KÖNIGLICHE MUSEEN ZU BERLIN

KUNSTGEWERBE-MUSEUM

# KATALOG

DER

# ORNAMENTSTICHSAMMLUNG

1894

Digitized by Google

THE LIBRARY
REGENTS OF THE UNIVERSITY OF MINNESOTA
016.7
B455
JUN 22 1962
Digitized by Google

Digitized by Google

KATALOG DER ORNAMENTSTICH-SAMMLUNG

DES KUNSTGEWERBE-MUSEUMS ZU BERLIN

Digitized by Google

KÖNIGLICHE MUSEEN ZU BERLIN

# KATALOG

DER

# ORNAMENTSTICH-SAMMLUNG

DES

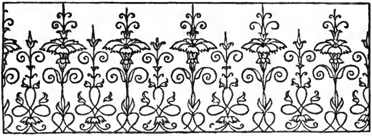
# KUNSTGEWERBE-MUSEUMS

MIT 200 ABBILDUNGEN

LEIPZIG
E. A. SEEMANN
1894

Digitized by Google

016.7
B455



Aus: Bretschneider, Modelbuch [896].

Die Stiche und Druckwerke der Ornamentstichsammlung, die der vorliegende Katalog verzeichnet, betreffen die verschiedenen Gebiete der dekorativen und architektonischen Künste; sie reichen von der Renaissance bis zum Beginn unseres Jahrhunderts und sind grösstenteils als Vorlagen oder Lehrbücher für die Werkstätten geschaffen worden. Die Ornamentstichsammlung setzt sich zusammen aus der ehemaligen Sammlung Destailleur, aus älterem Besitz des Kunstgewerbe-Museums, aus verwandten Beständen des Kgl. Kupferstich-Kabinets und aus neueren Erwerbungen. Als Ergänzung dienen die ältesten ornamentalen Stiche des Kupferstich-Kabinets, die im Zusammenhang des gesamten Kupferstichs nicht entbehrt werden können und daher dort verblieben sind, während sie im Kunstgewerbe-Museum nur in einzelnen Beispielen und in Reproduktionen gesammelt worden sind.

Der Katalog soll, wie die Ornamentstichsammlung selbst, vornehmlich der Praxis, den Kunsthandwerkern und Künstlern, dienen. Durch diesen Zweck und auf Grund mehrjähriger Erfahrung war es unbedingt geboten, den Stoff zunächst in grosse, sachliche Gruppen zu gliedern, in denen sich die Werke möglichst chronologisch folgen. Diese Anordnung, die der Aufstellung der Sammlung entspricht, ist in dem Hauptteil des Kataloges eingehalten. Wer die Werke der einzelnen Meister sucht, findet sie in dem alphabetischen Namenregister beisammen. Das Sachregister weist die für den Praktiker wesentlichen Gegenstände und Motive im einzelnen nach. Auf diesem Wege konnte man hoffen, die Vorzüge der beiden früher erschienenen Kataloge der Ornamentstichsammlungen von Wien und Leipzig zu vereinigen.

Digitized by Google

Im Namenregister sind die Erfinder und wesentlichen Stecher aufgeführt; nur mussten eine Anzahl späterer Stecher, die für den Ornamentstich ohne Belang sind, ausfallen, um den Katalog nicht zu umfangreich zu machen. In den knappen Personalnotizen ist oft eine mittlere Jahreszahl statt des Geburts- und Todesjahres gewählt worden. Im Text ist die Höhe und Breite der Stiche in Millimetern angegeben; dabei ist unterschieden, ob der Plattenrand (Pl.) oder nur die Zeichnung (Z.) gemessen werden konnte. Verweise auf die Fachlitteratur sind nur in wichtigeren Fällen gemacht worden.

Der Ankauf der von dem Architekten H. Destailleur in Paris hergestellten Sammlung wurde am Ende der siebziger Jahre durch das Ministerium für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten eingeleitet, zu dessen Ressort das Kunstgewerbe-Museum damals gehörte. Da die Kaufsumme nicht sogleich zur Verfügung stand, liessen sich die Herren Kommerzienrat Albert Arons, J. G. Halske, Geh. Kommerzienrat A. von Hansemann, Franz Freiherr von Lipperheide, das Bankhaus Gebrüder Schickler und die Berliner Handelsgesellschaft in dankenswerter Weise bereit finden, die Sammlung einstweilen für eigene Rechnung zu erwerben, bis durch den Staatshaushalt von 1880/81 die zum Ankauf nötigen Mittel verfügbar wurden. Die Verhandlungen über den Ankauf und seine Durchführung wurden von den Herren Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Lüders, Geh. Regierungsrat Dr. Lippmann und dem verstorbenen Geh. Regierungsrat Dr. R. Dohme geführt. Die Sammlung wurde zunächst im Kgl. Kupferstich-Kabinet aufbewahrt und durch die Herren Dr. R. Dohme, Dr. A. Lichtwark, Dr. J. Reimers, Dr. J. Springer und Architekt P. Kurr (†) bearbeitet. Seit dem Jahre 1886 ist die Ornamentstichsammlung, deren Hauptteil die Sammlung Destailleur bildet, mit der Bibliothek des Kgl. Kunstgewerbe-Museums vereinigt

Der vorliegende Katalog ist durch den Unterzeichneten unter Mitwirkung der Herren Dr. F. Back, F. Plock, F. Rupp und Dr. A. Winckler verfasst worden.

Der Direktor
der Bibliothek des Kunstgewerbe-Museums

Dr. P. Jessen

Digitized by Google

# INHALTSÜBERSICHT

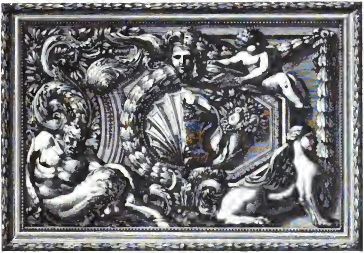


Digitized by Google



Aldegrever

Digitized by Google



Aus: Le Pautre, Sammlung von Einzelfolgen [4].

## 1. Gesamtwerke einzelner Meister

### und Sammelwerke.

**1. Hopfer. Opera** Hopferiana. Dieses Werk enthält ... 92 Abdrücke von Stahlplatten der Gebrüder Daniel, Hieronymus und Lambrecht Hopfer, die zu Anfang des 16ten Jahrhunderts lebten ... Frankfurt am Main. In der Silberberg'schen Kunsthandlung (1802). qu. fol. Titel, 5 S., 92 Pl. auf 54 Bl. — *Kirchenstühle. Pilasterornament. Initialen (lat. u. deutsch). Pokale. Becher. Wappen.*

**2. Dürer. Opera** Alberti Dvreri. Das ift, Alle Bücher ... Albrechten Durers von Nürenberg, foviel deren von jhm felbft in An. 1525. vnd 1528 ... in Truck geben. Nemblich, vier von vnderweifung oder vnderrichtung der meffung, ... Item, vier von der Proportion deß Menfchlichen Corpers, vnd letztlich, eins von der Befeftigung ... Jetzo ... von newem auffgelegt vnd getruckt. Zu Arnhem, Bey Johan Janfen ... 1604. fol. Titel, 2, 178 (Cust. A—Q), 52 (A—F), 260 (A—Z) Seiten Text bezw. Holzschn.

**3. Le Pautre** (Jean). **Oeuvres** D'Architecture de Jean Le Pautre . . . Paris . . . Jombert 1751. fol. 3 Bde. Gesamtausgabe von 125 Einzelfolgen (Nr. 1—125), meist je 6 Bl: Nr. 1—6. Auf den Titeln sind die ursprünglichen Verlagsbezeichnungen meist durch die Adresse des Ch. A. Jombert ersetzt. **Tome 1**: Vortitel, Titel, 4 S., Kupfertitel, 153 Bl.; **tome 2**: Titel, 2 S. Register, Kupfertitel, 149 Bl.; **tome 3**: Titel, 2 S. Register, Kupfertitel, 140 Bl. Beschrieben bei Guilmard, Les maîtres ornemanistes S. 68, vgl. Destailleur, Notices S. 65.

***Band 1:*** *Akanthus. Friese. Laubwerk. Pilasterornamente. Grottesken. Bekrönungen. Hochfüllungen Querfüllungen. Wanddekorationen. Decken.*



Digitized by Google

**Band 2:** *Portale. Kamine. Wanddekorationen. Alkoven. Buffetschränke. Kunstschränke. Kirchen. Kapellenschranken. Altare. Tabernakel. Rahmen. Weihwasserbecken. Kanzeln. Beichtstuhle. Grabmaler.*
**Band 3:** *Brunnen. Grotten. Gartenkunst. Hermen. Ziervasen. Umrahmungen. Kartuschen. Salzfässer. Trophaen. Wagen. Rahmen. Schlossbeschlage.*

**4. Le Pautre** (Jean). **Sammlung von Einzelfolgen und Einzelblättern,** geordnet im Anschluss an Jombert's Gesamtausgabe, etwa 660 Bl.; zum Teil ältere Abdrücke der dort enthaltenen Platten, mit den Adressen des Leblond, Jollain, Mariette u. a.; zum Teil bei Jombert nicht enthalten. Unter den letzteren finden sich mit Titel die Folgen:

Vases d'Ornemens Nouuellement inuentez et grauez par J. le Pautre (Langlois). — Chemiaees a l'Italienne (Jollain 1665). — Differens Desseins d'alcauue (le Blond). — Alcoves a l'Italienne (Jollain). — Portails d'Eglife a Italienne. — Plusieurs Deseings d'Autelz A la Romaine (Jollain 1677). — Liure de Diuers Morceaux d'Orfeurerie (le Pautre ex.) — Veues de Jardins en Perspectives (le Pautre exc). — Vasi fatti al moderno da Fco. Ertinger en Auversa, Corn. Galle formis (Gegenstiche zu Folge 102 des Jombert). — Trophez a l'Antique (le Blond 1680). —

*Masken. Friese. Hochfullungen. Umrahmungen. Kamine. Kandelaber. Altare. Kreuze. Kelche. Ampeln. Weihwasserbecken. Grabmaler. Grotten. Brunnen. Gartenkunst. Trophaen.*

**5. Le Pautre** (Jean). Nachtrag zum Gesamtwerk: **Einzelblätter** auf Gross-Folio:

1) Allegorie in Umrahmung: Ludwig XIV vor der hl. Jungfrau knieend. J. le Pautre fecit. Unten in kleiner Kartusche: Ex Zelo Steph. Du-Pont ... Ann. 1653. Pl. 515:375. Dest., Notices S. 83.

2) Decke mit thronendem Bacchus in rundem Mittelstück. P. Mariette Auec Priuil. le Potre Fecit. Pl. 355:485.

3) Perspectiue du canal de fontaine Bel-eau ... chez van Merlen ... le Potre inuent. et fecit. Pl. 310:470. Dest. S. 112.

4) Explication de la Pyramide suiuant le traitté de Pise en 1664. ... Chez A. Trowain ... Pl. 520:380.

5) Figürliche Umrahmung mit leerer Mitte; oben das Porträt Ludwigs XIV. Unten die Aufschrift: Incunte Anno 1677 ... hoc ... munusculum ... offerebat ... J. D'Estrehan. Pl. 555:370.

6) Les Commandemens de Dieu; durch 2 Pl. hergestellt, unbez. Pl. ca. 750:550. Dest. S. 106.

7) La France Ressucitee ... Almanahc Royal. De Linuention De J. Le Potre ... chez Nicolas Regnesson. Pl. ca. 810:520. Dest. S. 110.

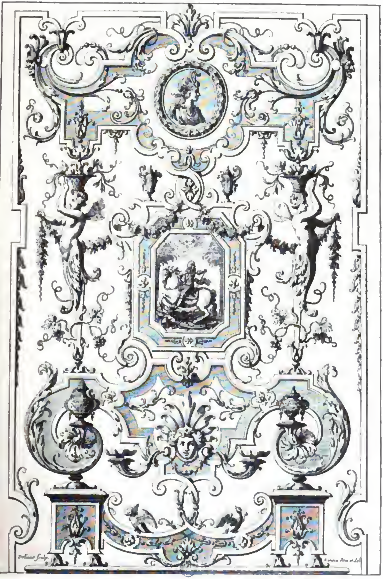
**6. Bérain. Oeuvres** De Jean Berain ... recueillies par les soins du sieur Thuret. gr. fol. 135 Bl. mit 144 Platten. Stecher: J. u. P. Le Pautre, Dolivar, D. Marot u. a. Vgl. Destailleur, Notices S. 162, Guilm. S. 89.

Inhalt: Portrat (J. Vivien pinx. A. Duflos Sculp. 1709). — Titelblatt vor der Schrift. — Folge A: 5 Bl. Pilasterfullungen, Mobel und Gerate. — B: 6 Pl. auf 5 Bl. Grottesken, Gesimse, ein Festbau, Leuchtertische. — C–F: je 5 Bl. Grottesken. — G: 6 Bl desgl. — H: 5 Bl Kamine. — I: Desseins de Cheminées, 5 Bl. — L: 5 Pl auf 4 Bl Grottesken u. Decken — O: 5 Bl. Grottesken, Nr. 1–5. — P: 5 Bl. Standuhren, Ziervasen, Leuchter, Waffen, Nr. 1–5. — X: 5 Bl. Pilasterfullungen: Nr. 1–5. — 5 Bl. Kamine. — 5 Bl. Gitter u. Balkongelander, Nr. 1–5. — 5 Bl. Kapitelle, Nr. 1–5. — 5 Bl Kamine, Nr 1–5. — 5 Bl Gartenbeete, Nr. 1–5. — 5 Bl desgl. Nr. +1 – +5. — 4 Bl. grosse Grottesken — Ornemens Inuentez par J. Berain ... Titel u. 5 Bl. Konsolen, Leuchtertische, Wagen — Recueil de divers Mausolees ... Titel u. 20 Bl — 4 Pl. figurliche Darstellungen; 4 Pl. Medaillen; 7 Bl Buchornamente (eingeklebt); 1 Bl. Gartenbassin mit Festarkaden; 1 Bl Dessein de la Colution A Chantilly 1688.

*Grottesken. Hoch- u. Querfullungen. Wanddekorationen. Wandteppiche. Gesimse. Kommoden. Wandleuchter. Kronleuchter. Konsolen. Standuhren. Leuchter. Ziervasen. Kocher. Helme. Leuchtertische. Gitter. Gelander. Kapitelle. Decken. Kamine. Beete. Katafalk. Trauerdekorationen. Vignetten.*

**7. Dessins.** Nouveaux Dessins Pour La Décoration Des Maisons et Jardins. a Paris chez N. Langlois rüe St. Jacques a la Victoire ... (Titel handschriftlich); dazu 11 handschriftliche Nebentitel vor den einzelnen Gruppen. fol. 2 Bde. Die 34 Folgen, meist je 6 Bl.: Nr. 1–6, sind in den betreffenden Abteilungen des

Digitized by Google



Aus: Bérain, Oeuvres [6].



Digitized by Google

Katalogs ausführlich angeführt. Vgl. Guilm. S. 113: ein ähnliches Sammelwerk unter dem Titel: Architecture à la mode.

**Bd. I** (164 Bl.): **P. Le Pautre** (?) 6 Bl. Portale nach Cottart, Mansart u. de Cortonne. **G. Feuillet,** Liure de Porte Cochere, et Porte d'Eglise. **Mansart,** Portes à Placard et Lambris. **Le Roux,** Noaveaux Lambris De Galeries, Chambres, Et Cabinets, 7 Bl. **G. Feuillet,** Desseins de differents Lambris, 5 Bl. **P. Le Pautre,** Cheminées Et Lambris A La Mode, 2 Folgen, je 6 Bl., durch Abklatsch verdoppelt. **Bullet,** Liure Nouueau de Cheminées. **J. Le Pautre,** Livre de Lit A La Romaine. **J. Le Pautre,** Alcoues a la Francoise. **J. Le Pautre,** Plafons A La Romaine. **P. A. Ducerceau,** 1 Bl. Decke, Nr. 6. **Pierretz le jeune,** Livre De Panneaux d'Ornemens. **A Loire,** Nouueaux desseins d'Ornemens de Paneaux, Lambris, Carosse. **P. A. Ducerceau,** Ornemens et Flears pour la Broderie. **P. A. Ducerceau** (?), Karniesverzierungen. **J. Le Pautre,** Livre De Miroirs Tables Et Gueridons. **A. Loire,** Nouueaux Dessins de Gueridons. **J. Cotelle,** Nouueaux liure de Chenest, et aatre ouurage d orfeuerie. **P. A. Ducerceau,** Nouveav Livre D'Ornemens D'Orfevrerie. **Jacquinet,** Plusieurs Models des plus nouuelles manieres qui font en usage en l'Art d'Arquebuzerie ... tire des Ouurages de Thuraine et le Hollandois, 16 Bl. **D'Olivar,** Liure de Cartouche. **J. Le Pautre,** Termes, Supports, Et Ornemens. **Pierretz le Jeune,** Vases et Bordures de Miroirs, 12 Bl.

**Bd. II** (116 Bl.): **Poilly** exc., 6 Bl. Thürklopfer, Schlossbeschläge u. a., Treppen- u. Balkongeländer. **Le Blond** exc., 10 Bl. Eisengitter and Thore des Schlosses zu Versailles. **P. Le Pautre,** Terrassen u. Freitreppen nach Le Blond u. Le Nôtre. **Fanelli,** Dessins De Grottes, 5 Bl. **Fanelli,** Fontaines Et Jets D'Eau, 16 Bl. **Aveline,** Grottes Jets d'eau, Nr. A—F (r. oben). **Aveline,** 2 ähnliche Folgen, Nr. 1—6, A—F (l. unten). **Le Bouteux,** Plans Et Dessins Nouueaux de Jardinage. Titel u. 19 Bl., meist durch Abklatsch verdoppelt. **Aveline** (?), 20 Pl. auf 12 Bl. Lattenwerk, z. T. mit Gartenperspektiven. **P. Le Pautre,** 9 Bl. Lattenwerk, durch Abklatsch verdoppelt.

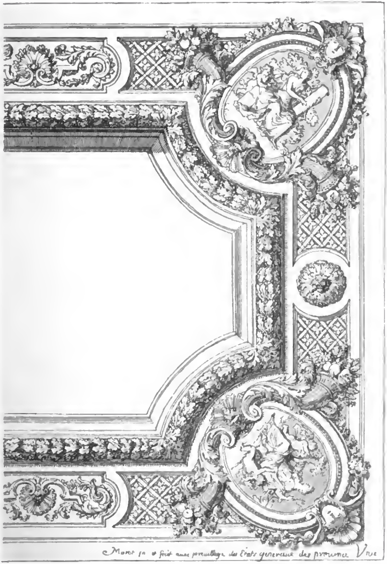
***Band 1:*** *Portale. Thüren. Täfelungen. Wanddekorationen. Buffets. Kamine. Betten. Alkoven. Decken. Hochfüllungen. Querfüllungen. Grottesken. Blumenmuster. Friese. Karniese. Spiegel. Tische. Leuchtertische. Kaminböcke. Rankenornament. Gewehrschlösser. Pistolen. Kartuschen. Hermen. Ziervasen. Rahmen.* — ***Band 2:*** *Eisenarbeiten. Geländer. Gitter. Terrassen. Grotten. Brunnen. Gartenkunst. Beete. Lattenwerk.*

**8. L'Architecture** A La Mode, ou sont Les Nouveaux Dessins pour la Décoration des Bâtimens et Jardins. Par les plus habils Architectes Sculpteurs Peintres Menuisiers Jardiniers Serruriers &c. A Paris chez N. Langlois rue St. Jacques a la Victoire ... Avec privilege. (Ausgabe von Jean Mariette). fol. 2 Bde. Die 54 Folgen, meist je 6 Bl.: Nr. 1—6, sind in den betreffenden Abteilungen des Katalogs ausführlich angeführt. Vgl. Guilm. S. 129: eine ähnliche Ausgabe in 3 Bänden.

**Bd. I** (240 Bl.): **Le Blond,** Plan d'vne Maison particuliere, 4 Bl. **Le Blond,** 10 ähnliche Bl. mit 11 Pl. Gartenhäuser. **J. Le Pautre,** Porte Cochere, 6 Bl. **J. Le Pautre,** Portes cocheres a la Moderne, 2 Bl. **P. Le Pautre,** 6 Bl. Portale nach Cottart, Mansart u. de Cortonne. **P. Le Pautre,** Desseins De Portes-Cocheres. **P. Le Pautre,** Portes cocheres de Menuiserie des plus belles Maisons de Paris. **Francard,** Portes Cochere De Menuserie. **Oppenort,** Desseins de Couronemens et Amortissemens, 4 Bl. **Bullet,** Liure Nouueau de Cheminées. **P. Le Pautre,** Cheminées Noavelles a la Mansarde. **P. Le Pautre,** Cheminées Et Lambris A La Mode. **P. Le Pautre,** Cheminees a la Royalle a grand Miroir et Tablette. **P. Le Pautre,** 6 Bl. reiche Salon-Kamine. **Le Roux,** 6 Bl. Kamine. **Blondel,** Desseins de Cheminée et l'Ambris. **Mansart,** Portes a Placard et Lambris. **Cottart,** Nouveaux Desseins De Lambris De Menuserie. **Le Roux,** Noaveaux Lambris De Galeries, Chambres, Et Cabinets, 7 Bl. **P. Le Pautre,** 6 Bl. Wanddekorationen. **Blondel,** 7 Bl. Wanddekorationen. **P. Le Pautre,** 6 Bl. Wanddekorationen. **Le Roux** (?) 3 Bl. Buffets. **J. Le Pautre,** Alcoves a la Romaine. **J. Le Pautre,** Alcoues a l'Italiene. **J. Le Pautre,** Nouueaux Desseins de Plafons. **J. Le Pautre,** Quarts de plafons. **P. A. Ducerceau,** 2 Bl. Decken. **Errard,** Ornemens Des Appartemens De La Reine Au Vieux Louvre. **A. Loir,** Panaux Dornements. **N. Loir,** Nouueaux desseins d'Ornemens pour lembelissement des Carosses. Nach **Raffael,** Miscellaneae Picturae Valgo Grotesques in Spelaeis Vaticanis ... par F. de la Guertiere, 17 Bl. **Pineau,** 6 Bl. Kartuschen. **Pineau,** Nouveaux desseins de Lits. **N. Loir,** Desseins Pour embellir Les chaires Roulantes. **A. Loir,** Nouueaux Desseins de Gueridons. **A. Loir,** Desseins de Brasiers. **Brisville,** Diverses Pieces de Serruriers, 16 Bl.

**Bd. 2** (122 Bl.): **J. Le Pautre,** Termes, Supports, Et Ornemens. **P. Le Pautre,** 6 Bl. Terrassen u. Freitreppen nach Le Blond u. Le Nôtre. **P. Le Pautre,** 6 Bl. Lattenwerk. **P. Le Pautre** (?), 6 Bl. Lattenwerk nach Le Blond u. Le Nôtre. **Le Bouteux,** Plans Et Dessins Nouueaux de Jardinage, Titel u. 11 Bl. **P. Le Pautre** und **Perelle,** Gartenparterres nach Le Nôtre o. Touchar. **P. Le Pautre,** 12 Bl. Gartenparterres nach Le Nôtre. **Unbekannt,** 19 Bl. Gartenparterres nach Le Nôtre, Bouticourt u. Le Blond. **P. Le Pautre,** Gartenparterres. **P. Le Pautre** (?), Bosquets von Versailles. **J. Le Pautre,** Veue Grottes et Fontaines de Jardins a l Italiene. **J. Le Pautre,** Grottes et ueues de Jardins. **J. Le Pautre,** Fontaines, ou Jets d'Eau a l'jtaliene. **J. Le Pautre,** Fontaines où Jets d'eau a la Moderne. **J. Le Pautre,** Grandes veues de Grottes et Jardins a l'Italienne. **J. Le Pautre,** 6 Bl. Brunnen (= Oeuvres Nr. 88).

Digitized by Google



Aus: Daniel Marot, Oeuvres [9].

**Band 1:** *Wohnhauser. Gartenhauser. Portale. Thuren. Bekrönungen. Kamine. Tafelungen. Wanddekorationen. Alkoven. Decken. Hochfullungen. Querfullungen. Grottesken. Kartuschen. Wagen. Leuchtertische. Becken. Schlossbeschlage.* — **Band 2:** *Hermen. Terrassen. Lattenwerk. Gartenkunst. Beete. Bosquets. Brunnen. Grotten.*

**9. Marot. Oeuvres** du S^r. D. Marot ... Contenant Plufieurs, penfées utilles aux Architectes, Peintres, Sculpteurs, Orfeures, Jardiniers & autres; Le tout en faveur de ceux qui s'apliquent aux Beaux Arts. A Amsterdam, Ce vand Chez L'A(u)thuer ... 1712. fol. Titel, 222 Bl. in 34 Folgen, meist je 6 Bl.

1) Nouveaux Lieure de Paysages. 2) Troisieme Lieure de Perspectives. 3) Nouveaux Livre de Parterres ... 18 Bl: Nr. 1—18. 4) Nouveux Liure de Parterres. 5) Liure de Statuës. 6) Liure de fontaines. 7) Noureaux Liure de Cabinets de Jardins different ornee de Cassecades. 8) Nouveaux Liure de Vafes et de Pots de Jardins. 9) Nouveaux Livre de Batiments. 10) Second Liure d'Arc de Triomphe. 11) Premiere Liure de Tombeaux et Mozoles. 12) Second Liure de Tombeaux et d'Epitaphes. 13) 6 Bl. grosse Hochfullungen, darunter die 4 Elemente. 14) Second Liure d'Ornements. 15) 12 Bl. Decken. 16) Nouveaux Liure de Placfond. 17) Nouueaux Liure da Partements. 18) Second Liure Dappartements. 19) Nouveaux Liure de Lembris de Revestement a Panneaux. 20) Nouueaux Liure de Pintures de Salles et d'Escalliers. 21) Liure de decoration diferante. 22) Nouvelle Cheminees a Panneaux de Glace. 23) Nouveaux Lieure de Chemmees a la Hollandoise. 24) Noueux Liure Licts. 25) Nouveaux Livre de Licts de Differentes penssees. 26) Patrons d'Etoffes et de Velours. 27) Nouveaux Liure d'Ornements propres pour faire en Broderie. 28) Nouveau Liure de Serrurie. 29) Nouveaux Liure d'Orfeurerie. 30) Nouueaux Liure d'Ornements, Pour Lutillitee des Sculpteurs, et Orfeures. 31) Nouveaux Liure de Boites de Pendulles. 32) Second Liure d'Orlogeries. 33) Manefiecke Carofse van Syn Majesteyt van Groot Bretagne .. 34) Les huit grand Tableaux ... Reprefentent les Conquêstes ramportee sur la France et L'Espagne: ... en 1702.

*Phantasie-Architektur. Gartenkunst. Beete. Statuen. Brunnen. Wandbrunnen. Grotten. Ziervasen. Wohnhauser. Triumphbogen. Stadtthore. Grabmaler. Katafalke. Grottesken. Hochfullungen. Pilaster. Decken. Zimmerausstattung. Goldstickerei. Aufsatzarbeiten. Betten. Tapezierarbeiten. Baldachine. Tafelungen. Wanddekorationen. Treppenhauser. Theaterdekorationen. Kamine. Webemuster. Stickerei. Gitter. Gelander. Spiegel. Becken. Tische. Gueridons. Buchsen. Kronleuchter. Karniese. Standuhren. Taschenuhren. Spindelkloben. Dosen. Petschafte. Wagen.*

**10. Marot. Oeuvres** Du S^r. D. Marot ... Contenant Pluffieurs, penffez utille aux Architectes, Peintres, Sculpteurs, Orfeures & Jardiniers, & autres; Le toutes en faveure de ceux qui s'appliquerent aux Beaux Arts. A La Haye. Chez Pierre Husson ... qu. fol. Titel, 110 Bl. aus 19 Folgen zu je 6 Bl. Darunter aus der Reihenfolge der vorigen Ausgabe die Folgen Nr. 30, 29, 14, 13, 33, 27, 4, 6 (Titelbl. u. 1 Bl. fehlen), 8, 15 (die 6 letzten Bl.), 16, 18 (das letzte Bl. fehlt), 20, 21, 17, 28 u. *aufserdem:* 1) Nouvelles Cheminée faittes en plusieur en droits de la Hollande et autres Prouinces ... 6 Bl. (vermutlich die „Grandes Cheminées", Guilm. S. 105.) 2) Nouveaux Liure de Berfseaux Et Trilliages ... 1702. 5 Bl. (Titelbl. fehlt). 3) Vasfes de la Maison Royalle de Loo ... 6 Bl. — *Kamine. Lattenwerk. Lauben. Ziervasen u. a. (gleich der vorigen Ausgabe).*

**11. Marot. Werken** Van D. Marot ... Behelfende veele vindingen dienftig voor Boumeesters, Schilders, Beelthouwers, Goutfmeden ... Opera D. Marot ... Continentia magnam multitudinem inventorum in ufum Architectorum, Pictorum ... fol. Titel, 138 Bl. aus 24 Folgen, meist je 6 Bl.; Nachstiche (mit z. T. ins Lateinische übersetzten Titeln) zu den Folgen der grossen Ausgabe Nr. 11, 12, 5, 23, 22, 16, 15 (die 6 letzten Bl.), 19, 14, 3 (Bl. 13—18), 8, 6, 17, 18, 27, 2, 31 u. 32; ferner der Folgen Nr. 1, 2, 3 aus der kleineren Originalausgabe und *aufserdem* Nachstiche zu: 1) Nouveaux Livre de Tableaux de Portes, et cheminées Vtiles aux Peintres Enfloeurs ... 6 Bl.; 2) 3 Bl. Vasen nach der Antike (Bérard, S. 29); 3) 4 Bl. Pilaster mit Grottesken, meist zweiteilig (Bérard, S. 33). — *Supraporten u. a. (gleich den vorigen Ausgaben).*

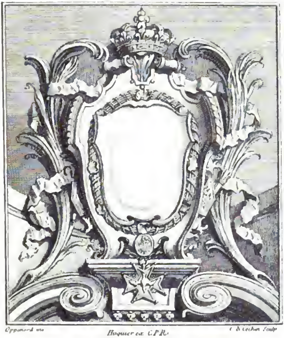
**12. Schübler.** Johann Jacob Schüblers Erfte [— Zwantzigste] **Ausgab feines vorhabenden Wercks** Krafft deffen er gefonnen Die ... Goldmannifche Bau-Kunst ... zu amplificieren ... Verlegt von Jeremias Wolff ... Augfpurg. fol. Haupttitel, 20 Folgen mit gedruckten Sondertiteln (deutsch u. italienisch), je 6 Bl: Nr. 1—6

Digitized by Google

(Ausg. 19 u. 21—24 fehlen). Stecher: Joh. Aug. Corvinus, J. B. Probst, J. M. Steidlin, G. Lichtensteger.

1. Ausg.: (auf dem Hauptitel:) Neu inventiert sehr courieuse Frantzösische Betten. — Beylag zur Ersten Ausgab: Wie die ... Frantzösischen Betten ... sollen zugerichtet ... werden (mit 2 S. Text). — 2. Ausg.: Unterschiedliche Cabinets und Alcoves. — 3. Castra Doloris ... Capellen-Mausolea. — 4. Schreib-Tische ... Frauen-Zimmer Toilette-Tische. — 5. Verkleidungen zu ... Perpendicul-Uhren (1724). — 6. Commod- und Schlaff-Sessel ... Speiss-Tische ... — 7. Sommer-Hauser, Garten-Cabinetten und kleine Weyer-Gebäude. — 8. Tauffsteyne. — 9 Cantzeln. — 10. Hauss- und Kirchen-Orglen. — 11. Kirchen-Altare. — 12. Confessionaux oder Beicht-Stuhle. — 13. Garten-Portale. — 14. Camine und Stuben-Ofen. — 15. Wasser-Plumpen. — 16. Sechs Neu-inventirte Vases. — 17. Schopff-Brunnen. — 18 Credences, und moderne Caffé-Tische. — 20. und Letzte Ausg. Dieses Ersten Theils: Dreyerley ... Buffets, oder Schenck-Tische (5 Bl.).

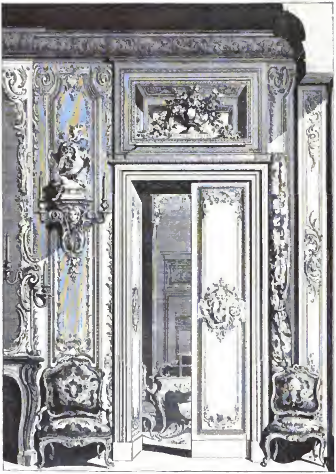
*Zimmerausstattung. Betten. Alkoven. Katafalke. Grabmaler. Schreibtische. Toilettentische. Schranke. Uhrwerke. Tische. Stuhle. Gartenhauser. Taufsteine. Kanzeln. Orgeln. Altare. Beichtstuhle. Portale. Gitter. Kamine. Ziervasen. Brunnen. Laternen. Buffets.*




Aus: Oppenort, Differents morceaux [14].

**13. Oppenort.** Livre De **Fragments** D'Architectures Recueilis et dessinés à Rome d'apres les plus beaux Monuments. Par G. M. Oppenort ... Chez Huquier ... (Livre I), [Seconde, III$^{e}$—XIV$^{e}$ Suitte Des Etudes ...] gr. fol. 14 Folgen: Nr. I—XIV, je 3 Bl. mit 6 zweiteiligen Platten. Pl. ca. 200:300. Vergl. Guilm. S. 141. — Daran 6 Bl. Gegenstiche der ersten Folge mit dem Titel: Livre Des Fragmens D'Architectures oder Architectische Monumenta ... Martin Engelbrecht excud. A. V. — *Baudetails. Bekronungen. Grabmaler. Kartuschen. Portale. Hermen. Ziervasen. Altare. Rahmen u. a.*

Digitized by Google



Aus: Meissonnier, Oeuvre [16].

**14. Oppenort.** Premier [— XI^e] Livre De **Differents morceaux** ... Inventé Par G. M. Oppenort Architecte du Roy. Et Gravé par Huquier. A Paris chez Huquier ... gr. fol. 11 Folgen: A—L mit Sondertiteln, je 3 Bl. mit 6 Pl: Nr. 1—6. Pl. ca. 325: 230 (VIII^e u. IX^e Livre: je 12 Pl: Nr. 1—12. — 150:130). Vgl. Guilm. S. 141.

Als Livre XII dazugehörig: Nouveau Livre De Fontaines Inventées par le Sieur Oppenor. A Paris chez Huquier ... fol. 12 Pl. auf 3 Bl., bez: Oppenor inv. Huquier Sculp. et ex. Pl. ca. 200: 130. Vgl. Guilm. S. 142.

*Wanduhren. Standuhren. Bekronungen. Hochfullungen. Kartuschen. Kaminbocke. Brunnen. Sockel. Konsolen. Kehlleisten. Profile.*

Digitized by Google

**15. Oppenort. Oeuvres** de Gille Marie Oppenord ... Contenant Differents Fragments d'Architecture et d'Ornements, à l'usage des Batiments sacrées, publics, et particuliers, gravés mis au jour et Dedié a Mesſire Charles François Paul Le Normant De Tournehem ... par Gabriel Huquier. A Paris, chés Huquier ... gr. fol. Mit Kupfertitel, Widmg. u. Porträt 120 Pl: Nr. I—CXX auf 83 Bl.; Pl. 4—119 in 19 Folgen: AA—TT mit Sondertiteln, meist je 6 Pl: Nr. 1—6; Pl. 120 auf Doppelblatt. Maaſse verſchieden. Vergl. Guilm. S. 142.

*Konsolen. Trophaeu. Laterne. Kronleuchter. Wasserspeier. Schlusssteine. Thuren. Altare. Kirchenleuchter. Betpulte. Behronungen. Grabmaler. Brunnen. Kamine. Wanddekorationen. Obelisken. Ehrensaulen. Baldachine. Decken. Gartenhauser. Wandbrunnen. Fenster. Wanduhr. Kapellenschranken.*

**16. Meissonnier. Oeuvre** de Juste Aurele Meissonnier ... Premiere partie Executé sous la conduitte de l'auteur. A Paris chés Huquier. gr. fol. Titel, Porträt, 74 Bl. mit 119 Pl., meist fortlaufend numerirt (Nr. 1—118) und mit den Buchstaben der ursprünglichen Einzelfolgen (A—R) bezeichnet. Stecher: Huquier u. a. Vgl. Destailleur, Notices S. 226, Guilm. S. 155.

Daran 17 Bl. nach Zeichnungen des Meissonnier: 1) Décoration du Feu d'artifice tiré à Versailles; 2) Projet fait pour la Décoration du Choeur de l'Eglise de S. Germain; 3) Livre de Desseins d'Autels, 6 Bl: Nr. 1—6; 4) Projet fait pour le Théatre du Collége des Jésuites; 5) Paralelle Général des Edifices les plus considerahles, 2 Bl.; 6) Parallele de Monumens, 2 Bl.; 7) 1 Bl. Chirurgische Instrumente; 8) 2 Pl. Vignetten; 9) 2 Bl. Porträts des J. V. Besenval und des Henry de la Tour.

*Muschelwerk. Leuchter. Schreibzeuge. Scheeren. Stockknaufe. Schlitten. Tische. Dosen. Degen. Taschenuhren. Tafelaufsatze. Weinkuhler. Salzfasser. Plat de menage. Suppenschusseln. Lichtscheere. Armleuchter. Monstranz. Ciborium. Kirchenleuchter. Rauchfass. Ampel. Wanddekorationen. Decken. Spiegel. Sofa. Zwickel. Wanduhren. Grabmaler. Altare. Feuerwerk. Kirchendekoration. Theaterdekorationen.*

**17. Meissonnier.** 117 Pl. auf 80 Bl. **Probeabdrücke** zu dem vorstehenden Gesamtwerk, vor der Schrift, zum Teil in mehreren Zuständen und mit handſchriftlichen Unterschriften. Dazu 17 Pl. auf 15 Bl. Probeabdrücke der vorstehend aufgeführten Einzelblätter nach Meissonnier.

**18. Cuvilliès** (der Aeltere). **Geſamtwerk, erste Serie,** von 1738 an erschienen in 30 einzelnen Folgen zu je 6 Bl., die mehrfach denselben Titel tragen. In falscher Reihenfolge teilweise beschrieben bei Bérard, Catalogue de l'oeuvre de Cuvilliès (Paris 1859) S. 12; danach bei Destailleur, Notices S. 238. Stecher: F. X. Jungwierth, C. A. de Lespilliez, B. S. Zedeletsky. Daraus vorhanden (einige vor der Seriennummer und unvollständig):

Nr. 1, 2. Livre de Cartouches à divers usages jnventé par François Cuvilliès ... 1738 Pl. ca. 280: 185. — Nr. 3, 4 Livre de Cartouches Reguliers Nouvellement juvente ... Pl. ca. 275: 180 bzw. ca. 185: 245. — Nr. 5. Livre de Cartouches jrreguliers ... Pl ca. 185: 250. — Nr. 6. Livre Nouveau de Paneaux ... Pl. ca. 345: 225. — Nr. 7, 8, 9. Livre de Plafonds ... Pl. ca 270: 315 bzw. 260: 310 bzw. 270: 330. — Nr. 10, 11. Livre de Cartouches jrreguliers ... Pl. ca. 286: 190 bzw. 280: 185. — Nr. 12. Livre de Cartouches Reguliers ... Pl. ca. 270: 175. — Nr. 13, 14, 15. Premier, Second, Troisieme livre de Cadres ... Pl. ca. 270: 180. — Nr. 16. Nouveau Livre de Plafons ... Pl ca. 183: 270. — Nr. 17. Livre de Plafonds jrreguliers ... Pl. ca. 190: 280. — Nr. 18. Livre de Paneaux jrreguliers ... Pl. ca. 350: 225. — Nr. 19. Nouveau Livre de Plafonds ... Pl. ca. 185: 280, 2 Bl. ca. 190: 220. — Nr. 20. Livre d'ornements a divers usages ... Pl. 253: 145 bzw. 235: 145. — Nr. 22. Livre Nouveau de Morceaux de fantaisie ... Pl ca. 345: 205. — Nr. 23, 24, 25 Livre de Lambris ... Pl. 345: 240. — Nr. 26, 27. Nouveaux desseins de Lambris ... Pl. 260: 310. — Nr. 28. Livre de Lambris ... Pl. ca. 240: 340: — Nr. 30. Livre de Serrurrerie ... Pl. 290—265: ca. 175.

*Grottesken. Muschelwerk. Kartuschen. Hochfullungen. Decken. Wanddekorationen. Schmiedearbeiten.*

**19. Cuvilliès** (d. Aelt.). **Gesamtwerk, zweite Serie.** 1re—20me Livre, A—V, mit Sondertiteln; meist je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 360: 230—245. Stecher: C. A. de Lespilliez, Cuvilliès fils, G. S. Rösch, J. G. Haid. Vgl. Bérard S. 15, Nr. 26—45.

1r Livre A: Morceaux de Caprice A divers usages. Inventé par François de Cuvilhes ... se vend chez Lauteur ... aussi a Paris chez le Sr. Poilly. — 2me Livre B: derselbe Titel. — 3. (C) Livre de Paneaux a divers usages. — 4. (D) Morceaux de Caprice. — 5. (F) Livre de pieds de Tables. — 6 (F) Livre de diferents desseins de Commodes, 5 Bl. (fehlt). — 7, 8, (G, H) Livre de Serrurerie. — 9, 10. (J, K) Morceaux De Caprices, je 4 Bl. — 11. (L) Livre Dornements. — 12. (M) Livre de Fontaines, 4 Bl. — 13. (N) 5 Bl. Land-

Digitized by Google

haus (fehlt). — 14. (O) Morceaux de Caprice. — 15. (P) Livre de Portes Cocheres. — 16. (Q) Desseins de Lambris. — 17. (R) Livre de Portion de Plafonds en Voussures. — 18. (S) Livre D'Ornemens. — 19. (T) Livre de decorations de Lambris. — 20. (V) Livre De Developemens De Bordures De Tableaux.

*Muschelwerk. Phantasiearchitektur. Brunnen. Kartuschen. Hochfullungen. Grottesken. Wandtische. Schlossbeschlage. Riegel. Schlussel. Gitter. Gelander. Umrahmungen. Gueridons. Kamine. Thuren. Wandbrunnen. Wanddekorationen. Decken. Stockknaufe. Konsolen. Nischen. Oefen. Rahmen.*

**20. Cuvilliès** (d. Aelt. u. d. Jüng.). **Gesamtwerk, dritte Serie.** Vollständig in 24 Folgen (A—Z), meist je 6 num. Bl. (Bér. Nr. 46—69). Daraus vorhanden: Folge E: Desseins D'Autels ... par ... de Cuvilliés Pere et Fils, 4 Bl: Nr. 1—4; Folge F: Livre D'Etudes; Folge G: Architektonische Entwürfe.

**21. Cuvilliès** (d. Aelt. u. d. Jüng.). **Gesamtausgabe** ihrer Werke, um 1773. fol. Titelkupfer, 6 Bl. Text, 327 Bl. Kupfer. Beschrieben bei Destailleur, Notices S. 248—257 u. 241—248. Es sind darin verarbeitet:

1) Die dritte Serie: 26 Folgen A—Z u. ZZ, mit einigen Umstellungen und zahlreichen Zufügungen durch Cuvilliès d. J. (z. T. nach Joh. Paul Gaspari); auf vielen Blättern figürliche Zusätze, radirt von Mich. Hartwagner. Bér. Nr. 46—65, 67—69, durch viele Einzelblätter erweitert; vgl. Dest. S. 248—257.

2) Die zweite Serie: I^e—19^me Livre, A—T; mit Zusätzen namentlich zu Livre 12.

3) Eine weitere Folge T, figürliche Darstellungen von verschiedenen Meistern. 16 Bl. mit 22 Pl: Nr. 1—22.

*Gartenkunst. Gartenhauser. Landhauser. Schlossbauten. Theaterdekorationen. Theaterbau. Altare. Ziervasen. Kinder. Brucken. Denkmaler. Kuppeln. Oefen u. a.*

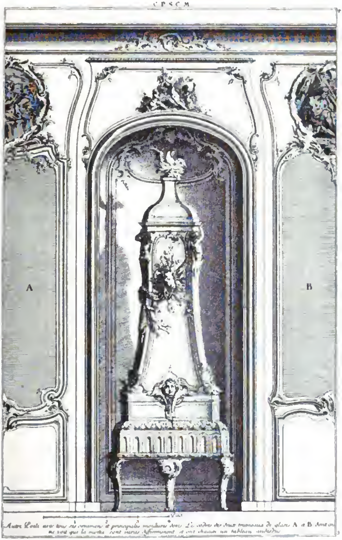
**22. Cuvilliès** (d. Jüng.). **Ecole De L'Architecture Bavaroise** (Sammelwerk). fol. Kupfertitel, 311 Bl., beschrieben bei Bérard S. 26; Dest. S. 258. Hauptsächlicher Inhalt: Architektonische Pläne u. Bauteile, nach den antiken Stilarten gruppirt, daran anschliefsend perspektivische Architekturen, Brücken, Brunnen, Denkmäler u. a., die z. T. schon in der zweiten u. dritten Serie erschienen waren. Erfinder und Stecher: Cuvilliès d. Jüng. u. d. Aelt., C. J. Gasperi, Jean Paul de Gaspari, Petr. Gaspari u. a.; Val. Funckh, Jos. Kaltner, M. Mittermair (Mittenmayer), Mich. Hartwagner u. a. — *Saulenordnungen. Theaterdekorationen. Stadtthore. Brunnen. Altare. Karyatiden. Atlanten. Ziervasen. Jagdtrophaen. Nischen. Denkmaler. Kinder. Brucken.*

**23. Eisen.** Premier Livre d'une **Oeuvre** suivie, contenant differents Sujets de Decorations et d'Ornemens ... Par Charle Eisen ... 1753. Titel u. 5 Bl. mit zweiteiligen Platten: Nr. 1—6. Pl. ca. 200:310. Dazu 1 Bl. Abdruck der linken Plattenhälfte von Bl. 4, am oberen Plattenrande mit einem kleinen Striche bezeichnet; Pl. 200:155. — Second Livre de Fragmens ... à Paris chez l'Auteur ... Et chés Francois ... Titel u. 3 Bl. Abdrücke von Plattenhälften des Premier Livre, oben mit je zwei kleinen Strichen bezeichnet. — Troisieme [— Sixieme] Livre de fragments ... A Paris chés l'Auteur ... Et chés François ... Die Pl. oben mit je 3—6 kleinen Strichen. Livre III [de Longueuille sc.]: Titel u. 4 Bl., Pl. ca. 200: 155; Livre IV [de Longueil sc.]: Titel u. 4 Bl., Pl. ca. 200:155; Livre V [de Longoeil sc.]: Titel u. 4 Bl., Pl. ca. 220: 160; Livre VI: Titel u. 3 Bl., Pl. ca. 202:165.
— 3 Bl. Zwei weibliche allegorische Figuren auf Sockeln; weibliche Figur in Strahlengewölk; Genien um leeres Oval auf Wolken. Bez: [C. Eisen del.] JCF. (zsgez.) exc. C.P.R. Pl. ca. 170:220 (1 Bl. hoch).

*Vignetten. Brunnen. Ziervasen. Sockel. Grabmal. Statuen. Kinder.*

**24. Delafosse.** Nouvelle **Iconologie** Historique Ou Attributs Hierogliphyques, ... Par Jean Charles Delafosse ... chez Jacques François Cherau Fils Graveur ... 1771 ... on en a de plus formé 18 Cahiers (A—S) ... qui Se Vendent chacun Séparément ... (1. Ausg. 1768). fol. Titel, Table Indicative, Livre I—X, zus. 110 Bl. u. 39 S. gest. Text. Vgl. Guilm. S. 217. Stecher: Delafosse, Ch. Beurlier.

Livre I: 6 S., 12 Bl.: Nr. 1—12; II: 6 S., 15 Bl.: Nr. 13—14, 15^B, ^C—26, III: 3 S., 11 Bl.: Nr. 27—37: IV: 4 S, 11 Bl.: Nr. 38—48; V: 5 S., 13 Bl.: Nr. 49—61; VI: 4 S., 8 Bl: Nr. 62—69; VII: 3 S., 10 Bl.: Nr. 70—79; VIII: 4 S, 13 Bl.: Nr. 80—90, 90^B, 91; IX: 2 S., 9 Bl.: Nr. 92—100; X: 2 S., 8 Bl.: Nr. 101—108.



Aus: Cuvilliés, Gesamtwerk, zweite Serie [19].

Digitized by Google

— II$^{E}$. Volume De l'Oeuvre de J. Ch. Delafosse. Table Indicative u. 19$^{e}$ — 42. Cahier: T—Z, AA—MM, je 6 Bl: Nr. 1—6; NN—SS, je 5 Bl: Nr. 1—5. Beschrieben bei Guilm. S. 218. — Daran: Septiéme Livre De Trophées ... 43$^{e}$ Cahier de l'Oeuvre De la Fofse: TT. 5 Bl: Nr. 1—5. Stecher: Berthault, M$^{le}$ Thouvenin, Littret, C. Baquoy, Germain, Joly, Foin, Le Canu, P. F. Tardieu, Fessard, Jacob, Le Meunnié.

*Sinnbilder. Brunnen. Akanthus. Rahmen. Medaillons. Grabmaler. Denkmaler. Kamine Konsolen. Ziervasen. Thuren. Trophaen. Kartuschen. Standuhren. Friese. Sockel. Dreifusse. Wanduhren. Kaminbocke. Wandleuchter. Leuchter. Kelche. Ciborien. Messkannchen. Betpulte. Monstranzen. Kirchenleuchter. Ampeln. Rauchfasser. Raucherbecken. Kanzeln. Orgel. Oefen. Sockel. Gueridons. Jagdtrophaen. Decken.*

**25. Delafosse u. a. Serie von 25 Heften:** A-Z und ein Heft mit dem Zeichen &; je 4 Bl. [A Paris chez Daumont.] Pl. ca. 330:230 (z. T. quer). Guilm. S. 220: troisième recueil.

Heft A: *Stuhle;* B: *Sofas;* C: Stuhle (1 Bl. fehlt); D: *Betten;* E: *Ofenschirme*, Nachttische, 4 Bl.: Nr. 1—4; F: Sofas; G: Betten; H: Sofas, I: Stuhle u. *Badestuhle;* K: Sofas; L: *Tische*, Konsolen; M: *Alkoven*, bez.: Martinet [Le Canu] inv. et sculp.; N: *Kamine*, bez.: Poulleau inv. et sculp; O: *Buffets* nach Martinet u. Babel; P: Thuren bez.: Le Canu inv.; Q: Sofas, bez.: Duval inv.; R: Sofas, *Badewannen;* S: *Sockel;* T: *Betpulte;* V: *Kanzeln;* X: *Oefen*, 2 Bl., bez.: De Lorme inv.; Y: Oefen; Z: Standuhren (1 Bl. fehlt); Heft &: *Portale*, bez.: Puisieux fils inv. [Le Canu scu.] [a prest chés Crepy].



Aus: Delafosse, Iconologie [24].

**26. Delafosse u. a. Serie von 8 Heften:** AA—HH, meist je 4 Bl. [A Paris chez Daumont.] Pl. ca. 330:230 (Heft FF quer). Guilm. S. 221: quatrième recueil.

Heft AA: *Trophaen, Sinnbilder;* BB: *Kamine*, bez.: De Puisieux Inv.; CC: *Betten* (1 Bl. fehlt): DD: *Leuchtturme*, 6 Bl. bez.: Le Canu inv. [et sculp.]; EE: *Altare*, bez.: Le Canu Inv. et Sculp.; FF: *Stuhle*, 4 Bl. Nr. 1—4; GG: *Fassaden von Wohnhausern*, 4 Bl: Nr. 1—4, bez.: De Puisieux [Filius] inv., De la Gardette Sculp.; (HH): *Gueridons*. 4 Bl: Nr. 1—4.

**27. Ranson. Gesamtwerk, erste Serie:** I$^{R}$—V$^{e}$ Cahier de Groupes de Fleurs [et] d'Ornemens ... Defsinés par Ranson. A Paris chés *Fr. Chereau.* 5 Hefte, je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 235:190 (IV$^{e}$ cahier: ca. 405:230). 1 Bl. bez: 1773. Stecher: Berthault. Vgl. Guilm. S. 249: deuxième série, Nr. I—V.

**28. Ranson. Gesamtwerk, zweite Serie:** Oeuvres contenant un recueil de Trophées, Attributs, Cartouches, Vases, Fleurs, Ornemens, et plusieurs Desseins agréables pour broder des fauteuils. Composés et dessinés par Ranson et gravés par Berthaut et Voysard. 1778. A Paris, chez *Esnauts et Rapilly* ... 21 Hefte, je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. meist ca. 285:220. Titelblatt fehlt; ergänzt nach Guilm. S. 248: première série. Stecher: E. Voysard, von Cah. 14 ab: Berthault.

1$^{ere}$, 2$^{e}$ Suite de differents Attributs, Trophees et Groupes de Fleurs. — 3$^{e}$ Cahier de Trophees Militaires — 4$^{eme}$ Cahier de Groupes de Fleurs ... — 5$^{e}$ Cahier de Vases et Corbeilles — 6$^{e}$ fuite de Trophees de chaffe. — 7$^{e}$ Cahier de Trophees de Mufique — 8$^{e}$ Cahier: Trophaen für Schlosserei, Fischerei u. a. — 9$^{e}$ Cahier: Rahmen. — 10$^{e}$ Caye de Fleurs et Vases — 11$^{e}$ Cahier de Fleurs et Trophees. — 12$^{e}$ Cahier: Kirchliche Trophaen (von Bl. 6 ein zweiter Abdruck mit der Adresse und der Aufschrift: 8$^{e}$ Cahier Nr. 1). — 13$^{e}$ Cahier: Blumen. — 14$^{e}$, 15$^{e}$ Cahier de Trophees de l'Oeuvre de Ranson (Rahmen). — 16$^{e}$ Cahier de l'Oeuvre de Ranson(Rahmen) — 17$^{e}$, 18$^{e}$ Cahier de Cartels et Trophees ... — 19$^{e}$ Ca-

Digitized by Google

hier de Cartouches et Ornemens ... (Stuhlbezüge). — 20e Cahier d'Attributs et Trophees ... (Stuhlbezuge). — 21e Cahier d Attributs et Trophees de l'Oeuvre de Ranson (davon 3 Bl. Voisard sculp.).

*Sinnbilder. Trophaen. Jagdtrophaen. Blumen. Blumensträusse. Blumenvasen. Umrahmungen. Rahmen. Stuhlbezuge.*

**29. Ranson. Gesamtwerk, dritte Serie:** 13 Hefte, je 6 Bl; Nr. 1—6. A Paris chés *Le Pére et Avaulez*, von Cah. III ab: chez *la Veuve Avaulez*. Stecher: Heft 1 u. 2 Berthaut, sonst Juillet. Vgl. Guilm. S. 249: deuxième série Nr. VII—XII, troisième série Nr. I—VI. Daraus vorhanden (z. T. unvollständig):

Ier, IIe Cahier De Trophées Deffinés par Ranson et Graves par Berthaut. Pl. ca. 320:215. — IIIe, Ve Cahier De Trophees Defsinees par Ranson ... Pl. ca. 315:205. — VIIe—Xe, XII. Cahier d'Ornements Pour la Boiferie d'Appartement ... Pl. ca. 325:210. — XIIIe Cahier de Chiffres. Pl. ca. 210:325. —

*Trophaen. Jagdtrophaen. Sinnbilder. Hochfüllungen. Wanddekorationen. Blumen.*



Aus: Ranson, Gesamtwerk [28].

**30. Ranson. Gesamtwerk, vierte Serie.** 10 Hefte: A—K (z. T. fehlerhaft numerirt) zu je 6 Bl: Nr. 1—60. A Paris chez *Esfnauts et Rapilly*. Vgl. Guilm. S. 250: quatrième série. Daraus vorhanden:

**D:** Nouveaux Cahiers de Vestes et Gillets à la mode formant la 4eme Suite de l'Oeuvre de Ranson, Nr. 19—24, bez.: Ranson inv. et del. Juillet sculp. Pl. ca 230: 300. — **G:** Nouveaux Meubles a la mode formant le 6e (!) Cahier de l Oeuvre de Ranfon. Nr 37—42, bez.: Ranson del. Duhamel sculp Pl ca 330: 230 — **H, J:** Nouveaux Meubles a la mode 7e, 8e (!) Cahier de l'Oeuvre de Ranfon. 4 Bl: Nr 43, 45—47 u. 3 Bl: Nr 49—51, bez.: Ranson del. Duhamel sculp. Pl. ca 300: 230.

*Stickereien. Westen. Sofas. Stuhle.*

**31. Boucher** (der Jüngere). **Gesamtwerk, erste Serie:** A Paris ches Le Pere et Avaulez. Cahier 1—59, 61—65, je 6 Bl. mit französischen Beischriften; zu-

Digitized by Google

sammen 384 Bl: Nr. 1—241, 243—338, 340—354, 361—390 (davon Bl. 241 u. 340 doppelt). Bez: Boucher fil. inv. (Cah. 61—63: Boucher inv.); Stecher: Dupin, Blanchon, Lachaufsée, Berthault, Pelletier, Bichard, Boutrois, Juillet. Pl. ca. 325:200 (z. T. quer.) — Guilm. S. 230.

Cah. 1, 2: *Betten*; 3, 4: *Stuhle, Sofas*; 5: *Badewannen, Badestuhle*; 6: *Ofenschirme*; 7, 8: *Kommoden*; 9, 10: *Schreibtische*; 11: *Tische*; 12: *Sockel*; 13: *Wandtische*; 14: *Sockel*; 15: *Tische*; 16: *Schrankchen, Buchergestelle*; 17: *Nahtische*; 18: *Schreibtische, Schmuckkasten*; 19: *Wandtische*; 21: *Kamine*; 22: *Tafelungen mit Thuren*; 23, 24: *Thuren*; 25: *Tafelungen*; 26: *Thuren*; 27: *Kamine*; 28: *Eckschranke, Buchergestelle*; 29: *Bucherschranke, Tafelungen*; 30: *Schranke*; 31: *Kamine*; 32: *Portale*; 33: *Fenster*; 35: *Nischen*; 36, 37: *Gebalk, Karniese*; 38: *Sockel*; 39: *Sockel, Fenster*; 40: *Decken*; *Sopraporten*; 42: *Konsolen*; 43: *Schlusssteine*; 44: *Sopraporten*; 45: *Profile, Kehlleisten*; 46: *Gartenhaus, Wohnhauser im Aufrifs*; 47, 48: *Portale*; 49, 50: *Wohn- u. Gartenhauser im Auf- u. Grundrifs*; 51, 52: *Kaminbocke*; 53: *Wandleuchter*; 54: *Kandelaber*; 55: *Armleuchter*; 56: *Leuchter*; 57: *Kapellengitter*; 58, 59: *Gelander*; 60 fehlt (auch bei Guilm.); 61: *Buchsen, Mefser, Loupengriffe*; 62: *Leuchter*; 63: *Raucherbecken*; 64: *Riechflaschchen*; 65: *Gitter* (Kopien nach J. Breslau).

**32. Boucher** (d. Jüng.). **Gesamtwerk, zweite Serie**: A Paris chés Fr. Cherau. 15 Hefte: A—P, je 4 Bl: Nr. 1—4, mit französischen Beischriften. Bez.: F. Boucher [F. Bo.] inv.; Stecher: Berthault, De la Gardette, Coupeau[x], Bichard, Duval. Pl. ca. 220:360 (z. T. hoch). Guilm. S. 231.

Heft A: *Tafelungen*; B: *Alkoven*; C, D: *Tafelungen mit Thuren und Fenstern*; E: *Altare*; F: *Buffets*; G: *Schranke, Kommoden*; H: *Bucherschranke*; J: *Portale*; K—P: *Wanddekorationen*.

**33. Huet** (Jean Bapt.). 37 Bl. aus: Premier [—18e] Cahier de **Fragmens** et de Principes de Desseins … dessinés par J. B. Huet … 1778. A Paris chez Bonnet … Je 4 Bl. Pl. ca. 255:200. Aquatinta, meist Rotdruck. — *Kinder. Aktfiguren. Trophaen. Landschaften. Friese. Tiere. Genrefiguren. Titelblatter.*

**34. Huet.** 6 Bl. aus: **Oeuvre de différents genres** des. par J. B. Huet … et gravé par Demarteau. A Paris chez Demarteau … Pl. ca. 200—225:275. 12 Hefte zu je 4 Bl. — *Friese. Betten.*

**35. Lalonde u. a. Oeuvres** Diverses De Lalonde … Divisé En Deux Parties, Et Se Vend À Paris Chez Chereau … I. Partie. Contenant … Cahiers de Six Feuilles chacun. Zu diesem ersten Titel gehören: 1er—XVIIe Cahier (A—R) u. XVIIIe—XXIIe Cahier, je 6 Bl. fol. Pl. ca. 350:225 (z. T. quer). Guilm. S. 241.

—— Oeuvres Diverses De Lalonde … IIe (hdschriftlich) Partie. Contenant 23 (hdschr.) Cahiers de Six Feuilles chacun. fol. Pl. ca. 300:200 (z. T. quer). Unter diesem Titel hat der Verleger folgende Serien von Lalonde und anderen Meistern vereinigt:

1) XXIIIe—XXVIe Cah. de l'Oeuvre (Schlosserarbeiten). — 2) 1er — IXe Cahier [du Livre] d'Ameublemens (A—J). Stecher: Delagardette — 3) Premier — Quatrieme Cahier de Meubles et d'Ebenisteries (A—D). De St. Morien Sculp. — 4) I—IVe Cah. de Serrureries (A—D). *Caillouet* Del. Foin [bzw. De St. Morien] Sculp. — 5) Cahier de Frises, Composées et Gravees par *Salembier*. — 6) Cahier d'Arabesques Composes et Gravés par Salembier. 2e Cahier de l'Oeuvre (B).

*Friese. Kehlleisten. Rahmen. Drechslerarbeit. Mobelfusse. Akanthus. Karniese. Wandtische. Gebalk. Armleuchter. Kronleuchter. Trophaen. Embleme. Kamine. Sopraporten. Kartuschen. Decken. Rosetten. Konsolen. Kaminbocke. Wanduhren. Barometer. Plat de menage. Tafelgerat. Stockknaufe. Buchsen. Riechflaschchen. Dosen. Schlossbeschläge. Thurklopfer. Thurgriffe. Schlussel. Riegel. Betten. Stuhle. Bucherschranke. Sofas. Billard. Toilettentische. Spieltische. Nachttische. Schreibtische. Kommoden. Gelander. Hochfullungen.*

**36. Hauer. Desseins de la Mode neuve** au Gout antique pour les Architects en general et specialement pour servir a divers Artisans. Inventées desinées et gravées par J. Hauer Rue St. Ursule a Paris (1 Bl. bez: 1781). 129 Bl. in 8 Serien (A—H) mit Unterabteilungen (Cahiers), meist je 4 Bl. — Pl. ca. 200:150.

**A**: I., II. Cahier des Defseins à l'Ufage … des Maçons specialement, Nr. 1—8. — **B**: I., II., III. Cahier des Vases, Nr 1—12. — **C**: I. Cahier des Fontaines, Nr. 1—4; II. Cahier des Epitaphes, Nr. 5—8; III. Cahier des Sculpteurs …, Nr. 13—16. — **D**: I. Cahier des Fourneaux, Nr. 1—4; II. Cahier des Poitiers, Nr. 5—8; III. Cahier des Poitiers et Fourneaux, Nr. 9—14. — **E**: I. Cahier des Armoires, Nr. 1—4; II. Cahier Defseins des Portes, Nr. 5—8; III. Cahier Defseins des Trumeaux, Nr. 9—12; IV. Cahier des Horologes, Nr. 13—16; V—IX Cahier des Menuisiers, Nr 17—36 — [**F**:] I., II Cahier des Defseins a l'Ufage …

Digitized by Google

des Serruriers Specialement, Nr. 1—8; III., IV. Cahier des Serruriers, Nr. 10—16; V. Cahier ... pour faire de Frises . . Specialement. Sa[le]mbert delineavit, Nr. 17—20. — **G**: I. Cahier. Defseins a l'Ufage des Orfebres ... Nr. 1—4; I. Cahier des Trophees, Nr. 1—4. — [**H**:] I.—III. Cahier des Silhouettes, Nr. 1—9 (z. T. vor der Aufschrift); 8 Bl. mit 10 Pl. ähnlich, vor aller Schrift, wahrscheinlich aus: III.—V. Cahier des Silhouettes; VI. Cahier des Silhouettes, Nr. 21, 23, 24. — Daran, vielleicht zugehorig: I., II. Cahier de Billets à rendre visite ... invente, defsiné et grave par Jean Hauer ... 4 u. 1 Bl.: Nr. 1—5. Pl. ca. 150:200 bzw. 160:225. — Inventions nouveaux de differents Vases, Gaines, Colonnes, supportes a console pour Bustes, figures a Paris chez Hauer. 4 Bl: Nr 1—4. Pl. ca. 160:225.

*Fenster. Ziervasen. Urnen. Wandbrunnen. Grabmaler. Taufbecken. Oefen. Schranke. Thuren. Standuhren. Kirchenstuhle. Altare. Stuhle. Betten. Sofas. Gitter. Gelander. Schlofsbeschlage. Wandarme. Friese. Trophaen. Stockknaufe. Monstranz. Rahmen. Visitenkarten, Sockel. Konsolen.*

**37. Hauer.** 63 Bl. **Bauteile, Geräte u. a., aus mehreren Serien**: à Augsbourg chés J. J. Haid et fils. Die Serien in sich numerirt; je 4 Bl. zusammengehörig. Pl. ca. 215:165 (z. T. quer).

1) Choses qui concernent le métier du tailleur de pierre. J. T. Hauer fec. [1785, 1786]. Nr. 1—16, 28—32, 45—48.

2) Menuiserie. J. T[homas] Hauer inv. et fecit. Nr. 1—4, 21—24, 35—40.

3) Poterie. J. T. Hauer inv. et fecit. Nr. 1—4.

4) 16 Bl. vermutlich aus einer aoderen Serie, Konsolen, Sockel, Ziervasen, Portale, Fenster. J. T. Hauer inv. et fecit. Nr. 5—12, 25—32.

5) 8 Bl. aus einer anderen Serie, Ziervasen und Standuhren. J. T. Hauer fec. à Augsbourg chez J. Elie Haid. Nr. 29—32, 61—64.

*Brunnen. Wandbrunnen. Grabmaler. Altare. Schreibtische. Stuhle. Kirchenstuhle. Kommoden. Nachttische, Oefen. Konsolen. Portale. Fenster. Dachfenster. Ziervasen. Standuhren.*

**38. Albertolli.** **Ornamenti Diversi** Inventati Disegnati ed eseguiti da Giocondo Albertolli ... in Milano. [1782]. gr. fol. Kupfertitel, Widmung, 22 Bl. mit 24 Pl: Nr. I—XXIV; z. T. bez: Aspar ine. Maafse verschieden.

— Alcune Decorazioni Di Nobili Sale Ed Altri Ornamenti Di Giocondo Albertolli ... [Milano] 1787. gr. fol. Kupfertitel, Widmung, 2 S., 22 Bl: Nr. I—XXII.

*Decken. Rankenornament. Wandleuchter. Trophaen. Kamine. Thuren. Sessel. Kapitelle. Leuchter. Suppenschusseln.*

**39. Hagenauer.** **Nouveaux Defseins** de Differens Ornemens de Meubles Inventés et compofés par Jean Baptifte Hagenauer ... Vienne 1783. Daraus vorhanden Titel u. 69 Bl. aus Cah. 1, 2, 14, 22—24 (laufend numerirt). Pl. meist ca. 170:130; Titel 305:230. — *Oefen. Knopfe. Rahmen.*

**40. Heifsig.** 18 Bl. **Bauteile, Möbel u. a.,** aus einem Serienwerk, meist bez: Geftochen und Verlegt von Fr. Heifsig Cath. A. V. Lfd. Nr. 9, 10, 13—16, 21—24, 27, 29, 34, 35, 40, 42, 60, 68. — Pl. ca. 295:190 (z. T. quer). — *Grabmaler. Sofas. Kommoden. Thuren. Rahmen. Stuhle.*

**41. Will.** 75 Bl. aus einem **Serienwerk,** das im Verlage des Joh. Martin Will in Augsburg in ca. 150 „Theilen" zu je 4 num. Bl. erschienen ist; meist mit deutschen oder französischen Beischriften, z. T. Nachstiche nach Franzosen. Pl. ca. 300:200. Vorhanden (z. T. unvollständig): Theil 23, 24, 26, 27, 34 u. 36 (Betten nach Ranson), 66, 67, 74—77 u. 81 (Gitter nach Caillouet), 90 (Plafond nach Boucher d. j.), 97 (Kelch nach Lalonde), 98, 115, 122, 123 (davon 1 Bl. bez. Johann Hauer fecit), 142, 150 — *Grabmaler. Schlitten. Wagen. Altare. Gitter. Gelander. Rauchfasser. Monstranzen. Oefen. Betten. Kelche. Messkannen.*

**42. Piranesi** (Giov. Batt. u. Francesco). Grosses **Gesamtwerk,** 29 Teile in 24 Bänden; enthält die architektonischen Radirungen des G. B. Piranesi, herausg. u. erweitert von dem Sohne Francesco. gr. fol. Vgl. Graesse V, 302; Ebert, VI, 421; Nagler, K.-L. XI, 359.

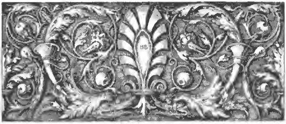
**Teil 1:** Urbis Aeternae Vestigia, Tomo prima. — **2—4:** Le Antichità Romane, Tomo Secondo — quarto. — **5:** Grabmaler der Scipionen. — **6:** Sciographia Quatuor Templorum. — **7:** De Romanorum Magnificentia. — **8:** Prima Parte Di Architetture E Prospettive; Carceri; Archi Trionfali; Trofei di Ottaviano

Augusto. — **9**: Lapides Capitolini; Antichità di Cora; Castello Dell' Aqua Giulia. — **10**: Campus Martius. — **11**: Albano. — **12**, **13**: Vasi, Candelabri, Cippi, Sarcofagi ... ed Ornamenti Antichi. — **14**: Colonna Trajana u. a. — **15**: Trois Grands Edifices de Pesto (Posidonia). — **16**, **17**: Vedute di Roma. — **18**: Antike Statuen. — **19**: Teatro d'Ercolano. — **20**: Diverse Maniere D'Adornare J. Cammini. — **21**: Raccolta Di Alcuni Disegni Del Barberi Da Cento Detto Il Guercino u. a. — **22**: Schola Italica Picturae. — **23** fehlt. — **24**: Peintures De La Villa Lante, De La Sala Borgia. — **25**: Fresken im Badezimmer Julius II u. in der Farnesina. — **26**: Peintures de la Ville Altoviti. — **27**, **28**, **29**: Antiquités De La Grande Grèce.

*Baukunst, Altertum. Rom, antike u. moderne Baudenkmaler. Ruinen. — Bd. 1: Thermen. — Bd. 2: Antike Grabmaler. Lampen (antik). Sarkophage. Friese. Kandelaber. — Bd. 3: Antike Grabmaler. Ruinen. Sarkophage. — Bd. 4: Brucken. Amphitheater. Tempel. Saulenordnungen. — Bd. 6: Tempel. Saulenordnungen. Kapitelle. Gebalk. Pantheon. — Bd. 7: Saulenordnungen. Kapitelle. Pilaster. Friese. Gebalk. — Bd. 8: Phantasie-Architektur. Theaterdekorationen. Triumphbogen. Trophaen. Rustungen. Friese. Kapitelle. — Bd. 9: Tempel. Cora. — Bd. 11. Albano. Castel Gandolfo. — Bd. 12—13: Ziervasen. Antike Lampen. Sarkophage. Decken. Kandelaber. Dreifusse. Akanthus. Urnen. Masken. Gehange. — Bd. 14: Trajanssaule. Ehrensaulen. Trophaen. Schilde. Kocher. Helme. Feldzeichen. — Bd. 15 Paestum. Tempel. — Bd. 16: Strassenansichten. Obelisk. Kirchen. Paläste. Brunnen. — Bd. 17: Tempel. Triumphbogen. — Bd. 18 Antike Statuen. — Bd. 19: Herculanum. Theaterbau. — Bd. 20: Kamine. Kaminbocke. Standuhren. Sanften. Wagen. Muscheln. — Bd. 22—26: Figurliche Kompositionen. — Bd. 24—25: Antike Wagen. Gottheiten. — Bd. 27—29: Pompeji. — Bd. 28: Mosaik. — Bd. 29: Helme. Vasenbilder. Antike Gerate.*



Aus: Lalonde, Oeuvres [35].



Aus: H. S. Beham, Füllungen [45].

## 2. Ornamente.

Die **älteren Ornamentstiche aus dem 15. und dem Anfange des 16. Jahrhunderts** sind im Kgl. Kupferstich-Kabinet gesammelt und können dort eingesehen werden. **Reproduktionen** nach den Hauptmeistern sind in der Bibliothek des Kgl. Kunstgewerbe-Museums geordnet, und zwar die Stiche der spätgothischen Zeit in den Sammelmappen 661 u. fgde., die Arbeiten der Frührenaissance in den Mappen 666 u. fgde.

### 1. Deutschland.

**43. J. B.** 1 Bl. **Hochfüllung:** Medaillonbild mit allegorischer Darstellung (Spes, Tribulatio, Invidia, Tolerantia); bez: J. B. 1529. Bartsch 30.

**43m. Aldegrever.** 1 Bl. Hochfüllung aus Laubwerk mit grottesken Motiven, unten schildhaltende Sphinx, datirt 1535. Bartsch 255.
— 1 Bl. Spitze einer Säbelscheide mit gebogenem Ende, datirt 1537. Bartsch 264.

**44. Vogtherr.** Ein Frembds vnd wunderhars **kunftbüchlin** allen Molern, Bildfchnitzern, Goldfchmiden... hochnutzlich zu gebrauchen, ... Getruckt zu Strafsburg durch Heinriehen Vogtherrn. Anno M.D.XXXVIII. 4⁰. Titel, 2 S. Text, 51 S. Holzschn.; Custoden A·G. — *Trachten. Kopffputz. Hände. Füsse. Helme. Rüstungen. Köcher. Dolche. Schwerter. Hellebarden. Kartuschen. Kapitelle. Säulen. Kandelaber.*

**45. Beham** (Hans Sebald). 1 Bl. Querfüllung mit blattbärtiger Maske in Lorbeerkranz, datirt 1543. Bartsch 231.
— 1 Bl. Querfüllung aus Blatt- und Rankenwerk, unten nach der Mitte in zwei Fischköpfe auslaufend. Bartsch 235.
— 1 Bl. Querfüllung mit zwei geflügelten Kindern auf ziegenköpfigen Fabeltieren, datirt 1544. Bartsch 236.
— 1 Bl. Hochfüllung aus kandelaberartigem Blattwerk, unten blattgeschwänzte bärtige Halbfigur. Bartsch 244.

**46. Flötner. Maureskenbuch.** Das erste Bl. (Grotteske) bez: P F 1546; am Schluss: Getruckt zu Zürych by Rudolff Wyffenbach Formfchnyder. 1549. 39 Bl. Holzschn., davon 1 Bl. später eingelegt. Pl. ca. 180:125. — *Mauresken. Schwarzornament. Füllungen. Friese.*

**47. Custodis.** Fvggerorvm et Fvggerarvm ... Qvot Extant Aere Expressae Imagines. Dominicus Cuftodis Ant: totius Operis deliniator, et fculptor, Aug. Vindelicor. (Auf der Rückseite diefes Kupfertitels:) Opvs Qvod ... Annos Abhinc XXVI Dominicvs Cvstos Antverpianvs... Edidit, Nvncqve Lvcas Et Wolfgangvs Kiliani Fratres ... Ampliarvnt, Denvo Proponitvr. Avgvstae Vindelicorvm Anno ... MDCXIIX ... (1. Ausg. 1592). gr. fol. Kupfertitel, 1 Bl. Wappen, 127 Bl. Bildnisse in Umrahmungen (diese z. T. bez: Mathias Kager inventor), die Rückseiten mit Text; 1 Schlussblatt. — *Umrahmungen. Wappen.*

**48. Jamnitzer** (Christoph). Neüw: Grottefsken Buch, Inventirt gradirt vnd verlegt Durch Chriftoph Jamnitzer Burg: vnd Goltfch: in Nürnberg ... Anno: 1610... qu. fol. 3 Kupfertitel, 4 S., 57 Bl. Guilm. S. 393: 68 Bl. — *Schweifgrottesken. Fabelwesen. Kinder.*

**49. Flindt.** 12 Schtvcklein Etlicher Schnawlwaidt Mit 4 Fandast Köpfen verfertiget vnd gemacht dürch Paülüm Flindt Nöribergensem Ao. 1611. Titel u. 12 Bl. Pl. ca. 85:115. — *Karikaturen.*

**50. Dietterlin** (der Jüngere). Titel u. 1 Bl. (Nr. 5) der Folge von Grottesken; Titel mit Aufschrift: Wendel Dietterlin Goldarbeiter in Strasbvrg fecit. Balth: Caymox Excudit. in Nurremberg. Pl. 162:125. Guilm. S. 378: 12 Bl.
—— 7 Bl. grotteske Mischfiguren, meist je zwei oder drei. Nr. 2—5, 7, 9; eine Nr. getilgt. Pl. ca. 115:180 (Ecken schräg). — *Karikaturen.*

**51. Kager.** 9 Bl. Friese mit meist grottesken Figuren in Rankenwerk, davon mehrere Bl. bez: M. K. (zsgez.=Mathias Kager) F. [inve.] R. C. (zsgez.=Raphael Custodis) [ex]. Z. ca. 65:205—255. Nagler, Mon. IV, 1947: 13 Bl. — *Friese. Grottesken.*

**52. Müller.** Nevws Compertament Bvchlein. Godfridt Müller Excudit Brunsw: 1621. Kupfertitel, 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 150:190; Titel 134:165. — *Knorpelwerk.*

**53. Custodis.** Ein Newes Schildt Buech. Durch Raphaelis Cuftodis kupfferftecher Inn Augfpurg 1630. Kupfertitel, 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 170:105; Titel 185:138. Vielleicht erfunden von L. Kilian. — *Kartuschen. Kinder.*

**54. Kilian.** Newe Gradisco Bvech. In Kvpfer Gestochen. Von Raphael Cvstodis, Inventor Lvca Kiliano. MDCXXXII. ... Kupfertitel u. 11 Bl. Pl. ca. 265:195. — *Schweifgrottesken.*

**55. Schmischek.** Neües Grotefchgen-Büchlein Durch Johann Schmifchek. 6 Bl. mit 18 Pl: Nr. 1—18. Pl. ca. 58:108. — *Schweifgrottesken. Jagden.*

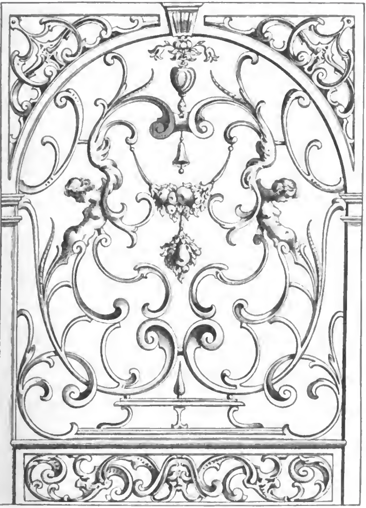
**56. Schmischek.** 1 Bl. Fries: in einer grossen Ranke die vier Figuren der Jahreszeiten nebft Tieren. Johann Smischekh. Fec: et ex: Z. 75:295.

**57. Clein.** 5 Bl. Friese aus: Quinque sensuum descriptio ... F. Clein inv. 1646. Titel fehlt. Pl. ca. 90:200. — *Sinne. Querfüllungen.*

**58. Unteutsch.** Neues Zieratenbuch den Schreinern ... dienftlich. Durch M. Friederich Unteütsch Stattfchreinern zu Franckfurth am Main heraufsgegeben Zu finden in Nürnberg Bey Paulus Fürften... kl. fol. Kupfertitel, 2 S., 50 Bl: Nr. 1—50. Nach Guilm. (S. 400) geftochen von Abrah. Aubry. — *Knorpelwerk.*

**59. Jäger.** 3 Bl. Fruchtgehänge, Nr. 1—3 einer Folge von 6 Bl. Bl. 1 bez: Johan Jäger jnvent. C. Schmidt. fecit. Pl. 93:148.
—— 6 Bl. Gegenstiche derselben Folge, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: Johan Jäger inv Joh: Vlr: Stapff ex Pl. ca. 90:150. — *Gehänge.*

Digitized by Google



Aus: Kilian, Gradisco Buech [54].



Digitized by Google

**60. Erasmus.** Anhang Zum Seullen Buch. Wilhelm Pfann sc. 7 Bl: Nr. 1—4, 6, zwei Bl. ohne Nr. Pl. ca. 290:185.
—— Neues Zierahten Büchlein von allerhand Schrein-werck. ausgefertiget von G: C: Erasmus. Nürnberg in verlegung Johann Hoffmann... 1695. 4 Bl. A—D mit je vier Motiven Nr. 1—16. J. L. Hönnig [W. Pfann] fc. Pl. ca. 310:185. — *Knorpelwerk. Schranke. Thüren. Tafelungen.*

**61. Feinlein.** 16 Bl. eines Schreinerbuches nebst Säulenordnungen. Titelblatt ohne Inschrift mit Schreinerwerkzeug; 10 Bl. Knorpelornamente (Pl. ca. 200:140); 1 Bl. Gesimsecke (Pl. 295:182); 4 Bl. Säulenordnungen, vielleicht aus einer anderen Folge (Pl. ca. 175:200 bzw. 360:270), davon 1 Bl. bez: Durch Johonn Christoph Feinlin von Waltzhuedt an dem Rhein Strom Dischlergesell. Inventirt vnd in Kupfer gestochen. Rechts danehen das Monogramm = Nagler III, 2106. — *Säulenordnungen. Knorpelwerk.*

**62. Cammermeir.** Neues Zierrathen Buch. Darinnen allerhand schöne Zierathen zu finden: So... Zu Altären Tabernakeln Epitaphien... sehr nützlich können angewendet werden Inventirt und herfürgegeben durch Simon Cammermeir. Nürnberg. In Verlegung Paulus Fürsten, Künst- und Buchhändler S: Wittib und Erben. Fol. Kupfertitel u. 22 Bl: Nr. 6—8, 11—29. Pl. ca. 270:170.

**63. Reuttimann.** 3 Bl. Laubfriese, Nr. 1, 5, 6. Bl. 1 mit Aufschrift: Johan Conrad Reüttiman fecit et excudit. Augustae. Anno 1678. Pl. ca. 92:307.
—— 2 Bl. Gegenstiche zu der vorigen Folge, Nr. 1, 4. Bl. 1 mit Aufschrift: Bey Joh: Ulrich Stapff Kupferstecher und Kunsthandler zue verkauffen Inn Augspurg. Pl. ca. 93:305.
—— 2 Bl. Laubfüllung und Blumen. J[ohann] C[onrad] Reüttiman fecit. I. Wolff exc. Augustae. Verl.-Nr. 44, Nr. 1, 3. Pl. ca. 165:210.
—— Ein Neües Buch mit Französischem Laubwerck und Früchten für die Silber Arbeiter und Andren Liebhaberen der Künst... Johañ Conrad Reitiman fecit, Jeremias Wolff Excudit Aug. Vind. Kupfertitel u. 1 Bl: Nr. 4. Z. ca. 110:240. — *Laubwerk.*

**64. Unbekannt.** 1 Bl. Rankenfries auf schraffirtem Grunde, linke Hälfte mit abgeschrägter Ecke; ähnlich Reuttimann. Pl. 82:300.

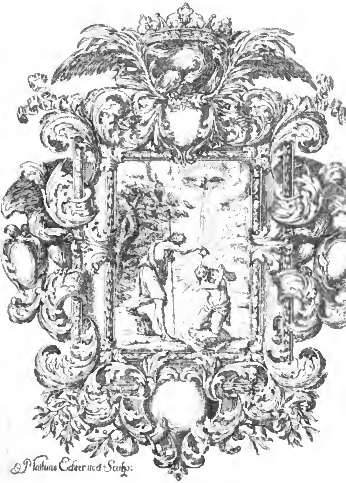
**65. Echter.** Raccoltà Di Varij Cappricij et Noue Inuentionij di fogilami Romane Posti in Luce dall Sig:or Matias Echter Pitor. et da lui dissegnate et intagliate in Graz M.DC.LXXIX. 6 Bl., radirt. Pl. ca. 215:140—160. Nagler, Mon. IV, 1762: 12 Bl.
—— 6 Bl. Gegenstiche zur vorigen Folge, darunter (vor der Schrift) das Titelblatt: Neues Lauber Büchlein Zu finden bey Joh: Ulrich Stapff Kunsthandler in Augspurg. Guilm. S. 403 (Stapff): 7 Bl.
—— 1 Bl. Rahmenecke mit Blattranken, radirt, unbez., in der Art des Echter. Pl. 171:115. — *Laubwerk. Rahmen. Wagen. Adler.*

**66. Echter.** 1 Bl. Bildrahmen mit der Taufe Christi; Mathias Echter in: et Sculp: Gehört zu einer Folge von geschnitzten Laubornamenten: Rahmen, Details, Wagen u. a. Pl. 288:208.
—— 6 Bl. Nachstiche dieser Folge. Sandrart Excudit. Verl.-Nr. 23, Nr. 1—6. Pl. ca. 280:215. Guilm. S. 402 (Sandrart). — *Laubwerk. Rahmen. Wagen.*

**67. Steinle.** 6 Bl. Laubfriese mit Kindern u. Tieren. Im Titelschild: M: Steinle Dell: Wratislavia. 1684. H. S. fc: Pl. ca. 105: 325.

**68. Indau.** Neue Romanische Ziehrathē, Inventiert und gemacht durch den Kunstberühmten Johann Indau, Verlegts Jeremias Wolff Kunsthandler in Augspurg. Verl.-Nr. 49. 9 Bl. mit 10 Pl. vor Titel, Verlag u. Nr., bez: Jo: Indau fecit. Maasse verschieden. — *Laubwerk. Tisch. Stuhl. Rahmen.*

Digitized by Google




Aus: Echter, Laubornamente [66].

**69. Unselt.** Neues **Zierrathen Büchlein.** Zuverkauffen bey Johann Unfeldt Bildhauer in Augfpurg. 1690. 6 Bl. Radirungen, bez. mit Namen und Jahreszahl. Pl. ca. 220:150.

— Newes **Zierathen Buch** Inventiert Durch den Kunftberühmten Johannes Unfelt Bildhauer, Verlegt und Zufinden Bey Johann Ulrich Stapff ... In Augfpurg. 1695. 6 Bl: Nr. 1—6, bez: Joh[an] Vlrich Stapf excudit. Pl. ca. 180:270. Guilm. S. 406: 7 Bl.

— 5 Bl. Thüren u. Schlitten, Nr. I—IV; ein Bl. beschnitten. Bl. I bez: Johann Vhlrich Stapf Excudit Augufta. Pl. ca. 270:180 (z. T. quer).

Digitized by Google

[zu 69, Unselt]. Newes **Zierathen Buch** Inventiert Durch de Kunftberühmte Johannes Unfelt Bildhauer, Verlegt und zufinden Bey Johan Ulrich Stapff ... 1695. 6 Bl: Nr. 𝔄—𝔉., bez: Joh[an] Ulrich Stapf exeudit. Pl. ca. 185:275 (z. T. hoch). Dazu: 1 Bl. Gegenstich zu Bl. 𝔉.

— 4 Bl. Rahmen u. Thürverzierungen, Nr. B—E. Joh[ann] Ulrich Stapf Exc[udit]. Pl. ca. 275:175.

— Newes **Zierathen Buch** Inventiert Durch den Kunftberühmte Johannes Unfelt Bildhauer, Verlegt und zufinden Bey Johan Ulrich Stapff ... 1696. 4 Bl., davon 2 Bl. bez: A. Birekhert feulpit. Pl. ca. 265:175 (z. T. quer).

— 2 Bl. vermutlich aus einer weiteren Folge; das eine: Nr. 3 (Thür) ift Wiederholung von Nr. C der vorletzten Folge, das andere Bl. (verziertes Bettgestell, beschn.) trug die Nr. 9. Z. 260:157.

*Laubwerk. Rahmen. Stühle. Tische. Betten. Schlitten. Guéridons. Wagen. Thuren.*

**70. Heckenauer** (Leonh. u. Jac. Wilh.). **Romanifches Laubwerck** Ander Theil. in Kupffer gebracht von Leonhard Heckenauer, anietzo zufinden, bey Jeremias Wolff Kunfthändler in Augfpurg. Verl.-Nr. 51. 10 Bl: Nr. 1—10. Pl. 165:105. Guilm. S. 404: 12 Bl.

— Romanifches Laubwerck Dritter Theil, beftehend in underfchidlichen Cron- u. wandleüchtern, in Kupffer gebracht von Jacob Wilhelm Heckenauer, und verlegt von Jeremias Wolff ... Titel, 11 Bl: Nr. 2—12. Pl. ca. 160:105.

— Newes **Lauber Büchlein.** Verlegt durch Johann Ulrich Stapf Kunfthandler in Augfpurg. 5 Bl. Gegenstiche zu Bl. 1, 2, 4, 5, 10 des Rom. Laubw. Ander Theil. Pl. 168—178:110.

*Laubwerk. Rahmen. Wandleuchter. Kronleuchter.*

**71. Bichel.** Allerhand **Inventiones von Frantzöfifchem Laub-Werckh** ... Aegidius Bichel jnv: Jofeph Friderich Leopold excudit. A. V. (oben:) Anno MDCXCVI. 10 Bl: Nr. 1—10. Pl. ca. 350:230. Guilm. S. 406: 12 Bl. — *Laubwerk. Umrahmungen. Schüsseln. Rankenornament. Blumenvase.*

**72. Bodenehr** (Georg Conr.). Neu Inventirt **Franzöfifches Lauber-Buch** ... Verlegts Jeremias Wolff Kunfthandler in Augfpurg ... 10 Bl: Nr. 1—10. Bez: G. C. B[odenehr]. Sc.; Bl. 5: Gabriel Bodenehr Sc.; Bl. 3, 4 unbez. Z. ca. 305:180 (z. T. quer). Vielleicht erfunden von Aegidius Bichel. — *Rankenornament. Laubwerk. Friese. Ampel. Wandleuchter.*

**73. Bichel.** 8 Bl. grosse **Laubfriese,** Nr. 1, 3, 4—7, 9, 10. Bl. 1 mit Aufschrift: Mit Röm. Kayf. Majeft. wie auch Churfürftl. Sächfifchen ... Privilegijs machts, und verlegts, Jofeph Fridrich Leopold. Aegidig Bichel jnv.; Bl. 10 bez: zu finden bey Hof: Frid: Leopold. Augfpurg in der Kohler Gaffen u: in Leibzig in St: Niclas Straffen ... Anno 1698; auf den übrigen Bl. der Name des Leopold. Pl. ca. 170: 420. Guilm. S. 406: 12 Bl. — *Laubwerk. Rankenornament.*

**74. Biller** (Albr.). 7 Bl. einer Folge: **Wandschilder, Friese,** Tischplatte u. Tisch für getriebene Silberarbeit. Das erste Bl. mit Aufschrift: Mit Röm. Kayferl. May. wie auch Kön. Pohln. und Chur-Sächf ... Privilegijs ... Anno 1703. Albrecht Biller jnventor et Del: Jos: Frid. Leopold excudit. Aug: Vindel:; das 2. Bl. mit Widmung an Joh. Balth. Gullmann d. Ae. u. J. Pl. ca. 330:205. — *Umrahmungen. Friese. Laubwerk. Tisch. Ofenschirm.*

**75. Biller** (Joh. Jac.). 4 Bl. aus: **Neues Zierathen Buch** von Schlingen und Bändelwerk inventiert und gezeichnet v. J. J. B ... Nr. 2—5, bez: J. J. B. invent. Heinrich Ostertag Sculps. Jer: Wolff excud: A[ug.] V[ind.] Pl. ca. 290:167—207. — *Kartusche. Leuchtertische.*

**76. Biller** (Joh. Jac.). Neu inventirtes **Formular Büchlein** vor Gold und Silber Arbeiter auch andere Künftler sehr dienlich. Inventirt und gezeichnet von Johann

Digitized by Google

Jacob Bühler Seel und in Verlag bey Jer. Wolffs Seel. Erben in Augspurg ... Melch: Rein. fc. Titel u. 4 Bl. Pl. ca. 205:150 (z. T. quer). — *Schale u. a.*

**77. Bichel.** 12 Bl. **Wandschilder** mit Laubwerk, **Leuchtertische** u. **Füllungen:** Nr. 1—12. Bl. 1 mit Aufschrift: Anno MDCCIV. Cum Sac: Caef: Majeftatis, ut et Regis Poloniae ... Privilegijs. Aegidius Bichel jnv: Jofeph Friderich Leopold exc: Auguftae Vindel:; Bl. 2 mit Widmung an Christoph Rad. Pl. ca. 225:170. — *Laubwerk. Umrahmungen. Leuchtertische.*

**78. Decker.** **Groteschgen Werk** Vor Mahler Goldschmidte Stucato: Inventirt durch Paulus Decker Architectum. Joh. Chriftoph Weigel, excudit. 6 Bl. mit 12 Pl: Nr. 1—12, z. T. bez: L: B[eger] f. Pl. ca. 100—110:155.
—— Neues **Groteschgen-Werk** inventirt durch P. Decker Architectum. Joh. Chrift: Weigel, excudit. 4 Bl. je drei grotteske Pilasterfüllungen, davon 2 Bl. bez: Joh. Ad[am] Delsenbach. fculp. [fecit].
—— 6 Bl. Lackarbeiten u. a., mit Unterschriften. Nr. 1—6. Bl. 1 mit Widmung: Prae Nobili ... Christiano Victori Airerio ... P. Decker Archit. inv. del. et exc. Jos. a Montalegre fc. 2) Tableau über einem Chamin ... 3) Sattel Decken ... 4) Eine Schale nebft einem Tischblatt ... 5) Tobacks Bichfen ... 6) Ein Tifchblatt ... Z. ca. 245:160.
—— 4 Bl. grotteske Hochfüllungen mit Venus, Bacchus, Saturn, Ceres. Das erste Bl. bez: Joh. Chriftoph Weigel excudit; vor der Verl.-Nr. 99. Z. ca. 235:145.
—— Neu Inventirtes **Laub Bandl und Groteschgen-Werk**. Johann Chriftoph Weigel, excudit; vor der Verl.-Nr. 96. 6 Bl. je drei Friese: Nr. 1—6. Pl. ca. 125:220. Die beiden letzten Folgen vermutlich von Decker.
*Grottesken. Querfüllungen. Hochfullungen. Pilaster. Tischplatten. Lackarbeit. Stickereien. Friese.*

**79. Decker.** **Schilder** vor Bildhauer und Goldschmidt. Zu finden bey Joh. Christoph Weigel in Nürnberg. P. Decker del. Titel u. 5 Bl. mit den Unterschriften: Parade Betten und Stühle; Camin und Grotesquen füllung; Allerhandt Capitel; Tifche Gueridon und Schwangkesfel; Spiegel und Wandleichter vor Bildthauer und Goldschmidt. Pl. ca. 185:260.
—— Neu Invendirtes **Wercklein** vor unterfchiedliche Künftler durch P. Decker Archi: Titel u. 1 Bl. Guéridon und Spiegel, bez: P. Decker inv: J. C. Reiff fec: Pl. ca. 295:210.
—— 5 Bl. einer Folge, Nr. 1—5; Jeremias Wolff excud. 1) Widmung an Johann Adam Geuder, 2) Cairidons vor Bildhauer und Goldfchmidte, 3) Spiegel und Wand-Leuchter vor Bildhauer und Goldfchmidt, 4) Capitaele in Gemächer und Sähle, 5) 6 Kapitelle, ohne Aufschrift. Pl. ca. 310:210.
—— 4 Bl. **Kirchengerät.** P. Decker inv. et del. C[arl] Remshart Sculps. J[eremias] Wolff exc. Pl. ca. 195:300.
—— 1 Bl. Altar, ebenso bez., vermutlich zu der vorigen Folge gehörig. Pl. 297:192.
—— 1 Bl. Katafalk. P. Decker Archi: inv: del: ... Jeremias Wolff exc. Aug. Vind. Joseph à Montalegre fc: Norimb: Pl. 313:218.
—— 1 Bl. Wandgrab, bez: Paulus Decker Archit. Invent. et del ... Jerem. Wolff exc. Aug. Vind. Pl. 317:205.
—— 2 Bl. einer Folge, mit Auffchriften: 1) Chamine von S: Koeniglichen Hoheit Cabinet in der Orengerie zu C. Erlang. 2) Pilderniche in dem Sahl der Orengerie zu C. Erlang. Bez: P. Decker inve: deli: ... J[eremias] Wolff exc[ud.] Aug. V[ind.] J. C. Reiff fec: Pl. ca. 310:210.
—— 2 Bl. je 6 Kapitelle, bez: P. Decker Archi[t.]: inv[ent et]: del[in:] ... J[eremias] Wolff excud. Aug. Vind. [J. C. Reiff. fec:]. Pl. ca. 215:305.
*Betten. Tische. Spiegel. Kirchenleuchter. Altar. Kapitelle. Decken.*

**80. Reiff.** **Zierathen Büchel** vor Glasfchneider und Künftler. Johann Chriftoph Weigel. excudit. Verl.-Nr. 198. J. C. Reiff del. et fc. [fec.] 5 Bl: Nr. 1—4; ein Bl. beschnitten. Je zwei Friese, mit Benutzung von Schmischek. Pl. ca. 165:250. Guilm. S. 423: 6 Bl.

Digitized by Google

**81. Decker.** Repraefentatio Belli, ob fuccesfionem in Regno Hifpanico ...gesti... **Der Spanifche Succeffions-Krieg** ... davon die... Belagerungen, Bataillen, ... in 56... Kupfer Blatten famt... Befchreibungen... vorgeftellt worden auf Unkoften und Verlag Jeremias Wolffens Kunfthändlers feel: Erben, in Augfpurg (nach 1714). gr. fol. Kupfertitel u. 54 Bl. (1 Bl. Text u. 2 Bl. Kupfer fehlen), bez: Paul Decker Archit. inv. et del. Zeichner: Paul Decker Jun., Abr. Drentwett, Geo. Ph. Rugendas; Stecher: J. A. Corvinus, M. Engelbrecht, J. A. Friderich, J. J. Kleinschmid, J. à Montalegre, J. B. Probft, C. Rembshart, G. H. Schifflen, G. Stein. — *Schlachten. Umrahmungen. Kinder. Trophaen. Grottesken. Kartuschen.*

**82. Eysler.** 11 Bl. einer Folge der 12 **Monate**, Kinder in Kartuschen. Widmungsblatt (Illustri Ac Generoso... Christophoro Theophilo Volckamero à Kirchenfittenbach... has Artis fuae primitias, Menses XII... dicat... Joh: Leonhardus Eysler... Joh: Chriftoph Weigel, excudit. H. Bölmann, fecit.) u. 10 Bl: Nr. 1—5, 7—11, bez: J. L. E. inv: et. del[in:] Pl. ca. 230:185. — *Kartuschen. Monate.*

**83. Eysler.** Neu-inventirtes **Laub und Bandl Werk.** Joh: Chr: Weigel excudit. Vor der Aufschrift: Erfter-Theil. Joh: Leonh: Eysler, delin:, und vor der Verl.-Nr. 105. 6 Bl. Pl. ca. 105: 232—260.
——... anderer-Theil. Joh: Chriftoph Weigel, excudit. Joh: Leonh: Eysler, delin: Vor der Verl.-Nr. 106. 6 Bl. Pl. ca. 130: 290.
——... dritter-Theil. Joh. Chriftoph Weigel excudit. Vor der Verl.-Nr. 107. 5 Bl. Pl. ca 110:260.
——... vierter Theil. Joh: Christoph Weigel excudit. Joh. Leonh. Eysler. inv. et del. Vor der Verl.-Nr. 108. 6 Bl. Pl. ca. 200:140.
——... fünfter Theil. Johann Christoph Weigel excudit. Joh: Leonh: Eysler inv: et del: Verl.-Nr. 109. 6 Bl. Pl. ca. 140:200—210.
——... Siebender Theil. Joh. Christoph Weigel excudit. Joh. Leonh. Eisler inv. et del. Verl.-Nr. 195. Titel u. 4 Bl: Nr. 2—5. Pl. ca. 150:210.
——... Zehenter Theil. Joh: Christoph Weigel excudit. Johann Leonhardt Eisler Invent: et delin. Verl.-Nr. 270. 5 Bl: Nr. 2—6; Titel fehlt. Pl. ca. 135:175.
——... Zwölffter Theil. Johann Chriftoph Weigels Seel: Wittib, excudit. Joh: Leonh: Eifler inv et del. Verl.-Nr. 277. Titel u. 7 Bl: Nr. 2—8. Pl. ca. 210:145.
*Laubwerk. Bandwerk. Friese. Querfullungen. Randornament. Decken.*

**84. Eysler.** Gründliche **Anweifung** wie ein fauber Laub mit feinen Eintheilungen folle entworffen... werden, gezeichnet von Johann Leonhard Eisler. Erster Theil. No. 190. Joh. Christoph Weigel excudit. Titel u. 9 Bl: Nr. 2—10. Pl. ca. 140:205.
—— Anweifung Nutzlicher Art Laubwerck mit denen Umriffen... gezeichnet 2[ter] Theil von Johann Leonhard Eisler. Johann Christoph Weigel excudit Num. 197. Titel u. 9 Bl: Nr. 2—10. Pl. ca. 140:205.
*Laubwerk. Akanthus.*

**85. Eysler.** Gründlicher **Anleitung** zu Laub- und Bandel-Wercken Anderer Theil. Herausgegeben von Joh. Leonh. Eislern, und zu finden bey Georg Martin Preislern In Nürnberg. Mit Titel 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 200:145.

**86. Eysler.** Neu jnventirte **Festonen** von Früchten und Blumen mit Laub und Bandel-Werck. Erster-Theil. Joh: Christoph Weigel excudit. Joh: Leonh: Eysler inv: et del: (vor der Verl.-Nr 110). Titel u. 6 Bl. Z. ca. 135:200.
—— **Inventiones von Mascam** und Ornamenten, fehr dienlich vor viele Künftler. Joh[ann] Chriftoph Weigel excudit. J. L. Eysler, inv. et delin. Titel u. 5 Bl. Pl. ca. 205:145.
—— Dasselbe, anderer Theil. Titel u. 6 Bl. Pl. ca. 143:207.
—— Neu inventirter **Schilder** zweyter Theil zu finden, bey Joh: Chriftoph Weigels feel: Wittib in Nürnberg. Joh: Leonh: Eyfler inv: et del. Verl.-Nr. 287. 6 Bl: Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 210:165.

Digitized by Google



Aus: Decker, Der Spanifche Succeffions-Krieg [81].

[zu 86, Eysler]. Unterfchiedliche Neu inventirte **Einfafsungen** fehr nützlich zugebrauchen. Joh. Leonh. Eisler delin. Joh. Christ. Weigels feel. Wittib exc. Verl.-Nr. 337 (?) 5 Bl., je 4 Rahmen. Pl. ca. 180:135.
*Kartuschen. Umrahmungen. Schrifttafeln. Masken.*

**87. Weigel.** Etliche Curieufe Neu inventirte **Schild.** Johann Chriftoph Weigel. excudit. 6 Bl. Pl. ca. 200:150. In der Art des J. L. Eysler.

**88. Weigel.** 5 Bl. **Laubranken** und Bekrönungsmotive auf schraffirtem Grunde; davon 1 Bl. bez: Joh. Chriftoph Weigel, excudit. Verl.-Nr. 146. Pl. ca. 260:150. Aehnlich J. L. Eysler.

Digitized by Google

**89. Weigel.** Unterfchiedliche fchöne **Zierraten** und Einfaffungen für Bildhauer Frefco Mahler Goldfchmid Stoccotor-Arbeitern und dergleichen Künftlern, Zu finden hey Joh. Chriftoph Weigeln In Nürnberg. 6 Bl. Z. ca. 190:150. — *Kartuschen.*

**90. Helmhack.** Vor unterfchiedliche Professionen dienliches **Laubwerck.** Anderer Theil. Joh. Christoph Weigel excudit. Verl.-Nr. 166. 6 Bl., bez: A H. (zsgez.) Pl. ca. 145:260.
— Unterfchiedliche **Einfafsungen** von Laubwerck Darein zu Schreiben oder Mahlen von Abraham Helmhack dritter Theil. Joh. Christoph Weigel excudit. Verl.-Nr. 173. 5 Bl., kolorirt, Nr. (1),2—3, 5, 6. Pl. ca. 150:265.
— Dasselbe. 3 Bl. unkolorirt u. vor den Nrn.
*Umrahmungen.*

**91. Unbekannt.** 1 Bl. **Umrahmung** aus Ranken mit Figuren, mit leerem Mittelfeld für eine Inschrift. Z. 210:345.

**92. Wiedel.** 6 Bl. **Rahmenteile und Details** für kirchliche Geräte, aus Laubwerk. Jean Wiedel Ven[etus]jnv: et del: Jofeph Frid[erich] Leopold exc[udit.] [1718.] Pl. ca. 190:285 (ein Bl. hoch).
— 1 Bl. Rahmen und Pfeifenköpfe. J: Wiedel jnv: et del: J: F: Leopold excudit. Pl. 285:187.
*Laubwerk. Rahmen. Tabakspfeifen.*

**93. Leopold. Livre de Plafonds** et ornemens nouveaux... A° 1720. J: F: Leopold exeudit. 6 Bl: Nr. 1—6. Maafse verschieden. In der Art des Bérain. — *Decken Grottesken.*

**94. Bölmann.** Allerhand Arten von **Larven...** zu finden in Nürnberg bey Hieronymi: Bölmann. 5 Bl: Nr. 1—5. Pl. ca. 145:200. — *Masken.*

**95. Ehrenberg.** 1 Bl. Trophäenartiger **Aufbau** für ein Denkmal, auf Löwen ruhend, mit der Büste eines Fürsten gekrönt, bez: Pet. Schubart von Ehrenberg, inv. Jeremias Wolff exeud. Aug. Vind. Pl. 297:200.

**96. Pinz.** 1 Bl: Geometrifcher Aufrifs des grofsen Königfteiner **Wein Fafses.** [1725]. Joh. Georg Pinz scups. Mart. Engelbrecht excud... Nr. 12. Aus: Ansichten des Schlosses Königstein (15 Bl.) Pl. 215:330.

**97. Preisler** (Joh. Dan.). 4 Bl. **Kartuschen** mit Kindern: die Jahreszeiten; das erste Bl. bez: Joh: Dan: Preifler inv. Joh: Chriftoph Weigel exeudit. Pl. ca. 185:225.
— 4 Bl. desgl., die vier Elemente; das erste Bl. bez: Joh: Preifler inv. del. Joh: Christoph Weigel excudit. Maafse wie oben.
— 3 Bl. desgl., die vier Erdteile; das erste Bl. (Europa) fehlt. Maafse wie oben.
— 8 Bl. aus: **Anleitung zu Grotefchen,** Schildt- und andern Verzierungen... Von Joh. Dan. Preisler, Dir. der Nürnberg. Mahler Accademie. Nr. 2—4, 6, 7, 9, 10, 12. Pl. ca. 195:160. Guilm. S. 421: 14 Bl.
*Kartuschen. Kinder Jahreszeiten. Elemente. Erdteile.*

**98. Weigel.** 6 Bl. je 2—3 **grotteske Motive** in der Art des Bérain, Nr. 1—6. Joh: Chr: Weigels feel. Wittib exc. Verl.-Nr. 279. Pl. ca. 140:180. — *Grottesken.*

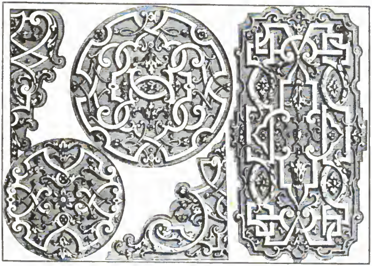
**98m. Höroldt.** 2 Bl. **chinesische Figuren** mit Gefässen, Bäumen, Vögeln; das eine Bl. bez: J. G. Höroldt. inv. et fecit. 1726. Pl. 145:110 bezw. 87:72. Nagler, K.-L. VI, 220: 5 Bl.

**99. Schübler.** Neu Façonnirte **Rangages** und Panneaus mit allerhand zierlich erhabenen Cartellen... von Joh: Jac: Schübler. Joh: Christoph Weigel exc: Verl.-Nr. 213. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6. Z. 205:140. — *Kartuschen.*

Digitized by Google

**100. Weigel.** 4 Bl. **Jäger** und Jägerinnen in Umrahmung. Christoph Weigel, Jun: exe. Verl.-Nr. 371. Pl. ca. 160:205.

**101. Bergmüller** (Joh. Georg). 4 Bl. die **Temperamente,** in leichten Umrahmungen. J G B (verfehlungen) inv. et ex. J H (zusgez.) feeit (= J. Holzer). Nr. 1—4. Pl. ca. 295:183.
— 4 Bl. die **Jahreszeiten,** desgl. J. G. Bergmüller J. et exc. [Joan] Holzer [inv.] fec. Pl. ca. 290:165.
*Temperamente. Jahreszeiten.*



Aus: Eysler, Laub und Bandl Werk [83].

**103. Engelbrecht.** Laeonieum **Europae Speculum** Quo IX. Illius Praeeipuae Nationes... Certis Characteribus Et Symbolis Diseernuntur, Ob Oeulos Positum Cura Et Sumtibus Martini Engelbreeht... Augustae Vindelieorum... fol. Titel u. 10 Bl: Nr. 1—10. Erf. von Bl. 1—9: P. Deeker (d. J.), von Bl. 10: J. W. Baumgartner. Stecher: Phil. Andr. Kilian, Joh. Geo. Pinz, Andr. Hoffer, Christian Fridr. Lottes. Jahreszahlen: 1736 u. 1737 (Bl. 1 u. 7). Pl. ca. 370:420. — *Umrahmungen.*

**104. Haydt.** Unterfehidlieh-neu inventirte **Schilder** für allerhand Profefsionen, fonderlich vor Silber arbeiter zu gebrauehē, gezeiehnet v. Andreas Gottlieb Haydt in Brefslau. A° 1737. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6. Pl. ca. 335:215. — *Kartuschen.*

**105. Göz.** 4 Bl. **Kartuschen** aus Musehelwerk mit Frauengestalten (die **Jahreszeiten**) in Durchblicken. G Bernardo Göz, Pittore e Incisore di S. M. Cesarea... inven. et pinxit. Appo Wagner Venezia. *oe* Nr. 1—4. Pl. ca. 370:265.
— 4 Bl. **Tugenden** in portalförmigen Umrahmungen. G. Bernardo Göz inven. et pinx. Appo Wagner Venezia. Verl.-Nr. 44, Nr. 1—4. Pl. ca. 370:265.

**106. Göz.** 14 Bl. Füllungen mit Figuren, leieht umrahmt: **Tugenden u. Laster.** G[odf.] B[ern.] Göz inv. et seulps. J. A. Pfeffel exe[ud.] A[ug.] V[ind.] Nr. 1—14 (Bl. 12—14 vor den Nrn.). Pl. ca. 290:185.

Digitized by Google

[zu 106, Göz]. 5 Bl. desgl: die fünf **Sinne.** Gottf. Bern. Göz. inv. et Sculp. J. A. Pfeffel exeud... Nr. 1—5. Pl. ca. 290:180.

— 4 Bl. desgl: die **Tageszeiten.** G. B. Göz inv. et del. J. C. Steinberger sculp. J. A. Pfeffel exe... Nr. 1—4. Pl. ca. 305:190.

— 3 Bl. desgl: die **Evangelisten** als Vertreter der Jahreszeiten. G. B. Göz inv. et del. J. C. Steinberger sculpsit. J. A. Pfeffel exeud... Nr. 1—3. Pl. ca. 320:205.

— 4 Bl. desgl: die **Elemente.** G. B. Göz Cath. inv. Sc. et exeud. A. V. Pl. ca. 325:210.

— 4 Bl. desgl: die **Jahreszeiten.** G. B. Götz inv. et del... J. G. Merz exc... Jacob Wanger sculpsit. Pl. ca. 300:195.

— **Carolus VI** R. J. S. A. et Pax Aurea Uno eodémque Fato Extincti: Tragoedia Gemina In Theatro Europaeo... exhibita... Godefrid. Bern. Göz... inv. et fec... Titel u. 3 Bl. Kriegsscenen in Muschelrahmen, Nr. 4, 6, 7. Pl. ca. 340:215. Guilm. S. 436: 8 Bl.

— 2 Bl. **Kartuschen,** stark bewegt; oben Masken. G. B. Göz fecit A. V. Pl. 235:195.

— 12 Bl. Muschelwerk-**Umrahmungen** mit Figuren; Folgen von je 2 num. Bl. Gottfr. Bernh. Göz del. Joh. Georg Hertel [Hertli] exeud. Aug. Vind. Pl. 305—345: 208—220. Stecher: B. S. Setlezky.

Verl.-Nr. **3.** Diogenes, Theophrastus Paracelsus. — Nr. **4.** Democrytus, Heraclytus. — Nr. **5.** Der Reiche Croesus, Der Arme Irus. — Nr **6.** Die Keusche Lucretia, Der Unkeusche Heliogabalus. — Nr. **7.** Der Verwegne Marcus Curtius, Die Beherzte Claelia. — Nr. **9.** Fortuna, Oraculum.

*Füllungen, Umrahmungen, Figuren, Allegorien.*

**107. Gutwein.** 3 Bl. **Kartuschen.** Nicolaus Anthoni Gutwein inven: Joh. Balth: Probst, Gener. et Haered. Jer. Wolffy, excud... Verl.-Nr. 1, Nr. 2—4. Pl. ca. 240:175.



Aus: Habermann, Ornamente [111].

**108. Rumpp.** Neü inventierte sehr dienliche **Schilde** oder Cartouches. Johan: Rumpp inv. Jerem: Wachsmuth sculps. Martin Engelbrecht exeud... Vor der Verl.-Nr. 7. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 195:235. — *Kartuschen.*

**109. Rudolph** (Joh. Fried.). 1 Bl. drei **Pilaster** mit orientalischen Waffen. Joh. Friderich Rudolph inv. et del. Haered. Jer. Wolffij exc. A. V. Pl. 424:264.

**110. Schwartz.** Raccolta di Vari **Ornati** Antichi e moderni Disegnati da Giulio Enrico Schwartz... Intagliati in rame da Lorenzo Zucchi... a Dresda. (1743). fol. Kupfertitel u. 25 Bl: Nr. 1—25. Maafse verschieden. Nagler, K.—L. 16, S. 125: 30 Bl. — *Trophaen. Bekronungen. Helme. Rüstungen.*

**111. Habermann.** 152 Bl. **Ornamente,** meist Folgen von je 4 Bl: Nr. 1—4. Fr. Xav. Habermann [inv. et] del. Joh. Georg Hertel exeud. Aug. Vind. Pl. ca. 300:200 (z. T. quer.) Stecher: J. G. Hertel, G. L. Hertel, E. Eichel. Vgl. Guilm. S. 439 ff.

Verl.-Nr. **15.** 2 Bl. Einzelmotive aus Muschelwerk, Nr. 1, 4. — Nr. **21.** Kartuschen mit Emblemen. — Nr. **29.** 1 Bl Rahmen, Nr. 2. — Nr **51.** Aufbauten aus Muschelwerk. — Nr. **51** (a). Kartuschen mit Kindern: die Jahreszeiten. — Nr. **53.** Kartuschen für Wappenschilder. — Nr. **55.** 1 Bl.

Digitized by Google

Einzalmotive aus Muschelwerk, Nr. 2. — Nr **57.** Einzelmotive für Rahmen, Leuchter u. a — Nr. **62.** Einzelmotive aus Muschelwerk. — Nr. **63.** desgl. für Tafelungen. — Nr. **72.** Kartuschen nebst je vier Einselmotiven. — Nr. **76.** Einzelmotive aus Muschelwerk. — Nr. **76** (a). Aufbauten aus Muschelwerk mit Figuren. — Nr. **81.** desgl. — Nr **85.** Je sechs Einzelmotive aus Muschelwerk — Nr. **85** (a). 2 Bl. je vier desgl. — Nr. **87.** Ornements des Fenètres, Fenfter Aufszierungen (Rahmen und Einzelmotive). — Nr. **98.** Je fünf Einselmotive aus Muschelwerk. — Nr. **103.** 3 Bl. Einzelmotive aus Muschelwerk, Nr. 2—4. — Nr. **104.** Muschelwerk-Füllungen. — Nr **107.** Aufbauten aus Muschelwerk. — Nr. **108.** desgl mit Kindern: die Elemente — Nr. **111.** Muschelwerk-Füllungen. — Nr. **113.** Aufbauten aus Muschelwerk mit Kindern. — Nr. **114.** Umrahmungen mit Landschaften (quer). — Nr. **117.** Rahmen-Motive. — Nr **120.** Muschelwerk, 2 T. auf Sockeln. — Nr. **120** (a). Muschelwerk mit Blumen. — Nr. **121.** Umrahmungen mit Landschaften. — Nr. **124.** Einzelmotive aus Muschelwerk. — Nr. **140.** desgl. — Nr. **141.** 2 Bl. Aufbauten aus Muschelwerk mit Kindern, Nr. 3, 4. — Nr. **146.** 2 Bl. Rahmen für Täfelungen und Spiegel, Nr. 2, 4. — Nr. **168.** Einzelmotive aus Muschelwerk. — Nr. **169.** desgl. — Nr. **171.** Rahmen für Täfelungen und Spiegel. — Nr **172.** Einselmotive aus Muschelwerk. — Nr. **175** 1 Bl. Rahmen für Täfelungen, Nr. 1. — Nr. **179.** Einzelmotive aus Muschelwerk. — Nr. **182.** 2 Bl. desgl., Nr. 2, 4. — Nr. **186.** Rahmen für Täfelungen — Nr. **194.** Je 6 Muschelwerk-Sockel mit Landschaften — Nr. **206.** Einzelmotive aus Muschelwerk.



Aus: Habermann, Ornamente [111].

[zu 111, Habermann]. 15 Bl. **Ornamente aus Muschelwerk.** F[ranc.] X[averi] Habermann inv. et del. Mart. Engelbrecht excud ... Stecher (Verl.-Nr. 89): Georg Gottfr. Winckler. Vgl. Guilmard S. 441.

Verl.-Nr. **79.** 3 Bl. Nr. 1, 2, 4 (lfd. Nr. 366, 367, 369). Pl ca. 290 : 205. — Nr. **89.** 4 Bl. Nr. 1—4 (lfd. Nr 407—410). Pl. ca. 235 : 190. — Nr **135.** 4 Bl. die Elemente, Nr 1—4 (lfd. Nr. 595—598). Pl. ca 180 : 245 — Nr. **142.** 4 Bl. (lfd. Nr. 623—626). Pl. ca. 190 : 193.

*Muschelwerk. Kartuschen. Rahmen. Umrahmungen. Fullungen. Täfelungen. Kinder. Jahreszeiten.*

**112. Nilson** (Joh. Esaias). 146 Bl. **Ornamente und Figuren;** Folgen von je 2 oder 4 num. Bl. aus eigenem Verlag. J. E. Nilson inv: [Sculps.] et excud. Aug: Vind: Pl. meist ca. 300 : 200 (z. T. quer). Stecher: J. L. Rugendas, d. l. Motte, Jos. Störklin, J. Huber, J. J. Nilson. Vgl. Guilm. S. 444.

(Verl.-Nr. I.) Die Jahreszeiten. — (II). Les Charmes du Portrait; Partie de la Masquerade; La Danse ordinaire; Amusement du beau Sexe. — (III). La Musique du Cabinet; Le Jardin au Village; La Musique Pastorale; Le Jardin Magnifique. — (IV). Caffa The und Tobac Zierathen. Titel u. 3 Bl. mit je 4 Scenen: Nr. 1—12. — V. Le Chant, La Danse. — VI. Cartouches Modernes orné avec des diferentes Figures, 4 Bl. — VII. Cartouches Modernes acompagnés par des Enfans. 3 Bl: Nr. 1, 2, 4. — VIII. Cartouches Modernes avec des diferentes Figures, 4 Bl. — Dazu aus einer früheren Ausgabe der Folgen VI—VIII 4 Bl: Nr. 5—8; Nr. 5 mit Titel: Cartouches Modernes avec des Enfans qui reprefentent les Modes d'Augsbourg — IX. Façon moderne d'une Porte de Jardin; Invention d'une Cascade; Projet d'une Grotte; Desfein d'une Fontaine. — X. Porte d'un Salon; Une Pendile; Trumeau de Glace; La Cheminee. — XI 2 Bl. je 2 Kartuschen mit Emblemen: die vier Stände. — XII. Neues Caffehaus; Das Kartenfpielen; Das Bretfpiel; Das Billardfpielen. — XIII. Freude in Friedenszeit; Militarifcher Aufenthalt. — XIV. Le Songe paftorale; Les Dons pastorales; La Cruauté pastorale; Le Contentement paftorale. — XV. La Bergere sur le Trone (Elisie); La Dedaigneufe (Atalanta). — XVI. L'Amour triomphant; Colombine se sauve du Moulin — XVII 4 Bl. Schaferscenen — XVIII. L'agreable Leçon; Les Aman surpris. — XIX. Die vier Elemente. — XX. Die vier Tageszeiten. — XXI. 2 Bl. Ruinenlandschaften mit bibl. Scenen. — XXII Les Plaisirs Champêtrès; Les Amusements Champêtrès. 2 Bl: Nr. 1, 2 (Guilm: 4 Bl.) — XXIII. 2 Bl. Genrescenen mit lehrhaften Versen — XXIV. Die zwölf Monate: Januar—April. — XXV. Mai—August (1766). — XXVI. September—December. — XXVII. Die Tageszeiten, 2 Bl. mit je 2 Motiven —

Digitized by Google

XXVIII. 2 Bl. mit je 2 Motiven: La Medicine, Le Droit; Le Négoce, Le Desfein. — XXIX. 2 Bl desgl; L'Occupation, La Promenade; Le Travail, Le Repos. — XXX. Vier kleine Seestucke. A: C: Gignoux, del 4 Pl: Nr. 1—4, auf 2 Bl. Pl. ca. 95:140. — XXXII. Monumentum; Epitaphium. — XXXVI. Der Zerbrochne Krug; Die Erfindung des Saitenspiels. — XXXVII. Damon Phillis; Der Schweizer. — XXXVIII. La Poesie; La Peinture. — XXXIX. Les Musiciens contents; La Mère patiente. — XXXX. Le Dormeur bien gardé; La Dormeuse attrayante. — XXXXI. Les bones Sans foucyes; La Pipée. — XXXXII. Die zufridene Hirten-Kinder; Schlaefft Er? Oder wacht Er? — XXXXIIII. Die Grobheit; Der Muthwille. — XXXXV. Betrachtung der Natur; Die Tadel-Sucht. — XLVIII. Kartuschen für Adresskarten, 4 Bl. mit je 4 Motiven. — XLIX. desgl. — L. Architectische Laubwercke nach heutiger Art, 3 Bl. — LIV. 2 Bl Vasen auf Sockel. — LVI. Das Ewige; Das Vergangliche. — LVIII 2 Bl: Nr. 2, Der gesegnete Mittag; Nr. 4, Die frohliche Nacht. — LIX 2 Bl Vasen auf Sockel. — LX 2 Bl. desgl — LXIII. 2 Bl: Mutter u. Tochter (5); Freierscene (6). — LXV. 2 Bl Jagdembleme und Hunde — LXVIII. 1 Bl. Kartusche mit Sockel, Nr. 1. — 3 Bl. Nachstiche nach Folge VI u. VIII, bez: J[ohan] Baltzer fculp. et exc. Lifsae et Pragae.

*Muschelwerk. Umrahmungen. Genrefiguren. Kinder. Hirtenscenen. Theaterscenen. Tanz. Jahreszeiten. Monate. Tageszeiten. Thür. Wanduhr. Spiegel. Brunnen. Dosendeckel. Kartuschen. Grabmäler. Adresskarten. Ziervasen.*

**113. Nilson.** 27 Bl. **Ornamente,** meist mit Figuren; Folgen von je 2 oder 4 num. Bl. J. E. Nilson inv. [et del.] Joh. Georg Hertel excud. Aug. Vind. Pl. meist ca. 330:210 (z. T. quer). Stecher: Jac. Gottl. Thelot, Georg Pinz, B. S. Setlezky, Jacob Wangner, Emanuel Eichel.

Verl.-Nr. **15**. 2 Bl. Umrahmungen aus Muschelwerk, mit Figuren: Apelles; Bagaris. — Nr. **17**. 2 Bl desgl: Der Getreue Codrus; Der ungetreue Schulmeifter — Nr. **22**. 2 Bl. desgl: Nero; Phalaris. — Nr. **25**. 2 Bl. desgl: Lycurgus; Pythagoras — Nr. **30**. 2 Bl. desgl: Abdolominus; Polycrates. — Nr **45** 2 Bl. desgl: Hercules; Simson. — Nr. **52** 3 Bl. je zwei Kartuschen mit Gotterbusten, Nr. 1—3. — Nr. **54**. 4 Bl desgl., mit Titel: Ornements Modernes — Nr. **56**. 4 Bl. desgl. — Nr. **65** 2 Bl. Muschelwerk mit Figuren: Die Freyheit; Die Gefangenfchafft. — Nr **88** 2 Bl. desgl. mit zwei Wanderern bezw Kind

*Kartuschen. Figuren. Eigenfchaften.*

**114. Nilson.** 72 Bl. **Porträts** mit Umrahmungen und allegorifchen Figuren, meist fürstliche Perfonen; z. T. nach Gemälden von Ant. Graff, Ant. Pesne u. a. Meist bez: J. E. Nilson inv: (bezw: del:) fculps: et excud: A: V: Maasse verfchieden. — *Porträts. Umrahmungen. Figuren. Allegorien. Wappen.*

**115. Nilson.** 1 Bl. **Titelkupfer:** Maximilian Joseph von Bayern in allegorifcher Gruppe. Auffehrift: Quod Davidi Francia, Hoc Salomoni Bojaria. J. E. Nilson inv. del. Sculps. A. V. 1774. Pl. 300:194.

—— 1 Bl. Titelkupfer vor der Schrift: allegorische Darstellung: auf einem Postament weibliche Figur mit dem bayrischen Wappen. Pl. ca: 300:190.

**116. Nilson (?).** 3 Bl. **Komödienscenen** in Muschelwerk; darunter Verse auf Colombine u. Coridon. Johan Michael Probst, excud: A[ug:] V. Verl.-Nr. 39. Pl. ca. 260:180. Dazu eine Bl. vor der Schrift. Vermutlich von J. E. Nilson.

**117. Wachsmuth.** 21 Bl. **Ornamente,** z. T. mit Figuren; Folgen von je 2 oder 4 Bl. [Jerem.] Wachsmuth. inv. del. [et sculp.] Joh. Georg Hertel excudit. Pl. ca. 300:200. Stecher: B. S. Setlezky.

Verl. Nr. **11**. Unterfchiedl. Neue Cartouche. Diverfes Cartouches à la moderne. 4 Bl: Nr. 1—4. — Nr. **13**. 4 Bl. Aufbauten von Muschelwerk mit Figuren: die Jahreszeiten. — Nr. **37**. 2 Bl: Die Trunckenheit, Die übrige 6. Laster, Nr. 1,2. — Nr **123** 2 Bl. Kartuschen mit Kindern, Nr. 1, 2. — Nr **141**. 2 Bl Rococo-Fullungen, Nr. 2, 4. — Nr. **144** 3 Bl. desgl. Nr. 1, 3, 4. — Nr **148**. 4 Bl. desgl. mit einzelnen Figuren.

—— 43 Bl. **Rahmenmotive und Ornamente;** Folgen von je 4 num. Bl. J[erem]: Wachsmuth inv. del. [et fculps.] (bezw: inv: del: u. sculpsit von...) M[artin] Engelbrecht excud. Stecher: J. S. Müller.

Verl.-Nr. **12**. Unterfchidliche Auszierungen zu Thüren und Fenfter, etc. etc. fehr nutzlich zu gebrauchen; lfd. Nr. 67—70. Pl ca 185:155. — Nr. **13**. Fortfetzung von unterfchiedlichen Auszierungen... lfd. Nr. 71—74. Pl. ca 185:155. — Nr. **16**. Unterfchiedliche neu inventierte Deken oder Plafond; lfd. Nr 87—90. Pl. ca. 176:245. — Nr. **17** Muschelwerk mit Figuren; Der galante Pilgrim; lfd. Nr. 91—94 Pl ca. 245:180. — Nr **18** Muschelwerk mit Figuren; die Erdteile; lfd. Nr. 95—98. Pl. ca. 245:175 — Nr. **23**. Allerneuefte Façon einiger Schild oder Cartouches; lfd Nr. 117—120 Pl. ca 245:180 — Nr. **25**

Digitized by Google

2 Bl Muschelwerk mit Figuren: der Sommer, der Winter; lfd. Nr. 126, 128 Pl. 271:189. — Nr. **26** 1 Bl: Allerneueſte Façon von Auszierungen zu Portalen; lfd. Nr. 129. Pl. 271:185. — Nr **30**. Aufszierungen zu Thuren u Fenſter; lfd Nr 147–150 Pl ca 185–250. — Nr **50**. Liebesscenen auf kleinen Buhnen; daneben Schnorkel; lfd Nr 246—249 Pl. 147: 210. — Nr. **70** Rahmendetails aus Muschelwerk. lfd. Nr. 330—333. Pl. 170:240. — Nr **128**. 2 Bl. Muschelwerk mit musicirenden Figuren; lfd. Nr. 567—568 Pl ca. 258:165. — 2 Bl Motive fur eine Umrahmung, kolorirt. Nr. 2, 3; lfd. Nr. 1730—1731. Pl. ca. 180:245.

*Muschelwerk. Kartuschen. Rahmen. Bekronungen. Fenster, Thuren. Fullungen Jahreszeiten.*

**118. Baumgartner.** 20 Bl. **Muschelwerk mit Figuren**; Folgen von je 2 oder 4 num. Bl. J[oh]. W[olffg]. Baumgartner [inv. et] del. Joh. Georg Hertel, excud. Pl. 295-335:190-215. Stecher: B. S. Setlezky, Jac. Gottl. Thelot.

Verl.-Nr. **8.** Ucalegon, Momus. — Nr. **12** die vier Lebensalter. — Nr **14** Alexander Magnus, Semiramis. — Nr. **16** die vier Elemente. — Nr. **19** Eudoxia, Fabritius. — Nr. **23** Tanaquil, Tarquinius Superbus. — Nr. **27.** die vier Erdteile.

—— 7 Bl. desgl: die freien Künste. J. W. Baumgartner inv. et del. Jerem. Wachsmuth sculps. Martin Engelbrecht exc. Verl.-Nr. 44 (lfd. Nr. 215—221.) Pl. 285:200.

—— 8 Bl. in 2 Folgen; je zwei umrahmte Füllungen mit Genrescenen. J. W. Baumgartner inv. et delin. Michael Keyl [Chriſtoph Frid. Hörmann] sculpsit. Martin Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 192, 196, je Nr. 1—4. Pl. ca. 195:300.

*Lebensalter. Elemente. Erdteile. Künste. Genrefiguren.*

**119. Rösch.** 34 Bl. **Ornamente**; Folgen von je 4—6 num. Bl. G. S. Rösch, [inv. et] del. Joh. Georg Hertel, exc. Stecher: J. W. (=Jacob Wangner).

Verl.-Nr. **24.** 4 Bl. Muschelwerk mit Figuren: die Erdteile. Pl. ca. 300:200 — Nr. **62** Diverses Panou. Unterſchiedliche Behäng 4 Bl (je 2 Trophäen). Pl. ca. 190:300. — Nr. **66.** Frontispicin Titul-Blätter 4 Bl. Pl. ca. 180:300. — Nr **71** 5 Bl Muschelwerk mit Figuren: die fünf Sinne. Pl. ca 300:200 — Nr. **72** 1 Bl Kartusche nebst 4 Einzelmotiven. Pl 296:180. — Nr. **74. 75.** Je 6 Bl. Hochfüllungen: die zwolf Monate Pl. ca. 300:185. — Nr. **82** 4 Bl. Muschelwerk mit Figuren: die Tageszeiten. Pl. ca. 305:200.

—— 4 Bl. die **Jahreszeiten** als Sphinxgeſtalten mit Kindern, auf Gesimsen lagernd. G. S. Röſch inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 115, lfde. Nr. 515—518. Pl. ca. 195:280.

*Trophaen. Bekronungen. Fullungen. Erdteile. Monate. Sinne. Tageszeiten Jahreszeiten.*

**120. Haid.** 44 Bl. **Ornamente,** meist mit Figuren; Folgen von je 2 oder 4 num. Bl. Joh. Gottfr. Haid[t] [inv. et] del. [et Sculp. bezw: fecit]. Joh. Georg Hertel excud. Pl. 300—335:195—210. Stecher: Gottlob Rugendas, Jac. Gottl. Thelot, Jac. Wangner, J. M. Steidlin.

Verl.-Nr **26.** 2 Bl. Umrahmungen mit Figuren: Mors, Aeternitas. — Nr. **28.** 2 Bl. desgl: Die Welt, Daſs Menſchliche Leben. — Nr. **29** 4 Bl. Kartuschen mit Kindern: die Tageszeiten — Nr. **33** 4 Bl. desgl. mit Figuren: Monarchia Romana, Graeca, Perſica, Aſsyrica — Nr. **38.** Cartouches à la moderne, 4 Bl. — Nr. **40.** 4 Bl. Umrahmungen mit Figuren: die Temperamente. — Nr **41** 2 Bl desgl: Aeneas, Androclus. — Nr. **42.** 4 Bl. desgl: Poetica, Historia, Mathematica, Philosophia — Nr. **43** 2 Bl. je zwei Kartuschen mit Kindern: die Tageszeiten. Pl. 192:300. — Nr. **47.** 4 Bl. Umrahmungen mit Figuren: Die Lieb zum Vatterland, Kriegs List, Die Dienſtbarkeit, Aufruhr — Nr. **50.** 4 Bl desgl: Die Weiſsheit, Die Vorſichtigkeit, Die Gutigkeit, Die Wahrheit. — Nr. **57.** 4 Bl. allegorische Denkmäler mit den Busten der sieben Weltweisen auf Postamenten. Pl. ca. 200:310. — Nr. **59.** 4 Bl. Umrahmungen mit Figuren: die Jahreszeiten.

*Umrahmungen. Kartuschen. Figuren. Tageszeiten. Jahreszeiten. Wissenschaften. Temperamente Denkmaler. Busten.*

**121. Roscher.** 14 Bl. **Ornamente**; Folgen von je 4 num. Bl. G[eorg] M[ichael] Roscher, [inv. et.] del. Johann Georg Hertel exc. Stecher: Eman. Eichel.

Verl.-Nr. **32** 4 Bl. Einzelmotive aus Muschelwerk. Pl. ca 200:295. — Nr. **70** 1 Bl. Kartusche mit Emblemen, Nr. 4. Pl. 300:196. — Nr. **83.** 4 Bl. Einzelmotive aus Muschelwerk. Pl. ca. 200:293. — Nr. **91** Spiegel Rahmen. Chaſsis des Miroirs. 2 Bl: Nr. 1, 3. Pl. ca. 190:300 — Nr. **96** 3 Bl Einzelmotive aus Muschelwerk, in der Mitte je ein Stockknauf; Nr. 1—3 Pl. ca. 200:295. — *Stockknaufe* u. a.

**122. Stockmann.** 17 Bl. **Muschelwerk mit Figuren;** Folgen von je 4—5 num. Bl. J. A. Stockman (bezw: Stokhman), [inv. et] del. Joh. Georg Hertel, excud. A. V. Pl. ca. 300:200. Stecher: Jac. Gottlieb Thelot.

Verl.-Nr. **18.** 4 Bl. die Jahreszeiten (Kinder). — Nr. **44** 5 Bl die Sinne. — Nr **46** 4 Bl. die Tageszeiten. — Nr. **55.** 2 Bl: Nr. 2 u. 3. — Nr. **63.** 4 Bl. die Lebensalter.

Digitized by Google

**123. Ripa.** Pars I[—X]. des berühmten Italiänisch(en) Ritters, Caesaris Ripae, allerley Künften, und Wifsenfchafften, dienlicher **Sinnbildern**, und Gedancken... dermahliger Autor, und Verleger, Joh: Georg Hertel, in Augfpurg. (Nebentitel:) Historiae et Allegoriae, Projectae et designatae à Gottofr. Eichler jun. inventae autem à Venditore Joh: Georg Hertel Aug: Vind: Pars I[-V] (Register:) Erster Band; Pars VI[-X] (Register:) Zweyter Band. 4°. 10 Kupfertitel, 4 Bl. Register, mit Nebentiteln 200 Bl: Nr. 1—200. Pl. ca. 195:130. Stecher: J. Wachsmuth, E. Eichel, C. Halbaur, J. Wangner. — *Allegorien Elemente. Erdteile. Künste. Tageszeiten Temperamente. Wissenschaften.*

**124. Thelot.** 4 Bl. **Muschelwerk** mit Genre-Figuren. Jac. Gottlieb Thelot, delin. et fculps. Joh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 24, Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200.

**125. Eichel.** 10 Bl. **Ornamente aus Muschelwerk.** E[manuel] Eichel, del[in]. Joh. Georg Hertel excud. Pl. ca. 300:200. Stecher: J. M. Steidlin, J. G. Hertel jun.

Verl.-Nr. **68**, 6 Bl. Kartuschen mit Emblemen, (Bl. 4 fehlt). — Nr. **104**. 1 Bl. Knäufe, Nr. 4. — *Kartuschen.* Nr. 1—6. — Nr. **70**, 3 Bl. Einzelmotive, Nr. 1—3

**126. Ferelst.** 4 Bl. **Muschelwerk** mit Kindern: die Jahreszeiten. Ferelst, del. Joh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 69, Nr. 1—4. Pl. ca. 235:190.

**127. Brünckmann.** 2 Bl. je zwei **Rahmen** mit Kartuschen. Brünckman, delin. Joh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 84, Nr. 1,2. Pl. ca. 200:300.

**128. Nessenthaler** (Joh. Dav.). 2 Bl. **Muschelwerk** mit figürlichen Darftellungen: Die Mufic; Die Bäurifche Lustbarkeit. J[oh.] D[av.] Nefsenthaler, inv. et del. Johan Michael Probst, excud[it] Aug. Vind. Pl. ca. 210:300.

**129. Klauber.** Historiae Biblicae Veteris Et Novi Testamenti... **Biblifche Gefchichten**... In Hundert fruchtbaren Blätteren Vorgeftellet Von Jofeph, und Johanne Klaubern... in Augfpurg... 1748. qu. fol. Doppeltitel, Titelkupfer (J. A. Stockmann delin.), 99 Bl: Nr. 2—100. — *Muschelwerk. Umrahmungen.*

**130. Klauber.** 4 Bl. grosse **Kartuschen** mit Kindern: die Elemente. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V. Nr. 1—4. Pl. ca. 320:200.

**131. Klauber.** 38 Bl. **Muschelwerk** meist mit figürlichen Motiven, Kindern u. a., bez. [Jos. et Joa.] Klauber Cath. Sc[ulp]. et exc. A. V. Meist je 4 Bl. Pl. ca. 190:220 (z. T. hoch). Darunter die Folgen: b (Sockel mit Kindern), c (Jahreszeiten), d (Winde), e (Tageszeiten), g (Elemente), h (3 Bl. Kartuschen), m (3 Bl. desgl.), n (1 Bl. Sanguineus, Hertel Nr. 280); 7 Bl. Planeten (Folge F bei Hertel); Sockel mit Kindern (vielleicht a, später Hertel Nr. 285). — *Muschelwerk. Planeten. Jahreszeiten Tageszeiten. Elemente.*

**132. Klauber.** 1 Bl. **Einladung** zu einer Disputation mit figürlicher Darftellung und Aufschrift, Datum: 1771. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V. Pl. 585:550. — *Diplom.*

**133. Pier.** 13 Bl. **Ornamente.** C[arl] Pier [Püer] inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Pl. 240-255:170-180 (z. T. quer). Stecher: J. G. Thelot.

Verl.-Nr. **52**, 2 Bl. Rahmenbekrönungen, lfd. Nr. 254, 257. — Nr **61**. 6 Bl. Umrahmungsstücke für Decken, lfd. Nr. 292—297. — Nr. **62**, 4 Bl. Aufbauten aus Muschelwerk mit Kindern, lfd. Nr. 298—301 — (Nr. **130**.) 1 Bl. Muschelwerk-Motiv mit Kind, lfd. Nr. 577.

**134. Baur.** Quatre sortes d'**ecousfons**, utiles aux orfevres, peintres, sculpteurs, plâtriers... Joh. Bauer inv. et delin. Jacob Andr. Fridrich fculp. Joh. Christian Leopold excud. Aug. Vind. 4 Bl: Nr. 1—4. Auf Bl. 2 der Paralleltitel: Vier Sorten von Schildern... Pl. 220:167.

Digitized by Google

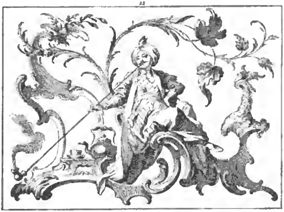
[zu 134, Baur]. 28 Bl. **Ornamente,** Folgen von je 4 Bl., meist num. u. bez: Joh. Baur inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Pl. 220-240:150-190 (z. T. quer).

Verl.-Nr **31** Kartuschen auf Sockeln mit Allegorien: die Jahreszeiten; lfd. Nr. 151—154 — Nr. **58** Muschelwerk mit Schaferscenen u. Tieren; lfd. Nr. 280—283. — Nr. **75** Muschelwerk mit Landschaften u. Tieren; lfd. Nr 350-353. — Nr **107**. Anweifung zur Zeichnung neuen Laubwerckhes; lfd. Nr. 483—486. — Nr. **118**. Fernere Anweifung zur Zeichnung neuen Laubwerckes; lfd. Nr. 527—530, nur bez: Martin Engelbrecht excud. — Nr **123**. Einzelmotive aus Muschelwerk; lfd. Nr. 547—550. — Nr. **143**. desgl; lfd. Nr 627—630, nur bez: Martin Engelbrecht, excud. — *Muschelwerk.*

**135. Preisler** (Joh. Just.). Nvzliche **Anleitvng** Rocailles Nebst andero Verzierungen nach ihren Entwürffen Umrissen Schatte und Licht richtig nachzuzeichnen. J. J. Preisler exc. Verl.-Nr. A. 2 Bl: Nr. 1, 2. Z. 188:150.

**136. Weigel.** Neu inventirte **Zierathen** vor allerley Künstler nutzlich zu gebrauchen. Nürnberg verlegts Christ. Weigel Junior. Verl.-Nr. 400. 6 Bl: Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 180:240.

22



Aus: Nilson, Ornamente [112].

**137. Haidt** (J. P.). 2 Bl. **Umrahmungen** aus Muschelwerk, mit Pandurenfiguren u. a. J. P. Haidt inv: et del: Johan Michael Probst, excud. Aug. V. Pl ca. 195:295.

**138. Hoppenhaupt.** 1 Bl. **Kartusche** auf einer Steinplatte; dabei Amor nebst Köcher und Buch. Hoppenhaupt Senior inv: Pl. 190:264.
— 1 Bl. **Vase** auf Sockelaufsatz. Dabei Bacchus und Satyrknaben. Hoppenhaupt Seni: inv: Z. 240:260.

**139. Unbekannt.** 2 Bl. **Figuren** in Doppelrahmen, je 2 Motive, Nr. 1—2. Mart. Engelbrecht excud. A. V. Verl.-Nr. 225. Pl. ca. 195:295.

**140. Thomann.** 4 Bl. Muschelwerk mit **Jagdscenen**: die Jahreszeiten. T. H. Thoman, inv: et del: Joh. Georg Hertel, ex[cud]. Verl.-Nr. 105. Pl. ca. 300:200.
— 4 Bl. Jagdsceoen, Nr. 1—4. T. H. Thoman, inv. et del. Joh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 106. Pl. ca. 200:300.

**141. Hertel** (Georg Leop.). 38 Bl. **Ranken- u. Muschelwerkmotive** und Füllungen (Jahreszeiten), meist in Folgen zu 4 Bl. G[eorg] L[eopold] Hertel, [del. et] fec. J[oh]. G[eorg] Hertel, exc: [A: V:] Pl. meist ca. 100:250 (z. T. hoch).

Verl.-Nr. **18** (3 Bl.), **73** (2 Bl.), **94**, **200**. **205** (2 Bl: Nr. 2, 4), **257** (1 Bl: Nr. 2), **261** (1 Bl: Nr. 3), **262** (1 Bl: Nr. 4), **269**. **290**, **305** (2 Bl.), **311**. **327**.



Digitized by Google

**142. Roth.** Neu inventirte **Schilder** vor unterfchiedliche Künftler verlegts Chriftoph Weigel in Nürnberg. Chr: Melch: Roth. inv: del: et fculp: (Verl.-Nr. 413). 6 Bl. Z. ca. 150:210. — *Kartuschen.*

**143. Zimmerman.** 1 Bl. die heilige **Cäcilie** in Umrahmung; Inschrift: Confoederatio S. Caeciliae ... Monachij ... Zimmerman del. F. Xav. Jungwierth Sc. Monachy. Pl. 337:202.

**144. Kilian** (Phil. Andr.). 3 Bl. **Kartuschen** aus Muschelwerk mit Köpfen und Emblemen. Phil. Andr. Kilian excud. Aug. V. Nr. 6—8. Pl. ca. 230:170.

**145. Wagner.** 1 Bl. **Titelumrahmung** um leere Mitte, mit weibl. Figuren und Kindern in Muschelwerk. Appo Wagner Venezzia C. P. E. S. Pl. 685:487.

**146. Feichtmayr** (Joh. Mich.). 7 Bl. **Muschelwerk** mit Architektur und Vase, Nr. 1—7. Bl. 1 mit Aufschrift: Joh. Michael Feichtmayr Stuckhador invenit et excudit Aug. Vind. Pl. ca. 130:100.
— 6 Neu **Schildt** inventirt von Johann Michael Feichtmayr Stuckhador in Augspurg. B. S. Setlezky Sculps. Mit Titel 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 233:179.

**147. Höder.** 2 Bl. Kartusche und Ruine mit Muschelwerk, bez: F. W. Höder [In. et] Fecit. Pl. ca. 160 bezw. 170:115.

**148. Wannenmacher.** 1 Bl. die **Jungfrau Maria** mit dem Kinde, von Engeln getragen, in Rococo-Umrahmung. J. Wanenmacher Pictore Romano inv. et delineavit 1757. Georg Chriftoph Kilian fculps. Aug. Vind. Pl. 347:217.

**149. Landerer.** 1 Bl. aus: **Cartelles** à l'usage des Ingenieurs, inv. et dessin. par Landerer ... bez: Land: Inv. Gr. par Seyfried. Z. 180:270. Nagler, K.-L. 16, S. 323: 7 Bl.

**150. Unbekannt.** 8 Bl. unsymmetrische **Kartuschen aus Muschelwerk** mit kleinen landschaftlichen Motiven. Nr. A—F, L, M. — Pl. ca. 215:190.
— 1 Bl: Navigation. Flufslandschaft; vorne Neptun mit einem Kahn und Muschelwerk. Nr. O. — Pl. 220:200.
— 3 ähnliche Bl: Architectur Militair, Der Berg-Bau, Die schöne Künfte und Wifsenschaften. Verl.-Nr. AA, Nr. 40, 47, 51. — Pl. ca. 220:200. — *Kartuschen.*

**151. Hueber.** 1 Bl. **Lehrbriefformular** mit Landschaft und Umrahmung. Conrad Hueber in Weingart. delin. Klauber Cath. Sculp. A. V. Pl. 350:435.

**152. Henning.** 7 Bl. **Muschelwerk** mit Figuren. C: D: Henning, Junior inv: del: et excud: Nürnb. Pl. ca. 180:116. Guilm. S. 454: 8 Bl.

**153. Engelbrecht.** **Inventionen** zu kleinen Sack Calender. 4 Bl. kleine Füllungen. Engelbrecht exc. Verl.-Nr. 613, Nr. 1—4 (lfde. Nr. 2958—2961). Pl. 152:193.

**154. Grossmann.** 4 Bl. **Konsolen** mit Schrifttafeln, Urnen und Blumen. C. A. Grand'home, del. J. G. Hertel, exc. Verl.-Nr. 275. Pl. ca. 260:190.
— 4 Bl. **Trophäen** aus Emblemen. C. A. Grosmann, inv: del: et exc: A. V. Verl.-Nr. 24, Nr. 1—4. Pl. ca. 237:180.

**155. Riedel.** **Samlung** verfchiedner Blumen, Früchte, gewöhnlicher Zierathen, Gefäfse, Schilder ... G. F. Riedel, Sculpsit. in Verlag Johannes Gradmann zu Augsbourg. (1 Bl:) ao. 1778. Verl.-Nr. 4. 17 Bl: Nr. 1—5, 11—14, 16—22, 24. Pl. ca. 230:180. Guilm. S. 460: 24 Bl.
— 6 Bl. ländliche **Liebesscenen** in Rahmen. G. F. Riedel, delin. et Sculp. In Verlag Joh.'s Gradmann zu Augspurg. Verl.-Nr. 7, Nr. 1—6. Pl. ca. 233:176.
*Blumen. Früchte. Umrahmungen. Trophaen. Ziervasen. Rahmen.*

Digitized by Google

**156. Riedel.** Attributs de Geurre antiques. Gottlb Fried. Riedel, Sculps [aò. 1779.]. Johs Gradmann exc. A. V. Verl.-Nr. 20. 12 Bl: Nr. 1—8, 13—16. Pl. ca. 285:185. Nachstiche zu: De la Fosse, Nouvelle Iconologie, IIe Vol. Cah. OO, PP.
— 5 ähnliche Bl: Die Fechtkunst, Büchfenmacherkunst, Das Trauerfpiel, Die Oper, Bürgerliche u. Kriegs-Baukunst; davon 2 Bl. bez: G. F. Riedel exc. A. V. Nr. E. Pl. ca. 300:107. Nachstiche zu: De la Fosse, Nouv. Iconol. I, Bl. 93, 96, 100.
— 3 Bl: Der Überflus, Der Adelstand, Academie der fchönen Künfte u. Wifsenfchaften; davon 2 Bl. bez: [J. C. Fosse inv.] G. F. Riedel sc[ulp]. et exc[ud]. A. V. Pl. ca. 230:155; (davon 1 Bl. quer), 1 Bl. 175:230. Nachstiche zu: De la Fosse, Nouv. Iconol. I, Bl. 64, 76.

**157. Borowsky.** 2 Bl. Rahmen; der eine rechteckig, mit Trophäen, bez: Borowefky, ecx:; der andere mit ovaler Medaillonfassung u. Frauenköpfchen am Sockel. Pl. 292:207 bezw. 230:195.

**158. Meil.** 103 Bl. Vignetten und Titelkupfer, meist bez: J. W. Meil inve. (bzw: del.) et fe. Maafse verschieden; meist ca. 60:60-100.
— 1 Bl. Kartusche aus Muschelwerk mit Maske und Kind. J. W. Meil inv: et fe: Pl. 157:202.
— 1 Bl. Muschelwerkmotiv auf Sockel. Pl. 105:122.
*Vignetten. Titelblatter. Kinder. Sinnbilder. Denkmäler.*

**159. Hertel** (Joh. Georg). 1 Bl. zwei Trophäen mit Helm und Hahn. Joh. Georg Hertel ex. Verl.-Nr. 378, Nr. 1. Pl. 168:252.

**160. Moeglich.** 18 Bl. Vignetten, Rahmen u. Schrifttafeln, meist bez: A. L. Moeglich fecit. Maafse verschieden.
— 1 Bl. Hochzeitsblatt (handschriftl: H[rn.] Hans Carl Welfer ...) And. Leonh: Moeglich. inv. et fculps. 1783. Pl. 243:235.
— 1 Bl. Medusenmaske auf ovalem Schild (nach A. Quellinus). A. L. Moeglich fecit. Pl. 217:174. — *Vignetten. Rahmen.*

**161. Chodowiecki.** 2 Bl. Fächer mit Ornament und figürl. Darstellungen. D. Chodowiecki f: (bezw.) inv & fculpf: 1787. Pl. ca. 290:530.

## 2. England.

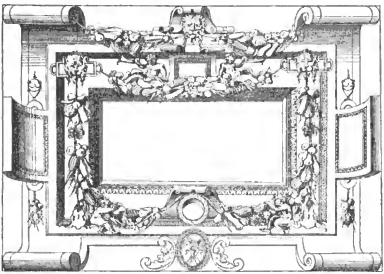
**162. Pearce.** 12 Bl. Grottesken. Das erste Bl. bez: Eduardus Pearce fecit. Thomas Rowle excud. 1647. Pl. ca. 115:73 (4 Bl. quer). Guilm. S. 517: 16 Bl.

**163. Lock.** A New Drawing Book of Ornaments, Shields, Compartments, Mafks, &c., Drawn & Engrav'd By M. Lock. Printed for J. Williams, Library of Arts ... Titel u. 6 Bl: Nr. 1—6. Bl. 1: F. Viuares fecit., Bl. 2 u. 6: A Walker Sc[ulp.] Pl. ca. 190:190.
— 5 Bl. Kartuschen, unbez.; das eine Bl: Nr. 6. Pl. ca. 145:125 (z. T. quer). Aehnlich Lock. — *Muschelwerk.*

**164. Wallis.** A Book of Ornaments in the Palmyrene Taste ... by N. Wallis ... Elegantly Engraved on Twelve Plates. London, Publishd ... by J. Taylor ... 1771. qu. 4°. 10 Bl: A, Plate I—X. Pl. ca. 175:220.



Digitized by Google



Aus: Ducerceau, Kartuschen [167].

## 3. Frankreich.

**165. Unbekannt** (Schule von Fontainebleau). 5 Bl. **Wandfüllungen:** 1) Kleopatra in ovaler Umrahmung; Bartsch 41. 2) Opfertod des Marcus Curtius, rechteckig umrahmt; Bartsch 47. 3) Apelles, die Geliebte Alexanders malend, in ovaler Umrahmung. Pl. 448:301. 4) eine ganze und zwei halbe Landschaften, in Ovalen zwischen plastischem Rollwerk mit Masken und zwei weiblichen Hermen; datirt 1544. Pl. 316:388. 5) Kartusche mit zwei sitzenden Kindern zur Seite und einer lagernden Nymphe im Mitteloval. Z. 50:115.

**166. R. G.** 1 Bl. **Wandfüllung** mit Landschaft in Oval nebst Figuren; bez: R. G. (in Spiegelschrift). Schule von Fontainebleau. Bartsch XVI, 425, Nr. 120.

**167. Ducerceau** (Jacques Androuet). 20 Bl. grofse **Kartuschen,** genannt: Cartouches de Fontainebleau. Zwei Folgen, je Nr. 1—10. Pl. ca. 235:170 (z. T. quer). Vgl. Geymüller, Les Ducerceau, S. 315. — *Kartuschen. Rollwerk.*

**168. Ducerceau.** 29 Bl. kleine **Kartuschen.** Z. ca. 180:130 (z. T. quer). Geym. S. 315: 36 Bl. Reprod. Baldus, Paris 1880: 33 Bl. (im Gegensinne). — *Rollwerk.*

**169. Ducerceau.** Jacobvs Androvetivs Dv Cerceav Lectorihvs S. Nihil Alivd Semper Cogitanti ... Visvm Est Librvm ... De Eo Pictvrae Genere Qvod **(Grottesche)** Vocant Itali ... Emittere ... Avreliae 1550. Titel u. 49 Bl., z. T. nach E. Vico. Pl. ca. 116:80. Geym. S. 316. Reprod. Baldus: 62 Bl. (im Gegensinne). — *Grottesken.*

**170. Ducerceau.** Lectori En Nostrvm Tibi Denvo Prodit **Opus De Lvdicro Pictvrae Genere ... (Grotescam** Vvlgo Dicvnt) Mvltis Figvris Recens Avctvm ... Lvtetiae Anno Domini 1562 J A D C. Titel u. 60 Bl., meist Neustiche des vorigen Werkes im Gegensinne. Pl. ca. 115:70. Geym. S. 316. — *Grottesken.*

Digitized by Google

**171. Ducerceau.** Premier **Recueil d'ornemens Grotesques** et Arabesques par Ducerceau. ed. Jombert. Verl.-Nr. 25. 6 Bl. mit 10 Friesen: Nr. 1—10. Maafse verschieden. Geym. S. 317. Dazu 6 Bl. mit 7 Pl. ältere Abdrücke der vorigen Pl. (Nr. 2—6, 9, 10). — *Friese. Grottesken. Bandwerk.*

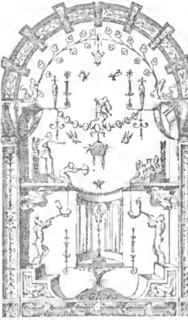
**172. Ducerceau.** 1 Bl. **grotteske Querfüllung:** unter leichten Decken mit Lauben ein Kameel und ein Orientale mit Sieb, Nr. 3 einer Folge von 10 Bl. Pl. 133:200.
— 1 Bl. Grotteske mit vielen Feldern, in der Mitte ein Gebäude, seitwärts je zwei lagernde Flussgottheiten. Z. 185:270.
— 1 Bl. grosser **Fries** aus Bandwerk u. Grottesken; unten Kinder auf Windhunden u. Tritonen. Pl. 154:328.
— 1 Bl. ähnlicher Fries; in der Mitte Kartusche mit sitzendem Manne, zu dem zwei Frauen beten. Pl. 64:219. — *Grottesken. Friese.*

**173. Ducerceau.** 20 Bl. mit 41 Pl. **Friesstücke** aus Bändern, Mauresken u. a., z. T. zu Balustraden geeignet. Pl. ca. 45:70. Geym. S. 315: 38 pièces. Reprod. Baldus, Paris 1880 (im Gegensinne). — *Friese. Balustraden.*

**174. Ducerceau.** 11 Bl. **Rollwerkmotive** (Vignetten) mit Masken, Kindern und Früchten. Pl. ca. 70:125. Geym. S. 320: 12 Bl. Reprod. Baldus, Paris 1880: 12 Bl. (im Gegensinne). — *Rollwerk. Vignetten.*

**175. Ducerceau.** 23 Bl. kleine **Trophäen** in Friesen und Füllungen, antike Waffen, Kriegswerkzeuge, ein Wagen mit Trophäen. Pl. ca. 105:60 (z. T. quer); der Wagen 79:118. Geym. S. 318: 21 Bl. Reprod. Baldus, Paris 1880 (im Gegensinne). — *Trophäen. Helme. Rüstungen.*

**176. Ducerceau.** 26 Bl. **Bandwerkmuster** für eingelegte Arbeiten. Pl. ca. 150:150. Geym. S. 319. — *Bandwerk. Einlegearbeit. Fussboden.*



Aus: Ducerceau, Grottesken [169].

**177. Ducerceau.** 20 Bl. **Mauresken,** schwarz auf weiss, meist mehrere Motive, mit doppelter Randlinie; freie Nachstiche nach P. Flötner. Pl. ca. 190:125. Geym. S. 320, 1. série. — *Mauresken. Schwarzornament.*

**178. Ducerceau.** 38 Bl. kleine **Mauresken,** schwarz auf weifs, z. T. mehrere Motive, mit einfacher Randlinie. Pl. ca. 50:88 (z. T. hoch). Geym. S. 320, 3. série: 44 Bl. — *Mauresken. Schwarzornament.*

**179. Ducerceau.** **Ornement de damasquinerie** pour les fourbisseurs A Paris Chés P. Mariette. 13 Bl. Gegenstiche zu der vorigen Folge.

**180. Unbekannt.** 1 Bl. **Füllung mit Bandwerk,** weiss auf kreuzschraffirtem Grunde. Z. 262:202.

Digitized by Google

**181. Woeiriot.** 1 Bl. Buchdruckerzeichen mit Inschrift: Abstinet Clemens Malefacere. Lvgdvni apud Clementem Baldinum. 1556. Darunter: P. Woeiriot. Rob.-Dum. 204.

**182. Boyvin.** Hyftoria Jafonis Theffaliae Principis de Colchica velleris aurei expeditione: cum figuris aere excufis, Earvmqve Expositione, versibvs Prifcorum Poëtarum. Ab Jacobo Gohorio Parifienfi. Parisiis ... 1563. qu. fol. Mit Titel 8 S., 26 Bl: Nr. 1—26, erfunden von Léonard Thiry (Widmung: Leonardus Tyrius), gestochen von René Boyvin, herausgegeben von Joan. de Mauregard. Rob.-Dum. (Boyvin) 39—64. — *Umrahmungen. Rollwerk. Kinder. Fruchtgehänge.*

**183. Boyvin.** 16 Bl. grotteske Hochfüllungen mit Götterfiguren, Nr. 1—16. Bl. 1 bez: Rous. Florén. (ursprüngl: Leonardus Theodoricus) Jnuentor. Erfinder: Leonard Thiry, Stecher: R. Boyvin. Rob.-Dum. (Boyvin) 119—134. Guilm. S. 21: 20 Bl. — *Hochfüllungen. Grottesken.*

**184. Boyvin.** 3 Bl. Füllungen mit Grottesken: 1) zwei Tritonen mit Fruchtkörben; 2) zwei sitzende Satyrn mit Chimären auf den Schultern; 3) drei Satyrn mit Notenbuch unten. Unbezeichnet. Pl. 184:142. Guilm. S. 22: 6 Bl.

— 3 Bl. Nachstiche nach der vorigen Folge: 1) ein Kind mit Vase unter einem Laubdach, unten zwei Kinder auf Füllhörnern, bez: Leste; 2) Bacchusknaben mit drei anderen bacchischen Figuren in Ranken, bez: Jaen Hogenberg fecit Lautomne; 3) das zweite der obigen Blätter, bez: M. Dvval. Fe. Lhyuer. Rob.-Dum. V, 61, Nr. 6, 9, 10.

— 3 Bl. Pilasterfüllungen mit Trophäen; oben Gruppen von Gottheiten. Pl. 260:78. Guilm. S. 21: 6 Bl.

**185. Boyvin.** 1 Bl. Nymphe von Fontainebleau in reicher Umrahmung. Rous. Floren. Jnuen. Z. ca. 305:516. Rob.-Dum. 18.

**186. Ducerceau.** Livre De Grotesqves De Jacqves Androvet Dict Dv Cerceav. A Paris, De l'imprimerie d'André Wechel. 1566. fol. Titel, 2 S. Vorrede (A Madame Renee De France), 36 Bl. (und 4 Dubl.). Pl. ca. 235-260:165 (z. T. quer). Geym. S. 317: 35 Bl. Reprod. Baldus, Paris: 35 Bl. (im Gegensinne). — *Grottesken.*

**187. Firens.** 5 Bl. einer Folge von Einzelmotiven: Früchte, Masken, phantastische Mischgestalten; davon ein Bl. mit drei Löffeln. Z. T. bez: Firens ex. Z. ca. 140:195. Vgl. Reynard, Cat. Nr. 379, 380; Guilm. S. 45: 12 Bl. — *Früchte. Masken. Löffel.*

**188. Tavernier.** Diferents Conpartiments, Et Chapiteavx, Propres Povr Tovs Scvlptevrs, Peintres, Gravevrs, Maçons, Et Avtes. 1619. A Paris Chez P. Mariette ruë St. Jacques à l enfeigne de l efperance (früher: chez Melchior Tavernier ... Destailleur, Notices S. 59, 2). Titel u. 20 Bl: Nr. 1—12, 14, 19—22, 27—29. Pl. ca. 110:160 (z. T. hoch). — *Rollwerk. Kartuschen.*

**189. Bosse.** 1 Bl. Fächer mit den Lebensaltern. A. Bofse. auec Priuilege du Roy l'an 1628. Z. 170:530.

**190. Rabel.** Cartovches de diferentes Inuentions. Tres Utilles, a pluffieurs fortes de Perfonnes, A Paris Chez Melchior Tauernier ... 1632 (Späterer Zusatz: F. L. D. Ciartres excu.) Titel u. 12 Bl: Nr. 1—12; Bl. 1 bez: Rabel Inuentor et fecit. F. L. D. Ciartres excu ... Dazu 1 Bl. wiederholt, ohne die Nr. mit verändertem Mittelbild, und 1 ähnl. Bl. Pl. ca. 135:190; Titel kleiner.

— 12 Bl. kleinere ähnliche Kartuschen mit Landschaften. Nr. 1—10, (11, 12). Bl. 1 bez: Rabel Inue. et fecit. F. L. D. Ciartres excu ... Pl. ca. 170:130.

Digitized by Google

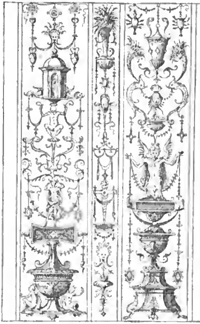
**191. Philippon.** Cvrievses **Recherches** De Plvsievrs Beavs Morceavs D'ornemens Antiques, et Modernes ... Par moy Adam Philippon ... Chez l'Autheur ... (Paris) 1645. Kupfertitel, Widmung (Nr. 2) u. 40 Bl: Nr. 3—42, dazu 10 Bl. einer nicht zugehörigen Folge, Nr. 43—52. Pl. ca. 230:130 (z. T. quer). Vgl. Destailleur, Notices S. 69, Guilm. S. 55. Stecher: J. Le Pautre. Eine Auswahl dieser Blätter (26 Pl. auf 9 Bl.) ist später in J. Lepautre, Oeuvres ed. Jombert (Nr. 3 dieses Katalogs) aufgenommen worden. — *Konsolen. Friese. Rankenornament. Masken. Fabelwesen. Wasserspeier. Altare. Kapitelle. Rosetten. Ziervasen. Raucherbecken. Karyatiden. Helme. Trophäen. Decken. Hermen. Opfer. Tritonen. Kinder.*

**192. Chauveau.** Divers **Masqves** Grauez par F. Chauueau et Dediez a Jean de Leins ... Par ... Jacques van Merlen. A Paris rue S. Jacques ... Titel u. 9 Bl. mit 18 Pl. — Pl. ca. 60:40; Titel 60:80.

**193. Chauveau.** Divers **Masques** Inuente par F. Chauueau. Jeremias Wolff Excudit ... Verl.-Nr. 116. Titel u. 6 Bl. mit je 3 Köpfen: Nr. 1—7; Gegenstiche zur vorigen Folge. Pl. ca. 92:152. — *Masken.*

**194. Vouet.** **Livre De Diverses Grotesqves,** Peintes Dans Le Cabinet Et Bains De La Reyne Regente, Av Palais Royal Par Simon Vovet ... Et Gravés, Par Michel Dorigny MDCXLVII. A Paris Avx Galleries Dv Lovvre ... Mit Kupfertitel u. Widmung 15 Bl: Nr. 1—15. Pl. ca. 245:90-195. — *Grottesken. Hochfüllungen.*

**195. Vouet.** **Buch Von Unterfchidlichen Zierathen...** Durch Simon Vovet ... Zu Parifs. Verlegt zu Augfpurg durch Johann Ulrich Kraus A. 1689. Mit Kupfertiteln 15 Bl: Nr. 1—15; Bl. 2 mit dem franzöfischen Titel. Pl. ca. 200:80-160. Verkleinerte Gegenstiche zum vorigen Werk.



Aus: Ducerceau, Grottesken [170].

**196. Pierretz.** **Recherche** de plufieurs beaux morceaux d'ornemens antiques modernes ... par A. Pierretz. A Paris, Chez la Veufue F. Langlois, dict Chartres (hdschr: 1648). Mit Kupfertitel 25 Bl: Nr. 1—25. Pl. ca. 160:110. — *Helme. Masken. Friese. Altare.*

**197. Errard.** Diuers **Trophées** Dediez A La ... Reine de Suede Par Charles Errard ... 1651. Renatus Lochonius fculpfit. Titel u. 5 Bl. Trophäen nach P. da Caravaggio. Pl. ca. 225:305.

**[197]. Errard.** Diuers **Ornements** Dediez A La ... Reine de Suede Par Charles Errard ... 1651. Renatus Lochon[ius] fculp. Titel u. 6 Bl. Pl. ca. 160:380. — *Akanthus. Rankenornament. Kinder.*

Digitized by Google

[8]. **Errard.** **Ornemens Des Appartemens De La Reine** Au Vieux Louvre Par Le Sieur Errard. A Paris Langlois ... 6 Bl: Nr. A—F. Pl. ca. 300:180. Stecher (nach Guilm. S. 81 u. 88): Paul A. Ducerceau; vgl. Meyer, K.-L. II, 26, Nr. 3. — *Hochfüllungen. Grottesken.*

[197]. **Errard.** 17 Pl. auf 7 Bl. **Vignetten** und Friesornamente für Bücher. R. Lochon fc. — *Randleisten. Rankenornament. Kinder.*

**198. Errard.** 1 Bl. **Rankenfries** mit zwei weibl. Halbfiguren, die einen Kranz halten. F. poilly fe. Pl. 250:410 (die Ecken abgeschrägt).

**199. Stella.** Divers **Ornements** D'Architectvre, Recveillis Et Dessegnes Apres L'Antiqve Par Mr. Stella ... A Paris aux Galleries du Louure ... 1658. fol. Kupfertitel, Widmung, 65 Bl: Nr. 1—24, 26—66, bez: Françoise Bouzonnet fecit. Pl. ca. 275:200. — *Friese. Karniese. Bandwerk. Rosetten. Akanthus. Rankenornament.*

**200. Pierretz** (le Jeune). **Livre De Divers Panneaux** enrichis de plusieurs Ornemens & Grotesques faicts et grauez Par Pierretz Le Jeune. A Paris Chez N. Langlois ... 11 Bl: Nr. 1—11, Nr. 12 fehlt. Pl. ca. 195:130. Dazu Bl. 3, 5, 8 vor den Nrn. — *Hochfüllungen. Bekrönungen.*

[7]. **Pierretz** (le Jeune). **Livre De Panneaux d'Ornemens** Faits par Pierret le jeune. A Paris Chez N. Langlois Fils rue de la Harpe ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 195:128. — *Hochfüllungen.*

[7]. **Pierretz** (le Jeune). **Vases et Bordures** de Miroirs. Chez N. Langlois Fils ... 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 190:128. — *Ziervasen. Rahmen.*

**201. Pierretz** (le Jeune). 1 älteres Titelblatt zu der vorigen Folge, mit Aufschrift: **Liure de Vases** et Ornements faits par Pierret le Jeune Rue St. croix ... chez F. bourlier. A Paris ... (gleich dem Titelbl. der Folge: Livre de Panneaux). Vgl. Guilm. S. 94.

**202. Marot** (Jean). 2 Bl. **Friese und Masken;** vermutlich (vor der Schrift) aus der Folge: Frises, Mascarons, Ornements pour Moulures, (Dest. S. 141: 12 Bl.). Pl. ca. 225:155.

**203. Charmeton.** **Ornements** Seruants de Montans ... dessinés par G. Charmeton ... et graués. par N. Robert ... Se vendent Chez le dit Robert. 6 Bl., ohne die Nrn. I—VI. Pl. ca. 330:200.

— 2 ähnliche Bl: N. Robert Sculp. Nr. 1, 2. Pl. ca. 330: 200. Guilm. S. 67: 6 Bl.

— **Plusieurs fortes Dornemens & Masque** Inuentez par G.Charmeton ... Grauez par G. Audran. G. Audra excudit ... 1676. 6 Bl: Nr. A—F, davon Bl. B—F mit der ursprüngl. Adresse des N. Robert. Pl. ca. 220:155.

— **Diuerses Ornemens** pour Seruir a toutes Sortes dartisans dessinée par G. Charmeton ... grauée par N. Robert. A Paris Chez G. Audran ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 225:165 bezw. 255:155.

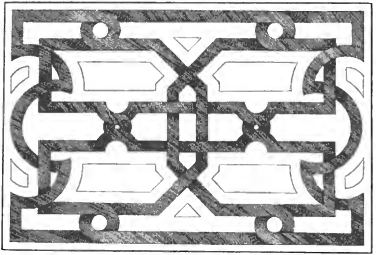
— **Plusieurs Sortes d'Ornemens** comme Paneaux ou Montans, Scabellons, Platfonds, pantes de Lits Seruants a la Broderie et autres, dessinéz par G. Charmeton ... Graués par N. Robert ... et Se vendent Chez G. Audran ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 305-330:200-220.

— **Ceintre et Paneaux** pour Seruir a des Carrofse et autres Ornemens dessinéz par G. Charmeto ... Graués par N. Robert ... et Se vendent Chez G. Audran ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 190:280.

— **Ornemens** du Sieur Charmetton Peintre du Roy. Et Gravé Par Audran ... Chez Audran ... 6 Bl. Zwickelfüllungen. Pl. 100—150:100—150 (übereck gestellt).
*Hochfüllungen. Pilaster. Masken. Bekrönungen Friese. Wagen. Stickmuster.*

Digitized by Google

**204. Ducerceau** (Paul Androuet). Le Second Liure de **Frises** jnuenté et graué par A. Ducerceau. A Paris chés F. Poilly ... 4 Bl. Meyer, Künstler-Lexikon Nr. 10.
— 3.me Liure de diuerses **Frises**, Inuentées et grauées par Paul Androuet Ducerceau. A Paris chés F. Poilly ... 4 Bl. Meyer Nr. 11.
— 4 Bl. je 3 **Rankenfriese**, bez: F. Poilly excud ..., 2 Bl. auch: P. A. Ducerceau J. F. [in. fe.] Meyer Nr. 13.
— **Ornemens à la Mode** Inventé et Graué par du Cerceau. A Paris Chez N. Langlois, ruë St. Jacques, à la Victoire, auec Privilege du Roy. 4 Bl: Nr. 1—4. Bl. 2 bez: Peint par le Süeur, Graué par du Cerceau ... Pl. ca. 260:210.
— Le 1.er Liure de **Diuers Ornemens** de feuillages, en forme de Panneaux à l'Usage de Ceux qui excercent le Dessein, jnuentez et grauez par A. Ducerceau. A Paris chés F. Poilly rue s.t Jacques ... 1 Bl. Titel, bez. Nr. 1. Meyer Nr. 4.
— Le Second Liurc de **Diuers Ornemens** de feuillages, en forme de Panneaux à L'Vsage de Ceux qui exercent le Dessein, jnuentez et gravez par A. Ducerceau. A Paris chés F. Poilly ... 6 Bl: Nr. 7—12. Meyer Nr. 4.


Aus: Ducerceau, Bandwerkmuster [176].

— Dieselbe Folge in Gegenstichen unter dem Titel: Liure de Diuers Ornemens ... par A. Ducerceau. Jacob Sandrart Excudit. Sufanna Maria Jacobi ·Sandrarti Filia fecit. 6 Bl: Nr. 1—6. Verl.-Nr. 21.
— 22 Bl. **Ornamente aus verschiedenen Folgen,** darunter Meyer, Künstler-Lexikon Nr. 4, 5, 18, 18b, 21, 23, 26 u. vielleicht 9, 14c, 17, 18d.
*Rankenornament. Friese. Pilasterornamente. Querfüllungen. Stickerei. Webemuster.*

**[7]. Ducerceau** (Paul Androuet). Nouveav **Livre D'Ornemens D'Orfevrerie** Fait par Ducerceau A Paris Chez N. Langlois ... 6 Bl: Nr. 1—6. Meyer Nr. 30.
— **Ornemens et Fleurs** pour la Broderie Par P. Androüet Du Cerceau. A Paris Chez N. Langlois ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 180:275.
— 6 Bl. **Fries- u. Karniesverzierungen.** A Paris Chez Langlois... Nr. A—F. Vermutlich von Paul A. Ducerceau. Pl. ca. 260:185.
*Rankenornament., Friese. Stickerei. Webemuster. Karniese.*

[8]. **Ducerceau** (Paul Androuet). 2 Bl. **Decken,** vermutlich von P. A. Ducerceau. A Paris Chez N. Langlois... Nr. 5, 6; durch Abklatsch verdoppelt. Pl. ca. 297—180.

**205. Poilly.** 5 Bl. **Rankenfriese,** z. T. mit Tieren u. Halbfiguren, davon 3 Bl. veränderte Gegenstiche zu P. A. Ducerceau, 3.me Liure de diuerses Frises; ein Bl. bez: A Paris ches F. Poilly inuent. Pl. ca. 100:240.

[8]. **Loir** (Nicolas). **Desseins** Pour embellir Les **Chaires Roulantes** Nouuellemet inuentez Par N. Loire, et grauez par A. Loire. A Paris chez N. Langlois... 8 Pl. auf 4 Bl: Nr. A, A; B, B; D, D; E, E. (C. u. F. fehlen). Pl. 205:180, bezw. 205:85-140.

— Nouueaux **desseins d'Ornemens** pour lembelissement des **Carosses,** Paneaux, Lambris &c. Nouvellement Inventez par N. Loire et grauez par A. Loire. A Paris chez P. Mariette... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 175:250.
*Wagen. Querfüllungen. Grottesken.*

**206. Loir** (Nicolas). **Desseins d Euentails** et Ecrans Par N. Loire A Paris Chez N Langlois... 3 Bl. Rob.-Dum. 108, 111, 113. — *Fächer.*

**207. Loir** (Nicolas). 8 Pl. auf 4 Bl. **Füllungen** in Form von Bekrönungen mit je zwei weiblichen Figuren zur Seite. N. L[oir.] J[n.] F[ecit.] Rob.-Dum. 46, 48—51, 52—55.
— 4 Pl. auf 2 Bl. desgl. mit je zwei weiblichen Halbfiguren, quer. N. L. [I. F.] Rob.-Dum. 72—74, 76. — *Bekrönungen. Füllungen.*

[8]. **Loir** (Alexis). **Panaux Dornements** Inuenté et Graués Nouuellement Par A. Loir. A Paris Chez P. Mariette ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 255:162. — *Hochfüllungen. Grottesken.*

[7]. **Loir** (Alexis). **Nouueaux desseins** d'Ornemens de Paneaux, Lambris, Carosse &c. Inuentez et Grauez par A. Loire A Paris. Chez N. Langlois ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 160:250. — *Querfüllungen. Grottesken.*

**208. Bérain.** Diverses **Inventions** Nouvelles Pour Des Armoiries Avec Leurs Ornemens De l'jnuention de Jean Berain A Paris Chez Jombert ... Verl.-Nr. 30 (unten bez: ... chez Pierre Mariette). Titel u. 15 Pl. (Nr. 1—13, 16, 17) kleine Grottesken, Wappen u. a., aus verschiedenen Folgen zusammengestellt, je 2 Pl. auf einem Bl. Meist bez: Bérain f. Bl. 13, 16, 17 sind Umrahmungen (chez N. Langlois), nicht von Bérain. Pl. ca. 150:100 (z. T. quer).

— 2 Bl: Nr. 3 der vorigen Folge u. ein ähnl. Bl. (Nr. 9): groteske Einzelmotive nebst je einem Studienkopf.

— 1 Bl. drei Rankenfriese mit Köpfen und Maske. A Paris Chez N. Langlois. Nr. 11. Pl. 190:136. Abgeb. (ebenso wie die beiden vorigen Bl.) in Quaritch's Reprints of rare books VIII.

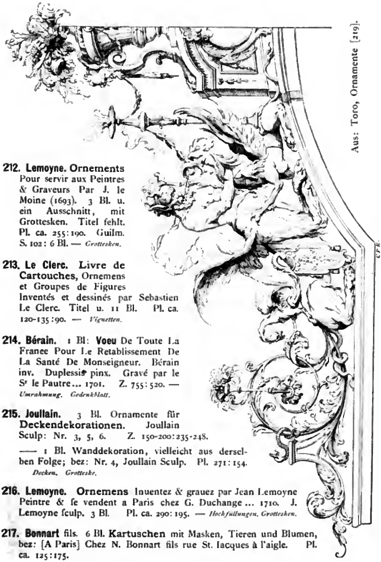
**209. Le Pautre** (Pierre). 1 Bl. **Rahmenmotive** mit Bandwerk. le Pautre jn. Gantrel ex. Pl. 231:163.

**210. Dolivar. Livre de Cartouche** nouuellement Inuenté et Grauée par Jean d'Oliuar et se vend à Paris chez Madame le Pautre sous les Charniers d SS.ts Innocens ... 6 Bl: Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 220:145. — *Kartuschen.*

[7]. **Dolivar.** Dasselbe ... à Paris chez Est. Gantrel ...

**211. Cottart. Recveil** De plusieurs morceaux d'ornements par le Sieur Cottart ... 1685. 7 Bl: Nr. 1, 2, 4—8. Maafse verschieden; Titelbl. 160:111. — *Bekrönungen. Vignetten. Masken.*

Digitized by Google



Aus: Toro, Ornamente [219].

**212. Lemoyne.** Ornements Pour servir aux Peintres & Graveurs Par J. le Moine (1693). 3 Bl. u. ein Ausschnitt, mit Grottesken. Titel fehlt. Pl. ca. 255:190. Guilm. S. 102: 6 Bl. — *Grottesken.*

**213. Le Clerc.** Livre de Cartouches, Ornemens et Groupes de Figures Inventés et dessinés par Sebastien Le Clerc. Titel u. 11 Bl. Pl. ca. 120-135:90. — *Vignetten.*

**214. Bérain.** 1 Bl: **Voeu** De Toute La France Pour Le Retablissement De La Santé De Monseigneur. Bérain inv. Duplessis pinx. Gravé par le Sr le Pautre... 1701. Z. 755:520. — *Umrahmung. Gedenkblatt.*

**215. Joullain.** 3 Bl. Ornamente für Deckendekorationen. Joullain Sculp: Nr. 3, 5, 6. Z. 150-200:235-248.

—— 1 Bl. Wanddekoration, vielleicht aus derselben Folge; bez: Nr. 4, Joullain Sculp. Pl. 271:154. *Decken. Grotteske.*

**216. Lemoyne.** Ornemens Inuentez & grauez par Jean Lemoyne Peintre & se vendent a Paris chez G. Duchange ... 1710. J. Lemoyne sculp. 3 Bl. Pl. ca. 290:195. — *Hochfüllungen. Grottesken.*

**217. Bonnart** fils. 6 Bl. Kartuschen mit Masken, Tieren und Blumen, bez: [A Paris] Chez N. Bonnart fils rue St. Iacques à l'aigle. Pl. ca. 125:175.

**218. Du Viviers.** Nouveau Livre De Cartouche Pour Ornemens des Armes. Inventé et gravé par Jean du Vivier 1712. a Paris chez Poilly ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 150:110.

Digitized by Google

[zu 218, Du Viviers]. 6 Bl. **Kartuschen,** quer, Nachstiche einer anderen Folge. Ioh. Chriftoph Weigel excudit. Verl.-Nr. 89. Pl. ca. 112:152.

**219. Toro.** 73 Bl. **Ornamente** aus verschiedenen Folgen. Vgl. Lagrange, Catalogue de l'oeuvre de Toro, in: Gazette des beaux-arts 1869, S. 289.

— Desseins A Plusieurs Usages Iouentés par M. B. Toro, H. Blanc. sc. Titel u. 2 Bl., bez: [J] B. Toro jnu. H. Blanc. sc[u]. Pl. ca. 200:350. Lagr. 69: 6 Bl.

— Desseins a pleusieurs Usages Jnuentés par M. B. Toro. H. Blanc. sculp. Titel u. 3 Bl., bez: [J.] B. Toro jnu: H. Blanc. sc. Pl ca. 225:340. Lagr. 70: 6 Bl.

— 5 Bl. aus: Desseins a plusieurs vsages jnuentés par M. B. Toro. Bez: B. Toro jnu. H. Blanc. sc. Titelbl. fehlt. Pl. ca. 160—170:260—300. Lagr. 71.

— 6 Bl. Kopfe und Masken mit der Widmung: DD Dominico Francisco Ricard Amico suo ... O.C.D Honnoratus Blanc. Davon 5 Bl. bez: H B. (gegez.) bezw. H. Blanc sc. Pl. ca. 140:200. Lagr. 72.

— 4 Bl. mit 8 Pl. Masken, Kartuschen und grotteske Motive aus der Folge: Doctissimo et colendissimo D. D. Lucae de Beaumont ... D. D. C., Honnoratus Blanc. Davon 1 Pl. bez: B. Toro jn., Blanc sc., 2 Pl: B. Toro jnu. Pl. ca. 95:130. Lagr. 73 Nr. 1—8.

— 6 Bl. Kartuschen mit der Widmung: Dedie à Mefsire Francois de Boyer ... Jnventé par ... B Toro. H. Blanc. ex. Se vend a Paris chez Gautrot ... 5 Bl bez: B Toro jnu., Blanc ex. Pl. 190:140. Lagr. 74.

— Nouvelle Maniere D'Ornements Faciles a être executez par les Peintres, Sculpteurs Orfevres et Brodeurs Inventez par J. B. Toro ... Se vend a Paris ches Gautrot ... Titel u. 6 Bl. bez: J. B. Toro Inv. et del. Pl. ca. 190:235. Lagr. 80 bis.

— 3 Bl. leere Kartuschen mit Emblemen, unbeholfen gezeichnet. Pl. ca. 290:210.

— Titelbl. zu: Les Plus Belles Actious D'Alexandre Dediees Aux Heros Du Temps ... Bernard Toro Inuentor B. Pauilloo Sculpsit. Se vend chez Balthazard Pauillon ... Aaix en prouence ... Pl. 150:275. Lagr. 86.

— Trophees Nouvellement Jnventes par J. B. Toro, et Se veud A Paris Chez le Sr. du Buisson ... Titel u. 5 Bl, bez: J. B. Toro Inv. et del., C. Cochin Sculpsit. Pl. 325:160 (Titel 325:195). Lagr. 87.

— Desseins Arabesques A Plusieurs Usages Inventes par J. B Toro & Se veud A Paris Chez le Sr. du Buisson .. Titel u. 5 Bl bez: J B. Toro Inv. et del. C. Cochin Sculpsit. Pl. ca. 245:315; Titel hoch. Lagr. 88.

— Cartouches Nouvellem[1] Inventez par J B. Toro Se vend A Paris Chez Gautrot .. Titel u. 5 Bl., bez: Toro in. et del. C. Cochin Sculp. Pl. ca 330:195. Lagr. 89.

— 4 Bl. einer Folge, bez: [J B.] Toro inv. (bzw. jnv.) et del. 1) Hochfullung und vier Einzelmotive. Se vend a Paris Chez Gautrot .; 2) zwei Konsolen mit Masken; 3) Kanne, auf dereo Griff ein Drache; 4) Becken mit drei Fussen, quer. Pl. ca. 330:225. 2 Bl. (Vase u. Friesmotiv mit Sirene) fehlen. Einige Bl. falschlich Lagr. 90.

— 1 Bl. Konsol mit Maske und Drachen, bez. J. B. Toro in et del. Joullain Scnlp. Pl. 135:195. Vielleicht Lagr. 95.

— Livre nouveau de Cartouches Dedie A M Louis de Lenfant ... Inuenté par ... B Toro. A Paris chez F. De Poilly ... Titel u. 5 Bl., bez: F. de Poilly ex. C. P. R. Pl. ca. 290:205. Lagr. 97. — Dazu das Titelbl. ohne die Titelaufschrift, oben verändert.

— 5 Bl. Friese, z. T. mit Einzelmotiven; bez: F. Poilly ex. C. P. R. Pl. ca 120:225. Lagr. 97.

— 3 Bl. Masken, davon 1 Bl. bez: F. Vivares excudit; 1 Bl., Nr. 4: B. Toro del., F. Vivares exculit; 1 Bl., Nr. 6: B. Toro del. Pl. ca. 100:175. Lagr. 98.

*Decken. Helme. Schilde. Kocher. Kaminbocke. Kinder. Fabelwesen. Masken. Kartuschen. Kopfe. Rankenornament. Bekronungen. Trophaen. Hochfullungen. Konsolen. Friese. Becken.*

**220. R R.** 1 Bl. mehrere **ornamentale Motive**: Bandwerk, Kartuschen, Sterne u. dgl., Nr. 2, bez. mit dem Monogr. RR Pl. 278:172. Dazu mehrere Bruchstücke aus derselben Folge: Nr. 3, 4.

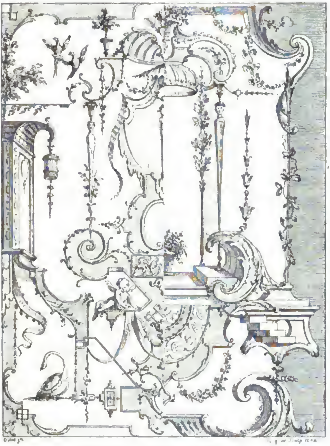
**221. Gillot. Livre De Portieres** Inventées et Gravées à l'eau forte par Gillot ... A Paris chez Huquier ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 300:185. Dazu Bl. 3—5 vor der Schrift u. unvollendet. — *Hochfullungen. Wanddekorationen.*

**222. Gillot.** Nouveau **Livre de principes** d'ornemens, particulièrement pour trouver un nombre infini de formes qui en dependent, d'après les desseins de C. Gillot ... Gravé par Huquier. 12 Bl: Nr. 1—12. Titelbl. u. eine Dubl. von Bl. 2 sind vor der Schrift. Pl. ca. 230:175. — *Hochfullungen. Grottesken.*

**223. Gillot. Diverses Ornements** Inventés par Sr Gillot, à Paris. Unterschiedliche Verzierungen ... Joh. Georg Merz, excud. Aug. Vindel. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 340:215. Nachstiche zu: Livre D'Ornemens, Trophées, Culs-De-Lampe Et Devises ... gravés par Huquier 1732. — *Embleme.*

**224. Gillot.** 1 Bl. grofse **Titelumrahmung.** Gillot Inv., Huquier Sculp. A Paris chez Huquier ... Et chez la veuve Chereau ... Pl. 486:341.

Digitized by Google



Aus: Gillot, Livre de principes [222].

**225. Watteau.** 45 Bl. **Ornamentfüllungen** mit Figuren. Goncourt, Catalogue de Watteau, Nr: 233—236, 237, 247—256, 261—264, 270, 272, 274—277, 280—283, 294—298, 300—305, 310—314, 334. Ausserdem (nicht bei Goncourt): 1 Bl: Le Present Champêtre (A. Watteau jn. Huquier Sculp. A Paris chez Huquier ... et chez la Ve. Chereau ...) und 2 Bl. Umrahmungen mit ovaler Mitte, vor der Schrift und den Mittelbildern (Frühling und Herbst). Pl. ca. 280:200. Stecher: B. Audran, Boucher, L. Crepy fil., Guyot, Huquier, J. Moyreau.

— 4 Bl. Nachstiche: Ornamentfüllungen, die vier Jahreszeiten, durch Liebespaare dargestellt. Mart. Engelbrecht exc. A.V. Pl. ca. 300:200.

— 6 Bl. Nachstiche im Gegensinne: Ornamentfüllungen. J.C. Stb(einberger) fec. Verl.-Nr. 51. Darunter die vier Jahreszeiten. Pl. ca. 300:200.

*Wanddekorationen. Hochfüllungen. Umrahmungen. Allegorien. Grottesken. Elemente. Jahreszeiten. Kinder. Affen. Trachten. Hirtenscenen.*

Digitized by Google

**226. Watteau.** Livre Nouveau de Differents Trophées Inventez par A. Watteau et Gravé par Huquier. Titel u. 10 Bl. vor der Nr. (die spätere Nr. 7 fehlt). Pl. ca. 245 : 180. Goncourt 336—347. — *Trophaen.*

**227. Roumier.** Livre De plusieurs coins de Bordures, Inventez et Gravez par François Roumier ... A Paris Chés J. Chereau ... 1750. 7 Bl: Nr. 1—7, z. T. datirt 1724. Pl. ca. 80-90:180-190. — *Rahmen.*

**228. Roumier.** Ouvrage de plusieurs Trophées de Sculpture en bois, faites au Choeur de l'Eglise des ... Jacobins du Noviciat du faubourg St. Germain de Paris ... Dessiné Executé et Gravé par François Roumier ... A Paris, Chez l'Auteur ... 12 Pl. auf 6 Bl. Pl. ca. 460: 140. — *Trophaen.*

**[8]. Oppenort.** Desseins de Couronnemens et Amortissemens Convenables pour dessus de Portes, Voussures, Croisées, Niches &c. Par Mr Openor. A Paris chez Mariette ... 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 130:200. Dieselbe Folge ist in J. Lepautre, Oeuvres, ed. Jombert unter Nr. 37 aufgenommen. — *Bekronungen.*

**229. Oppenort.** 10 Bl. Umrahmungen um Abdrücke von La Vie De L'Enfant Prodigve Faite par noble *J. Callot* Et mise en Lumiere Par Israel son amy ... 1635. Titel u. 9 Bl: Nr. 1—9, bez: Oppenor inv. N. Tardieu scul. Meaume 53—62, dritter Zustand der Pl. Das Motiv der Einfassung ist bei allen Bl. dasselbe. Pl. ca. 175:200.
—— 1 Bl. Querfüllung mit Grottesken und Bandwerk um die Medaillen Heinrichs II. von Frankreich u. seiner Gemahlin Catharina. Oppenord Inv. B. Audran Sculp. Pl. 90:166.
—— 1 Bl. teppichartige Wandfüllung mit Gottheiten; mitten Venus. Johann Daniel Herz excudit Aug. Vindel ... Georg Gottfrid Winckler Sculpsit. Nr. II, Nr. 1. Pl. 262:350. Nachstich nach dem Originalstich von Cochin. — *Umrahmungen. Wandteppich.*

**230. Oppenort (?)** 1 Bl: „Premiere Feüille" eines grossen Widmungsblattes mit Wappen, Orden und Porträts des französischen Königshauses; Widmung: Dediée Au Roy Par ... P. Lemau de la Jaiffe de l'ordre Royal de St. Lazare ... Z. ca. 395:625. Vermutlich von Oppenort.

**231. Caylus.** 1 Bl. grosse Füllung nach Art eines Wandteppichs mit Grottesken; in der Mitte Merkur. Bez: Cabinet du Roy. C. Sculp. Pl. 343:483. Guilm. S. 154.

**232. Lainé.** Livre D'Ornemens, De Fleurons, Cadres, Tables, Portes ... Gravé Par J. J. Balechou ... à Paris chez Niquet ... et chez Dubois ... 30 Bl: Nr. 1—30, je 6 Bl. zusammengehörig. Pl. ca. 320:200. Spätere Ausgabe von Lainé, Livre De Divers Desseins D'Ornemens (ed. 1740). Vgl. Guilm. S. 124. — *Rankenornament. Tische. Rahmen. Thüren. Kamine. Konsolen. Standuhren. Buffets. Kartuschen. Ampeln. Rauchfass. Monstranz.*

**233. Dubois.** Cartouches Nouveaux Dediée a ... Robert de Côtte ... Inventée et dessinée par Jacque Dubois ... et Gravée par Michel Demarne. en 1727. Se vend Chez l'hauteur à Versaille ... A Paris Chez Demarne ... 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 170:150. — *Kartuschen.*

**234. Pineau.** 6 Bl. je 3 Kartuschen. a Paris chez Mariette rue S. Jacques aux colonnes d'Hercules, Nr. 1—6. Bl. 3 bez: Herisset Sculp.; Bl. 4: Pineau inven. Pl. ca. 210:265. — *Kartuschen.*

**234m. Dumont.** Livre de Nouveaux Trophéz Inventez Par J. Dumont Le Romain ... Gravés par J. F. Blondel ... A Paris chez Huquier. Mit Titel (Oppenort inv. Huquier Sculp.) 5 Bl: Nr. 1—4, 6. Pl. ca. 280:215. — *Trophaen.*

Digitized by Google

**235. Charpentier.** Premier [Second] Livre De **Differen[t]s Trophées** Inventéz par R. Charpentier ... Gravé[s] par Huquier A Paris Chez Huquier ... Folgen A u. B, je 12 Bl: Nr. 1—12. Davon 6 Bl. bez: J. F. Blondel Sculp. Pl. ca. 280:135. — *Trophäen.*

**236. Oudry.** **Recueil de Dessus de Porte** Inventés Par un des plus habiles Maitres (Jean Baptiste Oudry). Aparis chez Huquier ... Titel u. 6 Bl: Nr. 1—7, bez: Huquier Sculp[sit] et excudit ... Pl. ca. 235:185 (z. T. quer). — *Stilleben.*

**237. Mondon.** 39 Bl. **Rococo-Ornamente**, z. T. mit Figuren, aus einem Serienwerk in Heften mit Sondertiteln, je 7 Bl: Nr. 1—7. Inventez par Mondon le Fils Et Gravé par A[ntoine] Aveline ... [1736]. Se Vend à Paris chez Mondon le Fils ... Et chez Aveline ... Pl. ca. 230:165-180. Vgl. Guilm. S. 162: I.—IX. Livre. Vorhanden:

A. Premier Livre De forme Rocquaille et Cartel. — B. Livre De Tropheé. — C. Troisieme Livre de formes Cartels et Rocailles Ornés de Figures de Modes ... 1736. — D. Quatrieme Livre De Formes Ornees De Rocailles ... 1736. Titel fehlt; Nr. 3—7. — E. Cinquieme Livre de Figures Et Ornements Chinois ... 1736. — F. Sixieme Livre De Formes Rocailles et Cartels ornés de Figures Françoises ... 1736. — *Muschelwerk. Schaferscenen.*

**238. Boucher u. a.** 11 Bl. aus: **Tombeau des princes**, grands capitaines et autres hommes illustres qui ont fleuri dans la Grande-Bretagne ... Chez Basan et Poignant. 8 Bl. von Boucher, 2 von C. Vanloo (1736/7), 1 von P. Jos. Perrot. Stecher: N. de Larmessin, Lau:Cars, Beauvais, Cl. Duflos, M. Aubert, L. Surugue, C. N. Cochin, N. Tardieu, Nic. Dorigny. Pl. ca. 650:410. Vgl. A. Michel, F. Boucher S. 14. — *Umrahmungen. Titelblatter. Trophaen. Kinder. Allegorien.*

**239. Boucher.** **Livre De Cartouches** Inventés par François Boucher Peintre du Roy. A Paris chez Huquier ... 11 Bl: Nr. 1, 2, 4—12; z. T. verkleinerte Gegenstiche zu der vorigen Folge. Nr. 2—8 ca. 385:255; Nr. 9—12 ca. 280:330-375.

—— 4 Bl. verkleinerte Nachstiche derselben Folge. Franc. Boucher, del. Joh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 126. Pl. ca. 300:200.

*Umrahmungen. Allegorien. Titelblatter.*

**240. Boucher.** 5 Bl. grosse **Füllungen:** Leda, Triomphe De Priape, Triomphe De Pomone, Hommage Champètre, Rocaille. F. Boucher inv[ent] bezw. Pinxit; [Cl. bezw. C. L.] Duflos Sculpsit (1 Bl: Cochin Filius Sculp.) A Paris chez De Larmessin ... Pl. ca. 515:260.

—— 1 Bl. grosse Füllung für eine Stuhllehne: reich umrahmte chinesische Genrescene. Boucher inv. Engelbrecht ex. Pl 555:422. Kolorit.

*Hochfullungen. Muschelwerk. Kinder. Umrahmung.*

**241. Boucher.** 1 Bl. **Titelblatt** zu einem architektonischen Werke. F. Boucher inv. 1765. P. P. Choffard Sculp. 1766. Pl. 418:280.

**242. Chatelin.** **Livre D'ornement** inventé et Gravé par J. Chatelin. Publish'd ... by J. Rocque 1737. 5 Bl. Pl. 124-144:102-122. — *Kartuschen.*

**243. De la Joue.** Premier **Livre De divers Morceaux** D'Architecture Paysages Et Perspectives Inventés Par J. De La Joue ... Gravé par Huquier. A Paris chez Huquier ... Titel u. 5 Bl. umrahmte Runde mit Phantasie-Architektur. Pl. ca. 325:275. Guilm. S. 152: 12 Bl.

—— Deuxieme Partie, **Livre D'Architecture** Paisages Et Perspectives ... B. 7 Bl. Phantasie-Architekturen: Nr. 1, 5—7, 9—11. Pl. ca. 370:223-240.

—— Dasselbe, Troisieme Partie. C. 1 Bl: Nr. 11. Pl. 230:353.

—— Dasselbe, Quatrieme Partie. D. 5 Bl: Nr. 8—12. Pl. 365-380:225-240.

*Phantasie-Architektur. Treppen. Brunnen. Umrahmungen.*

Digitized by Google

**244. De la Joue.** Livre Nouveau de Douze Morceaux de Fantaisie ... Dédié A ... Loüis Antoine de Pardaillan de Gondrin ... Par ... J. de la Joüe ... chez l'Auteur, et chez Huquier ... et chez la Veuve Chereau ... 12 Bl. Pl. meist ca. 375:215. Stecher: Cl. Duflos, Cochin filius, Guélard, Aveline, Lucas, Ravenet, Desplaces. — *Muschelwerk. Phantasie-Architektur.*

**245. De la Joue.** Livre De Vases Inventés par J. de la Joue ... chez Huquier ... 6 Bl. ornamentale Phantasiestücke mit Vasen. Pl. ca. 380:220. Dazu Probedruck der einen Platte vor der Vollendung. — *Ziervasen.*

**246. De la Joue.** Recüeil Nouveau De differens Cartouche inventez par le S.r de la Joüe ... chez Huquier ... Folge A, 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 220-230:190-200 (z. T. quer). Stecher: Huquier, N. C. Cochin, Joullain.
— Second [Troisieme] Livre De Cartouches. Inventes par [le S.r] De La Joüe. Folgen B, C, je 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 220:190. Stecher: Huquier, Cochin filius.
— Livre De Buffets ... Par J. de la Joüe ... Gravé par Huquier. a Paris chez Huquier ... 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 245:210 (z. T. quer); Titel 280:198.
— Livre De Cartouches De Guerre ... Par ... J. de la Joüe... Gravé par Huquier. A Paris chez Huquier ... 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 260-278:200.
— Livre de divers Esquices et Grifonemens Par J. de la Joüe ... Gravé par Huquier. A Paris chez Huquiere ... Titel u. 9 Bl: Nr. 2—10. Pl. ca. 250:130. — *Muschelwerk. Kartuschen.*

**247. De la Joue.** Nouveaux Tableaux D'Ornements et Rocailles Par J. de la Joué. Huquier Sculp, et excudit. A Paris chez Huquier. 16 Bl. Querfüllungen aus Muschelwerk und Phantasie-Architektur. Nr. 1—5, 7, 8, 10—18. Pl. 205:300-325. Guilm. S. 152: 24 Bl. — *Muschelwerk. Querfüllungen.*

**248. De la Joue.** 1 Bl. grosse Füllung mit reicher Brunnenanlage, unterschrieben: La Fontaine. J. de la Joué jn. Huquier fculp. A Paris chez Huquier. Pl. 297:405. — *Brunnen.*

**249. De la Joue.** Titelblatt zu: Oeuvres de Ph.pe Wouwermens ... Gravées d'après ses meilleurs Tableaux ... Par ... J. Moyreau ... 1737. J. de la Joue Invenit. Le Parmentier fcripsit. A Paris chez Moyreau ... Pl. 360:473.

**250. De la Joue u. Jacques.** 4 Bl. grosse Trophäen, aus Sinnbildern der Elemente gebildet. Davon L'Air, Le Feu bez: De la Joue delin.; La Terre, L'Eau bez: Jacques delin. F. Basan exc. (1 Bl: Huquier fils exc.) Pl. ca. 500:217-235; ein Bl. Z. 430:195.

**251. Lange.** 1 Bl. aus: Différens Cartouches et Ornemens. Bekrönung mit Muschel, bez: Lange jnv. N. B. de Poilly Scul. a Paris Chez N. J. B. de Poilly ... F, Nr. 2. Pl. 394:258. Guilm. S. 158: 6 Bl. — *Muschelwerk.*

**252. Unbekannt.** 7 Bl. Trophäen in schmalen Hochfüllungen nach den Bronzereliefs von Coyzevox in der Gallerie zu Versailles; bez: avec privilege du Roy. Pl. ca. 430:125. Guilm. S. 168 unter Dumont.

**253. Peyrotte.** Divers Ornemens Dédiés à Monfieur Tanevot Architecte du Roi par ... Peyrotte. Première Partie. A Paris chés Huquier. Folge A. 6 Bl: Nr. 1—6, bez: Peyrotte in[v]. [Del.] Huquier Sculp. [et ex ...] Pl. ca. 485:330. — *Rankenornament.*

**254. Peyrotte.** Nouveaux Cartouches Chinois [Second Livre de Cartouches Chinois] Dédié à Mess.re Gaspard Moyse [Madame] de Fontanieu ... Par ... A. Peyrotte [et]

Digitized by Google

Gravé par Huquier. A Paris chez Huquier. Folge A, B, je 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 210:160.

[zu 254, Peyrotte] 6 Bl. **Trophäen,** aus Sinnbildern der Künste und Gewerbe. a Paris rue S. Jacques aux 2 Piliers d'Or. 6 Bl: Nr. 1—6, bez: peyrotte [inv.] M. T. Martinet [Scu.] Pl. ca. 195:130. — *Kartuschen. Trophäen. Sinnbilder.*



Aus: Boucher, Livre de cartouches [239].

**255. Peyrotte.** Premier [2eme] Livre de **Trophées** defsinés par Peyrotte... Gravé par [A Paris chez] Demarteau... Je 4 Bl. Rundfüllungen in Kreidemanier, Rotdruck, Nr. 1—4 (ein Bl. der 2ten Folge, Nr. 2, fehlt). Pl. ca. 220:230. — *Stillleben. Rundfüllungen.*



Digitized by Google

**256. Unbekannt.** 1 Bl. Kranz von zwei lorbeerumflochtenen Palmzweigen, aus 2 Plattenabdrücken zusammengesetzt. Z. 410:545.

**257. Huquier.** 6 Bl. chinesische Schnörkel mit Früchten und Blumen. Nr. 3—7, 12. Pl. ca. 350:240.

**258. Masson.** Cartouches à la moderne. C. F. Mafson, del. Joh. Georg Hertel, exc[ud.] A. V. Verl.-Nr. 64. 4 Bl. Pl. ca. 200:300.

**259. Bellay.** 1 Bl. zwei Fächer, aus: Différentes pensées d'ornemens arabesques à divers usages ... Chez Huquier, partie A Nr. 6, bez: Bellay inv. Huquier ex. Pl. 155:255. Dazu die Hälfte eines zweiten Blattes. Guilm. S. 177: 20 Bl.

**260. Demarteau.** Plusieurs Trophées Dessinées et Gravées par Demarteau l'ainé. A Paris Chés l'Auteur ... Et chés François ... 6 Bl: Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 185:115.

**261. Girard.** 26 Bl. aus: Leçons d'Ornemens dans le goût du Crayon, Dedié à Monseigneur le Duc de Chaulnes ... Demarteau l'aîne sculp. Se vend à Paris chés Demarteau ... (zum Teil auch: chés François oder chés l'auteur). Meist Rotdruck. Maasse verschieden (hoch und quer). Darunter: Premier Livre, 3 Bl: Nr. 4—6; Second Livre, Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6; Quatrieme Livre, Titel; Sixieme Livre, Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6; Autre Suitte, Titel u. 1 Bl: Nr. 6.
— 4 Bl. Nachstiche nach der Folge „Autre Suitte". Girard, del. Joh: Georg Hertel, excud: A. V. Verl.-Nr. 161, Nr. 1—4. Pl. ca. 290:190.
— 1 Bl. Nachstich eines anderen Blattes. Desine par Girard. Ph. Andr. Kilian ... exc. A. V. Nr. 3. Pl. 273:190.
— 1 Bl. Nachstich eines Wandleuchters. Desine par Girard. J. G. Hertel exc. Verl.-Nr. 402. Pl. 273:188. Aus der vorigen Folge.
*Muschelwerk. Kartuschen.*

**262. Tessier.** Livre de Fleurs Dedié a Mr de Buffon ... Par ... Tessier. Dessiné par Tessier ... Gravé par Demarteau l'ainé. A Paris chés Demarteau ... [bezw. chés l'Auteur ...] Pl. ca. 385:270. — *Muschelwerk.*

**263. Babel.** Recueil D'Ornemens Et Fleurs d'après Babel ... Dedié A Monsieur Dumarest ... Chés François ... A Paris. Titel u. 4 Bl: Nr. 2, 3, 5, 6. Z. ca. 170:210-230.
— Fragments D'Ornemens d'après Babel Sculpteur à Paris. Chés François ... Titel u. 3 Bl: Nr. 3, 4, 6. Pl. ca. 170:223 (z. T. hoch).
— Suitte d'Ornemens et Fleurs ... Inventés par Babel ... a Paris chés Francois ... Titel u. 3 Bl: Nr. 3—5. Ein Bl. bez: pariset sc. Pl. ca. 220:170 (z. T. quer).

**264. Babel.** 2 Bl. grotteske Füllungen mit Gottheiten (Venus u. Flussgott) auf durchbrochenem Aufbau, leicht umrahmt. Vor der Bez: Babel invenit et Sculpsit. a Paris chez Huquier fils ... Pl. ca. 325:224.

**265. Babel.** 4 Bl. aus: Différens Compartimens d'ornemens. Babel delineavit et Sculpsit. A Paris chés Jacques Chereau ... Nr. 5—8. Pl. ca. 320:220. Guilm. S 173: 8 Bl.
— 6 Bl. einer Folge Kartuschen vor Obelisken und Monumenten, meist mit der Unterschrift: Cartouche decoré ... (Guilm. S. 173, an zweiter Stelle). Nr. 1, 4—8; bez: Babel delineavit (bzw: inv.) et sculp[sit] a Paris chez Jacques Chereau ... Pl. ca. 245:190.
— 3 Bl: Cartouche Pitoresque. Babel invenit et Sculpsit. A Paris chez Jacques Chereau ... Nr. 1—3. Pl. ca. 202:155. Guilm. S. 173: 4 Bl.
— 2 Bl. längliche Kartuschen an Sockeln. Babel jnvenit et Sculpsit. A Paris chez [chés] Jacques Chereau ... Nr. 2, 3. Pl. ca. 310:210.
— 1 Bl: Cartouche Nouveau, bez. wie die vorigen. Nr. 3. Pl. 204:158.

Digitized by Google

[zu 265, Babel] 3 Bl: Cartouehe pour le Commeree. Dessiné et gravé par Babel. à Paris ehes [chez] Jacques Chereau... Pl. ca. 330:225.



Aus: De la Joue, Livre de divers moreeaux [243].

**266. Babel.** 16 Bl. **Nachstiche** mehrerer Ornamentfolgen. Babel, [inv. et] del[in]. Joh. Georg Hertel, exeud. Aug. Vind. Folgen zu je 4 Bl: Nr. 1—4, mit Sondertiteln. Pl. ea. 300:200.

Verl.-Nr. **1**. Differents compartiments d'Ornements. — Nr. **2**. Kartuschen mit Brunnen (1 Bl. mit Trophäen), Einzelbeischriften, ohne Nrn. — Nr. **32**. Fontaines en forme de Cartouche. — Nr **34**. Fontaine decoree.

*Muschelwerk. Kartuschen. Phantasie-Architektur. Brunnen.*



Digitized by Google

**267. Chereau.** 1 Bl. grosses **Devotionsblatt**, Maria auf der Weltkugel in reicher Umrahmung, unten die Inschrift: Ecce Mater Tua. Bez: à Paris chés François Chereau ... Pl. 755:505. — *Umrahmung.*

**268. Babin.** 3 Bl. **Rococo-Ranken.** Babin inv. [Inv.] A Paris aux 2 Piliers d'Or. Pl. ca. 310:220-280. Rotdruck.

**269. Germain.** **Livre d'Ornemens** Composés par P.re Germain M.d Orfevre Joayllier a Paris... 1751... ches l'auteur... 10 Bl: Nr. I—X, bez: P.r Germain jn. [j. j.] Pasquier [c]s. Pl. ca. 160:220 (z. T. hoch). — *Friese. Rankenornament. Wandleuchter.*

**270. Germain.** 4 Bl. **Trophäen** mit Zierschildern. Germain, del: J. G. Hertel, exc. A[ug] V. Verl.-Nr. 138, Nr. 1—4. Pl. ca. 185:245.

**271. De la Touche.** **Suitte de Trophés** d'après le Chevalier de la Touche. Gravé par Paty. Cevend chés François... 6 Bl: Nr. IV, 1e—6e. Pl. ca. 255:110. — *Trophaen.*

**272. Choffart.** 1 Bl. **Rococo-Ranke** mit Blumen; bez: P P. (zsgez.) ch. f. à Paris chés la Ve Chereau... Vor der Nr. 19. Pl. ca. 250:360. Rotdruck. Guilm. S. 215: 4 Bl. (?)

**273. Borch.** Nouveau **Livre de Cartouches,** à l'Usage de différens Artiftes. A Paris, chés la Ve de F. Chereau... 7 Bl: Nr. 1—7, bez: Borch Inv. Marel Sculp. Pl. ca. 165:110-120.

**274. Daudet.** 1 Bl. vier **Friese** für die Seitenteile eines Kastens, mit Schäferscenen in Rococo-Ornamenten. A Lyon chez Daudet; 131 F. Pl. 255:275.

**275. Jacques.** **Suittes de Décorations,** de six feuilles, à l'usage des Théatre, Panneaux, Carosses, &c. A Paris chez Jacques Ph. Le Bas Graveur... 1756. 4 Bl: Nr. 1, 3, 4, 6. Pl. ca. 400:220. Titel in Rotdruck. — *Füllungen.*

**276. Le Prince.** 1 Bl. Oval mit **Landschaft** und Sinnbildern des Fisch- und Vogelfangs. Le Prince del. St. Non Sc. Pl. 273:235. Guilmard S. 224.

**277. Pineau** fils. 1 Bl. leere **Titelkartusche** mit zeichnenden Kindern. Pineau fils inv. et delin. Babel scul. Pl. 212:242.

**278. Huet** (Charles). A New **Book of Hunting Trophies** Engrav'd from the Designs of... Hüet... sold by J. Vivares... Publish'd May 26.th 1757. P. Angier sculp. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 285:165-180. Nachstiche; vgl. Guilm. S. 253. — Trofees De Chasse Dessinez Par C. Hüet Et Gravez par Gottlieb Friedrich Riedel. In Verlag Joh.s Gradmann zu Augspurg. Verl.-Nr. 16. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 285:185. Nachstiche der gleichnamigen Originalfolge. — *Trophaen.*

**279. Pillement.** **Ornamentale Einzelfolgen,** nach den *Stechern* und den Jahreszahlen in fünf Bänden geordnet (etwa 200 Bl.) Vgl. Guilm. S. 188.

*Band 1:* 1) Stecher: **J. Pillement.**

Fleures Persannes. Inventèes, Defsinèes, et Gravèes a leauforte, par Jean Pillement. Se vendent a Paris ches Levies ... 6 Bl. Pl. 310:210.

2) Stecher: **P. C. Canot.**

Etudes De differentes figures Chinoises inventees Et defsinees par I: Pillement, a Paris ches C. Levies ... Nr 2. Publd accordg to Act of Parlt 2. Jany 1758. Vermutlich von Canot gestochen. 8 Bl. Pl. ca. 200:140.

Livre de Chinois Inventé et Dessiné par Jean Pillement et gravè par P. C. Canot London Publish'd according to Act of Parliament Jany, 2, 1758. 8 Bl. Pl. ca. 90:150.

4 Bl. Chinesische Genrescenen in Landschaft, bez: I: Pillement inv. P. C: Canot Sc ... Act of Parl. March 1st, 1759; ein Bl. auch mit der Adresse des C. Leviez. Pl. ca. 276:430. Dazu 2 Bl. derselben Folge ohne Randlinien.

7 Bl. grosse chinesische Einzelfiguren in ländlicher

Digitized by Google



Aus: Pillement, Ornamentale Einzelfolgen [279].

Digitized by Google

Umgebung, z. T. bez: I. Pillement inv. P. C. Canot Sc. … Act of Parl. March 1st, 1759. a Paris chez C. Leviez …; ein Bl. a paris ches Basan; ein Bl. Rotdruck, ein Bl. kolorirt; vermutlich aus der Folge der 12 Monate. Pl. ca. 430:270.

Recueil, de differentes Fleurs de Fantaisie dans le goût Chinois … inventees et defsinees Par Jean Pillement, et grave par P. C. Canot … Act of Parl. 30th June 1760. 5 Bl. Pl. ca. 240:320.

Recueil, De fleurs Chinois et Autres … inventé et defsiné par Jean Pillement, et grave par P. C. Canot. London … Act of parliament August 21. 1760. Titel u. 4 Bl., davon 2 Bl: … Act of Parliament 30 June 1760, 2 Bl: 12 July 1760. Pl. ca. 350:275. Dazu 3 Blatthälften, beschnitten.

*Band 2:* 3) Stecherin **Anne Allen.**

4 Bl. Phantasieblumen, bez: Pubd. accordg. to Act of Parl. 12 July 1760. Pl. ca. 240:160.

4 Bl. desgl., bez: I. Pillement invt. Pl. ca. 240:160

Nouvelle Suitte de Cahiers de fleurs ideales … Inventés et dessinés Par Jean Pillement. Graves par Anne allen. Verl.-Nr. 3. Titel (in Buntdruck) u. 3 Bl. Pl. ca. 190:140.

4) Stecher **Ed. Gautier Dagoty u. Louis Dagoty.**

Fleurs Idealle Inventee et Dessinee Par Jean Pillement … Gravee par Edouard Gautier Dagoty Se Vend A Paris Chez Levier … 1770. 6 Bl. (schwarz mit rot). Pl. ca. 240:160.

Dasselbe, bemalt.

Cahier De Six Noeuds De Rubans Ornee de Fleures, et Gravee en maniere de deux Crayons, par (Louis Dagoty) Inventee, et Defsinée; par Jean Pillement … Se Vendent Chez Leviez … a Paris. 1770. 6 Bl. Pl. ca. 240:163.

6 Bl. Phantasieblumen in Rotdruck, bez: F. I. (ausgez.) Dagoty. Pl. ca. 240:163. Dazu das eine Bl. bunt getuscht.

*Band 3:* 5) Stecher: **I. I. Avril.**

Suite De Douze Pêcheurs Et Chasseurs Se vend a Paris ches Basan et Poignant … 12 Bl: Nr. 1—12, bez: I. pillement del. j. j. avril Sculp. 1771. Pl. ca. 330:235.

4 Bl. aus: Cahier de Parasols chinois inv. et des. par I. Pillement … gravé par Avril. Bez: I. Pillement Inv. et del. I. I. Avril, Sculp. [1771] Nr 2, 4, 5, 6. Pl. ca. 360:260.

Nouveau Cahier De Six Feuilles De Differents Sujets Chinois Hiftories, Representant les Cinq Sens de Natures Invente et defsiné Par I. Pillement … Grave par I. I. Avril [1773] A Paris Chez Leviez … Coulubrier Scripsit. Titel u. 5 Bl. Pl. ca. 195:290.

6 Bl. Chinesische Gartenscenen, bez: j. j. avril Sculp. 1773 [1774]. Pl. ca. 405:300; 2 Bl. 280:430.

Cahier d'Oiseaux Chinois, Inventees et Defsinées par J. Pillement. Gravée par I. I. Avril. a Paris. Chez Dalmon … 6 Bl., z. T. numerirt (Nr. 2—5). Pl. ca. 360:260.

Cahier de Balançoires Chinoises Inventées et Defsinées par I. Pillement … Gravee par I. I. Avril. a Paris. Chez Dalmon … 6 Bl; Nr 1—6. Pl. ca. 360:260.

Cahier De Cartels Chinois Inventees et Defsinees par J. Pillement … Gravee par I. I. Avril a Paris Chez Dalmont … 6 Bl; Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 360:260.

Cahier de Fleurs Singulieres Inventees et Defsinees par I. Pillement … Gravee par I. I. Avril. a Paris Chez Dalmont … 6 Bl; Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 360:260.

*Band 4:* 6) Stecherin: **Jeanne Deny.**

Cahier de fix Baraques Chinoifes. Inventees, et Defsinées; par Jean Pillement … Se vendent chez Leviez … 1770. Jen Deny fecit. 6 Bl. Pl. ca. 240:165. Dazu 1 Bl. derselben Folge, Nr 3, in späterer Ausgabe, mit Zusätzen und Randlinien.

Recueil Des Fontaines, Chinoises. Inventées et Defsinées par Jean Pillement … Se vendent chez Leviez … 1770. 6 Bl., davon 4 Bl. bez: Ine Deny fecit. Pl. ca. 240:165.

Recueil des Tentes Chinoises Inventees, et Defsinees, par Jean Pillement … Se vendent chez Leviez … 1770. 6 Bl. Pl. ca. 240:165.

6 Bl. Federblumen in Rotdruck, bez: Jeanne Deny fecit Pl. ca. 240:165.

6 Bl. kleine chinesische Scenen uber Rococo-Schnörkeln, vermutlich von J. Deny gestochen. Pl. ca. 206:146.

7) Stecher: **Hess.**

Recueil De Nouvelles Fleurs De Goût; Pour la Manufacture des Etoffes de Perse. Inventées et Dessinees par Jean Pillement … Ce Vend A Paris chez Le Viez … 6 Bl., davon 1 Bl. bez: Pillement del. Hefs Sculp. Pl. ca. 250:170. Dazu 1 Bl. dieser Folge, bunt getuscht.

Fleures Baroque, Inventées, et Defsinees, par Jean Pillement … Se vendent chez Leviez … 6 Bl., bez: Pillement d[el.] Hefs S[culp.] Pl. ca. 240:165.

Dasselbe [… chez le Pere et Avaulez], bunt getuscht, 2 Bl. fehlen.

1 Bl. einer ähnlichen Folge, unbez. Pl. 237:158.

Recueil Des Trophes Chinoisez, Inventées, et Defsinees, par Jean Pillement … Se vendent chez Le Pere et Avaulez A Paris. 6 Bl., bez: Pillement d[e]: Hefs S[c]. Pl. ca. 240:165.

*Band 5:* 8) **Verschiedene Stecher.**

Suite de Jeu Chinois Inventees et Defsinées par I. Pillement … A Paris Chez Dalmont … 6 Bl. bez: I. Pillement del[in.] [bezw. inv.] Demonchy Scul[p.] Pl. ca. 360:260.

Recueil De Differents Panneaux Chinois Invente Et Defsiné par jean Pillement A Paris chés Chereau … 7 Bl., davon 1 Bl. bez: Thos. Vivares. Sculp. ein anderes: P. Benze. fecit. Pl. ca. 360:255. Guilm. S. 188 nennt: 12 Bl.

6 Bl. Phantasieblumen, bez: J. Pillement Mlle. C. Maxime. Pl. ca. 200:146.

5 Bl. Chinesische Genrefiguren u. kleine landschaftliche Motive. Nr. 39, 51, 54, 55, 144 einer grofseren Serie. Bez: Pillement Invt. London Printed for Robt. Sayer …, Bl. 55: Hemmerich Sculp., 144: I. lune. fculp. Pl. ca. 175:265.

Cayer de divers Sujets Chinois. 4 Bl. mit je 2 Genrescenen, vermutlich Nachstiche. Pl. ca. 255:155.

2 Bl. Chinesische Blumen u. landschaftliche Motive, unbez. Pl. 130:185 u. 138:194.

*Blumen. Chinesisches. Landschaften. Jagden. Sonnenschirme. Vogel. Lauben. Schaukeln. Kartuschen. Zelte. Brunnen. Spiele. Trophaen.*

**280. Recueil De Petits Sujets** & Culs de Lampe Utiles aux Artiftes. A Paris chés I. F. Chereau … gr. 8°. Titel u. 44 Bl. mit 84 Pl. Vignetten in 21

Digitized by Google

Gruppen: A—V zu je 4 Pl: Nr. 1—4; z. T. bez: Ch. Eisen del. [bzw. inv.] C. Baquoy Sculp. — *Vignetten. Kinder. Schaferscenen.*

**281. Recueil** De Petits Sujets & Culs de Lampe Utiles aux Artiftes. A Paris chés I. F. Chereau... gr. 8⁰. Titel u. 27 Bl. mit 54 Pl. Vignetten in 12 Gruppen: AA—MM zu je 4 Pl: Nr. 1—4 (AA, 10 Pl: Nr. 1—10). Erfinder: Ch. Eisen, F. Boucher (1769, 1770), C. p. Marillier, Moreau; Stecher: la Chaussée, de Longueil, I. Aliamet, E. De Ghendt, D. Née. — *Vignetten.*

**282. Chereau.** 4 Bl. Trophäen, aus Emblemen gebildet. a Paris rue S. Jacques aux 2 Piliers d'Or (Adresse des I. Fr. Chereau). 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 217:145.

**283. Choffard.** I.r Cahier de Cartouches Dessinés par PP. Choffard a Paris rue St. Jacques aux 2 Pilier d'Or. 6 Bl: A, Nr. 1—6. Pl. ca. 190:120.
— V.E Cahier de Cartouches... 3 Bl: E, Nr. 1, 2, 5. Pl. ca. 220:160. Guilm. S. 124.

**284. Berthault.** Cartels nouveaux décorés pour l'Architecture, Peinture et Sculpture. A Paris, chés Huquier fils. Berthault. Sculpsit. 5 Bl: Nr. 1, 4, 5, 6, 8. Pl. ca. 162:110.
— 3 Bl. Vignetten und Umrahmungen. P. G. Berthault inv. et Sculp. Chereau Exc. bez: A, Nr. 2, 4, 6. Pl. ca. 200:165.

**285. Fossier.** 1 Bl. Emblemengruppe mit Tauben, aus: Livre de différents Trophés représentant l'Amour des arts. Fossier jnv. Berthault Scul. Pl. 245:190. Guilm. S. 247: 4 Bl.

**286. Bachelier.** Collection De Cul[s] De Lampes Et Fleurons Inventés et Dessinés par Mr Bachelier... Tirée de la grande Edition... des Tables de la Fontaine et Gravés par P P: Choffard. Distribués en quatre Suites... Iere, [2me] Suite. A Paris chés la V.e Chereau... 12 Bl: a, Nr. 1—6; b, Nr. 7—12. Pl. ca. 180:150. — *Vignetten. Blumen.*

**287. Marillier.** Nouveaux Trophées Ou Cartouches Représentant Les Arts Et Les Sciences... par... [C. P.] Marillier. A Paris chez Mondhare... Titel u. 12 Bl. Pl. ca. 300:240; Titel 360:250. Stecher: Petit (Schrift), P. G. Berthault, I. Le Roy, Iacob, P. N. Arrivet, [le] Chalmandrier, Bose, Ch. G. Coupeau. — *Embleme. Künste.*

**288. Vivares.** A Book of different Trophies. published as the Act directs, by F. Vivares June 7.th 1769. F. Vivares Delin.t A Benoist fculp. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 200:140. — *Trophaen.*

**289. Saint-Aubin.** Essay De Papilloneries Humaines Par Saint aubin. A Paris chez Fessard... 6 Bl. Pl. ca. 330:238. — *Karikaturen.*

**290. Ranson.** Nouveau Recueil De jolies Trophées, Cartouches, Fleurs et Fruits... Inventés par le sieur Ranson Peintre, Gravé par Berthauld. à Paris chés Mondhare rue St. Jacques... 13 Bl. leichte Umrahmungen mit Trophäen, Blumen u. a. Pl. ca. 235:185.
— Livre De Trophées des Arts et fciensces, Dans un Nouveau Gout, Inventés et Defsines par Ranson Peintres Decorateur. à Paris chez Mondhare... 13 Bl. Trophäen in Blumen. Pl. 252-227:192-174.
*Umrahmungen. Trophaen. Sinnbilder. Blumen. Bander.*

**291. Mondhare.** 3 Bl. leere Umrahmungen, aus Motiven des Rococo und des Klassizismus gemischt. Davon ein Bl. (mit Sinnbildern der Gärtnerei) bez: à Paris chez Mondhare rue St. Jacques; ein Bl. mit Sinnbildern der Musik; ein Bl. bez: II. Pl. ca. 325:220.

Digitized by Google

**292. Petitot.** **Mascarade A La Grecqve** Dediée A Monsievr Le Marqvis De Felino... Par... Benigno Bossi. Parme MDCCLXXI. Vortitel, Kupfertitel u. 9 Bl: Nr. 1—10, bez: Chev.r E. A. Petitot inv. Gravé par Benigno Bofsi. Pl. ca 270:185. — *Karikaturen.*

**293. Bertrendt.** III.E Cahier De **Médaillons** Dessinés par Bertrendt. A Paris chés J. Fr. Chereau... 4 Bl: Nr. 1—3, 6; bez. mit Monogr. B Pl. ca. 240:184. — *Rahmen.*

**294.** **Recueil D'Antiquités Romaines** ou Voyage D'Italie compofé de 66 Planches... Se trouve à Paris ches Basan. 4°. Kupfertitel, 66 Bl: Nr. 1—66. Pl. meist ca. 210:165. Stecher: Weisbrod 1769, Adelaide Allon 1771. — *Ziervasen. Friese. Altare. Dreifusse. Urnen.*

**295. Huet** (I. B.). 4 Bl. je mehrere **Gruppen von Trophäen, Tierstücken, Vignetten** u. a. I. B. Huet fec. 1773. Demarteau. Sculp. A Paris chés Demarteau. Nr. 395, 396, 397, 450. Pl. ca. 200:280-300 (1 Bl. hoch). Rotdruck.

— 2 Bl. aus: Premier Livre de **différents Trophées,** bez: I. B. Huet 1772. Demarteau Sculp. Livre Ier, Nr. 2, 3. Pl. ca. 178:120. Rotdruck. *Jagdtrophaen. Sinnbilder. Tiere.*

**296. Huet** (I. B.). 27 Bl. aus: Premier [—14.] Cahier Des **Arabesques** Deffinés par J. B. Huet... A Paris chez Bonnet... Verl.-Nr: 671—684; je 4 Bl. Pl. ca. 250:180 (z. T. quer). Crayon-Manier, meist Rotdruck.

Cah 1; Cah. 2; Cah. 3, Bl 1; Cah. 4, Bl. 1; Cah. 5, Bl. 1—3; Cah. 6, Bl. 2; Cah 8, Bl. 1, 2; Cah. 9, Bl. 2; Cah. 10; Cah. 11; Cah. 13, Bl. 1; Cah. 14, Bl. 2 — 4 Bl. Nachstiche zu Cah. 13: Des Arabesques à la nouvelles Modes Tapeten nach der neuften Art. Se vend chez Jean Martin Will à Augsbourg. E Nr. 1—4. Pl. 270:176. *Hochfullungen. Querfüllungen.*

[35]. **Salembier.** **Cahier de Frises,** Composées et Gravées par Salembier. A Paris chez Chereau... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 320:200.

— **Cahier d'Arabesques** Composés et Gravés par Salembier. A Paris chéz Chereau... 2e Cahier de l'Oeuvre, B. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 300:200. *Hochfullungen. Friese.*

**297. Delafosse.** 8 Bl. **Trophäen,** mit Unterschriften. La Fosse del. J. F. Janinet sc[ulp]. [chés le Pere et Avauléz]. 2e, 3e cahier, je Nr. 1—4. Pl. ca. 385:185. Rotdruck. — *Trophaen Sinnbilder.*

**298. Boucher** fils. Premier [—VIII.e] Cahier [Suite] D'**Arabesques** [Inventés (Composés) et Gravés] par F[rancois] Bo[ucher]. A Paris [chéz J. Chereau]... Je 6 Bl: Nr. 1—6 (V.e Cah. mit 6 Pl. auf 3 Bl.). Aufserdem sind Cah. I—IV mit den Buchstaben A—D, Cah. VI—VIII mit den Buchstaben A—C bezeichnet. Pl. meist 210:80 bezw. 210:150. — *Hochfüllungen. Pilaster.*

**299. Cauvet.** **Recueil D'Ornemens** A L'Usage Des Jeunes Artistes Qui Se Destinent 'A La Décoration Des Batimens... Par G. P. Cauvet... A Paris, Chez L'Auteur... 1777. gr. fol. Titel, Titelkupfer nebst Dublette vor der Schrift (Taraval inv. I.a Le Roy Sculp.), Widmung (Sim. Julien Tol. inv. P. Martini Sculp.), 74 Bl. mit 106 Pl., 1 S. Privileg. Stecher: S. C. Miger, Le Roy, M.lle Liottier la Jeune, Martini, M.lle Liottier (Liothier) l'Ainée, Aillard, Hemery, Petit, Viel. Dazu 2 fernere Bl: 1 Bl. mit 3 Pilasterfüllungen, Martini sculp. (Pl. 350:207); 1 Bl. Blattranke, Le Roy Sculp. (Pl. 143:356). — *Friese. Pilaster. Hochfullungen. Querfullungen. Akanthus. Rankenornament. Ziervasen. Adler.*

Digitized by Google



Aus: Cauvet, Recueil d'ornemens [299].

Digitized by Google

**300. Dugourc.** 5 Bl. aus: **Arabesques** inventées et gravées par I. D. Dugourc. 1782. Chez Chereau. Nr. 2—6. La Terre, L'Eau, Le Feu, Venus, Mars; bez. mit Monogr. Pl. 160:115.

**301. Prieur.** I[ere] **Suite de Frises et Ornements** Dédiés A Monsieur Alexandre Emanüel Chevalier de Crussol ... Par ... L. Prieur Ciseleur du Roi 1783. a Paris chez l'Auteur ... Et Presentement chez Mondhare ... Verl.-Nr. 3. 4 Bl. Friese mit Kindern, bez: L. Prieur inven. delin. et Sculp. Nr. (1), 2—4. Pl. 215:383.

— 1 Bl: **Recueil de Sujets Arabesques** à l'usage des artistes inventés par Prieur. A Paris chez Joubert ... Nr. 1. Rundfüllung mit blauem Grunde: Anacréon. Pl. 203:185. Guilm. S. 257: 3 Bl. — *Friese.*

**302. Prieur.** 29 Bl. aus den **Cahiers de Sujets Arabesques** à l'usage des Artistes et des Eleves P. L. P. A Paris chez Joubert...

Premier Cahier, 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 320:150. — Troisième Cahier, 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 110:165. — Quatrième Cahier, 4 Bl: Nr. 1—2 u. 2 Bl. ohne Nr. Pl. ca. 160:255. — Cinquième Cahier, 6 Bl. Pl. ca. 140:140 — Sixieme Cahier, 3 Bl: Nr. 1 u. 2 Bl. ohne Nr. Prieur Invenit. Martini bezw. Delettre Sculps.) Pl. ca. 400:150. — Neuvieme Cahier, 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 85:260. — Dixième Cahier, Delettre fc. Nr. 3, 4. Pl. 145:287

*Hochfüllungen. Querfüllungen. Grottesken.*

**303. Arabesques.** Cahiers D'**Arabesques** [A l'Usage des Artistes] A Paris chez Mondhare ... Serienwerk in Heften zu je 6 Bl: Nr. 1—6. Vgl. Guilm. S. 255: 24 Hefte. Daraus vorhanden 73 Bl:

I[er] Cahier ... Tibesar Del. Girant Sculp Pl. ca 380:130 — II[e] Cahier ... Michel Del. Juillet Sculp Pl ca 370:198 — Troisieme Cahier ... I. B[te] Fay Del. et Sculp [1785]. Pl. ca. 310:180. — IV[e] Cahier ... [I. B.] Fay del et Sculp. Pl. ca. 310:183. — V.[e] Cahier ... I. B. Fay del et Sculp. Pl. ca. 310:183. — VI.[e] Cahier ... Fay In. [Del.] et Sculp. Pl. ca. 305:183. — VII.[eme] Cahier ... I B. Fay del. et Sculp. Pl. ca. 360:240 — IX[e] Cahier ... I. B. Fay del et Sculp Pl. ca. 335:200. — X[e] Cahier ... Prieur del. [Fay Sculp.] Pl. ca. 275—310:80—210. — XI[e] Cahier ... Prieur Del [bezw. del.] Fay Sculp Pl. wie vorher — XII.[me] Cahier Apartemens Et Arabesques, 4 Bl: Nr. 1—4. Prieur Del. Fay Sculp. Pl. ca. 240—265:340. — XIII.[me] Cahier ... Prieur Del [bezw. del.] Fay Sculp[sit]. Pl. ca. 430:270. — 3 Bl. aus den fehlenden Heften, Prieur del. Fay Sculp.) Pl. 310:200.

*Hochfüllungen. Pilaster. Grottesken. Wanddekorationen.*

**304. Fay.** 1 Bl. **Hochfüllung** mit Pilasterornament. Fay del et Sculp. N° 3. Pl. 325:152. Guilm. S. 256: 4 Bl.

**305. Quéverdo.** Premier [Deuxieme] Cayer de **Panneaux,** Frises et sujets Arabesques. Composés et Gravés par Fr. M. Quéverdo. A Paris chez Chereau et Joubert... [1788]. Heft A. B, je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 383:135. — *Pilaster. Hochfüllungen. Querfüllungen. Grottesken.*

**306. Desrais.** Titelbl. zu: **Cahier d'Arabesques** Composés par C. L. Desrais en 1789. Le Roy Sculp. A Paris chez J. Chereau ... Pl. 315:93.

**307. Lavallée-Poussin.** Nouvelle **Collection D'Arabesques,** Propres A La Décoration Des Appartemens, Dessinées à Rome par Lavallée Poussin et autres célèbres Artistes modernes, et gravées par Guyot. Précédée d'une Notice historique... Par M. Alexandre Le Noir... A Paris, Chez Treuttel et Würtz ... Et à Strasbourg ... 4°. Mit Vortitel u. Titel 12 S., 40 Bl. in 10 Folgen: I.[er]—X.[me] Cahier, je 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. 280-305:200-220 (z. T. quer). Zeichner: I. M. Moreau (Cah. I, Bl. 1), Lavallée Poussin (Cah. 1, Bl. 2—Cah. V), Voisin (Cah. VI), Le Clerc (Cah. VII), Berthelot (Cah. VIII; IX, Bl. 1 u. 3), de Claire bezw. le Cleire (Cah. IX, Bl. 2, 4). L. Janneret (Cah. X). — *Wanddekorationen. Grottesken. Hochfüllungen.*

**308. Janneret.** Douzième **Cahier Darabesques** ... Janneret del. Guyot direx. A Paris chez Guyot ... 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 210:290. Braundrucke der letzten Folge des vorigen Werkes, mit geändertem Titel.

Digitized by Google

**309. R. L.** 1 Bl. Akanthus-Ornament aus: Huitième cahier du **recueil d'ornements,** Serie H. Nr. 14., bez. R. L. Del.; Gravé par M[lle] Brinclaire. Pl. 405:535.

**310. Caillouet.** I. Cahier des **Principes d'Ornements** … defsinés par Caillovet a Paris. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 200:145. Deutsche Nachstiche. — *Kapitelle.*

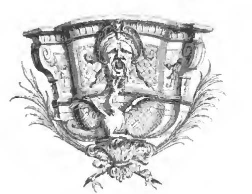
**311. Mondhare.** 1 Bl. leere **Umrahmung** mit Sinnbildern des Fischfangs, oben Amphitrite im Rund. Bez: A Paris chez Mondhare et Jean rue St. Jean de Beauvais. Z. 355:230.

**312. Unbekannt.** 3 Bl. **Wandfüllungen** im antiken Geschmack mit einem Figurenfriese, bunt gedruckt. Auf dem einen Bl. in der Mitte eine Glasthür. Beschnitten auf ca. 270:285.

**313. Salembier.** **Principes D'Ornemens.** 1[er] [—10[e]] Cahier. Sallembier inv. [bezw. del.] Sculp. Publié par Bance Ainé. 10 Hefte, je 4 Bl: 1[er]—4[e] feuille. Heft 9 u. 10 mit besonderen Unterschriften auf den einzelnen Blättern. Pl. ca. 200:300. Guilm. S. 246. — *Akanthus.*

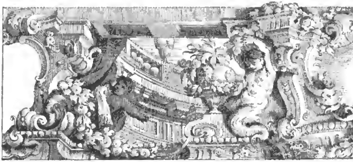
**314. Normand.** Nouveau **Recueil En Divers Genres D'Ornemens** Et Autres Objets Propres A La Décoration … Composés, dessinés et gravés au trait, Par Charles Normand, Architecte. A Paris, Chez Joubert … An XI—1803. fol. Mit Titel 8 S., 36 Bl: 1[er]—8[er] Cahier zu je 4 Bl: Nr. 1[a]—4[a] (bezw. b c d e f g H) u. 9[e] Cahier mit 4 Bl. zu je 3 bezw. 2 Pl: Nr. 1—6 u. 1—4. Auf Nr. 1[a] der Nebentitel: Nouveau Recueil en divers genres d'Arabesques de Plafonds, Meubles, Vases & du Décor en général … — Cah. 9 mit dem Sondertitel: Suite De Vases Inventés et Gravés à l'Eauforte par C. Normand … — *Kandelaber. Dreifusse. Vasen. Hochfullungen. Friese.*

**315. Sammelband.** 34 Bl. **Dekorationen im Empirestil:** Möbel, Geräthe, Friese u. a. Davon 5 Bl. Prud'hon, Toilette de l'Impératrice mit 2 S. Text; 5 Bl. Möbel, bez: Publié par Bance ainé Md. d'Estampes, rue St. Denis A Paris, Pl. I—V; 24 Bl. Dekorationen des „Salon de l'Empereur" und der „Salle des Gardes", bez: Fragonard pinxt. [bezw. Invenit, excudit, del.] Jorand sculpt. — *Möbel. Friese*



Aus: Toro, Ornamente [219].

Digitized by Google



Aus: Rosis, Racolta di vari Schizi [362].

## 4. Italien.

**316. Raffael.** **Miscellaneae Picturae** Vulgo Grotesqves in Spelacis Vaticanis à Raphaële Vrbinate elaboratae, et à F. *De la Guertiere* ... delineatae ac insculptae. Recoeil Des Grotesques ... A Paris ches I. Mariette ... 17 Bl: Nr. 1—17. Pl. 325:225. — *Grottesken.*

**317. Lasinio.** Ornati Presi da Graffiti, e Pitture antiche Esistenti in Firenze disegnati, ed incisi in 40. Rami da Carlo Lasinio Trevigiano E Dedicati ... Da Niccolò Pagni, e Giuf. Bardi ... Firenze 1789. fol. Kupfertitel, 39 Bl: Nr. 1—36, 38—40. Pl. ca. 350:215. Erfinder: Cosimo Feltrini, Bernardino Poccetti, Michelangelo, Giovanni da Udine, Benedetto da Rovezzano. — *Grottesken. Füllungen.*

**318. Dente** (Marco). 1 Bl. antikes **Sarkophagrelief** mit Thron und drei Amoretten, datirt 1519. Bartsch 242.
— 1 Bl. **Rankenfüllung** (hoch) mit der Halbfigur eines Kindes. B. 557.
*Sarkophag. Kinder. Rankenornament.*

**319. Veneziano** (Agostino). 20 Bl. **grotteske Füllungen**, Nr. 1—20. Bartsch 564—583. — *Grottesken.*

**320. Veneziano** (Agostino). 1 Bl. **Rankenfries**, links Amor mit Scheibe, rechts Sirene, bez: 1530. A. V. Bartsch 539.
— 1 Bl. **Laubornament**, oben ein Schwan, weiter unten Eidechse und Rabe, bez: A. V. B. 562.
— 1 Bl. Hälfte einer grottesken **Hochfüllung** mit Zierkandelaber. B. 563.

**321. Vico.** Leviores Et (Vt Videtvr) Extemporaneae **Pictvrae** Qvas Grotteschas Vvlgo Vocant ... E Plvrib. Concamerationib. Parietibvsq. Antiqvis Varie Desvmptae Ac ... In Vnvm Redactae. fol. Kupfertitel u. 18 gestochene Bl., unbezeichnet, die Originale zu B. 468—472, 474, 475, 477, 478, 480—484, 486—488, 490. Vergl. die folgende Serie. — *Grottesken.*

**322. Vico.** 18 Bl. Radirungen im Gegensinne nach der vorigen Folge, meist bez: Tomasivs. Barl(etta) exc[vdeb]. 1541. Bartsch 468—471, 474—483, 486—488, 490. Meist beschnitten. — *Grottesken.*

Digitized by Google

**323. Vico.** 3 Bl. Querfüllungen mit Laubranken auf schraffirtem Grunde. B. 456, 463 (vor der Nr.), 465. — *Rankenornament.*

**324. Vico.** 8 Bl. Trophäen aus römischen Waffenstücken. Bartsch 434, 435, 437, 438, 440, 445, 446, 449. Vor der Adresse des Ant. Lafreri; die Nrn. getilgt.
— 8 Bl. aus derselben Folge, spätere Abdrücke: Joannes Orlandi formis romae 1602; mit veränderter Numerirung: Nr. 1—3, 5, 7, 9, 13, 16, gleich B. 434, 444, 441, 435, 447, 436, 446, 437.

**325. Caravaggio** (Polidoro Caldara da). 6 Bl. Friese mit Waffen, Beutestücken und einigen Figuren, Nr. 1—6. Titel mit Widmung des Stechers Odoardo Fialetti und der Aufschrift: Polydorvs De Caravagi°. Jnve ... Iuftus fadeler exeud.; die übrigen Bl. mit Monogr. OF. Pl. ca. 65:265. Bartsch, Fialetti Nr. 37—42.
— 2 Bl. Büste bezw. Trophäe zwischen je zwei Vasen. [Gio. Batta] Galestruzzi fec. Nr. 3, 5. Bartsch 49, 51 (6 Bl.)
— 1 Titelblatt, vermutlich zu einer Gesamtausgabe der Ornamente: Opere Di Polidoro Da Caravaggio. Disegnate, et Intagliate, da Gio: Baptista Galestruzzi ... in Roma 1658. B. 41.

**326. Reverdino.** 1 Bl. Kartusche mit ovalem Felde, worin ein stehendes Weib mit einer Tafel. Hintergrund quer schraffirt; rund beschnitten. Durchm. 121. Nach Vergleich mit monogrammirten Blättern von C. Reverdino; fehlt bei Nagler, K.-L. 13, 59 ff.

**327. Bonasone.** 18 Bl. aus der Geschichte der Iuno, in Umrahmungen, bez: J[ul:] Bonasone inuentor. Bartsch 114—121, 123—128, 130.

**328. Schiavone** (Andrea). 13 Bl. Umrahmungen um Reliefs oder Büsten. Bartsch 13, 15—17, 20—22, 24, 26—29, 32. Einige vor der Schrift. — *Kartuschen.*

**329. Lafreri.** 1 Bl. zwei Friese über einander mit Akanthusranken; dazwischen die Aufschrift: Sic Romae visuntur intercolumniorum folia ... hodie in aedibus Andreae, quondam Card. à Valle ... formis Ant. Lafr. Sequan. Romae ~. D. LXI Pl. 295:446. Abgeb. Wessely 196. — *Rankenornament.*

**330. Unbekannt.** 1 Bl. reiche Blattranke aus Akanthus und anderem Laub; unbezeichnet. Z. 410:260.

**331. Carracci** (Agostino). 1 Bl. Fächer mit Straussenfedern und Medaillons. Bartsch 260.
— 1 Bl. Maske mit zwei Füllhörnern, als Schlofsbeschlag; dem Ag. Carracci zugeschrieben. B. 273.

**332. Carracci** (Annibale). 1 Bl. Schalenboden: Silen, von Faun und Satyr getränkt. Bartsch 18.

**333. Tempesta.** 4 Bl. allegorische Figuren in grottesken Umrahmungen: die Jahreszeiten; datirt 1592. Bartsch 808—811.
— 9 Bl. grotteske Füllungen aus: Esemplare del disegno ... posto in luce novamente da Gio. Orlandi Romano a Pasquino 1609. Nr. I—V, VII—X; Titel fehlt. B. 1378—1387.
— 10 Bl. Gegenstiche der vorigen Folge, z. T. numerirt.
*Grottesken. Umrahmungen. Jahreszeiten.*

**334. Scalzi.** 9 Pl. auf 8 Bl. Akanthusranken, z. T. mit Vögeln, auf schraffirtem Grunde. Verschieden bezeichnet mit den Namen des Zeichners Lodovico Scalzi und des Stechers Caes. Dominicus sowie den Jahreszahlen 1599, 1607, 1610, 1611. Guilm. S. 309: 14 Bl. — *Akanthus. Rankenornament.*

Digitized by Google

**335. Prisco.** 1 Bl. Ranke mit Delphinkopf, ähnlich den Blättern des Scalzi; bez: Pet. Ant. Priscus inuen. Caes. Dom. incid. 1617. Pl. 186:213.
— 1 Bl. grosse Akanthusranke mit Greif in einer zwickelförmigen Füllung; bez: C. D. (= Caesar Dominicus); ähnlich dem vorigen Bl. Pl. 364:234.
— 1 Bl. grosse Akanthusranke auf schwarzem Grund; unten bez: Girolamo Dauid Sculp. P. Stefan[on]i Formis. Pietro Antonio Prisco Napolitno Inuentor; dazwischen Widmung und Jahreszahl 1624. Pl. 273:407.

**336. Unbekannt.** 39 Pl. auf 13 Bl. Masken, z. T. nach der Antike; einige nach niederländischen Motiven. Nr. 1—38 und ein Rund ohne Nr. Pl. ca. 110:90. Davor ein handschr. Titel: Recueil de Masques Antiques. 1682.

**337. Zuccaro.** 8 Bl. Kartuschen, unbez. Nachstiche, vermutlich von Lucas Kilian.

**338. Castello.** 3 Bl. Kartuschen; davon 2 Bl. bez: Bernardus Castellus Jn[uen]. Camillus C[ongius] S[culpfit [et excu.] [Nr. 8]; ein Bl: B. C. I. Pl. ca. 220-240:150. Guilm. S. 314: 17 Bl.
— 8 Bl. verkleinerte Nachstiche der vorigen Folge, mit je 2 Kartuschen: Nr. 1—8. Pl. ca. 110:170.

**339. Agnelli.** 4 Bl. dichte Rankenfüllungen, z. T. in mehreren Pilastermotiven; auf querschraffirtem Grunde. Pl. 242-260:315-360. Ein dazu gehöriges Bl. ist bez: Bartolomeo d'Agnelli, inventò, eſt fece.

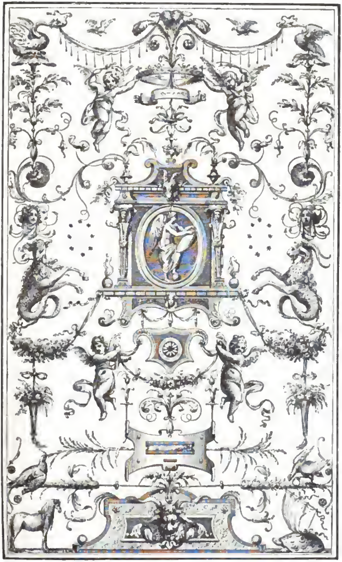
**340. Giancarli.** Disegni Varij Di, Polifilo Zancarli ... Dedicati Al. M: Illvstre S. Daniel Nis Da Tasio, Zancarli. 12 Bl. Friese, radirt von Fialetti. Bartsch, Fialetti 53—60, 62—65.
— 8 Bl. Gegenstiche derselben Folge; statt des Titels die Widmung: Al Sig. Cavalier Cassiano Dal Pozzo ... Gioseppe de Rossi D. D. D. 1628. Romae ... Poliphilus Giancarli Inuentor. Lucas Ciamberlanus Fecit. Zu B. 53, 54. 56, 58, 60, 62, 63, 65.
— 4 Bl. aus: Verscheyden Aerdige Morissen van Polifilo Zancarli geordineert ende Gedruckt by Claes Janss Viffcher ao 1636. Nr. 2, 4, 5, 7. Pl. 70:275. Verkleinerte Nachstiche der vorigen Folge.
*Friese. Rankenornament. Fabelwesen.*

**341. Giancarli.** 9 Bl. Hochfüllungen, Nachstiche zu: Disegni Varii Di Polifilo Zancarli ... Dedicati All' Ill.mo Signor Pietro Guoro da Tasio Zancarli. Titel fehlt. Zu B. 44—52. — *Hochfullungen. Fabelwesen.*

**342. Bella.** 8 Bl. einer Folge von Kartuschen und Rahmenmotiven. 1 Bl. Widmung (Excellentissimo ... Antonio Le Charon ... F.Langlois alias Ciartres) und Nr. 2, 4, 8, 9, 11, 13, 16; bez: Stef. Della Bella jn[vent.] fecit. F. L. D. Il Ciartres excud. Cum Priuil. Regis Chrif. Dazu Bl. 11 wiederholt als Nr. 1 mit Titelinschrift: Raccolta Di Varii Cappricii Et noue jnuentionj di cartelle ... A Paris ... M.D.C.XLVI. Ausserdem mehrere Bl. vor der Nr. und mehrere Bl. Nachstiche (bez: Stef. Della Bella jn.) Meyer, K.-L. Nr. 217.

**343. Bella.** Ornamenti O Grottefche di ſtef Della Bella. 11 Bl. mit 2 verschiedenen Titelblättern. Pl. ca. 165:65. Meyer 220: 12 Bl.
— 8 Bl. Kartuschen mit Devisen und Todesemblemen; ohne Titel und Bez. Pl. ca. 130:100.
— 1 Bl. rechteckige Kartusche mit Bild: Mercur verfolgt Pan; Inschrift: Dabis Improbe Poenas. Pl. 90:130.
— 1 Bl. Kartusche mit einem sitzenden Manne, aussen Adler und zwei Sirenen. Pl. 67:71.
— 3 Bl. ovale Fächer mit Ballspiel und Rebushildern. Pl. ca. 285:210 bezw. 290:380. Meyer 226, 227.

Digitized by Google



Aus: Lasinio, Ornati [317].

Digitized by Google

[zu 343, Bella] 1 Bl. umrahmtes Bildniss: Franciscus Ex Principibus Etruriae. Pl. 171:122. Meyer 153.
*Kartuschen. Hochfullungen. Grottesken. Facher.*

**344. Bella.** **Ornament(i) Di Fregi** et fogliami di Stef. della Bella In. et Fecit. 8 Bl. mit 16 Pl: Nr. 1—16; bez: S. D. Bella inu. & fec. Cum Priuil. Regis. Pl. ca. 80:250. Meyer 221. — *Friese. Rankenornament. Fabelwesen.*

**345. Bella.** Dasselbe in Nachstichen: ... t'Amfterdam, by Frederich de Witt ... 16 Bl: Nr. 1—16. Meyer 221, IV.

**346. Bella.** 7 Bl. aus: **Frifes,** feuillages et grotefques; faictes par Stef. Dello Bella; der Titel fehlt. Pl. 55-60:112-122. Meyer 222. — *Friese. Masken.*

**347. Bella.** 13 Bl. **Kartuschen** (quer), bez: SDB (zsgez.) Inuent[or] F. Collignon fecit. [P.] Mariette excud. Nr. 1—12; ein Bl. ohne Nr. und Bez., vielleicht der Titel vor der Schrift. Pl. ca. 85:175.

**348. Bella.** **Nouuelles inuentions de Cartouches** defignes et graues a leau forte par E de la belle florantin. A Paris chez Pierre Mariette le fils ... 6 Bl. mit 12 Pl: Nr. 1—12, bez: S. Della Bella fecit ... P. Mariette excu. Pl. ca. 125:90. Meyer 218. — *Kartuschen.*

**349. Mitelli.** 24 Bl. **Kartuschen und Füllungen;** auf dem ersten Bl. die Widmung: All 'Ill.mo Sig:r Fran:co Maria Zambeccari ... Agost:o Mitelli D. D. D. 1636. Ag.o Parisini For. Bologna. Pl. ca. 250:170 (2 Bl. quer).

**350. Mitelli.** **Freggi Dell' Architettvra** Da Agostino Mitelli Pittore. Kupfertitel u. 21 Bl. mit 42 Pl: Nr. 1—20, 23—32, 35, 36, 39—48. Pl. ca. 330:80; Titel 332:219. — *Pilasterornament. Rankenornament. Trophaen.*

**351. Mitelli.** Dasselbe: ... Gio Jacomo Rosfi formis Romae ... Kupfertitel u. 24 Bl. mit 48 Pl: Nr. 1—48.

**352. Mitelli.** 1 Bl. **Kartusche** mit zwei weiblichen geflügelten Halbfiguren. Z. 163:120. Aus einer Folge von 12 Bl.; vgl. Guilm. S. 314.
— 12 Bl. Nachstiche dieser Folge; auf dem ersten Bl. die Aufschrift: Ag.no Mitelli, in Bononiae P. Mariette le fils excudit Parisius 1642. Nr. 1—12. Pl. ca. 175:125.

**353. Mitelli.** 4 Bl. **Kartuschen** und Wappenschilder, mit figürlichen Zuthaten; Nr. 4, 6, 7, 9. Pl. ca. 225:175 (z. T. quer).
— Widmung und 1 Bl. Gegenstiche der vorigen Folge; das Widmungsblatt mit Inschrift: All' Illmo Sig.re Conte Franco Carlo Caprara ... Giofeffo Longhi. Si Stampano da Gio: Iacomo de Roffi ... Pl. ca. 215:165.

**354. Mitelli.** 9 Bl. aus: **Disegni et Abbozzi** di Agostino Mitelli intagliati dal figlivolo di lvi Giuseppe Maria Mitelli. Bez: A. M. I. [G.] Mitelli F. Z. ca. 185:135. Guilm. S. 314: 24 Bl.

**355. Santi.** Varii **Modioni** Del Sig. Domenico Santi Cavagliere. M.DC.LXXXIII. Mit Titel 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 160:115.
— **Fragmenti** inuentati, e delineati da Dom. Santi. 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 115:190.
— Fragmenti dellineati da Domenico Santi, et altri autori intagliati da Carlo Buffagnotti. Titel (Nr. I) u. 24 Bl: Nr. I—XXIIII. Pl. ca. 230:150.
*Konsolen. Kartuschen.*

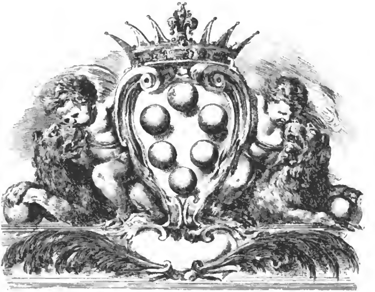
Digitized by Google

**356. Buffagnotti.** Vari **Capricii** Di Fughe Inventate, Et Intagliate Da Carlo Bvffagnotti. 12 Bl. Pl. ca. 110:90. — *Bekrönungen.*

**357. Bedeschini.** 6 Bl. mit 12 Pl. **Kartuschen** in Lünetten, je 2 Motive. Nr. 1—12. Pl. 1 mit Widmung: Inclitae, et Fidelissimae Urbi Aquilae Samnitum Principi Poriosae ... Franc.us Bedeschinus ... Dicat ... 1688. Pl. ca. 112:217.

—— 6 Bl. mit 12 Pl. Kartuschen. Widmung: All' Illu.mo ... D. Carlo de Angelis ... Fran.co Bedefchini. Ant.s Pau Sc.; Nr. 1—11 bez: F. B. I. A. P. S. Pl. ca. 122:185.

—— 6 Bl. mit 12 Pl. Kartuschen, meist unsymmetrisch. Nr. 1—12. Pl. 1 mit Widmung: Quae uides Obsequij ... Domino D. Gaspari de Haro Marchimi Carpensi ... obfert Grammata Franciscus Bedeschinus ... Caesar Fantittus Sculp. Pl. 125:220.



Aus: Bella, Kartuschen [342].

—— 2 Bl. mit 8 Pl. kleinere Kartuschen, meist unsymmetrisch. Titelkartusche mit italienischem Sonnet. Pl. 110:80.

—— 9 Bl. **Friese** mit Mittel-Kartuschen, je 2 Motive. Nr. 1—9. Bl. 1 mit Widmung: Ill.mo ... D. Maffeo Barberino ... Bl. 2 bez: Franciscus Bedeschinus Aquilanus Inuentor. Pl. 160:335. Guilm. S. 321.

—— 5 Bl. je 2 leere **Wappenschilde,** meist für Papstwappen. Unbezeichnet. Pl. ca. 185:305.

**358. Passarini.** Nvove **Inventioni** D'Ornamenti D'Architettvra E D'Intagli Diversi Vtili Ad Argentieri Intagliatori ... Inventati Et Intagliati Da Filippo Passarini. Si



Digitized by Google

Stampano in Roma alla Pace da Domenico de Rossi... l'an 1698. qu. fol. Mit Titel 32 Bl: Nr. 1—32. — *Altäre. Reliquiarien. Kirchenleuchter. Katafalk. Orgel. Rahmen. Wagen. Schlitten. Betten. Wiegen.*

**359. Cerini.** 12 Bl. Laubranken und Kartuschen, Nr. 1—12. Auf Bl. 1 die Widmung: Dedicato All'... Marchese del Carpio ... in Roma ... Gio: Marco Paluzzi; bez: Petrus Cerinus inuent; et delin. Nicolo Billy Sculp. Romae. Pl. ca. 115:280. — *Laubwerk. Kartuschen.*

**360. Cerini.** Dasselbe. Statt des Stechernamens die Bez: In Roma nella Stamp.a di Domenico de Rossi alla Pace.

**361. Iuvarra.** Raccolta di Targhe fatte da professori primarj in Roma, disegnate ed intagliate dal cav. C. Filippo Iuvarra. Roma 1732. Apresso Giov. Maria Salvioni. 4°. Titelbl. fehlt. 5 S., 57 Bl: Nr. 1—50, 7 Bl. ohne Nr. Von den letzteren 2 Bl. bez: Gio. Batta. Puccetti (bezw. Fran. Iuvarra) iou. et del. Filippo Vafconi fculp: Pl. ca. 185:130. — *Pabstwappen. Kartuschen.*

**362. Rosis.** Racolta di uari Schizi de ornati di celebre Autore nobilmente perfecionati, accresciuti, et intagliati da Antonio Visentini Veneto dedicati al... Abbate Don Giacomo Rota ... Francesco Zuccarelli D. D. D. Venetia Anno 1747. (Erfinder: Angelo Rosis). fol. Mit Kupfertitel 17 (von 24) Bl., römisch numerirt; Titel (Nr. I) u. Nr. XII bez: Ant. Visentini in. del. et Sculpsit. Pl. meist 380:255 (z. T. quer). Es fehlen Nr. 4, 5, 7, 18—20 u. 24.

**363. Rosis.** A New Book of Ornaments Cofiftiog of Compartment Decorations of Theaters, Cielings, Chimney Pieces... Invented by Angelo Rosis Florentine. Engrav'd by Ant. Visentini Venitian. Publish'd Nov.r 1,st 1753 by ... F. Vivares ... London. fol. Mit Kupfertitel 24 Bl: Nr. I—XXIV. Neue Ausgabe des vorigen Werkes. — *Wanddekorationen. Sopraporten. Decken. Friese.*

**363a. Guercino.** (Godofr). Diversi Penfieri, di Godofredo Guercino, Intagliato, in rame, da J. Ceranimo, e dato in Luce per Gio Giorgio Hertel, in Augusta. Verl.-Nr. 154. 4 Bl: Nr. 1—4 (je 2 Motive). Pl. ca. 190:290.
— 4 Bl. Muschelwerk mit figürlichen Darstellungen. Nr. 1—4 (je 2 Motive). G. Guercino, inv. et del. J[oh.] Georg Hertel, exc. Aug. V[ind.] Verl.-Nr. 159. Pl. ca. 190:290.

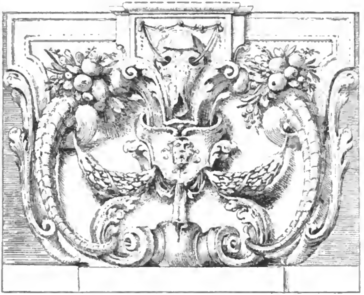
**364. Ottanni.** Libro Primo Di Cartelle ... Inventate E Disegnate Da Gaetano Ottanni Bolognese Pittore E Musico... 1766 Dion: Valesi inc: 2 Bl. Porträts (Angelo Gizzardi scu:), 1 S. Widmung; mit Titel 16 Bl: Nr. I—XVI. Pl. ca. 230:330. — *Kartuschen. Embleme.*

**365. Pergolesi.** 61 Bl. Ornamente, Geräte, Dekorationen u. a.; bez: Pergolesi Delt. [Invt] [Sculpt] and Published according to Act of Parliament (1777—1792). Die Tafeln sind meist arabisch numerirt (bis Nr. 66), die Ornamente römisch. Darin mehrere figürliche Medaillons mit der Bez: G. B. Cipriani inv. F. Bartolozzi sculp. Pl. meist ca. 450:280. — *Klassicismus. Fullungen. Pilaster. Friese. Vasen. Dreifuss. Medaillons. Kinder. Wanddekoration. Suppenschussel. Decken. Kandelaber. Akanthus.*

**366. Monaldini.** Serie Di Mascheroni Cavati Dall' Antico Che Per La Prima Volta Escono In Lvce Intagliati In Rame... In Roma 1781. Presso Venanzio Monaldini... Titel u. 38 Bl., am unteren Plattenrande (meist getilgt) bez: Lib. P.o [S.o] Nr.[1—20]. C. P. Al.o Gio. (vielleicht = Aloisio Giovanni). Freie Nachstiche nach F. Huys. Pl. ca. 160:115; Titel 214:154. — *Masken*

Digitized by Google

**367. Antonini. Manuale** Di Varj Ornamentj Tratti Dalle Fabbriche, E Frammenti Antichi ... Opera Raccolta, Disegnata, Ed Incisa Da Carlo Antonini Volume Primo [—Quarto]... In Roma 1781 [1790]. Per il Cafaletti ... [... Barbiellini Alla Minerva.] fol. 4 Bde. Vol. 1: Mit Titel VI S., Titelkupfer, 50 Bl: Nr. 1—50; Vol. 2: Mit Titel VI S., 50 Bl: Nr. 1—50; Vol. 3: Mit Titel u. Widmung X S., Titelkupfer, 65 Bl: Nr. 1—65; Vol. 4: Mit Titel VIII S., Titelkupfer, 30 Bl: Nr. 1—30; Nebentitel u. 18 Bl: Nr. 1—18. — *Rosetten. Sonnenuhren. Kandelaber.*



Aus: Mitelli, Kartuschen und Füllungen [349].



Digitized by Google



Aus: Lucas von Leyden, Füllungen [368].

## 5. Niederlande.

**368. Lucas von Leyden.** 6 Bl. **Hoch- u. Querfüllungen:** Grottesken, Medaillonbilder, Wappen. Jahreszahlen: 1527, 1528. Bartsch 160—162, 164, 167, 171. — *Grottesken.*

**369. Claes.** 1 Bl. zwei **Dolchscheidenmotive** mit der hl. Jungfrau und S. Anna, bez. mit dem Monogr. des Alart Claes. Bartsch 13.

— 1 Bl. **Querfüllung** aus grotteskem Rankenwerk, in der Mitte Wappenschild, von Sphinx und Satyr gehalten; bez. wie das vorige. B. 49.

**370. Bos.** 3 Bl. **Füllungen** aus Rollwerk mit Figuren und Fruchtgehängen. Davon enthält ein Bl. mitten eine weibliche Figur mit Kopftuch, bez. mit 1546 und Monogr. (Pl. 260:188); ein Bl. mit Monogr. u. 1550 zeigt oben eine weibl. Herme mit Federkrone (Pl. 255:142); das dritte = Nagler, Mon. I, 2316, Nr. 10.

— 1 Bl. die rechte Hälfte einer grottesken Füllung; links Laube mit Teil einer Kriegerfigur. Bez. oben mit Monogr. u. 1550. Pl. 305:103.

— 4 Bl. **Friese** mit Wagenmotiven aus Rollwerk und mit Figuren, eine Art grottesken Triumphzuges. Davon je 2 Bl. bez: Cock, bezw. Cock Ex[cu]. 1552. Z. ca. 100:325.

— 4 Bl. desgl., höher und schmäler, unbezeichnet. Pl. 153-175:250-290. Guilm. S. 477: 8 Bl.

— 4 Bl. kleine Hochfüllungen mit Grottesken, bez. mit Monogr. und 1548. Pl. 117:42.

— 4 Bl. kleine Querfüllungen mit Grottesken, bez. mit Monogr. und 1548. Z. ca. 44:80. Davon 1 Bl. = Nagler I, 2316 Nr. 21.

— 1 Bl. kleine Querfüllung, in der Mitte eine Gemme mit nacktem Mann, bez. mit Monogr. und 1548. Z. 40:55.

— 1 Bl. Fries, leicht gebogen, mit ruhendem Flufsgott, Satyr und 2 Hermen. Z. 62:184.

*Grottesken. Hochfüllungen. Querfüllungen. Friese. Rollwerk.*

Digitized by Google

**371. Bos.** 11 Bl. groteske **Füllungen**, unbezeichnet. Nagler, Mon. I, 2316 Nr. 11, 12, 15—20, 23, 25, 26 = Cat. Reynard 149—159. Pl. 234-260:162-184. — *Grottesken. Hochfüllungen.*

**372. Bos.** 20 Bl. **Kartuschen** und einige Vasenmotive aus Rollwerk, z. T. mit französischen Sprüchen. Ein Bl. mit Monogr. in Spiegelschrift u. wegradirter Nr. 1; Nr. 2—20. Pl. 100:130-140 (z. T. hoch).

**373. Sylvius.** 6 Bl. **Mauresken**, je 3—4 Motive, aus einer späten Ausgabe von: Variarvm Protractionvm Qvas Vvlgo Mavrvsias Vocant ... Libellvs ... In Lvcem Aeditvs Anno 1554. Baltazar Sylvivs Fecit. Nr. 1—6. Bl. 1, 2 bez: Iac. Honneruogt exeu. Pl. ca. 91:220-237.
— (?) 5 Bl. ähnliche Mauresken, je mehrere Motive, unbezeichnet. Pl. ca. 102:115.

**374. Floris** (Cornelis). Veelderley **Veranderinghe** van grotiffen ende Compertimenten ... ghedruckt by Hieronimus Cock 1556. Cornelis floris Inuētor. *Libro Primo.* 12 Bl: Nr. A—M. Pl. ca. 305:208.
— Veelderley niewe **inuentien** van antyckfche fepultueren ... met ... grotiffen en compertimenten ... ghedruckt by my Ieronymus Cock 1557. C. Floris Invent. *Libro Secvndo* ... 14 Bl., unbezeichnet, darunter 5 Bl. grosse Grabmäler, 2 Bl. kleine Grabmäler (je zwei Motive), 6 Bl. Grottesken. Maafse wie vorher.
*Grottesken. Grabmäler.*

**375. Vredeman. Variarum protractionvm ... libellus** apprimè vtilis atque copiofus Antverpiae Apud Gerardum Judaeum. Anno 1557. Titel (mit dem Monogr. des Stechers Franz Huys) u. 9 Bl. Kartuschen mit latein. Versen. Z. ca. 175:140 (z. T. quer). Nagler, Mon. II, 2149 Nr. 14. — *Kartuschen. Rollwerk.*

**376. Vredeman.** 3 Bl. grosse **Umrahmungen** aus Rollwerk und Grottesken mit lateinischen Sinnsprüchen aus Cicero uod kleineren Bibelversen. H. D. Vriese. Jnve[n]. H. Cock. Excvd. Pl. ca. 473:360 (1 Bl. quer). Guilm. S. 482: 2 Bl. mit der Adresse des Paul de la Houe 1601. — *Rollwerk.*

**377. Vredeman** (?) 12 Bl. **Kartuschen** mit Grottesken, Früchten und Bandwerk, meist um leere Felder, Nr. A—M. Nur auf Bl. F innen zwei Köpfe im Rund; Bl. G bez: H. Cock excu.; Bl. L und M mit dessen Sinnsprüchen. Pl. 155:210 (z. T. hoch). Vermutlich von J. Vredeman de Vriese. — *Kartuschen. Grottesken. Rollwerk. Bandwerk.*

**378. Huys.** 12 Bl. **Masken** aus: Portraicture ingénieuse de plusieurs Façons de Masques, Hans Liefrinck exc. Bez: F H (= Franz Huys); ein Bl. bez: B C. Pl. ca. 155:150. Guilm. S. 478: 19 Bl. Vielleicht erfunden von C. Floris.
— 4 Bl. Nachstiche der vorigen Folge, mit Zusätzen; ein Bl. mit Schlofserdetails. Pl. ca. 210:145.

**379. Unbekannt.** 40 Bl. **Aufsatzhälften** im Stil der Frührenaissance **und Masken** (letztere Nachstiche nach Fr. Huys), in 10 Folgen, A, b—k zu je 4 Bl: Nr. 1—4; daneben eioe zweite Numerirung nach deo beiden Gruppen: Nr. 1—21 u. 1—19. Pl. ca. 87:115 u. ca. 95:80. — *Bekrönungen. Masken.*

**380. Floris** (Jacob). 5 Bl. aus: Veelderhande cierlycke **Compertementen** .. geinuenteert duer Jacqves Floris. Tantwerpen by Hans Liefrinck ... Anno 1564. Harman Muller fecit. Z. ca. 130:205. — *Kartuschen.*

**381. Floris** (Jacob). **Compertimentorvm** Qvod Vocant Mvltiplex **Genvs** Lepidissimis Historiolis Poetarvmqve Fabellis Ornatvm. 1566. Zeer Vele Veranderingen Van Compertementen ... ghedruckt by Hieronimo Cock, Schilder in de Vier

Digitized by Google

Winden. Mit Titel 17 Bl. mit den Initialen I. F.; mehrfach das Monogramm des Petrus a Merica sowie Adresse, Sprüche u. Monogramm des H. Cock mit den Jahreszahlen 1566 u. 1567. Pl. ca. 205:135 (z. T. quer). Nagler, Mon. I, 959 Nr. 14; III, 759 Nr. 3: 18 Bl. — *Kartuschen. Rollwerk.*

**382. Floris** (Iacob). **Compertimenta** Pictoriis Floscvlis Manvbiisqve Bellicis Variegata. Auctore Iacobo. floro. Antuer. Hieron. Cock. excud. Antuerpie. 1567. Aehnlich der vorigen Folge. 11 Bl. Davon zwei Bl. bez: I. F.; Titel u. 1 Bl. mit Monogramm des Petrus a Merica; 1 Bl. mit Sinnspruch des H. Cock; 1 Bl. (Kartusche mit Ganymed) ist auch in der vorigen Folge vorhanden. Nagler, Mon. I, 959, Nr. 15. — *Kartuschen. Rollwerk.*

**383. Vredeman.** 14 Bl. aus: **Grottefco:** in diverfche manieren ... ghemackt by Johans Vredeman Vriefe, vvth ghegheuen duer Geraert de Ieude. Titel fehlt. Pl. 210:160 (z. T. quer). Nagler, K.-L. 21, 17: 23 Bl. — *Grottesken. Hochfüllungen. Querfüllungen.*

**384. Vredeman.** 4 Bl. **Grotteskenfüllungen,** trapezförmig mit lateinischen Sprüchen. H. Coc[k] [Excv.]. Z. 252-272: ca. 270 (Unterkante).

**385. Vredeman. Panoplia** Sev armamentarium ac ornamenta cum artium ac opificiorum tum etiam exuuiarum Martialium ... Johs. Vreedman Vriefe inuentor. Gerar. de. Iode. excudebat. Anno 1572. Titel u. 16 Bl. Friese u. Füllungen mit Waffen und Emblemen. Pl. ca. 185:250 (z. T. hoch). — *Waffen. Trophaen. Rüstungen. Hellebarden. Armbruste. Schwerter. Helme. Schilde. Kanonen. Musikinstrumente.*

**386. Ortelius. Deorvm Dearvmqve Capita** Ex vetustis numifmatibus in gratiam Antiquitatis studioforum effigiata et edita. Ex mufeo Abrahami Ortelii. Antuerpiae 1573. (am Schluss:) Philippus Gallaeus excudebat. kl. 4°. Kupfertitel, 1 Bl. gedr. Widmung, 3 S., 54 Bl., 4 S. Stecher vermutlich meist Ph. Galle. — *Münzen. Umrahmungen. Medaillons.*

**387. Sambucus.** Veterum aliquot ac recentium **Medicorvm** Philosophorvmq. **Icones;** Ex Bibliothecâ Iohannis Sambvci: cum eiufdem ad fingulas Elogiis ... Ex Officinâ Plantinianâ Raphelengii, 1603 (1te Ausg. 1574). fol. Titelkupfer, mit Titel 12 S., 67 Bl. Kupfer mit Text: Nr. 1—67; (Nr. 49, 52, 57 u. 60 ohne Porträt), 10 S. — *Umrahmungen.*

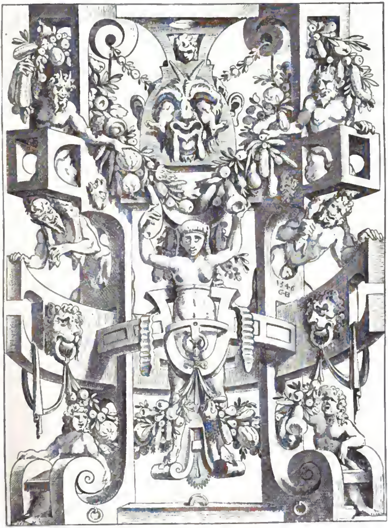
**388. Geerarts.** 4 Bl. **grotteske Füllungen** mit Figuren: die Erdteile. Marc. Gerar. inuen. Mich. Snyders excud. Nr. 1—4. Z. ca. 195:130.
— 2 Bl. desgl: die Elemente Aër und Aqva. Marcus Gerard inuen. Philippus Gall. excud. Maafse wie oben. Guilm. S. 483: 4 Bl.
— 4 Bl. **Bilder aus dem neuen Testament** (Natalis Christi, Resvrrectio, Pentecoste, Omnes Sancti) mit grottesken Randverzierungen. Bez: M. G. Figur. (die Hauptbilder:) [Ioan.] Sadler inven[it] et exc[ud. Antuerp]. Pl. 290:223. Nagler, Mon. IV, 1843.

**389. Geerarts. Passio** Verbigenae Qvae Nostra Redeptio Christi ... Kupfertitel u. 13 Bl. Passionsscenen in Ovalen mit Schweifgrottesken, bez: Ioan: Sadler Excvd: Marc: Geraerd: Figvr: Pl. ca. 160:110. — *Schweifgrottesken.*

**390. Passe** (Crisp. de, der Jüngere). 8 Bl. **Kartuschen** mit Allegorien in Queroval u. mit lateinischer Umschrift, meist auch mit Jahreszahl 1601; Z. ca. 93:120. Vermutlich von Crispin de Passe d. J. Guilmard S. 493.

**391. Model.** Septem **Psalmi** Davidici ... illuftrati ... Melchiore Modelio Monacensi, authore ... Hieron. Wierx fcalp. figur. 1608. Petrus firens excudit A Paris ... 8 Bl. Kartuschen mit verschlungenen Schriftreihen, innen je ein kleines Bild aus der Passion. Nr. 1—8. Pl. ca. 155:106. — *Kartuschen.*

Digitized by Google



Aus: Bos, Füllungen [370].

Digitized by Google

**392. Matham.** Antiquae aliquot elegantiae Romanae urbis ... Verfcheyden Cierage na het Antyck tot Romen, dienstich alle Constenaers ende beminders (folgt französischer Titel). Iac. Matham excud. Kupfertitel, 35 Bl: Nr. 2—36. Pl. ca. 180:125.

**393. Francquart.** 2 Bl. aus: Cent Tablettes Et Escussons D'Armes ... Jacques Francquart Invenit. Bruxelles. 1622. Nr. 62, 83. Pl. ca. 75:105 (quer u. hoch). Dazu ein ähnliches Bl. ohne Nr. Pl. 136:101.

**394. Van den Eeckhout.** 2 Bl. leere, ovale Rahmen aus Knorpelwerk, mit hangenden Waffen, aus: Veelderhande Niewe Compartemente Getekent door Gerbrandt Vanden Eeckhout tot Amfterdam, Nr. 11 u. 18. ca. 225:175.

**395. Lutma.** Veelderhande Nieuwe Compartemente Getekent, door Iohannes Lutma de Oude, tot Amfterdam A.° 1653. Iacobus Lutma Fecit et Excudit. 12 Bl: Nr. 1—12, bez: I. Lutma d. oude inv ... Pl. ca. 225:170—180 (z. T. quer); 2 Bl: 170:270.
— Festivitates Aurifabris Statuariis aliifque qui artes amant, perquam necesfariae. Per Ioannem Lutma fenem. Verfcheide Snakeryen... t'Amfterdam, by Jacobus Lutma. A° 1654. 12 Bl: Nr. 1—12. Titelbl. bez. wie die vorige Folge; ein Bl: Joannes Lutma de oude Jnventor... Z. ca. 210:170 (z. T. quer).
*Kartuschen. Knorpelwerk.*

**396. Quellinus.** Aerdighe Festonnen geinventeert door Artus Quellinus konftryck Beelt-Houwer der Stadt Amsteldam. 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 125:215.
— Pilafter Festonnen geinventeert door Artus Quellinus. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 250:125.

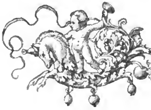
**397. Visscher.** 3 Bl. Kartuschen mit erotischen u. bacchischen Scenen in ovaler Fassung. G: Visscher Fecit. Pl. ca. 245:165.

**398. Walter.** 1 Bl. Kartusche, von Musikgeräten umgeben, mit der Aufschrift: T'Amsterdam By A: Olofsen ... Bez: T. I. Walter del. et. fculp. Pl. 144:190.

**399. Unbekannt.** 3 Bl. je zwei leere Kartuschen mit geschweiften Rändern, z. T. mit Schiffs- und Kriegsgerät. Pl. ca. 170:265.

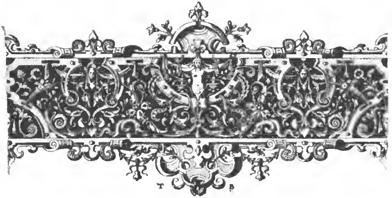
## 6. Spanien.

**400. Herrera.** 12 Bl. Kartuschen, davon 2 Bl. bez: F[rancisco] de Herrera [inu. et] F. [1649]. Pl. ca. 160:115.



Virgil Solis.

Digitized by Google



Aus: De Bry, Friese [412].

## 3. Klein-Ornament.

### (Goldschmiedszierrat, Schmuck, Waffenornamente u. dergl.)

### 1. Deutschland.

**401. Holbein.** 4 Bl. **Waffenornamente:** Degengriff, Scheidenbeschläge und Scheidenspitzen, von W. Hollar nach Holbeins Zeichnungen radirt. Parthey Nr. 2596—2599.

**402. Hirsvogel.** 4 Pl. auf 2 Bl. **Dolchgriffe und Scheiden.** Bartsch 103—106.

**403. Solis** (Virgil). 20 Bl. **Anhänger,** mit Edelsteinen, maureskem Flächenschmuck u. a.; bez. mit Monogramm. Vgl. Bartsch 494—513. Dazu 1 Bl. Gegenstich.

**404. Solis.** 6 Bl. **Friese für Gefässränder,** z. T. mit Kindern und Tieren in Ornamenten. B. 470; Pass. 593; 4 Bl. unbeschrieben: 1) Nielloornament mit gekröntem Kopf in der Mitte, daneben das Monogr.; 2) Rollwerk mit Mauresken auf schraffirtem Grunde, das Monogr. zu beiden Seiten der Mitte; 3) Blattranken mit Kaninchen, Fuchs, Bär, Wildschwein und Hund, das Monogr. rechts neben dem Bären; 4) Blattranken mit Hirsch und Einhorn an den Seiten und zwei Hunden an einer Vase in der Mitte, an letzterer das Monogr. Pl. 23:154; 34:164; 23:165; 34:170.

— 17 Bl. **Kriegshelden** und berühmte Frauen in Rollwerkumrahmungen. B. 54—67, 69—71.

— 2 Bl. runde **Medaillons** mit Kriegerköpfen in reicher Umfassung. B. 433, 434.

— **Morifke** vnd Turckifcher (Einfacher vnd Duppelter) art **zuglein** Durch Virgillius Solis zu Nurmberg geordnet. 5 Bl. Z. 56:78.

— 1 Bl. **Teil eines Frieses** mit Rollwerk-Verzierung, in der Mitte zwei Satyrn an einem Löwenkopf sitzend; unten das Monogr. Z. 57:84.

— 1 Bl. zwei **Spitzen** einer Dolch- oder Schwertscheide, die eine mit Trophäen, die andere mit Mauresken verziert; in der Mitte unten das Monogr. Z. 80:48.

Digitized by Google

[zu 404. Solis] 4 Bl. **Friesstücke** für Schalenränder in Form von Kreisausschnitten. Unbezeichnete Kopien. Z. 82:122; 60:112; 52:132; 48:83.
—— 1 Bl. Titel in grottesker Laubwerkumrahmung: Etlicher gutter Conterfeetifcher Laubwerck art Durch Virgilius Solis Zu Nürmberg geordnet &c. Anno 1553. B. 473. — *Rollwerk. Maresken.*

**405. G. G.** 25 Bl. **Ornamente und Zierstücke mit Mauresken:** Randornamente, Friese, Dolch- und Scheidenteile, Medaillons u. a. Davon 2 Bl. bez: G. G. 1550, die übrigen: G. G. Pl. meist ca. 80-100:50-60 (z. T. quer). Nagler, Mon. II, 2993.



Aus: Holbein, Waffenornamente [401].

**406. Kamyn.** 13 Bl. **Schmuckstücke mit Mauresken,** von Rollwerk eingefafst. Auf dem ersten Bl. der polnische Bibelspruch: Nadzeya moia geſt wyanie bodze Nadzeye mam fcziefczya cziekam; auf dem letzten Bl. (Nr. 12) das Monogr. E K; auf allen Bl. die Jahreszahl 1552. Pl. ca. 45:90 (z. T. hoch).

**407. Zündt** (Mathias). 5 Bl. **Anhänger,** mit Edelsteinen in Umrahmungen von Rollwerk und Figuren. Unbezeichnet. Z. 75-80:40-55.
—— 2 Bl. **Kettenstücke** mit Steinen, Rollwerk und hangenden Perlen. Z. ca. 35:72.
—— 2 Bl. je zwei **Broschen:** Köpfe in Kartuschen. Andresen 63, 64.
—— 1 Bl. drei kleine **Knäufe** für Gerätgriffe. Z. 79:52.

**408. Unbekannt** (in der Art des Zündt). 1 Bl. drei kleine **Knäufe** für Gerätgriffe. Pl. 86:50.
—— 1 Bl. zwei ovale **Medaillons** mit Rollwerk und Masken. Pl. 53:96.
—— 1 Bl. **Gürtelschnalle;** mitten ein stehendes Kind. Z. 95:35.
—— 2 Bl. eine Gürtelschnalle mit rundem Mittelstück und ein Besteck, beide mit Mauresken. Pl. ca. 86:38.

**409. Hornick.** 19 Bl. **Schmuckstücke,** radirt, bez. mit den beiden Monogr. (= Nagler, Mon. II, 1603 u. 1605). Pass. IV, 189 Nr. 2, a—m; ausserdem folgende Bl. von derselben Gröfse: 1) zwei Medaillons mit Reitern, vier Bommeln; 2) Fächergriff, zwei Nadeln, zwei Bommeln; 3) neun Nadeln nebst zwei Details; 4) vier Anhänger, vier Bommeln; 5) ein Anhänger, zwei Nadelbüchsen nebst zwei Deckelmotiven; 6) fünf gröfsere und vier kleinere Anhängerflächen mit Grottesken; 7) ein Fächergriff, zwei Kettenteile, vier Bommeln. Es fehlt das Titelbl. mit der Inschrift: Qidqid Agis Prvdenter Agis ... Anno MDLXII ... vgl. Nagler, Mon. II, 1603 Nr. 2. — *Anhänger Bommeln Medaillons. Nadeln Nadelbüchsen. Fächergriffe. Riechfläschchen*

Digitized by Google

410. **Hornick.** 20 Bl. **Schmuckstücke,** radirt; davon auf 18 Bl. je ein Anhänger mit Figuren (meist in Nischen) und Hängeperlen; auf 2 Bl. je zwei Spangen. Das erste Bl. mit Aufschrift: L. D. S. Erasm9 Hornick F, Cvm Gra, Et, Priv Nvrnberg (durchstrichen), 1565. Auf einigen anderen Bl. das Monogr. (= Nagler, Mon. II, 1603). Unbeschrieben. Pl. ca. 95:63. — *Anhänger. Spangen.*

411. **Bry** (Theodor de). 4 Bl. **Schalenböden** mit figurenreichen Grottesken auf schwarzem Grunde; im Spiegel Charitas und drei Medaillonköpfe; datirt 1588. Nagler, Mon. III, 1618 Nr. 9 (auch Bd. V, 534, Pos. 6).
— 4 Bl. desgl. mit je drei Medaillons römischer Kaiser, im Spiegel Inschriften. Nagler Nr. 8 (auch Bd. V, Pos. 5).
— 1 Bl. halber Schalenboden mit Grottesken auf schraffirtem Grunde; im Spiegel die Inschrift: Avaritia. Theodor De Bry F. Et Ex. Durchm. 120.
— 1 Bl. Schalenboden mit Schweifgrottesken auf schwarzem Grunde; im Spiegel Bacchus u. Tod. Vermutlich Nachstich nach De Bry. Durchm. 109.



Aus: De Bry, Ornamente [413].

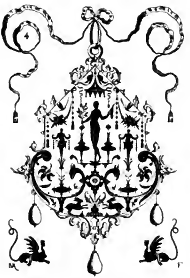
— 1 Bl. trapezförmiges **Füllstück** mit Grottesken; in der Mitte Medaillonkopf mit Umschrift (in Spiegelschrift): Ferdinandvs D. G. Rom. Imp. Avg. Vielleicht Nachstich nach De Bry. Z. 185:50.

412. **Bry** (Theodor de). **Spitze Vnd Lavbwerck,** Fvr Die Goltſchmit. Grotis et point pour grauer Basſin aeigir tafs et fallir pour les orfeure et aultre artifsien 1589. Theodor de Bry fecit et excu. Titel u. 3 Bl. Rankenfriese mit Tieren für Randornamente, bez: T B [Fe Ex]. Pl. ca. 110:225.
— **Grotis for die goltſchmit** und andern khunſtiger. Grotis por les orfeure & aultre artifsien. Theodore de bry. fe. et ex. 1589. 4 Bl. Friese mit Schweifgrottesken auf schraffirtem Grunde, mit äusseren Rändern, bez: T. B. Pl. 80-90:180. Nagler Nr. 6 (auch Bd. V, Pos. 1).
— 4 ähnliche Bl., das erste Bl. bez: Theodorus de Bry f., die übrigen bez: T B. Pl. ca. 72:155. Nagler Nr. 14 (auch Bd. V, Pos. 3).
— **Grotiſch fur alle Kunſtler.** Grotis Povr Tovs Artisien. Theodor de bry fecit et excud. 4 Bl. Friese mit ovalen Medaillons. Bez: T. B. F. [Et] F[x]. Pl. 68:149. Nagler Nr. 7 (auch Bd. V, Pos. 2).

Digitized by Google

[zu 412, Bry (Theodor de)] 4 Bl. **Friese** mit Schweifgrottesken; im ersten die Aufschrift: Theodor de Bry; die übrigen bez: T. B. Pl. ca. 44:162-180.
—— 1 Bl. zwei schmale Friese mit Schweifgrottesken auf schraffirtem Grunde. Z. 60:136.
*Friese, Randornamente, Schweifgrottesken.*

**413. Bry** (Theodor de). 4 Bl. **Ornamente für Griffe und Scheiden** von Waffen und Messern; verziert mit Schweifgrottesken auf schwarzem Grunde. Davon 1 Bl. bez: Theodorus de bry f. 3 Bl: T B. Pl. ca. 97:83. Nagler, Nr. 13 (auch Bd. V, an letzter Stelle).
—— 4 Bl. je zwei Messergriffe oder Scheidenbeschläge, verziert wie die vorigen; das erste Bl. bez: Theo de Bry. fe et excu., die anderen: T. B. Pl. 92:65.
—— 4 Bl. **Gürtelteile,** Schnallen, Nadeln u. andere Schmuckteile mit Ranken-Ornament auf schwarzem Grunde. Davon 1 Bl. bez: Theodorus de bry. Pl. ca. 82:112. Nagler Nr. 15 (auch Bd. V, Pos. 4).
*Degen. Messer. Scheiden. Schnallen. Haken.*


Aus: Mignot, Anhänger [426].

**414. Bry** (Joh. Theodor de). **Manſches de Coutiaus,** aveques les feremens de la gaine, de pluſieurs fortes fort profitable pour les argentiers ou aultres artifiens, fait par Io: Theodori de Bry. Neuwe Meſser hauben mit di beſchlagë... 5 Bl., bez: Io: Theodori de Bry fe. et excud[ebat]. Pl. ca. 108:80. Nagler, Mon. III, 1618 Nr. 5.
—— 4 Bl. je zwei **Scheidenbeschläge** bezw. Messergriffe. Das erste Bl. bez: I. Theodore de Bry fecit et excud., die übrigen bez: I. D. de Bry fe. Pl. 108:82.
—— 1 Bl. zwei **Gabeln,** ein Petschaft u. ein Knaufmotiv, bez. mit dem Monogr. Nagler III, 1618. Pl. 112:82.
—— des **Pendants de Cleffs** pour les Femmes, propre pour les Argentiers. etlicherley Schluesel geheng fur di weiber... Ioan Theodor de Bry F. et excu. Titel u. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 90:57. Nagler Nr. 10.
—— 4 Bl. **Agraffen** mit je drei Kettenansätzen; in der Mitte kleine figürliche Scenen in Rund oder Oval. [Io. Theo.] De Bry Fe. Et Excv. Nr. 1—4. Pl. 73:82. Nagler Nr. 11.
—— 4 Bl. **Fingerhüte,** je mehrere Motive, meist figürlich. Io. Theo[dor] De Bry Fe. [Et Excv[d]. Pl. ca. 70:92. Nagler Nr. 12.
—— 2 Bl. ovale **Medaillons** mit Schweifgrottesken auf schraffirtem Grunde. Bez: I. Theo. de Bry fe. bezw: I. Iſrael de Bry fe. Z. ca. 67:53 (2 Bl. fehlen.)
—— 1 Bl. **Schalenboden:** im Spiegel ein Mann von Frauen gebadet, am Rande Schweifgrottesken. Durchm. 156; abgeschnitten sind die Ecken mit der Bez: Joha Theodore de Bry excudit.
*Meſser. Scheiden. Agraffen. Gurtelhaken. Fingerhüte.*

**415. Abreibungen von Beschlägen** und Zierstücken in der Art der de Bry; etwa 20 Bl. Maaſse verschieden.

**416. Lüning.** 12 Bl. **Friese** aus Ranken und Grottesken. Das erste Blatt mit Aufschrift: Andreas Lvning Fecit. 1589; die übrigen Bl. bez: A L. Pl. ca. 40:98. Pass. IV, S. 225 Nr. 6.

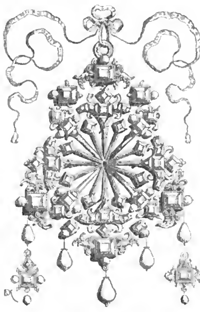
**417. Arnoldt.** 6 Bl. **Schwarzornamente** für kleine Bügelenden und Knäufe; davon 1 Bl. bez: G. A. (= Nagler, Mon. II, 2677). Pl. 45:50-55; die Ecken abgestumpft. Von Georg (Jerg) Arnoldt, vermutlich aus einer Folge von 1589.

**418. Renbage.** **Qvinqve Sensvvm typi** in vsum aurifabroru exarati. Colon: Agr. apud Crispinum Paffacum. Titel und 5 Bl: die fünf Sinne in kleinen Querovalen, umgeben von Schwarzgrottesken. Pl. 46:60. Wahrscheinlich erfunden von Hinrich Renbage in Köln. — *Schwarzgrottesken.*

**419. Saur.** 5 Bl. **Schwarzornamente:** kleine Schmuckteile. Auf einem Bl. Alphabet in Umrahmung, darüber: 1593, darunter: Corwinianvs Savr Fecit; 2 Bl. bez: C S, 1 Bl: C S F, 1 Bl: 1593 C S. Pl. ca. 42:53. (Das früheste Datum des Meisters ist 1591).

— 6 Bl. Schwarzornamente: Grottesken in Hochoval, in den Ecken Tiere u. Ranken; schwarz auf weifs. Davon 2 Bl. mit Aufschrift bezw. Unterschrift: 1594 Corwinianvs Savr Fecit; die übrigen Bl. bez: C. S. F. Pl. 79:65. Nagler, Mon. II, 699: 7 Bl.

— 3 Bl. desgl. in Form von Anhängern; in den Ecken kleinere Motive. Auf dem Titel ein Alphabet in ovalem Ring, darin die Aufschrift: Corwinianvs Savr 1595. Die beiden anderen Bl. bez: C S bezw. mit Monogr. (= Nagler II, 655). Pl. 50:42.



Aus: Mignot, Anhänger [428].

— 10 Bl. Schwarzornamente, Wappen, Schmuckteile u. a. mit grottesken Figuren dazwischen. Auf dem ersten Bl. ein Engel mit Schild, worauf die Aufschrift: Corwiniannus Savr Fecit; rechts unten 1597; 4 Bl. mit Wappen bez: C. S; ein Bl. Alphabet mit dem Datum 1597. Pl. ca. 40:55. Nagler, II, 655.

— 4 Bl. kleine Schmuckteile, schwarz auf weiss oder weiss auf schwarz verziert; davon 3 Bl. bez: C S; 1 Bl. auf einem Täfelchen: C. S. F. Pl. ca. 53:53 (achteckig).

— 1 Titelblatt: ein Anhänger, von zwei Löwen gehalten, oben und unten kleine Schmuckstücke mit Schweifwerk, weiss auf schwarz. Aufschrift: Hic Liber Avrifecibvs Valde Vtilis Corwinianvs Sawr Ex Fideli Corde Fecit. Z. 103:72. Nagler II, 655 am Schluss.

**420. Schalhaimer.** 7 Bl. **Schwarzornamente für Ringe** u. dgl.; ein Anhänger. Das erste Bl. mit Aufschrift: 1592 David Schalhaimer Fecit; die übrigen Bl. bez: 1592 D. S. [F]. Pl. ca. 52:56.

Digitized by Google

**421. Kamyn.** 13 Bl. **Ornamente für Gefässränder,** ovale Schmuckstücke, Messerscheiden u. a., z. T. mit weissem Laub auf schwarzem Grunde. Auf dem einen Bl. die polnische Aufschrift: Teras Nowo Widane Y Drvkowane W Poznaniv Przes Erasmvsa Kamyn Rokv Pan. M.D.XCII. (D. i: Jetzige neue Auflage und Druck in Posen durch Erasmus Kamyn. Im Jahre des Herrn 1592.) Pl. ca. 75:105; Titel 92:130. Nagler, Mon. II, 1775. Dazu ein Bl. wiederholt, bez: E^s. K. — *Dosen. Taschenuhren. Randornamente. Scheiden.*

**422. Mignot.** 8 Bl. **Anhänger** und kleinere Schmuckstücke aus durchbrochenen Schweiflinien, daneben auch kleine Zierflächen mit Schwarzornamenten. Nr: I—3, 5, 7, 8 u. 2 Bl. ohne Nr. Bl. I mit Aufschrift: Tovt Bien Vient De Diev. In Timore Ae Charitate Dei Daniel Mignot Fecit Hoc Avgvstae Vindelicorvm; die übrigen Bl. mit Monogr. Pl. ca. 155:105; Bl. 1 162:110. Reynard, Cat. Nr. I und Nagler, Mon. II, 1248 Nr. I u. VII: 10 Bl., datirt 1593.

**423. Mignot.** 1 Titelblatt: **Anhänger** mit schwarzen Grottesken und Hängeperlen nebst vier kleinen Schmuckflächen; in der Mitte die Aufschrift: In Timore Ac Charitate Dei Daniel Mignot Fecit Hoc Avgvstae Vindelicorvm. Anno 1616 (ursprünglich 1593). Bl. I der Folge mit den Tugenden, Reynard u. Nagler Nr. IV. —— 8 Bl. dieselbe Folge in Gegenstichen, Nr. 1—8; Bl. 1 (ohne die Aufschrift) bez: Io: Theodo: et Io: Ifra: de Bry excudebat. Pl. ca. 150:103; Bl. 1 160:109. —— 7 Bl. dieser Gegenstiche, ohne die Nrn. 2—8.

**424. Mignot.** 6 Bl. **Schwarzornamente;** mehrere kleine Schmuckflächen mit weissem Schweifwerk nebst einzelnen grottesken Motiven. Das erste Bl. ein Alphabet, mit Aufschrift: Daniel Mignot. I. Joannes Bolinet f. In Timore Dei Finem Feci. 1595. Die übrigen Bl. bez. mit Monogr. des Mignot und I. B. Z. ca. 40:50. Nagler Nr. VIII; Guilm. S. 376: 13 Bl.

**425. Mignot.** 17 Bl. **Agraffen** und ähnliche Schmuckstücke aus durchbrochenen Schweiflinien und Steinen, ringsum schwarze grotteske Figuren. Nr. II—XVIII; bez. mit Monogr. Pl. ca. 148:105. Reynard u. Nagler Nr. II: 20 Bl., datirt 1596.

**426. Mignot.** 8 Bl. **Anhänger** mit schwarzen Grottesken; unten einzelne ähnliche Motive. Nr. I—8. Bl. I mit Aufschrift: In Timore Dei Daniel Mignot Hoc Avgvstae Vindelicorvm. Inuent. fculp. et excudit; die übrigen Bl. mit Monogr. Pl. 148:103. Reynard u. Nagler Nr. III: 22 Bl., datirt 1596.

**427. Mignot.** 18 Bl. **Anhänger** aus durchbrochenen Schweiflinien, z. T. mit Steinen, unten je 2 kleinere Anhänger oder Bommeln; ein Bl. mit 6 Broschenmotiven. Nr. II, XX u. XXIII, die übrigen Bl. ohne Nr., alle mit Monogr. Pl. ca. 150:103. Reynard u. Nagler Nr. V: 24 Bl.

**428. Mignot.** 6 Bl. **Anhänger** aus Schweifgrottesken, z. T. schwarz schattirt, unten einige schwarze figürliche Motive. Nr. I, 7, 8 u. 3 Bl. ohne Nr. Bl. I mit Aufschrift: In Timore Dei, Daniel Mignot Hoc Avgvstae Vindelicorvm Inuent. fculp. et exeudit. Die übrigen Bl. mit Monogr. Pl. 148:104. Reynard u. Nagler Nr. VI.

**429. Plegink.** 4 Bl. **Gravirmuster** für verschiedene Flächen, meist Messergriffe u. Scheidenbeschläge. Auf dem ersten Blatt als Titel: oben 3 Alphabete und die Ziffern, unten in Kartusche ein vierzeiliger Vers: Wer lung Waf lerent das ift fein u. s. w. Martin plegink exfculpsit. Stephan Herman edidit. Z. ca. 75:100. Das Titelbl: Pass. 49 u. 53; Andresen IV, 32 Nr. 59. — *Scheiden.*

**430. S. B. 1596.** 6 Bl. **Schwarzornamente:** kleine Schmuckflächen mit Schweifranken, weiss auf schwarz, daran kleine Blumenranken; mehrfach Kinder. Im

Digitized by Google

Titelbl. ein Alphabet in Vierpass, daneben Schwarzgrottesken, bez: S. B 1596. Z. ca. 41:56. Nagler, Mon. IV, 3964. Nah verwandt der Folge von Schwarzornamenten des D. Mignot.

**431. Unbekannt.** 6 Bl. Schwarzornamente: je 4—7 kleine Zierflächen mit Schweifranken und Blättern, weiss auf schwarz. Das erste Bl. mit Datum: 1596; die übrigen Blätter mit querovaler Randlinie. Pl. 49:61; Bl. 1 Z. 44:56.

**432. J. B.** 5 Bl. Schwarzornamente: verschiedene Ziermotive für Flächen und Bügel, meist weifs auf schwarz. Bez: I B 97. Wohl fälschlich auf Jacob Beytler gedeutet; Meyer, K.-L., Beytler Nr. 12. Pl. ca. 50:55.

**433. Hensel.** 6 Bl. Schwarzornamente: Zierflächen und Grottesken. Das erste Bl. mit Aufschrift: 1599 Hans Hensel Vonn Sagan Inventor Fecit. Baltafar Caimox excudit., die übrigen Bl. bez: H H J F 1599 bezw. 1601. Pl. ca. 44:55. Vielleicht aus 2 Folgen; Nagler, Mon. III, 1051.

**434. Meyer.** 8 Bl. Schmuckflächen mit Grottesken für Anhänger und ein Kreuz; in den Ecken verschiedene figürliche Motive. Das erste Bl. mit Aufschrift: Theodoricvs Meyer Tigvri. F. Et Excvdit. Pl. ca. 75:75. 4 Bl. fehlen. — *Anhänger.*

**435. W. D. P.** 6 Bl. Anhänger, umgeben von kleinen Flächen mit Schwarzornament. Davon 1 Bl. bez: W D P. Pl. ca. 97:66-70. Nagler, Mon. V, 1627. Cat. Reynard I, 463—468.

**436. Abreibungen von kleinen Schmuckflächen** mit Schweiflinien, etwa 50 Bl. Maasse verschieden. Vermutlich deutsche Arbeiten, um 1600.

**437. Birckenhultz.** 4 Bl. Füllungen mit Figuren der Elemente in Ovalen, aus: Qvatvor Mvndi Elementa Elegantibvs Figvris Sev Imaginibvs Artificiosa Expressa. Nagler, Mon. IV, 2841 Nr. 1.

—— Varii Generis Opera Avrifabris Necessaria Pavlvs Birckenhvltz F. & Ex. Titel (Rahmen, quer rechteckig) u. 8 Bl. Randornamente für Gefäfse aus Ranken u. Schweifwerk; Grund schraffirt. Pl. ca. 96:152. Nagler Nr. 5. Vermutlich aus zwei Folgen. Dazu das Titelblatt in späterer Ausgabe: Excvsa Coloniae Apvd Petrvm Ouerradium.

—— Titelblatt: Omnia Conando Docilis Solertia Vincit. Pavlus Birckenhvlz Fecit. Die Inschrift in einem Anhänger. Pl. ca. 152:97. Vermutlich der Titel eines Teiles der vorigen Blätter.

—— Varii Generis Opera Avri fabris Necessaria. Pavlvs B. F. & Ex. Titel (Anhänger mit 2 Sirenen) u. 5 Bl. gebogene Friese für Schalenränder, mit Schweifgrottesken; bez: P. B. F. Pl. 96:147 (Titel hoch).

—— Folge mit demselben Titel. Paulus B. F. & Ex. 4 Bl. kleine Querfüllungen: Ranken mit Vögeln und Halbfiguren auf schraffirtem Grunde. Pl. 45:60. Wahrscheinlich Nagler Nr. 4: 6 Bl.

—— Folge mit demselben Titel. 5 Bl. kleine Hochfüllungen; Schwarzornamente aus Ranken und figürlichen Motiven; die Mittelstücke mit weissem Grunde. Z. 45:35.

*Schweifgrottesken. Randornament.*

**438. Birckenhultz.** Ars His Myronis Nobilis Effingitvr Pagellvlis. Pavlvs Birckenhvltz Inuent: fculp: & excudit. Mit Titel 6 Bl., davon 4 Bl. Anhänger aus Schweifgrottesken mit je 3 Perlen, ein Bl. u. der Titel Schmuckvase mit Strauss. Pl. ca. 140:90. Nagler Nr. 8.

—— Omnia Conando Docilis Solertia Vincit. Pavl. B. F. 5 Bl. kleine Schmuckvasen mit Sträussen; das erste Bl. mit der Titelaufschrift. Pl. 66:47. Nagler Nr. 6: 6 Bl.

Digitized by Google

[zu 438, Birckenhultz] Omnis Generis Instrvmenta Bellica Pavlvs Birckenhvltz Inuent: fcalp: et excud. 5 Bl. **Anhänger** in Form von Hängetrophäen. Z. ca. 115:80. Nagler Nr. 7: 6 Bl.

— Varii Generis Opera Avrifabris Necessaria P. B. F. 4 Bl. **Agraffen** mit facettirten Spitzen nebst kleinen Einzelmotiven. Pl. 99:74.

— 1 Bl. Anhänger mit den Buchstaben B C in der Mitte, aus einer Folge von 6 Bl., deren erstes bez: Pavl. B. F. Pl. 65:46.

— 1 Bl. Anhänger mit feinen Schwarzornamenten, bez: P. B. F. Aus einer Folge von 6 Bl., auf deren einem die Titelaufschrift: Omnia Conando u. s. w. Pl. 87:63.

— 2 Bl. **Besteckscheide** und Scheidenspitze, mit Blumenranken verziert. Aus einer Folge von 6 Bl. mit dem Titel: Varii Generis Opera Avrifabris Necessaria. Pavlvs Birckenhvltz F. & Ex. Z. ca. 115:48-58. Nagler Nr. 3.

*Anhänger. Agraffen. Schmuckstrausse. Bander. Scheiden.*

**439. Bang** (Hieronymus). 10 Bl. **Becherränder** mit Rollwerkverzierungen, Nr. 1—10. Bl. 1 bez: Hieronimus Bangg In Nürnberg. Excuditt. Pl. 60-80:85-120.

— 10 Bl. **Randornamente** aus Schweiflinien mit Tieren und Blumen, Nr. 1—10. Bl. 1 mit Aufschrift: Hieronimus Banng In Nürnberg. Pl. 70:108. Meyer, K.-L. Nr. 63—74: 12 Bl.

— 10 Bl. desgl. mit grofsen Fruchtbüscheln, Vögeln und figürlichen Motiven. Nr. 1—10. Bl. 1 bez: Hieronimus Banng in Nurmberg Excudit. Pl. 77:110.

**440. Bang** (Theodor). 12 Bl. **Rankenfriese** mit Vögeln und Blumen, z. T. Randornamente für Gefäfse. Das erste Bl. mit Doppeladler, auf dessen Brustschild die Aufschrift: Theodor Bang fec̄. Baltafer Caimox excud. Pl. ca. 75:220. Cat. Reynard I, 480.

— 10 Bl. Rankenfriese mit Jagdfiguren. Das erste Bl. als Titel: in einer Mittelkartusche ein Stier von Löwen gepackt, bez: T Bang fecit B. Caimox excud.; die übrigen Bl: Nr. 1—9. Pl. ca. 50-55:200-220. Cat. Reynard 484.

— 10 Bl. Rankenfriese, davon 6 Bl. mit grottesken Halbfiguren. Auf dem ersten Bl. vor einem Löwen herzförmiges Schild mit Aufschrift: Baltaser Camox Exūdit; darunter das Monogr. T B (zsgez., in Spiegelschrift). Pl. ca. 70:240.

— 2 Bl. **Randornament** mit Blumenranken und zwei Vogelköpfen; Fries aus kleinen Blattranken und Kreislinien. Pl. 62:240. Wahrscheinlich aus der Folge Cat. Reynard 482.

— 2 Bl. Rankenfriese, der eine mit zwei Halbschwänen, der andere mit Kind in der Mitte. Pl. 49:220.

— 3 Bl. schmale Hochfüllungen: Blumenranken mit Vögeln und Insekten. Z. 220-245:49.

**441. Bang** (Georg). Georg Bangen Newes **Grotefskenbüchlein.** 10 Bl: Nr. 1—10. Pl. 56:80.

— 10 Bl. **Randornamente** aus Schweifwerk mit Fruchtbüscheln und Tieren, Nr. 1—10. Bl. 1 bez: Georg Banng In Nurmberg Excudit. Pl. 73:102.

**442. Ullrich.** 12 Bl. **Dosendeckel** mit Schweifgrottesken auf gepunztem Grunde, Nr. 1—12. Bl. 1 mit Aufschrift: Heinrich Vllrich Normbergae Schulp: & excubit. 1602; Bl. 11 bez: Heinrich Vllrich fculp. Z. ca. 60:100.

**443. Hailler.** 1 Bl. **Schwarzornament:** Umrahmung aus Schweifgrottesken für ein Medaillon, ausserdem 14 kleinere Motive D I F (zsgez. = Daniel Hailler fecit); Nagler, Mon. II, 1140. Z. ca. 100:65.

**444. Beitler** (Mathias). 2 Bl. **Schwarzgrottesken;** das erste Bl. mit Aufschrift: Mathias Beitler 1612; das andere mit Amor zwischen Vögeln und Insekten, bez: M B. Z. 53:45. Nagler, Mon. I, 588 Nr. 2.

Digitized by Google

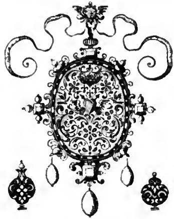
[zu 444, Beitler (Mathias)] 6 Bl. desgl., davon 3 Bl. mit Wappen in der Mitte, 2 Bl. mit Zifferblättern. Auf dem ersten Bl. die Aufschrift: I. R. K. M. R. II hartschier Mathias Beitler 1614., die anderen Bl. mit Monogr. (= Nagler IV, 1655). Z. 43:69. Meyer K.-L. III, 773 Nr. 10 u. 11.

— 4 Bl. je drei Figurenfriese, silhouettenartig, bez. mit dem Monogr.; darunter Andresen 33 u. 34. Z. 45:52.

— 1 Bl. der verlorene Sohn; Aufschrift: Mathias Beitler 1615. Z. 37:59. Andresen 28.

**445. Drusse.** 4 Bl. **Schwarzornamente** aus Schweiflinien und kleinen geschweiften Flächen. Nr. 1—4. Bl. 1 mit Aufschrift: Nach Gott Vnd Ern Stet Mein Bgern. Nicolavs Drvsse in Augspurg Anno 1614. Pl. 83:63. Guilm. S. 396: 6 Bl.

— 6 Bl. desgl. Das erste Bl. mit Aufschrift: Nicolavs Drvsse 1617. Pl. 64:49.



Aus: Birckenhultz, Anhänger [438].

**446. Krüger.** 12 Bl. **Fruchtbündel.** Das erste Bl. mit Aufschrift: Ditrich Kruger fecit 1614. Baltasar Caimox excudit. Pl. 60-74:95.

**447. C R.** 6 Bl. **Schwarzgrottesken** mit bildlichen Mittelstücken, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: C R F. A. 1616. Z. 60:60. Nagler, Mon. II, 588.

**448. Merian** (Matthäus). 17 Bl. **Querfüllungen mit Grottesken,** dicht gedrängt; davon ein Bl. bez: M. Merian fec. Aus einer Folge von 24 Bl. aus dem Jahre 1616. Z. ca. 75:93. Nagler, Mon. IV, 1567.

**449. Merian** (Matthäus). **Livre Novveav** De toutes sortes d'Ouurages d'Orfeuries recueillies des meilleurs Ouuriers de ce temps. et se vendent chez Baltasar Moncornet ruë st Jacques ... 1666 ... 8 Bl. Kinder, mit Goldschmiedearbeiten beschäftigt, in grottesken Umrahmungen. Nr. 1—8. Neue Auflage einer Folge von Matth. Merian. Pl. ca. 92:98. Vgl. Guilm. S. 394.

**450. Hulsen.** 4 Bl. **Schwarzgrottesken** mit Schweifwerk. Davon ein Bl. mit Aufschrift: Esaias van Hvlsen Fecit in studgardt 1617; ein Bl. bez: E. V. H. Pl. ca. 110:110. Nagler, Mon. II, 1800 Nr. 4: 6 Bl.

— 1 Bl. Schwarzgrottesken, meist Vögel, mit Aufschrift: Esaias Van Hvlsen fecit 1617 in Studtgardt. Pl. ca. 155:208. Vgl. Nagler Nr. 2.

**451. Grundler.** 6 Bl. **Schwarzornamente:** Trophäen und kleine Zierflächen in Schweiflinien, Nr. 1—6. Bl. 1 mit Aufschrift: Marcvs Grvndler Avgvstanvs Fecit 1617. Pl. 80:61.

— 6 Bl. desgl: gröſsere u. kleinere Schmuckflächen in Schweiflinien, Nr. 1—6. Bl. 1 mit dem Monogr. M G (= Nagler IV, 1827) und der Ortsangabe A. V. Pl. 65:51.

**452. Gentzsch. Spitzen büchle,** leicht vndt mit wenig müh, auff gemeine arbeit, Goldschmiden vnd andern Handtwerckern nutzlich zu gebrauchen. In Augspurg Bey Andreas Gentzsch Kupfferstecher. Im Iahr M.DC.XVII. 12 Bl. Randornamente für Gefäſse aus Schweifgrottesken auf schraffirtem Grunde. Pl. 64:100. —

*Randornamente.*

**453. Haluer.** Zierhat boichilgen, Zufamen gedragen Durch Iohann Halueren, Goltfchmidgefel. Titel, 7 Bl. ornamentale Details, 1 Bl. mit zwei Herkulesthaten und der Inschrift: Deinem heyl in differ zeit mit fleis nachftel... Pl. ca. 100:150. Pass. IV, 136. — *Friese.*

**454. H T.** 1 Bl. drei verschiedene Friesmotive, bez. H T VI. Der obere Streifen (pflügender Bauer) ist Gegenstich nach einem Bl. von M. Beitler. Z. 50:68.

**455. Raab.** 6 Bl. Schmuckstücke und Zierflächen mit Blumenwerk auf schwarzem Grunde. Nr. 1—6. Bl. 1 bez: H R (zsgez.) Fecit Paulus Fürft excudit Norimberg.; auf Bl. 4 das Monogr. und die Jahreszahl A. 48 (1648); auf Bl. 6 die Aufschrift: Cest pour auoir de l'argent. Z. 50-62:60-70. Nagler, Mon. III, 1404.
—— 4 Bl. runde, ovale und geschweifte Flächen mit Blumenranken. 2 Bl. bez: H R. Z. ca. 65:50-60. — *Schwarzornament. Anhanger. Blumenwerk.*

**456. Brecht.** 4 Bl. Schmuckstücke und Zierflächen mit Blumenwerk auf schwarzem Grunde. Das erste Bl. mit Aufschrift:.Cornelivs.Von Brecht.Inventor. Iohannes. Hanias.Fecit Et. Excvdit 1650. Nr. 1; die übrigen Bl. bez: C V B Inv[ent.] hezw. inventor I H fecit. Nagler, Mon. III, 2519 Nr. 1: 6 Bl. — *Schwarzornamente. Blumenwerk. Anhänger.*

**457. Hanias.** 6 Bl. Schmuckstücke, kleine Geräte und Zierflächen mit Blumenwerk auf schwarzem Grunde. Nr. 1—6. Bl. 1 bez: Iohannes Hanias fecit. Anno 1650. Pl. ca. 90:75. Vermutlich = Nagler, Mon. III, 2519 Nr. 3.
—— 4 Bl. einer ähnlichen, kleineren Folge. Nr. 1 eine Raute, ohne die Bez: Iohannes Hanias fecit Anno 1651; auf Nr. 4, 5 und vermutlich 6 fehlen die Nummern. Z. 49-55:50-60.
—— 6 Bl. Schmucksträusse, darunter kleine Landschaften. Das erste Bl. mit Aufschrift in einem Kranze: Iohannes Hanias In Nurnberg Fecit Anno 1654. Paulus Fürft Excud. Nagler Nr. 2.
*Schwarzornamente. Anhänger. Nadelbüchsen. Blumenwerk.*

**458. Hauer.** Neues Schneidbüchlein, I. Paulus Hauer fecit. Paulus Fürft Excudit. 4 Bl. Schmuckflächen mit Blumenwerk. Z. ca. 65:60. Dazu das Titelbl. vor der Schrift. — *Schwarzornamente. Blumenwerk. Nadelbuchsen. Anhanger.*

**459. Wernle.** 1 Bl. Schwarzornament mit Blumenwerk, aus: Liure de Taille d'efpargne faictes par Michael Wernle orfebure, 1650. Nr. 4, bez: M.W. Z. 46:65. Nagler, Mon. IV, 2260; Guilm. S. 399: 6 Bl.

**460. Blumenbüchlein.** Neues Blumen- und Lauberbüchlein. 6 Bl. mit 12 Pl. Schmucksträusse, unten Landschaften, Nr. 1—12. Pl. ca. 85:130.

**461. Hafner.** 6 Bl. Blumenornamente für Uhrdeckel, je ein Rund und zwei Streifen. Nr. 1—6. Bl. 1 bez: M. Hafner fculp. H. Raidel excu. Pl. ca. 75:50. Cat. Reynard I, 532. — *Taschenuhren. Blumenwerk.*

**462. Schmidt.** Newes Blumenbüchlein 1663. Christoff Schmidt fculpsit et inue: Auguftae. 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 70:70. Nagler, Mon. II, 676.
—— 1 Bl. verschlungene Blumenranken, ein Rund bildend; Nr. 2 einer Folge, bez:  Vermutlich von Christ. Schmidt. Pl. 206:210. — *Taschenuhren. Blumen.*

**463. Stapf.** 6 Bl. aus: Newes Blumen Büchlein Ioh. Vlr. Stapf Exc: in Aug. Nr. 1—6; Titel und Bl. 7 fehlen. Pl. ca. 70:70. Mit Benutzung von Chr. Schmidt, Newes Blumenbüchlein 1663. — *Uhrdeckel.*

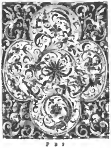
**464. Heel.** 6 Bl. **Querfüllungen** aus dichtem Rankengewirr mit einzelnen Figuren und Tieren. Auf dem ersten Bl. die Inschrift: Iohan: Heel Fecit. Anno 1664. Nr. 1—5, 7. Cat. Reynard I, 507: 8 Bl.
— Titelblatt zu: Iohann Heels **Goldtfchmidts-Büchlein.** Zu finden bey David Funcken in Nürnb: Nr. 1. Z. 113:135. Guilm. S. 402: 6 Bl.
— Johann Hellen **Schneid-Büchlein.** David Funck Exc. 6 Bl. Schwarzornamente; verschiedene Zierstücke mit Blumenwerk, Nr. 1—6. Pl. 70-75:60.
*Laubwerk. Schwarzornamente. Blumenwerk.*

**465. Unbekannt.** 7 Bl. **Ringe** und Zierstreifen mit Laubornamenten. Nr. 5. Pl. 164:113. Aehnlich Heel.

**466. Funck.** 6 Bl. kleine **Friese** mit Blattranken und Masken, Nr. 1—4, 7, 8. Bl. 1 mit Aufschrift: David Funck Excud. Z. 20-45:72-100.

**467. L R. 1678.** 6 Bl. **Kartuschen** aus Lauhwerk, Halbfiguren, Muscheln, Trophäen. Punzenstiche. Nr. 1—6. Auf Bl. 1 die Inschrift:  fecit 1678. Pl. ca. 105:160.

**468. Reuttimann.** 4 Bl. mit 9 Pl. **Laubfüllungen** und Masken, Nr. 1—4. Bl. 1 mit Aufschrift: Iohann Conrad Reütimann Sculpsit, Ieremias Wolff Excudit Aug. Vind. Verl.-Nr. 46. 3 Pl. ca. 130:105; 6 Pl. ca. 58:130. Guilm. S. 406: 6 Bl.
— Titelblatt zu: Ein Neües **Büchlein Mitt Frantzöfifchem Laubwerck** Iohan Conrad Reüttimann Invent: et fecit Ieremias Wolff Excudit. Aug: Vind. Verl.-Nr. 47. Pl. 110:77. Guilm. S. 406: 6 Bl.



Aus: Birckenhultz, Füllungen [437].

**469. Morisson.** 4 Bl. einer **Folge von Schmuckstücken,** Anhängern und Ranken, Nr. 1, 3—5. Auf Bl. 1 ein lagernder Amor und die Aufschrift: Infendiert Durch Friderich Iacob Morefon Anno 1693 in Wienn. Wienn bey Ioan Godfrid Böskrauth... Ioann von Langgraff Sculpsit; Bl. 3—5 bez: Friderich Iacob Morefon dell: ... Langgraff fculp: Pl. ca. 230:340.
— 2 Bl. einer ähnlichen, kleineren Folge, mit einzelnen Schwarzornamenten. Auf dem ersten Bl. die Aufschrift: Erfunen, gezeichnet, und verlegt, von Fridrich Iacob Morifson, ins Kupfer geftochen, von Iohan Andreas Pfeffel, in Wien Ano 1697. Das andere Bl. (Nr. 4) bez: F. I. M. inv. I. A. P. fc. Pl. ca. 165:250. Nagler, Mon. II, 2195 Nr. 2: 6 Bl.
*Anhänger. Bommeln. Ohrgehänge. Spangen. Schwarzornamente.*

**470. Morisson.** Unterfchiedliche neüe **Inventionen, von Gefchmuckh,** Zierathen und Galanterien... vorgeftellt und gezeichnet von Fridrich Jacob Morifsnn. In Kupffer geftochen und verlegt durch Johan Andreas Pfeffel... in Wienn. Titel u. 7 Bl: Nr. 2—8. Stecher: J. A. Pfeffel u. C. Engelbrecht. Nagler Nr. 1.
— **Fortfetzung** von verschiedenen neüen und curieufen Inventionen... gezeichnet und hinterlaffen von weiland Fridrich Jacob Morifson ... verlegt durch Johann Andreas Pfeffel... Anietzo zu finden bey Jeremias Wolff... in Augfpurg. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6. Stecher wie vorher. Z. ca. 150:240.
*Degen. Bommeln. Nadelbuchsen. Nadeln. Ringe. Ohrgehänge. Agraffen. Spangen. Schmucksträuße. Schwarzornamente. Petschafte. Dosen. Buchbeschläge. Orden.*

**471. Baumann** (David). Ein neues **Buch von allerhand Gold-Arbeit,** auff unterfchiedliche Art und Manier fehr wol u. nützlich zu gebrauchen; Verlegt und

6*

Digitized by Google

herausfgegeben von Iofeph Friederich Leopold. 1695. David Baumann inv: et delineavit. Iof: Frid. Leopold fculpsit. Titel, Widmung u. 15 Bl: Nr. 3—17. Pl. 175-190:265-285. — *Spangen. Ketten. Schmucksträufse. Anhänger. Broschen. Agraffen. Nadeln. Schnallen. Degen. Ohrgehänge.*

**472. Morisson.** Underfchidliche neue **Fefton**, von Blumen und Früchten, erfunen gezeichnet und verlegt durch Fridrich Iacob Morifon, ins Kupffer geftochen von Iohan Andreas Pfeffel in Wien A° 1699. Aniezo zufinden bey Ieremias Wolff... in Augfpurg. Titel u. 11 Bl. Fruchtgehänge, z. T. mit einzelnen Schwarzornamenten, Nr. 2—4, 6—12; bez: F[rid.] I[ac.] M[orison] in[v.] [et exc.] I. A. P[feffel] sc[ulp.] bezw. fec. Pl. ca. 180:300.
— 4 Bl. Probedrucke zu der vorigen Folge; die Schwarzornamente sind z. T. eingezeichnet, ebenso die Schrift des Titels (datirt 1697).
— 3 Bl. aus einer Folge von Gegenstichen der obigen Folge: Nr. 2, 3, 6; bez: Morifon jnv: Pl. ca. 180:260.
*Gehänge. Fruchtbündel. Bänder.*

**473. Leopold.** 16 Bl. **Fruchtgehänge** in der Art des Morisson, bez: Ios: Frid: Leopold exc:, Nr. 2—5, 7—11, 13—16, 18—20; Bl. 20 datirt 1696. Vermutlich aus der Folge: Unterschidliche Arten neu inventirter Fruchten und Läuber (Guilm. S. 406). Z. ca. 160:260.

**474. Bömmel.** Neu-erfonnene **Gold-Schmieds Grillen** durch Wolff: Hyron: v. Bömmel Nürnberg In Verlag Joh: Chr: Weigel. Verl.-Nr. 81. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6. Pl. ca. 165:260. Dazu das Titelbl. vor der Verl.-Nr.
— ... Ander Theil... Verl.-Nr. 82. 6 Bl: Nr. a—f. Pl. 125-170:155-270.
*Anhänger. Werkzeuge.*

**475. Leopold.** Unterfchidliche **Fefton** von Blumen und Früchten. Ios: Frid: Leopold excudit. 5 Bl: Nr. 1—5. Pl. ca. 150:200; Titel 208:177. Vermutlich Nachstiche nach Vauquer. — *Gehänge. Fruchtbündel.*

**476. Cuntze.** **Livre de Feuilles** d'Orfevrerie, Nouvellement desiné et gravé par I. P. Cuntze. Titel u. 3 Bl. verschiedene Zierflächen mit Rankenornamenten, weifs auf schwarz, Nr. 2—4. Pl. ca. 85:125.
— 1 Bl. quadratisches Feld mit Rankenornamenten, weiss auf schwarz; bez: 1709. J. P. Kuntz. facieb: Z. 66:66.

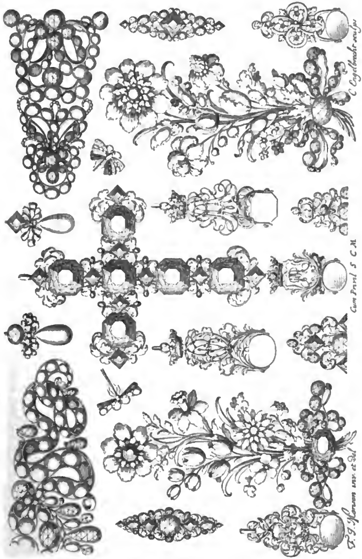
**477. Herbst.** **A Book of Several Iuwelers work** made by J: B: Herbst. A° 1710. Sold by Mr. Eymaker Iuweler in Earls Court drury lane London. 6 Bl. Schmuckstücke und Zierflächen. Pl. ca. 170:250. — *Dosen. Futterale. Anhänger. Petschafte. Broschen. Riechflaschchen. Degen.*

**478. Wüst.** Geaezt od' Gefchnittene **Gallanteries,** von Johan Leonhard Wüest in Augspurg gemacht und Perfpectivisch Vorgeftellt. Verlegt von Jeremias Wolff... 6 Bl. Z. ca. 170:270.
— **Schneid und Etz-Büchlein,** Neū Inventiert ū. geftochen von Johann Leonhard Wüft in Augfpurg. Jeremias Wolff excudit ... 6 Bl: Nr. 1—6. Maasse wie vorher.
*Schwarzornamente. Dosen. Büchsen. Riechflaschchen. Degen.*

**479. Heumann.** Neu Inventirte **Degengefäfs** von Georg Heumann in Nürnberg. Joh. Christoph Weigel excudit. Erster Theil. Verl.-Nr. 91. Titel u. 6 Bl: Nr. 2—7.
— ... anderer Theil von Georg Heumann Meferfchmidt in Nürnberg ... Verl.-Nr. 92. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6. Pl. ca. 220:155. (z. T. quer). — *Degen. Scheiden.*

**480. Leopold.** Nouveaux **Desseins Pour Tabatieres** Ios: Frid: Leopold excudit. Ano 1710. Titel u. 6 Bl: Nr. 2—7. Z. ca. 160:230. Nachstiche einer Folge mit gleichem Titel aus dem Verlage von J. Mariette. — *Dosen.*

Digitized by Google




Aus: Morisson, Inventionen von Geschmuckh [470].

**481. Decker.** Neues **Groteschgen-Werk** vor Goldschmidt Glafsfchneider und andere Künstler inventirt durch Paulus Decker Architectum. Joh. Ch. Weigel exc. Verl.-Nr. 98. Titel u. 3 Bl: Nr. 2—4; Bl. 2 u. 3 bez: L.: B: f. Pl. ca. 210:155. — Neues fehr dienliches **Goldschmids Büchlein** darinnen unterfchiedliche Arten von Taback und Poudre Bichfen Sachtl Uhren auch andern Ornamenden, Inventirt durch P. Decker Architectum. Ioh. Ch. Weigel exc. Verl.-Nr. 101. Titel u. 3 Bl: Nr. 2—4; Bl. 2 u. 3 bez: L.: Beger f. Pl. ca. 210:145; Titel 218:155.
*Becher. Dosen. Riechfläschchen. Taschenuhren. Petschafte. Uhrschlüssel. Gläser.*

**482. Loreck.** Widmung, Vorrede u. 1 Bl. **Schmuckstücke** nebst chinesischen Figuren. [I. A. Loreck del. et exc.] I[oh.] A[ndr.] Pfeffel Sculpt. bezw. scul[psit]. Pl. ca. 200:285. Guilm. S. 426: 6 Bl.

**483. Rogg.** 29 Bl. aus: **Encyclopaedia** Oder Schau-Bühne Curieufer Vorftellungen ... Vgl. das vollständige Werk in der Abteilung „Embleme". — *Umrahmungen. Stockknäufe. Dosen.*

**484. Baumgartner.** Gantz Neue **Inventionen von Rauch und Schnupff Toback Dofen** Stockknöpff, Uhrhagen und Spring-Bixlein ... in Kupffer gebracht und verlegt von Iohann Iacob Baumgartner in Augfpurg. 6 Bl: Nr. 1—6; bez: Ioh. Iacob Baumgartner inv. et excudit Aug. Vind. Pl. ca. 100:200. — Dazu 1 Bl. mit Insekten zwischen den Zierflächen, unbezeichnet. Z. ca. 95:195.
— Eine gantz Neue **Invention von Hirschfänger** und Degengefaefs. In Kupffer gebracht u: Verlegt von Ioh: I. Baumgartner. 5 Bl: Nr. 13—17 (vermutlich an die vorige Folge anschliessend). Pl. ca. 190:122. — *Dosen. Stockknäufe. Degen.*

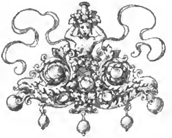
**485. Unbekannt.** 3 Bl. **Zierstücke** für Bekrönung und Seitenteile eines runden Rahmens, mit Perlen und Steinen besetzt, mit Medaillons und Büsten (meist Mohren) verziert. Pl. ca. 301:195—243 (1 Bl. quer).

**486. Wachsmuth.** 6 Bl. **Degengriffe,** Schuhschnallen u. a. Jerem. Wachsmuht inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 32, Nr. 1—6 (lfd. Nr. 155—160). Pl. ca. 180:245. — *Degen. Schnallen. Uhrhaken. Gürtelhaken.*

**487. Eisler.** Verfchiedene neue **Inventionen**, vor Gold-Arbeiter und andere Künstler ... inv. und gezeichnet von Caspar Gottlieb Eisler und zufinden in Nürnberg bei Chriftoph Weigel J. C. M. Roth fe: Titel u. 5 Bl. Pl. ca. 160:260. — *Broschen. Agraffen. Degen.*

**488. Abreibungen von Gravirornamenten:** Dosen, Taschenuhren u. a. Grosse Sammlung deutscher und französischer Arbeiten aus dem 18. Jahrhundert. — *Dosen. Taschenuhren.*

**489. Hertel.** 4 Bl. **Schmuckstücke.** Joh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 382, Nr. 1—4. Pl. ca. 155:205. — *Agraffen.*



Virgil Solis.

Digitized by Google




Aus: Briceau, Schwarzornamente [555].

## 2. Frankreich.

**490. Unbekannt.** 46 Bl. **Mauresken,** vermutlich Metallschnitte. Davon 26 Bl. Füllungen, rechteckig, rund, oval u. streifenförmig; 6 Bl. Einfassungen; 3 Bl. Dolchteile; 1 Bl. Zifferblatt; 5 Bl. Ringe; 5 Bl. Schnallen u. Haken. Maafse verschieden. Angeblich von dem Monogrammisten I R, vgl. Nagler IV, 340. — *Mauresken. Bandwerk. Füllungen. Friese. Taschenuhren. Ringe.*

**491. Ducerceau** (Iacques Androuet). 31 Bl. **Schmuckstücke** mit einfacher Randlinie; darunter ein Bl. wiederholt. Pl. ca. 85:50 (z. T. quer). Geym. S. 321: 33 Bl.
—— 7 Bl. Schmuckstücke mit je vier Randlinien. Pl. ca. 88:51. Geym. S. 321: 14 Bl. — *Anhänger. Ketten. Ohrgehänge.*

**492. Ducerceau.** 5 Bl. kleine **Friese und Pilasterornamente** mit Ranken und teilweise figürlichen Motiven. Davon 3 Bl. mit je 6 Streifen; 1 Bl. mit vier oblongen Füllungen; 1 Bl. mit 3 Pilastern mit Hängezierrat. Umrissstiche. Z. ca. 90:50 (2 Bl. quer).
—— 2 Bl. Schmuckvorlagen: 1) drei Anhänger mit Hängeperlen und je einem oblongen Täfelchen in der Mitte, der rechts befindliche mit weiblicher geflügelter Halbfigur; 2) vier kleine Runde mit Niello-Ornamenten und ein bandumflochtener Fruchtkranz. Umrissstiche. Z. 50:88 bezw. 49:87.

**493. Woeiriot.** 9 Bl. **Anhänger.** Nr. 1, 3, 4, 7—12. Bl. 1 bez: P. Woeiriot In F. 1555. Rob.-Dum. 350, 352, 353, 356—361.
—— 10 Bl. desgl. Rob.-Dum. 362—365 u. 368—371; zwei Bl. unbeschrieben: 1) dreieckiger Stein zwischen 3 Masken, unten eine kleine Perle an bärtiger Maske; 2) rechteckiger Stein, oval gefafst, in Rollwerk mit 4 Masken; Z. ca. 75:45.
—— 4 Bl. **Ringe** in Ovalen aus Libro d'anel (1561). Nr. 5, 7, 36, 38. Rob.-Dum. 310 ff., Guilm. S. 24.

Digitized by Google

**494. Woeiriot.** 6 Bl. Degengriffe nebst Scheidenspitzen, rund. Nr. 1—6. Bl. 1 bez: Petrvs Wneirint Lotaringvs. Inventor. F. 1555; Bl. 2—6 mit Monogr. Rob.-Dum. 373—378.
— 1 Bl. Degeo- und Dolchgriff oebst zwei Scheidenspitzeo; ao ersteren das Monogr. R.-D. 379. Dazu 1 Bl. Nachstich des Degengriffs nhne das Moongr.
— 1 Bl. Wehrgehenk nebst Messer und Griffel; unbez. R.-D. 380.
*Degen. Dolch. Wehrgehenk. Messer.*

**495. Delaune.** 30 Bl. Goldschmiedeornamente: Grottesken z. T. mit allegorischen Figuren, aus 5 Fnlgen, rechteckig und oval. Rob.-Dum. 340—345, 359—364, 371—376, 416—421, 428—433. — *Grottesken. Fullungen. Wissenschaften.*

**496. Delaune.** 18 Bl. Goldschmiedeornamente, meist Wiederholuogen der vorigeo Fnlgen, gröber gestochen. Rob.-Dum. 346—351, 410—415 (zwei Exemplare), 422—427.

**497. Delaune.** 26 Bl. ähnliche Goldschmiedeornamente in kleioeren, runden oder geschweifteo Rahmen; aus 4 Folgen, deren Titelblätter von 1573 datirt sind. Rob.-Dum. 352—358, 383—386, 388—398, 400—403. — *Grottesken. Anhanger.*

**498. Delaune.** 3 Bl. Anhänger mit Pfeife. Rob.-Dum. 322, 324, 325; die letzteren beiden sind Arbeiten der Werkstatt.
— 1 Bl. haogender Bügel. R.-D. 332. Arbeit der Werkstatt.

**499. Delaune** (Arbeiten der Werkstatt). 5 Bl. runde und ovale Fassungen; eine mit Gemme, eine mit Stein, drei leer, davon die eine mit zwei Satyrkiodern bez. Nr. 11. Z. 45-61:39-56.
— 1 Bl. runder Rahmen; an der Seite je ein Satyr. Z. 108:75 (restaurirt).
— 2 Bl. Anhänger: 1) mit weiblicher Herme mitten und mit eioer Schlange als Oese; die Nr. 22 ist fortgeschnitten; Z. 62:41; 2) dreieckige Kartusche, unteo abgerundet, mit grosser Häogeperle; Z. 67:47.
— 5 Bl. Ringe in Seiten- und Vorderaosicht. Z. 28-54:35-65.
— 6 Bl. Ringe, Wiederholungeo der vorigen.

**500. Boyvin.** 19 Bl. Schmuckteile: Anhänger, Ketten, Büchseo, Ringe. Auf dem ersten Bl. io ovaler Kartusche die Widmung: Au Sieur Aulbin du Carnoy ... Paul[es] de la Houue excudit; die übrigen Bl. bez: Paul[es] de la Houue excud. 12 Bl. beschrieben Rob.-Dum. 160—170; Suppl. 3. — *Anhanger. Ketten. Ringe. Nadelbüchsen.*

**501. Vovert.** 6 Bl. Anhänger und kleine Schmuckflächen mit Schwarzornamenteo. Nr. A—F. Bl. 1 bez: F. JVV (zsgez.) loue le non de dieu Re * Ge * Me * Domioe secundum * verbun * Tuum. Jehan Vovert 1602; die übrigen Bl. bez. mit Nameo u. Datum. Z. 93:70.

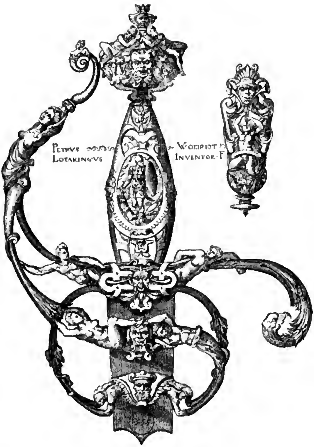
**502. Christollien.** 4 Bl. Schwarzornamente: Zierflächen und dichte kleine Blumenrankeo. Davon 3 Bl. bez: M. Chri[s]tollien [fecit]; ein Bl: M. C. Pl. 65:65.

**503. Unbekannt.** 11 Bl. Schwarzornamente: verschiedene Zierflächeo und kleines Rankenwerk, unbez. Aus mehreren Folgen: 5 Bl. bez: A; 5 Bl: B; 1 Bl: D. Pl. ca. 50:42 (z. T. quer). Aehnlich Christollien. Davon ein Bl. beoutzt für Bl. 11 der Folge des Meisters A D vno 1608.

**504. A D.** 2 Bl. Schwarzornamente: je eine grössere und vier kleinere Zierflächen mit Schweiflioien weiss auf schwarz; bez: A D (= Nagler, Mnn. I, 402). Nr. 6 u. 11 einer Folge, dereo erstes Bl. bezeichnet ist: A D F 1608. Z. ca. 70:60.

**505. Unbekannt.** 2 Bl. Schwarzornamente: je eio Mittelstück mit weissen Kurven: ringsum Teufelchen uod kleinere Zierstücke. Pl. 66:71. Aehnlich dem Meister A D.

Digitized by Google




Aus: Woeiriot, Degengriffe [494].

**506. Unbekannt.** 1. Bl. Schwarzornamente: ein Kreuz und zwei Reifenstücke mit kleinen Blattranken, weiss auf schwarz. Pl. 52:61 (die Ecken abgeschrägt).

**507. Gandin.** 6 Bl. Schwarzornamente: verschiedene Schmuckflächen mit weissen Schweiflinien. Nr. (1—3), 4—6. Bl. 1 mit Alphabet, bez: Pierre Gandin; die übrigen Bl. bez: P G. Z. ca. 55:70.

**508. Rouillart.** 2 Bl. Schwarzgrottesken; das eine Bl. bez: N. Rovlliart Inv. F. Pl. 60:46-50.

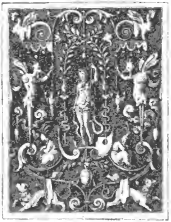
**509. Millot.** 1 Bl. Venus, von Grazien bedient, in Oval mit Umschrift: Tv, Qvem Casta Jvvant Socialis Foedera Lecti...; ringsum Ranken mit Figuren auf schwarzem Grunde. Unten einige Verse. Ph. Millot facie. Pl. 82:61.

Digitized by Google

[zu 509, Millot] 1 Bl. ovaler **Uhrdeckel**: Venus und Adonis, darum ein Rand mit Ranken und zwei weiblichen Figuren auf schwarzem Grunde. Z. 70:54.

**510. Unbekannt.** 7 Bl. **Schwarzornamente**: je ein gröfseres Schmuckstück und mehrere kleinere Zierflächen und Motive mit weissen Schweiflinien, Nr. 2—8. Bl. 8 ist mit Benutzung von Bl. 11 des Meisters A D von 1608 gearbeitet, Bl. 5 mit Benutzung von De la Quewellerie, 1611. Pl. 60-70:63-70.
—— 1 ähnliches Bl: ein Queroval mit weissen Schweiflinien, in den Ecken oben zwei schwarze Vögel, unten eine Fuchsjagd. Nr. 9. Pl. 58:62. Vielleicht von derselben Hand wie die vorige Folge.

**511. Jacquard.** 6 Bl. **Degenteile und Scheidenbeschläge** mit Laub und Grotesken auf schwarzem Grunde. A J[acquard] I[n] F[ecit]. Nr. 1—6. Vorauf 1 Bl. Bildniss des Künstlers in Rüstung mit Umschrift: Anthoine Iacqvard Inventevr Fecit Poictevins; unten der Meister und ein Geselle an der Arbeitsbank. Pl. ca. 170:125.



Aus: Delaune, Goldschmiedeornamente [405].

**512. Jacquard.** 4 Bl. ovale **Taschenuhrdeckel** mit mythologischen Figuren im Mittelstück; oben und unten je ein schmaler Randstreifen mit Ranken und Figuren. Nr. 2—5. Bl. 2 bez: A Jacquard In Fecit; die übrigen Bl: A J I [J] F. Cat. Reynard II, 360: 6 Bl.
—— 2 Bl. desgl. mit Zifferblatt um das Mittelstück; oben u. unten ebenfalls je ein Randstreifen. Nr. 3, 6 bez. mit den Initialen. Cat. Reyn. 361.
—— 6 Bl. ovale Taschenuhrdeckel auf querschraffirtem Rechteck; innen spielende Kinder und Ranken auf schwarzem Grunde. Cat. Reyn. 362: 8 Bl.
—— 7 Bl. desgl. auf umrandetem Rechteck: innen Scenen der Adonisfabel, in den Rändern grotteske Figuren in Ranken auf schwarzem Grunde. Nr. 1—7. Cat. Reyn. 359: 8 Bl.

**513. Unbekannt.** 6 Bl. **Anhänger**, in den Mittelstücken teils Schwarzornamente, teils figürliche Darstellungen, an den Fassungen grotteske Figuren; unten je zwei kleinere Motive mit Schwarzornamenten. In der Art des Jacquard, doch unbeholfener gestochen. Pl. 115:80.

**514. Hurtu.** 7 Bl. **Schwarzornamente**: grössere und kleinere Zierflächen mit Schweiflinien, weiss auf schwarz; dazwischen Vögel, Insekten u. Blumen. Nr. 1—7. Bl. 1 mit 3 Alphabeten, bez: P. F. (= Firens) excudit 1614. Pl. ca. 80:110; Titel 90:127. Nagler, Mon. II, 2520 Nr. 1.
—— 6 Bl. desgl. mit grossem Mittelstück und kleineren Schmuckflächen; dazwischen Ranken mit Vögeln u. a. Nr. 1—6, bez: I H; Bl. 1 aufserdem: P. Fir. ex. Pl. ca. 100:70. Nagler Nr. 2.
—— 14 Bl. desgl., je ein grösseres Mittelstück und kleinere Zierflächen u. Ranken. Nr. 1—3, 6—16. Bl. 1 u. 2 bez: Iaqves Hvrtv [Fecit] 1619; die übrigen Bl: I. H. F. Pl. 67-75:60-70. Nagler Nr. 3.
*Schwarzornamente, Anhänger, Taschenuhren.*

**515. Hurtu** (?). 6 Bl. **Schwarzornamente**: je eine gröfsere und zwei oder vier kleinere Zierflächen, mit Schweiflinien weiss auf schwarz; als Titel drei Alphabete

Digitized by Google

in Oval, mit Zweigen und Früchten. Davon 3 Bl. bez: *Pf* (= Petrus Firens). Pl. ca. 47:48. Vermutlich von Hurtu.

[zu 515, Hurtu (?)] 1 ähnliches Titelblatt: zwei Alphabete in Rechteck mit zwei Vögeln und zwei Fruchtgehängen an der Einfassung. Pl. 59:61.

**516. Unbekannt.** 3 Bl. **Schwarzornamente:** zwei ovale und eine oblonge Zierfläche mit weissen Schweiflinien, umgeben von schwarzen Ranken und kleineren Motiven. Pl. 87-90:66-69. Die Motive sind dem Hurtu verwandt; die Ausführung roher.

**517. Toutin.** 6 Bl. **Schwarzornamente:** gröfsere Zierflächen mit Schweiflinien und Ranken, weifs auf schwarz, daneben verschiedene Genrefiguren. Nr. 1—6. Bl. 1 mit Aufschrift: A Chasteaudun. Sic vos non vobis. Si quid melius videris I. Toutin 1619. Die übrigen Bl. bez. mit den Jahreszahlen [1618] 1619. Pl. ca. 105-110:80.

—— 7 Bl. desgl., ähnlich, mit verschiedenen Figuren und Tieren. Nr. 1—7. Bl. 1 mit denselben Sprüchen und der Bez: J. Toutin A Chasteaudun 1619; die übrigen Bl. mit der Jahreszahl 1619. Pl. ca. 104:80.

**518. Nolin.** 4 Bl. mit 8 Pl. **Schwarzornamente:** verschiedene Zierflächen mit Blumen, Ranken und Sinnbildern. Die erste Pl. als Titel mit Alphabet, bez: P. Nilon, die übrigen mit der Jahreszahl 1619. Pl. 35-50:40-55. Dazu 1 Bl. Dublette der einen Pl. mit der Nr. 5. Guilm. S. 43: 11 Bl.

—— 6 Bl. desgl.: verschiedene Zierflächen nebst grottesken Figuren, Vögeln und Insekten. Ein Bl. mit Monogr. P N zsgez. (= Nagler IV, 3164); die übrigen bez: P N; ein Bl: N P. Pl. 48-53:51-60.

—— 4 Bl. **Anhänger** und Schmuckteile mit Schwarzornamenten, Nr. 1, 2, (4), 6. Bl. 1 mit Alphabet u. Aufschrift: Petrvs Nolin; Bl. 2 bez: P N; die übrigen mit Monogr. Pl. 65:55. Nagler, Mon. IV, 3164. Guilm. S. 43.

**519. h a.** 5 Bl. **Schwarzornamente:** verschiedene Zierflächen mit Schweif- und Rankenlinien, weifs auf schwarz. Nr. 2—6; bez: *ha*. Pl. 55:60.



Aus: Boyvin, Schmuckteile [500].

**520. Unbekannt.** 29 Bl. verschiedene **Einzelmotive:** Vögel und andere Tiere, grotteske Motive, Trophäen, Knäufe u. a. Nr. 2, 4, 6—14, 16—29, 32—34; 5 Bl. ohne Nr.; es fehlt Bl. 1 mit der Aufschrift: F. L. D. Ciartres excu. (= Langlois). Dazu Bl. 29, 32—34 vor der Nr. Pl. ca. 45-55:65-90. Meist entlehnt aus niederländischen Meistern um 1600, auch aus Jacquard.

**521. Symony.** 9 Bl. Anhänger und Schmuckflächen aus: **Tabulae Gemmiferae** XXIV. Ad vsum aurifabrorum accommodata et Per P. Symony Inuent, Ifaac brun Argentinae fculpsit 1621. Zu Strasburg bey Jacob von der heyden Kupferftecher. Davon ein Bl. in der Art des Titelblattes, unbez. (Z. 142:105); 8 Bl. etwas grösser, von P. Nolin gestochen, z. T. mit Monogr. (Nagler, Mon. IV, 3164 u. 3276): Nr. III, VIV, XII, XIII, XVI, XVIII, XX, XXII. Cat. Reynard II, 354 u. 355 (irrtümlich zwei Folgen). — *Agraffen. Schwarzgrottesken.*

**522. Le Mersier.** 6 Bl. **Schmucksträusse** aus Schotenblattwerk; unten Landschaften. Auf dem ersten Bl. in Kranz ein Engel mit Tuch, darauf die Aufschrift: Baltasar . le .

Digitized by Google

Mersier inuentor . Baltasar . Moncornet . Fecit . et . excud . a . Paris A°. 1626. Cat. Reynard II, 368.

**523. Mosbach.** 6 Bl. Schmucksträusse aus Schotenblattwerk; unten Figuren und Landschaften. Auf dem ersten Bl. in Kranz die Aufschrift: Hans Georg Mosbach Invent. Balthasar Moncornet Fecit et Excvdit. 1626; die übrigen Bl. mit den Nrn. 2—6. Cat. Reynard I, 486.

**524. Caillart.** Livre De Tovtes Sorte De Fevilles Povr Servir A Lart D'Orfebvrie De l'iunentions Jacques Caillart Marchant Orfebure. A Paris Et ce vandent Chez Isaac Briot ... 1627. I. Briot fculpsit. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—5. Cat. Reynard II, 369.
— 2 Bl. Gegenstiche zu Nr. 2 u. 5 der vorigen Folge, aus: Loff-werck Boeck Seer Constich Geteyckent van Iacques Caillart, Goudt-Wercker Binnen Parijs. In Koper gesneden van Willem Hondius, Plaet-Snijder in's Graven Hage 1628. Kat. Oest. Mus. II, 182: 6 Bl. — *Schmucksträusse. Schotenblattwerk.*

**525. Picart.** 12 Bl. Randornamente für Gefässe, mit Rollwerkgrottesken. Nr. 1—12. Bl. 1 mit Aufschrift: Ioannes Le Clerc excudit 1628; Bl. 1 u. 2 bez: H. Picart fculp. Pl. 66-140: 110-164. Davon Nr. 7 Nachstich nach einem Blatt des L. J. Micker.

**526. Toutin** (Henri). 1 Bl. zwei Ringe und drei Zierflächen mit Schwarzornamenten. Aufschrift: 1 Nouembre 1628 Henricus Toutinus Aetatis Suae anno 14 A Chasteaudun. Pl. 54:73.

**527. N P.** 4 Bl. Schwarzornamente: je eine grössere Schmuckfläche mit Spitzblattornamenten, weiss auf schwarz; daneben kleinere Motive. Nr. 2—4; ein Bl. ohne Nr. Bl. 3 u. 4 bez: N P. Pl. ca. 49:39.

**528. Daubigny.** 8 Bl. mit 14 Pl. verzierte Gewehrschlösser und andere Ornamente, mit z. T. getilgten Nummern; meist bez: Philippe Daubigny [Fecit] 1665 [auch 1634, 1635]; Pl. 7: Phillippe Cordier, Pl. 15 (?): P. Cordier Daubig. Das Datum 1665 ist retouchirt. Maafse verschieden. Nach Guilm. S. 53 ist diese Ausgabe von van Merlen.

**529. Lefebure.** Livre De Flevrs & De Fevillies Povr Servir A L'Art D'Orfeverie Invante Par Francois Lefebvre Maistre Orfevre A Paris. Baltazar Moncornet Fecit Et Excvdit. F. L. D. Ciartres excud ... 1635. 6 Bl. Schmucksträufse aus Blumenranken; unten Figuren in Callots Art. Cat. Reynard, II 373.
— 1 Bl. grofser Schmuckstraufs aus Blumen, unten Landschaft mit der Stadt Paris im Hintergrunde. francois le febure Inuentor. Moncornet excudit ... Z. 400:300.

**530. Picquot.** 8 Bl. Muster für Aetzarbeiten, weiss auf schwarz: Gewehrschlösser und -Beschläge, Füllungen u. a. Bez: TH P [jn]. Auf einem Bl. die Jahreszahl 1637. Rob.-Dum. VI, S. 236, Nr. 2, 6, 7, 9, 11—14. Danach von Thomas Picquot. — *Aetzarbeiten. Gewehrschlosser.*

**531. Légaré** (Gedeon). Liure de Feuilles d'Orfeurerie. Inuenté par Gedeon L'Egaré ... P. Lombard fc. Titel u. 6 Bl. Schmucksträusse über Landschaften. Pl. ca. 145:100.
— 4 Bl. kleine Schmucksträusse nebst Einzelheiten. Nr. 2—5, z. T. bez: Gedeon Legare. Pl. ca. 77:55. Guilm. S. 51: 6 Bl.

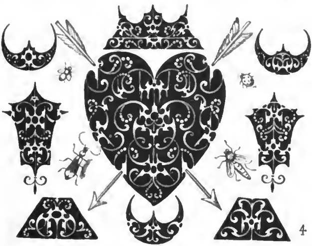
**532. Rivard.** 21 Bl. verschiedene Schmuckstücke u. Einzelmotive, meist mit Schotenblattwerk u. Steinen. Bez: [Claude] Rivard; drei Bl. mit Datum 1646, ein Bl: 1647. Aus mehreren Folgen von verschiedener Gröfse mit folgenden römischen Nrn: 1, 12, 16, 18 (2 Bl.), 19 (3 Bl.), 20 (2 Bl.), 21—24, 29, 33, 34, 37, 39, 40, 43.

Digitized by Google

[zu 532, Rivard] 29 Bl. desgl., bez: [Claude] Rivard, meist mit dem lothringischen Kreuz, mehrfach mit Aufschriften geistlicher Sprüche, einige Bl. mit Datum 1651. Aus verschiedenen Folgen mit folgenden arabischen Nrn: 2, 3 (2 Bl.) 5—7, 8 (2 Bl.), 9—11, 13—15, 17, 18, 21—29, 31, 33, 35; ein Bl. mit zerstörter Nr. Pl. meist ca. 140:100.

*Anhänger. Taschenuhren. Bommeln. Ringe. Schmucksträusse. Agraffen. Ketten. Ohrgehänge. Futterale. Nadelbüchsen. Buchbeschläge.*

**533. Lefebure.** **Liure de Feuilles** et de Fleurs Vtile aux Orfeures et autres Arts Inuenté par Francois le Fehure ... Baltazart Moncornet fecit. A Paris ... 1661. 12 Bl: Nr. 1—12 (Bl. 3 vor der Nr.). Am Unterrande kleine Ansichten aus Frankreich u. Rom. Pl. ca. 170:130. Vgl. Guilm. S. 51 u. 54: Ausgaben von 1657



Aus: Hurtu, Schwarzornamente [514].

und 1665; letztere mit dem veränderten Titel: Livre nouveau de toutes sortes d'ouurages d'orfeuries ... chez B. Moncornet. — *Broschen. Taschenuhren. Ohrgehänge. Anhänger. Ketten. Kränze. Bänder.*

**534. Marcou.** Plufieurf **Pieces d'Aarquebuzerie** Receuillief et Inuenteéf Par Françoif Marcou ... C Jaquinet fculpfit. Et se uendent chéz l'Autheur a Paris ... Titel (Nr. 1), Porträt (gest. von R. Lochon, 1657), 15 Bl: Nr. 2—13 u. 3 Bl. ohne Nr.; auf einem Bl. das Datum 1657. Pl. ca. 104:150 (Titel u. Porträt hoch); Bl. 3 155:206. — *Gewehrschlösser.*

**[7]. Jacquinet.** Plusieurs **Models** des plus nouuelles manieres qui font en usage en l'Art **d'Arquebuzerie** ... Le tout tiré des Ouurages de Thuraine et le Hollandois Arquebuziers ... et graué par Jacquinet. A Paris chez N. Langlois rue St. Jacque ... Mit Titel 16 Bl: Nr. 1—16. Bl. 2—4 stellen Werkstätten dar, ursprünglich nicht aus dieser Folge; vgl. Guilm. S. 86. Pl. ca. 130:180; Nr. 2—4 ca. 120:140. — *Gewehrschlösser. Pistolen.*

**535. Jacquinet.** 5 Bl. der vorigen Folge in früherem Zustand, unbezeichnet und mit anderer Numerierung: Nr. 2, 4—6, 8 (= 6, 8—10, 12).

Digitized by Google

**536. Abreibungen** von **Gewehrornamenten**; französische Arbeiten des 17. und 18. Jahrhunderts, einige mit den Namen der Graveure. Etwa 200 Blatt.

**537. Légaré** (Gilles). **Liure des Ouurages d'Orfeurerie** fait par Gilles Légaré Orfeure du Roy, rue de la vieille drapperie ... 1663. Titel u. 13 Bl., gestochen von L. C[auquin] (= Coquin) u. Collet. Davon ein Bl. mit Inschrift: Gilles L'Egaré Auec Priuilégc Du Roy, und ein Bl. mit Nr. 2, welche beide später in einer Folge von 6 num. Bl. besonders erschienen, während 7 andere Bl. mit dem Haupttitel zu einer Folge (Nr. 1—8) vereinigt wurden. Cat. Reynard II, 403: 14 Bl.; Guilm. S. 94: 8 u. 6 Bl.; vgl. Nagler, Mon. IV, 989. — *Broschen. Anhanger. Ketten. Ringe. Petschafte. Schwarzornamente.*

**538. Vauquer.** 9 Bl. **Runde für Taschenuhren** mit biblischen Scenen, nebst Friesstreifen und Blumen. Nr. 1—9. Bl. 1 bez: Vauquer. A Paris chez F De Poilly ...; die übrigen Bl. bez. mit V (= Nagler, Mon. V, 969). Pl. ca. 135:180.
—— 8 Bl. Taschenuhrteile aus: **Liures De Fleurs** Propre Pour Orfeures Et Graueurs A Blois par J V (spätere Auflage: A Paris chez De Poilly ...). Nr. 2—6 und 3 Bl. ohne Nr. Z. ca. 110:110-138. Nagler, Mon. IV, 525.
—— 3 Bl. Hälften von **Laubwerkfüllungen** nebst Medaillons und Friesstreifen. Z. 150:255. Guilm. S. 85: 6 Bl. — *Medaillons. Blumenwerk.*

**539. Poilly (F. de).** 2 Bl. **Schwarzornamente:** Rund und Oval mit Rankenwerk, weifs auf schwarz, bez: F·P· (= F. de Poilly). Z. Durchm. 60, bezw. 70:80. Guilm. S. 110: 5 Bl.

**540. Noblin.** Titel u. 6 Bl. je zwei **Runde** mit Blumenwerk auf schwarzem Grunde für Taschenuhrdeckel. Auf dem Titelbl. ein Rund mit dem Monogramm I N B (zsgez.), und mit der Bez: I. Noblin in Fecit; die übrigen Bl. bez: I N F (zsgez). Pl. ca. 33:75. Vgl. Nagler, Mon. IV, 50. — *Blumenwerk. Taschenuhren.*

**541. Roupert.** 7 Bl. **Rankenornamente** für Goldschmiede, z. T. auf schwarzen Zierflächen, nebst einigen Figuren. Das erste Bl. mit dem Porträt, bez: Louis Roupert M[tre] Orfeure A Metz P Rabon pinxit. Ludouicus Cossinus sculp. 1668.; die übrigen Bl. z. T. bez: L. R[oupert] in[uen. et delineauit.] L. Cossinus sculp. Z. ca. 120:215. — *Schwarzornamente.*

**542. P. C. Liure de Feuilles d'Orfeurerie** et de taille dépargne Nouuellement mis au Jour Par P. C. Auec Priuilege du Roy 1672. 7 Bl. Rankenornamente nebst einigen Zierflächen mit Schwarzornament. Das letzte Bl. mit einer Unterschrift gegen die Kritiker und dem Zusatz: Se Vend A Paris chés T. le Juge stammt aus einer späteren Auflage. Z. ca. 140:210. — *Rankenornament. Schwarzornament.*

**543. Le Juge. Liure de Feüillages** Et d'Ouurages d'Orfevrerie Inuentées et grauées par T. le Juge ... A Paris Chez T. le Juge ... 5 Bl. Schmuckstücke mit facettirten Steinen und Rankenornamente, bez: T. le Juge Auec Priuilege du Roy; ein Bl. mit Datum 1678. Pl. ca. 215-225:306-339. (1 Bl. hoch). Guilm. S. 87: 7 Bl.
—— 1 Titelblatt: Liure de Feüillages et d'Ouurages d'Orfevrerie Inuentées par J. I. Juge. Pet. Schenck Excudit Amst ... Nr. 1. Z. 195:160. Guilm. S. 87: 12 Bl. — *Broschen. Anhänger.*

**544. Mussard. Liure de Diuers Ornements** D'orfeurerie fait par Jean Musfard Orfeure 1678. Auec priuilege. Titel u. 3 Bl. Einzelmotive und Masken aus Rankenwerk, bez: I Mufsard I. L. Durant Sculps. Z. 130-140:100-110. Guilm. S. 108: 6 Bl.

Digitized by Google

[zu 544, Mussard] 1 Bl. Schwarzornamente: Zierflächen mit kleinen Ranken, schwarz auf weiss. Bez: Jean Mufsard in: fecit. Z. 135:109. Guilm. S. 108: 6 Bl.

**545. Durant.** Liure de Fueilles Orféuriques, Frifes, Taille depargne, Morefques, Masques, Chifres, inuenté et graué par I. L. Durant fe uendent ches l'auteur a Geneue. 1682. Titel u. 5 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 175:138.
— 4 Bl. der vorigen Folge, vor den Nummern, und zwei ähnliche Bl., vermutlich zu derselben Folge gehörig; Maasse u. Bez. wie vorher: I. L. Durant In[u]. bezw. inu. et Scul[p].
*Schwarzornamente. Taschenuhren. Riechfläschchen. Buchsen. Rankenornament. Chiffern.*

**546. Gribelin.** A Book of Ornaments By S. Gribelin. A New Book Of Ornaments... Dedicated To the Honourable Colonel Parsons. These XVI Plates are now made up ioto One Book of XII Leaves; And the 8 Small Ones are thus Printed, to make the Whole more Regular... S. G. Jnv<sup></sup>t. Sculp. et Excudit 1704. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12. Bl. 2—7 enthalten grofse Ranken mit Figuren (Bl. 2 datirt 1703), Bl. 8—12 verschiedene Zierstücke mit Schwarzornamenten. Neue Auflage älterer Folgen, z. T. von 1682. Pl. ca. 195:165 bezw. 135:100. Vgl. Guilm. S. 107. — *Rankenornament. Schwarzornamente. Taschenuhren.*

**547. Simonin.** Plvsievrs Pieces Et Ornements Darquebuzerie... tire des Ouurages de Laurent le Languedoc... Inuenté et graué Par Simonin et Se Vend... Chez ledit Simonin... A Paris... 1685. Titel u. 7 Bl: Nr. 2—8. Pl. ca. 170:240. Guilm. S. 109: 12 Bl.
— 1 ähnliches Blatt, vermutlich aus der späteren Ausgabe der vorigen Folge. Simonin In et Fecit. Nr. 3. Pl. 155:215. — *Gewehrschlösser. Pistolen.*

**548. Daudet.** Nouueaux Liure d'Ornemens Propre pour Peintre Graueur Orpheures et autres. Inuanteé et graueé Par Estienne Ioseph Daudet 1689. 12 Bl. meist bez: Daudet in. et fet si. Pl. ca. 150:180 (z. T. hoch). — *Rankenornament. Schwarzornamente.*

**549. Le Rou.** 1 Bl. kleine Grotteskenfüllung. Le Rov Le 5 Ian 1697. Pl. 96:79.

**550. Roberday** (E.). Liure, nouueau D'ornements adiuers usages Par E<sup></sup>s. Roberday. 1697. ce uend A Paris... a l'étoille. 10 Bl. Friese und Hochfüllungen mit Ranken und Grottesken. Nr. 1—10. Pl. ca. 47:150 (z. T. hoch).

**551. Bourguet.** Livre De Taille D'Èpargne De Govt Ancien Et Moderne Propre Povr Les Aprentifs Orfevres, Avec Dv Petit Relief Comme On Le Fait Svr Des Ouvrages En Or D'Orfeverie Et D'Orlogerie, Avec Vne Breve Explication: Inuenté et graué par I. Bourguet M[tre] Orfeu. A paris 1702. 5 Bl: Nr. 1—4, 6; bez. mit Namen oder Initialen und datirt 1702. Pl. ca. 135:85. Blatt 5, 7 u. 8 fehlen.
— 7 Bl. aus der späteren, erweiterten u. anders numerirten Ausgabe derselben Folge. Nr. 2, 5, 6, 8, 10—12, z. T. beschnitten. Meist bez: I. B. F. 1723.
— Second Livre De Taille D'Espargne Et De Bas-Reliefs En Esmail, Ou Noir D'Escaille, Bas-reliefs pour Tabatieres et ouvrages d'Orlogerie. Par J. Bourguet ... Se vend chez l'Auteur... à Paris 1723. 12 Bl: Nr. 1—12. Z. 140-170:185-215.
*Schwarzornament. Dosen. Taschenuhren. Rankenornament. Ringe. Umrahmungen. Anhänger.*

**552. Bourguet.** 2 Bl. Rankenfriese. Davon 1 Bl. bez: In[é]. et graué par I. Bourguet... 1702. Se Vend a Paris Chez Crespy...; das andere mit längerer Unterschrift, bez: Bourguet fecit 1716. Pl. 170:435 bezw. 165:463.
— 1 Bl. ähnliche Ranke, unvollendet; unten das Gespann des Neptun. Z. 144:216. Vielleicht von Bourguet.

**553. Bourdon.** Livre Premier [Second, Troisieme] Essais de Gravûre. Par Pierre Bourdon... à Paris chez l'Auteur... 1703 (livre 3: 1707). Je ein Titel u. 6 Bl:



Aus: Daniel Marot, Oeuvres [9].

Nr. 1—7; die Nummern des livre second mit einem Sternchen. Die Titel zu livre 1 u. 2 bez: Guerard fecit, die übrigen Bl: P. Bourdon jn. et fecit. Pl. ca. 115:165.

[zu 544, Bourdon] 1 Bl. **Rankenornament** nebst zwei Uhrdeckeln, bez. wie die Bl. der vorigen Folgen. Pl. 84:73. Guilm. S. 120: 6 Bl. — 4 Bl. aus: Probe Allerhand Zierrathen und Kunstverferdigten Stücke, vor Goldschmide Uhrmacher ... durch Peter Bourdon in Paris. Joh: Christoph Weigel. excudit. Gegenstiche zu livre 3, Nr. 3 u. 6 und zu der vorigen Folge. Mit doppelter Randlinie oben u. seitwärts. Pl. ca. 122:167.

*Riechfläschchen. Taschenuhren. Stockgriffe. Anhänger. Petschafte. Friese. Dosen. Schwarzornamente.*

**554. Badollet.** 1 Bl. **Uhrteile** und Dosendeckel in der Art des Bourdon, bez: Ab. h. Badollet. f. Pl. 130:180.

**555. Briceau.** 8 Bl. **Schwarzornamente,** meist für Uhrdeckel, nebst Friesen und Rankenmotiven; Nr. 1—8; Bl. 1 mit Aufschrift: Briceau Maistre Orféure A Paris 1709; die übrigen Bl. bez: B; Bl. 3: Briceau. Z. 73-80:110. Cat. Reynard II, 433. — *Taschenuhren.*

**556. Roberday** (G.). **Essais De Tabatieres** Alusage des Graveurs, et Sizeleurs. Invantées et gravée par G. Roberday. 1710. 6 Bl., je zwei Dosendeckel mit chinesischen Motiven: Nr. 1—6. Pl. ca. 114:77. — *Dosendeckel. Chinesisches.*

**557. Gillot.** Nouveaux **Desseins D'Arquebuserie** Inventez Et Gravez Par Le Sr. Gillot. Ce vend a Paris rue St Jacques chez F. Chereau ... Titel u. 5 Bl. Pl. ca. 192:250. — *Gewehre. Gewehrschlösser. Pistolen.*

**558. De Lacollombe.** Nouveavx **Desseins D'Arquebvseries** Dessiné & graué Par De Lacollombe. A Paris 1730. Se Vend Chez De Marteav Éleve De Fev Mr. De Lacollombe. 12 Bl., davon 6 Bl. bez: De Lacollombe fecit [1730, 1736], die übrigen Bl: de Marteau fecit [1743, 1744, 1749]. Pl. ca. 165:240 (1 Bl. hoch); 2 Bl. ca. 130:190. — *Gewehrschlösser. Pistolen. Gewehre.*

**559. Perrier.** 1 Bl. **Gewehrteile,** z. T. mit Verzierungen; französische Beischriften. Bez: à Strasbourg che Perrier... Pl. 478:650.

**560. Mondon.** Premier [Second] Livre De **Pierreries.** Pour la Parure des Dames... Par... Mondon. Inventé et gravé par lui même. Sevend A Paris chez Claude Duflos... [chez l'Auteur...]. Je ein Titel u. 6 Bl., bez: Mondon Jnv. del. et Sculp. Pl. ca. 120:168 (z. T. hoch). — *Ohrgehänge. Broschen. Schmucksträusse. Orden. Dosen. Stockknäufe.*

**561. Duflos. Recueil De Desseins De Joaillerie,** Fait Par Augustin Duflos Jouaillier du Roy d'Espagne Et gravé par Claude Duflos. En XXVIII Feuilles... Inventés par l'Auteur Avec un Discour préliminaire. A Paris chez Chereau... Kupfertitel (Nr. 2), 2 gestoch. S. Vorrede (Nr. 3 u. 4), 28 Bl: Nr. 5—32; es fehlt Bl. 1 mit Widmung u. das letzte Bl. (Nr. 33). Pl. ca. 215:270; Bl. 32 345:240. Guilm. S. 230. — *Halsketten. Spangen. Agraffen. Anhänger. Schmucksträusse. Orden.*

**562. Guien. Livre d'Ouvrages de Joüaillerie** inventé et gravé par Jean Guien Joüaillr à Londres. A Book of Ornaments for Jewellers... Puhlish'd and Sold hy F. Vivares Octr 1762... 6 Bl: Nr. 1—6, bez: J. Guien inv. sculp. Pl. ca. 165:243. — *Dosen. Anhänger. Schnallen. Ohrgehänge. Ringe.*

**563. Pouget. Traité Des Pierres Précieuses** et de la maniere de les employer en Parure. Par Pouget Fils. a Paris chez l'Auteur, Md. Joyaillier... et Chez Tilliard... 1762. 4°. Kupfertitel (I. B. Piauger, inv. del. P. F. Courtois Sculp.), VI, 88 u. 2 S., 79 Bl: Nr. 1—79. Bl. 1 bez: Gravées par Mlle. Raimbau...

— 65 ähnliche Bl., rechts unten mit + bezeichnet, numerirt 3—78 (unvollständig), vermutlich aus Teil II des vorigen Werkes: Nouveau Recueil De Parures De Joyallerie, Second Livre, 1764. Davon sind 17 Bl. Wiederholungen aus Teil I. — *Bommeln. Ohrgehänge. Schleifen. Schmucksträusse. Anhänger. Agraffen. Broschen. Halsketten. Gürtelhaken. Armbänder. Ordenszeichen. Dosen. Stockknäufe.*



Aus: Moreau, Cahier [566].

**564. Maria.** P.er Livre De **Desseins De Jouaillerie** Et Bijouterie Inventés par Maria Et gravés par Babel. Se vend à Paris chés l'Auteur... Et chés Buldet... Titel u. 34 Bl. Pl. ca. 220:340; Titel 235:363. — *Anhänger. Spangen. Broschen. Gürtelhaken. Châtelaines. Agraffen. Schmucksträusse. Petschafte. Ringe. Fächer. Schnallen. Dosen. Orden. Stockknäufe.*

**565. Van der Cruycen.** Nouveau **Livre De Desseins** contenant les Ouvrages de la Joaillerie Inventes Et Dessinés Par L. Vander Cruycen en 1770. Se vend a Paris chez l'Auteur... Titel u. 11 Bl: Nr. 2—12, bez: L. Vander Cruycen [Fecit].

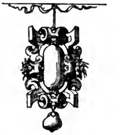
Pl. 215·240:340·360. — *Kamm. Anhänger. Agraffen. Ohrgehänge. Schmucksträusse. Halsketten. Châtelainen. Taschenuhren.*

**566. Moreau.** Nouveau Et IV.e [V.e] **Cahier Concernant l'Orphèverie,** Bijouterie et Emeaux. Dédiée aux Artistes. Composé et Gravé par M. Moreau. A Paris chez Crepy ... [1771]. IVe cahier: Titel u. 5 Bl: Nr. 1—5; Ve cahier: mit Titel 6 Bl: A, Nr. 1—6. Pl. 205:145, die Titel ca. 245:177. — *Büchsen Dosen. Stockknäufe. Anhänger. Kamm. Châtelaine.*

**567. Fay. Cahier de Bijouteries** dans le Gout Moderne Comme Boites, Pommes-de-Cannes, Bagues, Cachets, Boucles d'Oreilles &c. Defsinés et Gravés par Fay. A Paris chez Mondhare et Iean ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 310:184. — *Dosen. Stockknaufe. Ohrgehänge. Ringe. Petschafte.*

**568. Mignot** (Pierre). 3 Bl. **Dosendeckel** mit Hercules, Ariadne, Minerva. Bez. Pierre Mignot fecit. Pl. 77:98. Wahrscheinlich moderne Arbeiten im Geschmack der Régence.





Ducerceau.

## 3. Italien.

**569. Costanctino.** 5 Bl. **Schwarzornamente:** verschiedene Schmuckstücke, von Figuren in Landschaft gehalten. Auf dem ersten Bl. eine Kartusche mit Aufschrift: Ioannes Baptista Costanctinvs Inventor Et Fecit Romae 1622. Pl. ca. 80:105-117; ein Bl. 68:92. Guilm. S. 311: 6 Bl.

**570. Ciampoli. Adornamenti** di gioie inuentati disegniati e intagliati da Carlo Ciampoli Anconitano ... Anno 1711. In Roma ... Titel, Widmung u. 28 Bl. mit 29 Pl., meist bez: C . C ., einmal: Car . Cia. Pl. meist 140:235 (z. T. hoch). — *Ringe. Orden. Ohrgehänge. Taschenuhren. Schmucksträusse. Ziervasen. Dosen Degen. Bischofsmützen. Kelch. Kronen.*

**571. Grondoni.** Folge von **Goldschmiedearbeiten,** bestehend aus Titelkupfer, Widmung u. 10 Bl: Nr. 1—10; bez: J[oan] B[attista] Grondoni invenit [et fculpsit],

z. T. auch: [J. B.] Berterham sculp[sit.] Die Widmung an (den nicht genannten) Max Emanuel von Bayern ist unterzeichnet: Bruxellis calendis Januarij ... 1715 ... Joēs Bap.ta Grondoni aurifaber et gemmarius Bruxellensis. Pl. ca. 160-200: 240-300. — *Medaillons, Ohrgehange, Anhanger Futteral, Messer, Spangen, Dosen Schnallen Ketten Degen*



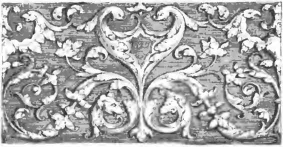
Aus: Ciampoli, Adornamenti [570]

**572. Albini.** Libro I. Divary **Disegni Moderni Di Gioiglieri** Di D.o M.a Albino Nel Ano 1744. F. Planes fculp. 8 Bl., bez: D.o M.s Albini inv. et delin. T.s Planes sculp. Pl. ca. 120:165.
— 1 Bl. aus einer ähnlichen Folge, mit 3 Anhängern; bez: Albino J.r Alagarda f. Nr. 4. Pl. 110:150. — *Anhanger, Broschen Ohrgehange.*

**573. C. L. Racolta di Disegni d'Ornati** di nuova invenzione all' uso de Gioieglieri ... Dedicata a ... Prencipe Rospigliosi ... parte prima 1757. Recueil de Dessins d'Ornemens ... C. L. inv. I. C. Mallia fcul. gr. fol. Kupfertitel, 2 S., 6 Bl: Nr. 2—7. — *Anhanger Schmuckstrausse, Rahmen Blumenwerk.*



Digitized by Google



Meister G. I.

## 4. Niederlande.

**574. Bos.** 1 Bl. drei **Waffenornamente:** Scheidenbeschläge und Dolchknauf. Unbezeichnet. Pl. 126:176.

**575. Collaert** (Hans). **Monilivm,** Bullarvm Inavrivmqve Artificiocissimae **Icones.** Ioannis Collaert Opvs Postremvm. 1581. Philippvs Gallevs Excvdebat. 10 Bl. Anhänger mit grottesken Verzierungen, Figuren und Steinen. Nr. 1—10. Nagler, Mon. III, 750 Nr. 2.

— Pars Altera. Bvllarvm Inavrivm Etc. Archetypi Artificiosi. 1582. Joës Collaert del. Eius filius fculp. P. Galleus excud. 10 Bl. Anhänger aus Seeungeheuern mit Figuren: Nr. 1—10. Nagler Nr. 3. — *Anhänger.*

**576. Collaert** (Hans). 10 Bl. **Anhänger** nebst zwei oder vier kleinen Schmuckstücken, verziert mit schwarzen Blumenranken auf weifsem Grunde; davon 4 Bl. mit architektonischen Nischen in der Mitte. Das erste Bl. mit Aufschrift: Antverpiae Apvd Ioannem Liefrinck Cvm Privilegio, bez: Hans Collaert; die übrigen Bl. bez: H. C. Pl. ca. 140-145:90-100. Nagler Nr. 4 oder 5.

— 10 ähnliche Bl; die Verzierungen bestehen in plastisch schattirten Blumenranken auf punktirtem Grunde; davon 5 Bl. mit Figuren vor Nischen. Aufschrift, Bez. und Masse gleich der vorigen Folge. Nagler Nr. 4 oder 5.

**577. Collaert** (?). 8 Bl. **Anhänger** aus einer Folge, die von Adrian de St. Hubert vermutlich nach H. Collaert gestochen ist. Davon 2 Bl. (Nr. 3 u. 4) volutenförmig, mit Figuren; 6 Bl. mit leeren Nischen (vor den Nrn. 11—16). Pl. ca. 135:90.

**578. Bruyn** (Abraham de). 2 Bl. birnenförmige **Zierflächen** mit Grottesken auf schwarz; in der Mitte Marcus Curtius bezw. eine Kriegerfigur. Unten das Monogr. ADB (= Nagler I, 410). Z. 47:45 bezw. 35:36. In der Art des Delaune.

— 4 Bl. **Querfüllungen:** Grottesken auf schwarz, um mythologische Mittelbilder. Nr. 1 (Atlass), Nr. 2 (Andromeda), Nr. 4 (Persevs), Nr. 5 (Phinevs). Bl. 1 bez: Ioos de Boffcher excude. 1584. Pl. 90:124. Nagler Nr. 20: 6 Bl.

**579. Baltesers** (Floris). 1 Bl. **Randornament** mit kleinen Ranken, seitwärts je eine Fruchtschnur mit Vogel; bez: FB (zsgez. = Nagler II, 1913) 1N 1600 (urspr. 1587). Pl. 70:133. Vgl. Kat. Oest. Mus. I, 40.

— 1 Bl. **Schale** mit Bacchuskopf, seitwärts je ein Gefässfchaft; bez: F. B. jnu. Anno 1596 I. C. Viffcher excude. Z. 78:127.

**580. Bein.** 2 Bl. Schwarzornamente: 1) Queroval mit Grottesken, bez: 92 H V B F; 2) verschiedene kleine Zierflächen um ein Oval mit schwarzen Schweiflinien, bez: H V B. Z. 43:51. Vgl. Nagler, Mon. III, 1620 (Hertzig van Bein, seit 1589).

**581. Collaert** (Adrian). 6 Bl. die Figuren des Parisurteils (Mercur, drei Göttinnen, Paris, Flussgott) in Rund, ringsum Schweifgrottesken. Adr[ian]. Collaert inv[ent] fculp. et excudit. Z. ca. 135:90. Nagler, Mon. I, 294. — *Schweifgrottesken Gottheiten.*

**582. Geerarts.** 6 Bl. Zierflächen von verschiedenem Umriss mit Schweifgrottesken auf schraffirtem Grunde. Marc[us] Geer[arts] inuen. Ph[ilippu]s Gall[aeus] excu[d]. Nr. 2, 4, 5—8. Z. ca. 90:80. Guilm. S. 483: 8 Bl.

**583. Passe.** 4 Bl. Schalenböden, im Spiegel die 4 Elemente mit lat. Beischriften, in den Rändern Tiere in grottesker Anordnung. Nr. 1—4. Bl. 1 bez: Crifp. d. P. inuent. exc. Durchm. 114.

**584. Bull.** 6 Bl. Schwarzornamente: verschiedene Zierflächen mit weissem Schweifwerk, für Ringe u. dgl; davon ein Bl. bez: 1 * 5 * 9 * 2 * * Hans * De * * Bvll * Fecit *, die übrigen Bl. bez. mit der Jahreszahl und * H * D * B * F * Pl. ca. 45:56. Nagler, Mon. III, 840 Nr. 1: 12 Bl.
— 4 Bl. desgl., bez: · H · D · B · F · Pl. ca. 48:60.
— 3 Bl. desgl., bez: H D B F, davon zwei Bl. mit Punkten bezw. Sternchen als Trennungszeichen. Pl. ca. 45:55. Vgl. Nagler Nr. 1.
— 1 Bl. desgl. mit zwei Rankenmotiven und Insckten neben den Zierflächen, bez: * H * D * B * F * Pl. 53:70.
— 6 Bl. desgl., davon ein Bl. bez: Iohan D Bvll Aeg: Sadeler excudit Pragae: 1604, die übrigen: I D (auf der linken Hälfte des Blattes) B (auf der rechten Hälfte). Pl. ca. 70:60.
— 4 Bl. Grottesken, schwarz auf weifs, bez: H D B [F]. Pl. 47:62. Nagler Nr. 3: 6 Bl.
— 4 Bl. desgl., oval; bez: H D B [F] Pl. 56:44. Nagler Nr. 2: 12 Bl.

**585. Bruyn** (Nicolas de). 10 Bl. Köpfe alter Könige und Helden im Rund, umgeben von Schweifgrottesken. Nicola de B[ruin] fecit. Afsuwerus van Londerfeel excudit 1594. Nr. 1—10. Z. ca. 120:85-90. Nagler, Mon. IV, 2436: 12 Bl.
— 4 Bl. Tugenden in Hochovalen, umgeben von Schweifgrottesken. N[icolas] de B[ruyn] fe[cit amfterdam.] [Frederick de Widt excudit]. Pl. 112:87.

**586. H. B.** 12 Bl. Schmuck- u. Gerätstücke mit dichten feinen Laubranken, schwarz auf weiss. Ein Bl. mit Aufschrift: H * B Fecit 1594. Maafse verschieden. — *Schwarzornamente. Messer. Scheiden.*

**587. Rienen.** 4 Bl. Schwarzornamente für verschiedene Schmuckflächen; auf dem einen die Inschrift: Otto * Van * Rienen * Fesit * Pl. 45:58.

**588. Heeck.** 1 Bl. ovaler Uhrdeckel, in der Mitte Satyr und Nymphe; Umschrift: Ut Hora Sic Dies Nostri Super Terram. Abgeschnitten sind die Ecken mit der Bez: Abrahamus Heckius inventor & Sculpsit. Z. 63:52. Aus einer Folge mit dem Datum 1601.
— 1 ähnliches Bl., unvollendet, in der Mitte schlummernde Nymphe, von Satyrn belauscht. In den Ecken vier Ovale mit Ranken und Vögeln. Pl. 81:76.
— 1 Bl. zwei Messergriffe mit den Figuren der Charitas und Patientia, Spes und Fortitvdo. Crispin van de Pafse exc. Coloniae. Z. 90:51. Nach Reynard, Cat. II, 175 von Abraham van der Hecken.
— 1 Bl. zwei Messergriffe mit den Figuren Terra und Aqua. Z. 88:52. Dazu Teil eines zugehörigen Bl., Messergriff mit Aer. Vermuthlich von Heeck.

**589. P. R. K.** 7 Bl. Anhänger aus durchbrochenem Rollwerk, z. T. mit Figuren;

Digitized by Google

die Mittelflächen mit Schwarzornamenten, in den unteren Ecken Jagdfiguren. Nr. 2—8; Bl. 8 in der Mitte mit Alphabet, bez: P. R. K. 1609. Die Platten sind überarbeitet. Z. ca. 130:90. Nagler, Mon. IV, 3260. Cat. Reynard II, 199.

**590. Muntinck.** 6 Bl. **Randornamente** für Gefäfse aus Schweifgrottesken mit Blumen. Folge A, Nr. 1—6. Bl. 1 mit Aufschrift: Aderiaē Montinc Fecit 1614. Clemendt de Jonghe Excude:; die übrigen Bl. mit Monogr. Pl. 51-73:55-91.
—— 12 Bl. desgl. Nr. 1—12, bez. mit dem vorigen Monogr. Pl. meist ca. 70:80.
—— 6 Bl. desgl. Nr. 1—6. Davon Nr. 1 mit dem Monogr. , Nr. 4 mit dem Monogr. und Jahreszahl 1611. Maafse verschieden.
—— 1 Bl. desgl., bez. mit dem Monogr. der ersten Folge und Jahreszahl 1610. Pl. 100:110.

**591. Micker.** 1 Bl. **Randornament** aus Schweifwerk mit Grottesken und Fruchtbündeln, Nr. 2 einer Folge. Bez. mit Monogr. = Laur. Janss. Micker. Pl. 115:145. Vielleicht aus: Ordenancien von A. Muntinck L. I. Micker sc. 1610. (Nagler, Mon. IV, 1202).

**592. De la Quewellerie.** 4 Bl. **Schwarzornamente:** verschiedene Zierflächen mit weissen Schweiflinien; Titel mit Inschrift: Ni Capis, Non Carpis. Guilhelmus de la Quewellerie fecit Aō Dnī. CIↃ. IↃ. CXI. S. Savry ex: Amster., die übrigen Bl. bez: G. D. L. Q. Pl. ca. 70:70. Nagler, Mon. II, 2864.
—— 7 Bl. desgl., Schmuckstücke mit weissen Schweifblumen. Das erste Bl. mit Aufschrift: Guil. DL. Quewellerie Jnv. et exc. 1635. Alex: 'D. L. Quewellerie Sculp.; die übrigen Bl. (Nr. 2—7) mit den beiden Monogr. (Nagler I, 1158). Z. ca. 65:50.
—— 7 Bl. desgl., Schmuckstücke mit weissen oder schwarzen Schweifblumen. Das erste Bl. mit Aufschrift: Guil. D. L. Quewellerie fecit et exc. 1635.; die übrigen Bl. (Nr. 2—7) bez: G Q (zsgez.) f. Nagler, Mon. II, 2864: dritte Folge.

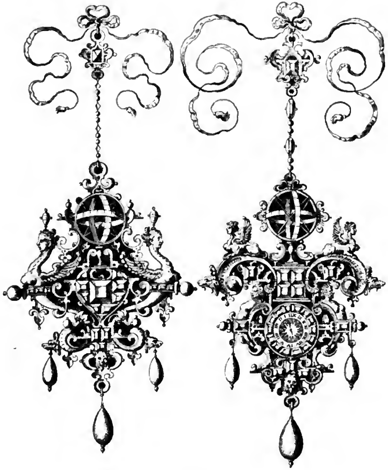
**593. Le Blon.** 10 Folgen **Goldschmiedeornamente,** durch Buchstaben bezeichnet; die Blätter der einzelnen Folgen sind numerirt und meist mit dem Monogr. bezeichnet. Vgl. Nagler, Mon. IV, 1646; Guilm. S. 503.

**A.** 6 Bl. je zwei Messergriffe mit Schweifwerk auf schwarzem Grunde. Erster Druck. Nagler Nr. 37. — **B.** 6 Bl. desgl. mit Jagdtieren in Ranken auf schwarzem Grunde. Nagler Nr. 36. — **C.** 6 Bl. desgl. mit Vogeln in Ranken auf schwarzem Grunde. Nagler Nr. 38. — **E.** 8 Bl. Ecken von Tellerrändern, oben spitz, mit Schweifwerk auf querschraffirtem Grunde Nagler Nr. 31. — **F.** 8 Bl. desgl. mit Ranken, in welchen einzelne Tiere, auf querschraffirtem Grunde. Beschnitten; Z ca. 60:90. — **G.** 2 Bl. u. 9 Ausschnitte: grofsere und kleinere Ovale fur Medaillons, Knaufe u. a., mit Schweifranken auf schwarzem Grunde. Das erste Bl. bez: Blondus fecit Et excu Amfterodami Wilhelmus Janfonius. Mitten das Monogr. Pl. 67:92. — **H.** 6 Bl. verschiedene Zierstucke fur Griffe, Scheidenbeschlage u. a., mit Schweifranken auf schwarzem Grunde. Bl. 5 bez: Blondus fecit et excudit Amsterodami. Das Monogr. links oben. Pl. ca. 90:65 (Bl. 5 u. 6 quer). — **I.** 5 Bl. Randornamente fur Gefafse aus Schweifranken auf querschraffirtem Grunde. Nr. 2—6. Beschnitten; Z. 75-85:115-135. — **K.** 6 Bl. je drei Messergriffe mit Vogeln in Ranken auf schwarzem Grunde; datirt 1626. Nagler Nr. 39. — **L.** 6 Bl. Uhrendeckel und Details mit Rankenornamenten und Tieren auf schwarzem Grunde. Nagler Nr. 32.

—— 6 Bl. je zwei oder drei **Friese** mit Tieren in Ranken und Fruchtzweigen. Darunter Nr. 5 u. 6; 4 Bl. beschn. Z. ca. 55:105.
—— 1 Bl. **Rund** mit Schrifttafel und Ranken, weiss auf schwarz; in Spiegelschrift vierzeiliger Spruch: Ghelyck de Maen niet vaſt kan ſtaen etc. Beschn., Durchm. 53.

*Schwarzornamente Randornamente. Teller. Messer Taschenuhren. Friese.*

Digitized by Google



Aus: Collaert, Monilium Icones [575].

Digitized by Google

**594. Le Blon.** 1 Bl. aus: Somige Eenvoldige **Vrvchten En Spitsen** Voor Dancomen: Kvnst Liefhebbende Leucht. Michael Blondus fecit. 1611. Nr. 14 der Folge. Vgl. Cat. Reynard II, 213; Nagler, Mon. IV, 1646 Nr. 33.
— 6 Bl. **Randornamente,** je zwei Muster auf einem Bl., freie Nachstiche der vorigen Folge des Leblon mit zugefügten Vögeln, Blumen u. a. Nr. 1—6. Auf Bl. 1 links in Oval zechende Bauern nach Mosbach, darunter in Spiegelschrift die Bez: Le Blon in. Pl. 78:210. Vielleicht von Janss. Micker, vgl. Cat. Reynard II, 201.

**595. Abreibungen von Messergriffen,** in der Art des Th. de Bry, Le Blon und Janssen. Etwa 90 Pl.

**596. J. v. B.** 6 Bl. **Schwarzornamente:** Schmuckstücke mit dichten, feinen Laubranken und einzelne Blumen, schwarz auf weiss. Nr. 1—6. Bez: I. v. B. fe.; Bl. 1 u. 2 aufserdem: [1619:] I. C. Viffcher excude[bat]. Pl. 83:100. Nagler, Mon. IV, 556. Vielleicht identisch mit dem Meister H B von 1594.

**597. Gelis.** 1 Bl. aus: **Gratefke boec** golt fmeden Schrynwerkes Ende andere des noedich hebbende. Meinert Gelis sculp. et ex. Pl. 138:160. Guilm. S. 503: 6 Bl. — *Schwarzornament.*

**598. Honervogt.** 6 Bl. **Schmucksträusse** aus Schotenblattwerk, Nr. 1—6, z. T. bez: J[ac]. Honeruogt f[ecit] et exc[udit]; Bl. 6 einzelne Blattmotive. Pl. ca. 220:150.

**599. Janssen.** Verscheyden **Randen En Spitsen** Door H Janfsen Gemaeckt, En Gedruckt By C. I. Visscher A.° 1631. 12 Bl. Randornamente, Nr. 1—12, bez: H. lanfsen fecit. Pl. ca. 100:150-175.
— 1 Bl. grofser **Schalenboden** mit den vier Elementen in Kartuschen auf dem achtseitig geschweiften Rande. H. Janfsen fecit. Vor der Adresse des C. J. Visscher. Cat. Reynard II, 239.
— 4 Bl. **Schalenränder,** zu einem achtseitigen Schalenrand zusammengesetzt: Rankenfries mit Jagdfiguren u. a. H. Janfsen fecit [C I Visscher Excudebat]. Cat. Reynard 236.
— 3 Bl. desgl. mit ausgeschweiften Ecken und Genrebildern. [C. I. Visfcher Excudebat] B Lochom fecit. Z. 55:90. Cat. Reynard 240: 8 Bl.
— 1 Bl. **Kartusche** aus Schweifwerk mit der Hochzeit zu Kana. H. Janfsen fecit C I Vifscher Excu. Cat. Reynard 234.
— 4 Bl. grofse **Ovale** mit durchschlungenem Schweifwerk und Figuren. H. Janfsen fecit. Cat. Reynard 233.
— 3 Bl. kleine Ovale, ähnlich. [C. I. Viffcher Excude] H. Janfsen fecit. Z. ca. 62:45. Cat. Reynard 232.
— 4 Bl. kleine **Hochfüllungen** mit Schweifranken und Jagdfiguren. H. Janfsen inv. B Lochom fculp. [C. F. de Wit ex]. Nr. 1—4. Cat. Reynard 237.
— 2 Bl. **Messergriffe** mit geschweiften Enden und figürlichen Darstellungen. H. Janfs. Fecit. Nr. (1) u. Nr. 4. Z. 82:20.
*Randornamente. Schalen. Schweifwerk. Messer. Schwarzornamente.*

**600. Hendericks. Liber** tractans de diúerses artibús, & eisdem preceptis omnibús deserúieús à Inúentus & sculptus L: Hendericks iuuene mercatore mense Septembri 1664. Titel u. 6 Bl. oblonge Querfüllungen mit Rankenwerk, Blumen u. a. Nr. 1—6, bez: *I.* Hendericks Inuent: Pl. 73-80:105-110.
— 6 Bl. **Spindelkloben** und Uhrschlüssel mit Blumenornamenten, meist jedes Motiv doppelt, in Umrissftich und in Schattirung auf schwarzem Grunde. Nr. 1—6. Bl. 1 bez: L: Hendericks Inúen et ex: giouenis Mercator. Nr. 1ª 6. Pl. ca. 73:108. — *Taschenuhren.*

Digitized by Google

**601. Unbekannt.** 20 Bl. je mehrere **Schmuckstücke**, meist aus Laubwerk und mit Steinen. Nr. 1—20; ausserdem trägt jedes erste Bl. der 5 Hefte (zu je 4 Bl.) die Heftnummer: No. 1—5. Auf Bl. 20 die Aufschrift: Ende. Pl. ca. 160:210. — *Anhänger. Ohrgehänge. Nadeln. Ketten. Agraffen. Schmucksträusse. Ringe. Kreuze.*

**602. Winter.** Nouveau **Livred' Ornemens** & d'Ouvrages D Orfevrerie Les plus en Vſage: Propre pour Graver, Flanquer & Emailler. A Amsterdam, chèz Anthoine de Winter Graveur en taille douce. Tome premier [Second]. C[ornelis] Danckerts. Exc[udit]. Je 12 Bl: Nr. 1—24 (Bl. 10 u. 11 fehlen), bez: A de Winter fecit [et Ex:] Pl. ca. 135:165-190. — *Rankenornament.*

**603. Collan.** Nouveau **Livre dornemens**, Gravez en Taille depargne Enrichis de figures Pour lusage des Orfesvres Graveurs et Orlog.rs Invanté et gravé Par Iaques Collan Graveur. A Rotterdam. Gallays ex. 6 Bl. je mehrere Schmuckstücke mit Rankenornament auf schwarzem Grunde, bez: I: Collan inv: et: fec. Auf einem Bl. eine Medaille auf das Jahr 1702. Pl. ca. 170:85. — *Schwarzornament. Dosen.*

**604. Wallraven** (Isaak). 2 Bl. **Schwarzornamente**, ein Kreuz und ein herzförmiges Zierstück; Kopien nach älteren Meistern, das erste nach G. de la Quewellerie 1611. Pl. 46:35 bezw. 31:24.



Aus: Janssen, Ovale [599].

Digitized by Google



Aus: Drentwet, Goldtschmidts Arbeit [636].

## 4. Gefässe und Geräte.

### 1. Deutschland.

**605. Beham** (Hans Sebald). 3 Bl. **Pokale,** datirt 1530. Bartsch 239, 240, 241.

**606. Holbein.** 9 Bl. **Gefässe,** nach Holbeins Zeichnungen in der ehemaligen Arundel-Sammlung von Wenzel Hollar radirt in den Jahren 1645 und 1646. Parthey Nr. 2628—2630, 2632—2637. — *Kruge. Kannen. Pokale. Schalen.*

**607. Brosamer.** Ein new **kunſtbüchlein,** von mancherley ſchönen Trinckgeſchiren, zu gut der yebenden jugend der Goldſchmidt, Durch Hanſen Bröſamer, Maler zu Fuld, an tag gegeben. 4°. Mit Titel 35 (statt 40) S. Holzschn. — *Kannen. Anhanger. Pokale. Flaschen. Pfeifen.*

**608. Hirsvogel.** 7 Pl. auf 4 Bl. **Gefäſse** und ein Leuchter, z. T. in phantastischen Formen. Bartsch 84, 87, 88, 89, 92, 95, 109. — *Kannen. Pokal. Leuchter.*

**609. Solis.** 17 Bl. grössere **Kannen, Becher, Schalen,** vermutlich aus einer Folge. Bergau, Wentzel Jamitzer's Entwürfe B 1, 52, 53, 54, 21, 26, 19, 20, 22, 16, 3, 44, 2, 47, 48, 46, 56.
— 1 Bl. Pokal, Bergau B 38.
— 1 Bl. Nautilusbecher, Bergau B 58.
— 3 Bl. kleine Pokale, Bergau B 37, 30, 32.

**610. Meister von 1551** (Mathias Zündt?). Insigne Ac Planè Novvm Opvs Cratero graphicum… Ein new **kunnſtbuch** dar Innen kunnſtreiche Contrafeet vnnd bildnus vonn allerley Trinnckgeſchiren Credenntzen vnnd Bechernn Mit fleiſs geſtellet vnnd abgedruckt ſind… Jetzunnd erst vonn newem auſs ganngen vnnd gedruckt zu Niremberg Anno Chriſti 1551. Titelbl. (Schrift ausgeschnitten) u. 21 Bl., abgeb. Bergau, Jamitzer A 1—3, 5, 7—9, 11 (halb), 13, 14, 17—19, 22, 23, 25, 27—32. Vermutlich von Mathias Zündt. — *Schalen. Becher. Doppelbecher. Pokale. Leuchter. Kannen.*

**611. Solis.** 6 Bl. **Gefässe u. Waffenornamente,** Nr. 11, 17—20, 22 einer gröſseren Folge, z. T. aufgezählt bei Nagler, Mon. V, S. 265. Dort fehlt Nr. 17: zwei Degenscheiden, die eine mit Ritterfigur in Rollwerk, die andere mit Mauresken, das Monogr. in der Mitte unten. Pl. 234:123. — *Kanne. Becher. Scheiden. Degen. Waffen.*

Digitized by Google

**612. Hornick.** 2 Bl. **Gefässe,** radirt. Davon ein Bl. bez: L. D. Erasmvs Hornick, F... 1565...; das andere Bl., ein gebuckelter Deckelpokal mit Einschnürung, unbez. Bartsch Nr. 1: 18 Bl.

**613. Wechter.** 30 **Stvck Zvm Verzachnen** Fvr Die Goldschmid Verfertigt Geörg Wechter Maller 1579 Nvrmberg. Titel u. 30 Bl. Silbergefässe. Andresen Nr. 10. — *Schalen. Kanne. Pokale. Becher. Agleibecher. Humpen. Flasche.*

**614. Zan.** 12 **Stick. Zvm Verzaichnen** Stechen. Verfertigt. Bernhart. Zan Goldschmid Gesel. Inn Niernberg 1580. 12 Bl. Becher, Punzenstiche, unbezeichnet. Andresen 1—12. — *Becher.*

**615. Zan.** 40 Bl. **Gefässe** und Gefässteile in Punzenstich. Das erste Bl. bez: Bern. Zan 1581. Später (1584) als Folge herausgegeben mit dem Titel: Allerley. Gebvntznierte. Fisirvngen Gemacht. Vnd Avch Gedrvckt In... Onnoltzbach. Bei. Stefan. Herman... Andresen 13—52. — *Pokale. Becher. Humpen. Flasche. Kanne. Agleibecher.*

**616. I. S. 1582.** 22 Bl. **Gefässe** und Gefässteile in Punzenstich, unbezeichnet; darauf einmal die Jahreszahl 1581; meist freie Nachstiche nach Zan. Von dem Meister J. S. von 1582, vgl. die folgende Nummer. Siehe A. Winkler im Jahrbuch der Kgl. Preufs. Kunstsammlungen, Bd. 13, 1892 S. 93.

1) **Pokal**, am Knauf zwei Vogel, am Korper Landschaft und zwei bartige Masken; Z. 257:162. 2) desgl., am Knauf ein Widderkopf; Z. 217:133. 3) desgl. mit Deckel, worauf ein sitzendes Kind mit Steckenpferd; Z. 230:103. 4) desgl. mit Deckel, worauf ein Krieger mit Schild; Z. 257:110. 5) desgl., am Rand eine kleine Landschaft in Oval; neben dem Knauf zwei Fruchtbundel; Z. 186:110. 6) **Pokalkorper** ohne


Aus: Meister von 1551, Kunstbuch [610].

Fufs, darunter ein Fruchtbündel und zwei Masken; Z. 179:134. 7) desgl., an der cylindrischen Einschnürung eine weibliche Herme und hangende Fische; Z. 158:150. 8) **Becher** mit Deckel, worauf eine Vase mit Früchten; Z. 195:91. 9) **birnenförmiger Becher** mit Deckel, am Fufs ein kletternder Bär; Z. 257:105. 10) desgl., am Fufs ein Kind, auf dem Deckel eine Schnecke; Z. 192:89. 11) **birnenförmiger Becherkörper**; daneben männl. u. weibl. Maske; Z. 168:120. — 12) glockenförmiger Becherkörper ohne Fufs; darunter Kinder- u. Frauenmaske; Z. 138:102. 13) desgl., in der Mitte kleines Oval mit Delphin; Bruchstück eines ganzen Bechers; Z. 116:109. 14) **Becher auf Fufs, cylindrisch**, mit männlicher Maske in der Mitte; Z. 191:95. 15) **Becher ohne Fufs, cylindrisch**, in der Mitte männl. Maske, geflügelt; Z. 196:146. 16) desgl., an den Seiten zwei Widderköpfe; Z. 161:114. 17) **Doppelbecher**, an dem unteren gröfseren Becher Bacchusknabe auf Fafs sitzend, woran die Jahreszahl 1581 (in Spiegelschrift); Z. 216:114. 18) desgl., an dem einen Teil ein weibl. Brustbild, an dem andern eine männl. Maske; Z. 234:96. 19) **Deckelhumpen**, am Körper ein Fruchtbündel; Z. 133:116. 20) **Flasche**, in der Mitte eine weibl. Maske; Z. 222:117. 21) **Schale auf Fufs**, daneben zwei ovale Kartuschen mit Delphinen; Z. 151:175. 22) **Schalenausschnitt**, in der Mitte ein Oval mit Triton u. Nymphe; Z. 188:237.

*Pokale. Becher. Doppelbecher. Humpen. Flasche. Schale.*

**617. J. S. 1582.** 28 Bl. figürliche **Darstellungen** in Punzenstich, für **Schalenböden**, Schalenränder und anderen Gefässschmuck, z. T. bez: J. S. 1582. Nagler, Mon. IV, 405.

8 Bl. Schalenboden mit meist mythologischen Darstellungen in Landschaft: Abrahams Opfer, Saturn, Apoll u. Daphne, Triumph des Silen, Silen auf dem Esel, Diana u. Endymion, Bacchus (Nagler 1, 8—12, 14); ein Bl: Neptun verfolgt Arethusa (Apollo u. Daphne?) unbeschrieben.

2 Bl. Schalenringe: Bacchus auf dem Esel, Bacchus auf dem Wagen. Nagler 16, 17.

3 Bl. Bacchusknaben in Landschaft, in geschweifter Fassung, davon ein Bl. = Nagler 21.

5 Bl. Gottheiten, lagernd, queroval: Diana, Venus, Saturn (Nagler 26—28), Jupiter, Pluto.

5 Bl. vier Männer und eine Frau in antiker Rüstung, hochoval. Nagler 29: 9 Bl.

4 Bl. phantastische Seetiere mit Landschaften, hochoval.

1 Bl. Teichlandschaft mit zwei Hasen im Vordergrund, queroval.

**618. Unbekannt.** 32 Bl. **Gefässe** und Gefässteile in Punzenstich, unbezeichnet, z. T. handschriftlich numerirt. Arbeiten eines unbekannten Goldschmieds in der Art des J. S. Siehe Winkler a. a. O.

1) **Pokal**, am Knauf männliche und weibliche Halbfigur; Pl. 281:137. 2) desgl., am Knauf zwei Adler, am Körper eine weibl. Maske u. zwei Fruchtbündel; Pl. 305:197. 3) **Becher**, kelchförmig, mit grofser Nelke in der Mitte; Pl. 195:116. 4) desgl., vierteilig ausgebaucht, mit drei Cherubköpfen; Pl. 216:159. 5) **birnenförmiger Becher**, am Fufs ein Bauer mit Beil; Pl. 231:107. 6) desgl., am Fufs ein Bauer mit Sichel; Pl. 231:117. 7) **glockenförmiger Becher**, in der Mitte eine Palmette, an den Seiten zwei Blumengefäfse; Pl. 197:116. 8) **Becher auf Fufs, cylindrisch**, nach oben ausladend, am Griff zwei Cherubköpfe; Pl. 295:150. 9) desgl., mit weiblicher Herme in der Mitte; Pl. 288:132. 10) desgl., mit Kinderkopf u. zwei Fruchtbüscheln; Pl. 235:108. 11) desgl. mit Deckel, worauf kleine Vase; Z. 270:109. 12) **Becher ohne Fufs, cylindrisch**, nach oben ausladend, in der Mitte grofse weibl. Maske, unten Vasen; Pl. 256:181. 13) desgl., in der Mitte weibl. Maske; Pl. 217:164. 14) desgl., an den Seiten männl. u. weibl. Maske; Pl. 202:157. 15) desgl., an den Seiten zwei weibl. Masken; Pl. 212:155. 16) **Doppelbecher**, an dem unteren gröfseren Becher eine weibl. Maske u. zwei Adler; Pl. 306:133. 17) desgl., an der unteren Hälfte ein geflügelter Frauenkopf; Z. 276:121. 18) desgl., an dem unteren gröfseren Becher Kindermaske in der Mitte; Pl. 214:128. 19) **Deckelhumpen**, in der Mitte langbärtiger Kopf; Pl. 224:157. 20) desgl., auf dem Deckel steigender Löwe mit Schild u. Kugel; Pl. 244:153. 21) desgl., am Körper ein Oval mit Landschaft; Pl. 171:183. 22) desgl., am Henkel eine Kindermaske. Pl. 128:130. 23) **Blumenvase**, zweihenkelig, mit Nelken; Pl. 293:147. 24) **Kanne**, als Fufs ein knieender Träger; Pl. 296:146. 25) **Büchse** mit gewölbtem Deckel, am Körper zwei geflügelte Satyrhermen; Pl. 123:123. 26) **Schalenausschnitt**, in der Mitte ein grofser Kinderkopf; Pl. 197:155. 27) desgl., in der Mitte eine weibl. Maske; Pl. 162:230. 28) Ausschnitt von geschweiftem Umriss, mit drei Fruchtbüscheln; Pl. 105:194. 29) Runde Füllung mit Früchten u. Blumen; Durchm. 108. 30—32) 3 Bl. je eine Maske in Rund; Durchm. 52.

*Pokale. Becher. Doppelbecher. Humpen. Blumenvase. Kanne. Schalen. Büchse.*

**619. Abreibungen** von 2 Bl. **gepunzter Schalenböden**: Abrahams Opfer, Pauli Bekehrung. Z. Durchm. 160.

**620. Hirtz. Stvck Zvm Verzeichnen** Fvr Die Goldschmid Noch Jetzo Gebraevchlicher Art Zvsamen Geordnet Dvrch Hans Hirtz. Titel u. 8 Bl. in Linienstich. Nachstiche der ursprünglichen, bei Matheus Greuter verlegten Punzenstiche. Auf dem Titel eine Goldschmiedewerkstatt; auf den umrahmten Blättern als Mittel-

Digitized by Google

figuren: Jupiter mit einem Weibe, Venus und Amor, Minerva, zwei Kinder mit Weinschale, ein liegendes Paar, die Hoffnung; 1 Bl. mit Meerwesen; 1 Bl. mit Becherfuss und Randausschnitt (kleiner). Z. ca. 166:115.

**621. Flindt.** **Visirvng Bvch** Hirinen Siben Vnd Dreissich Stvck Durch Pavlvm Flinten Gemacht Vndt Zv Wien Beii Andre Lÿning Gedrvckt Vnd Ihn Dises Exemplar Verfrtiget Aō. 1593. Titel u. 36 Bl. Gefässe in Punzenstich, unbezeichnet. Nagler, Mon. IV, 2950 Nr. 1. Als anonym beschrieben im Kataloge der Kunstsammlung Coppenrath (Leipzig, Boerner 1889) unter den Nummern 921, 1415—1420, 1422, 1423, 1425—1428, 1430, 1432, 1434—1447, 1449—1456. — *Becher. Pokale. Agleibecher. Humpen. Kanne. Fruchtbündel.*

**622. Flindt.** Diefes **buch mit 40 ftücken** eingetheilet Fecit Paulus Flindt Nürmbergensis Aō 1594 Fridericq Dürerij Noribergens: Excud: Titel u. 39 Bl. Gefässe in Punzenstich, bez: P. V. N. Nagler, Mon. IV, 2950 Nr. 2. Titel u. 31 Bl. sind im Katalog Coppenrath Nr. 922, 877—896, 898—907, 920. *Schalen. Humpen. Kelche. Becher. Agleibecher. Pokale. Nautilusbecher. Kanne. Ampel. Leuchter. Trinkfiguren.*

**623. Flindt.** 14 Bl. **Randornamente** für Becher, aus Schweifgrottesken; in den unteren Ecken Waffen. Punzenstiche, bez: · P · V · N · Z. ca. 110:145.

— 12 Bl. ovale **Kartuschen** mit Landschaften und Tieren, je ein bis drei Motive. Punzenstiche, bez: · P · V · N · Z. ca. 95:145. Nagler, Mon. IV, 3399, Nr. 6.



Aus: Wechter, Stuck Zum Verzachnen [613].

**624. Herman** (Georg). 8 Bl. **Landschaften** mit Tieren in Kartuschen, je 1—3 Motive, in enger Anlehnung an die vorige Folge von P. Flindt; in den Ecken Tiere. Auf dem ersten Bl: Georgius Herman Stephani filius Anno Aetatis fuae 16 faciebat Onoltzbachij Excudehat 1595. Andresen Nr. 1—8.

**625. Sibmacher.** **Fysirvngen** Zum Verzeichnen Fvr Die Goldtschmidt. Nvrnberg. Johan Sibmacher fecit. Baltafar Caymocx excud. (ohen:) M. D. I C. (1599). Titel (unvollständig) und 25 Bl. Gefässe und Gefässteile. Maasse verschieden. Nicht bei Andresen. — *Becher. Pokale. Humpen. Kanne. Schalen. Trinkfigur.*

**626. Flindt.** 21 Bl. **Gefässe** in Punzenstich, meist Pokale, je ein Bl. Kanne, Humpen, Schale, Schalenausschnitt. Aus der Folge mit dem Titel: Fecit Paulus Flindt Hieronimus Bang exud. A° 1603. Nvr. Kat. Oest. Mus. I, 53: Titel u. 23 Bl. — *Becher. Pokale.*

Digitized by Google

**627. Flindt.** 8 Bl. je sechs **Köpfe und Masken** mit einzelnen kleinen Ranken oder Cherubim. Punzenstiche in der Art der vorigen Folge, bez: P. F. 1 Bl. ausserdem bez: F. Dvre. exc. Pl. ca. 150:110. Nagler, Mon. IV, 3399 Nr. 8.

**628. A. P.** 17 Bl. **Becher**, Pokalteile u. a. in Punzenstich, Nr. 2—7, 9—19; vermutlich aus einer Folge des Meisters A.P. von 1604 (= Meister A. B. 1610). Maafse verschieden. Vgl. Nagler, Mon. I, 169 u. 196.
—— 6 Bl. kleine Rahmen aus Ranken und Grottesken, mit figürlichen und landschaftlichen Motiven für Gefäfsverzierungen. Nr. 1—6. Punzenstiche. Z. ca. 105-120:70-85 (Bl. 6 quer).
*Becher. Pokale. Schalen. Agleibecher.*

**629. Zech.** 23 Bl. kleine **Ziermotive für Gefässe**: Fruchtbündel, Masken u. a., in Punzenstich. Nr. 1—3, 5—24. Bl. 1 mit Aufschrift: 1615. Daniel Zech Augustanus fecit. Dazu 13 Bl. Dubletten in besserem Abdruck. Pl. ca. 45-60:90 (z. T. hoch). Cat. Reynard 473: 24 Bl. — *Fruchtbündel.*

**630. Hauer** (Georg). Breslische **Schvtzenkleinoth**, Welche die Schützennkönige ... tragen ... contrafeiet durch Georgium Hauern. Malern vnnd beftalten zeugfchreiber. kl. fol. Titel u. 35 Bl. Radirungen, davon numerirt Nr. 1—9. Das letzte Stiftungsdatum ist 1613. — *Becher. Pokale. Humpen. Laterne. Loffel. Medaillen. Schutzenzeichen.*

**631. Unbekannt.** 1 Bl. **Windrose** in kastenförmigem Gehäuse, zur Seite zwei geflügelte Windköpfe. Lateinische, ital. und deutsche Aufschriften. Z. 353:417.

**632. Brandes.** Gloriosa **Antiqvitas Hildesina.** 4°. Titel u. 10 Bl., bez: I. K. I[oh:] L[ud:] Brandes . Sculp: Hildesh: Die Abbildungen numerirt: Nr. 1—29. Z. ca. 240:170. — *Kelch. Reliquiarien.*

**633. Heckenauer** (Leonh.) Neues sehr dienliches **Goldschmidts Buch** darinnen unterschidliche Arten von Geridon auch Cron und Wandleuchter. Inventiert und gestochen von Leonhardt Heckenauer. Verlag von Kolb, Augspurg. Nr. 2—12, Titel fehlt. Pl. ca. 240:145. — *Ofenschirm. Kaminbock. Ampeln. Wandleuchter. Kronleuchter. Kirchenleuchter.*

**634. Spiegel.** 13 Bl. **Zifferblätter,** Tabellen u. a. von astronomischen Uhren. Bez: Horol. I—XII. I[ohann] Spiegel fculp[sit] Inn Lindau [Ludovicus] Som fculp[sit.] Auf 2 Bl. die Jahreszahl 1705. Maafse verschieden. — *Uhrwerke. Sonnenuhren. Windrosen.*

**635. Drentwet.** Neue **Inventiones von** unterfchidlich nüzlicher **Silber-Arbeit,** allen Goldfchmiden und dergleichē Liebhabern zu dienft ū. nuzen gezeichnet von Abraham Drentwet in Augfpurg. Infs Kupffer gebracht durch Ioh: Auguft Corvinum, und dafelbft verlegt von Jeremias Wolff ... 7 Bl: Nr. 1—3, 5—8. Pl. ca. 340:220 (z. T. quer). — *Wandleuchter. Spiegel. Tische. Stühle.*

**636. Drentwet.** Unterfchiedlich Augfpurgifche **Goldtfchmidts Arbeit** Erster Theil ... Titel u. 6 Bl., bez: Abraham Drentwett [Aurif.] Sen. [inv. et] del. [Georg] H[einr.] Schifflen Sculps. Pl. ca. 305:215.
—— Augfpurgifcher Goldtfchmidts-Arbeit Anderer Theil, Inventiert ū. Gezeichnet von Abraham Drentwett Aeltern. Dafelbft Verlegt von Ieremias Wolff Kunfthandlern ... Georg Heinrich Schifflen Sculpsit. Titel u. 6 Bl., bez. wie die vorigen. Pl. ca. 220:300. — *Tische. Stühle. Becken. Ziervasen. Rahmen.*

**637. Drentwet.** Ein neües **Lauber- und Goldfchmieds - Buch** von allerhand raren Inventionen ... Erfter Theil. Abraham Drentwet Sen: Inv: et Del: Ioseph Friderich Leopold Excudit Aug: Vind: (Bl. 6: Albrecht Biller jnv: et del: Titel u. 4 Bl: Nr. 3—6. Pl. ca. 350:220.

Digitized by Google

[zu 637, Drentwet] Defs neüen Lauber- und Goldschmied-Buechs... Anderer Teil... Abraham Drentwet jnv: et delin: Iofeph Friderich Leopold excudit. 6 Bl: Nr. 7—12. Pl. ca. 220:350.
*Wandleuchter. Spiegel. Ofenschirm Tische. Becken.*

**638. Decker.** Allerhand **Arten von Schilden** Gefaessen Schalen Neu inventirt durch Paulus Decker Architectum. Iohann Chriftoph Weigel excudit Noribergae. Titel u. 3 Bl: Nr. 2—4. L: Beger f. Pl. ca. 192:142 (z. T. quer). — *Kartuschen. Schreibzeug. Kommode. Schüssel.*

**639. Eosander.** 1 Bl: **Defsein du grand Buffet** de vermeil d'oré, drefsé dans la Sale des chevalliers au chateau Royal de Berlin. Eosander de Göthe invent: M: Engelbrecht sculps: Berlin. Z. 465:290.

**640. Puschner.** 1 Bl: **Abbildung eines** aus Berg-Cryftall gefchlieffenen und in Italien verfertigten **Leuchters...** Delineatio Candelabri... Ioh. Georg Pufchner del: et fculpf: Z. 610:508. — *Kronleuchter.*

**641. Heiglen.** Gantz neüe **Erfindungen unterfchiedlicher Arten von Servicen...** von Johann Erhard Heiglen Burgern, und Goldfchmieden in der Heil: ReichsStatt Augfpurg. Zufünden beÿ Johan Jacob Baumgartner. 10 Bl: Nr. 1—10, teils gepunzt. Pl. ca. 230:355. Nach Nagler, K.-L. 6, 58 verfertigt im Jahre 1721.
— under Schiedtlicher **Arten von Toilet Stücken** in Kupffer Gebracht Zu Finden bey Johann Erhart Heiglen Burger und Goltschmidt in Augfpurg. qu. fol. Titel u. 8 Bl., darunter Nr. 6, 7, 9, 10, bez: Io: Er: Heiglen envent. et Vafuniert. Pl. ca. 180:290.
— Underfchidliche **Infention von Muscheln** und Schnogen Werck auf Kupffer gebracht zu finden beÿ Joh: Erhard Heiglen Burger und Goldfchmidt in Augfpurg. 4 Bl., teils gepunzt; bez: io: er Heiglen env: et vafonniert. Pl. ca. 205:300.
*Bürsten. Schusseln. Kannen. Pfefferbüchse. Theekanne. Kaffeekanne. Lichtscheere. Dosen.*


Aus: J. S., Darstellungen für Schalenböden [617].

**642. Baumgartner** (Joh. Jac.). Gantz Neü Inventiertes **Laub und Bandlwerck** Erfter [Anderer, Dritter] Theil, in Kupffer gebracht und verlegt von Joh. Jacob Baumgartner in Augfpurg. A: 1727. 15 Bl: Nr. 1—6, 8—10, 13—18. Pl. ca. 200:310 (z. T. hoch). — *Kredenzteller. Teller. Becken. Schalen. Schusseln. Messer. Loffel.*

**643. Baumgartner** (Joh. Jac.). Neue **Inventionen von Kirchen- und Tafel-Arbeit,** in V Theil Beftende... Gezeichnet in Kupffer gebracht u: Verlegt von Johan Jacob Baumgartner. Auguftae Vindelicorum. Erfter Theil, Verl.-Nr. 20. Titel und 5 Bl. (darunter ein Doppelblatt). Punzenstiche. Pl. ca. 400:260. — *Buchbeschläge. Ampel. Kirchenleuchter. Kronleuchter.*

**644. Gutwein.** Neu-Eröffnetes **Theatrū.** Erfter Theil Allerhand raren Zeichnūgen von Goldfchmids arbeit alfs Weihbrunen-Keffel, Kelch, Ciboria, Opferbeckelen, Altar-Leichter, Amplen, Rauchfafs, ū: Schifflen, deren jedes Stuck in sexerleÿ

gattunge bestehet. Inventiert und gestellet von Nicolao Antonio Gutwein Goldt-Schmidt. In Kupfer gestochen u: verlegt von Johann Balthasar Gutwein Kupferstecher, beyde Bürger in Augsspurg A° 1729 ... Alb: Schmit ex. a. v. 6 Bl. Weihwasserbecken, Nr. 1—6. Pl. ca. 290:200.

[zu 644, Gutwein] 1 Bl. aus: Der andere Theil von sechserley ... Kelch. N: Antoni Gutwein del ... I. Balth: Gutwein Sc. excud. Z. 274:163.
— Titelbl. zu: Dritter Theil von Neu Inventierte Opfferbeckelein Mit darzu gehörigen Opffer-Kändelein; bez. wie das vorige Bl., Nr. 1, I. Pl. 215:283.
— Titelbl. zu: Der Vierte Theil von Sechserleÿ Neüe Inventierte Ciborien Nr. 4; bez. wie die vorigen Bl. Z. 388:195.
*Weihwasserbecken. Kelch. Kredenzteller. Ciborium.*

**645. Schübler.** Sechserleÿ Moderne **Vasses**, nach der Antiquen ... Proportion, inventirt und gezeichnet, von Johan Iacob Schübler ... Nürnberg verlegt von Johann Trautner ... 6 Bl: Nr. 1—6, mit Unterschriften; A. G. Schühler jun. sc. Pl. ca. 290:185. — *Ziervasen.*

**646. Unbekannt. Sammlung von Schaugerichten,** Pasteten, Torten u. a., teils mit Beischriften. 4°. 302 S. Kupfer: Nr. 1—172, 175—305. Pl. 180:135.

**647. Rudolph** (Chr. Fr.). 1 Bl. **Vase** in Muschelwerk-Umrahmung. Christian Friderich Rudolph Haered. Ier. Wolffÿ inv. delin. et excud. Hieronymus Sperling sculps. Nr. 2 einer Folge von 6 Bl. Pl. 285:178.
— Einige **Vases** mit modernen Einfassungen unterschiedl: Liebhabern u: Künstlern zu Dienst. Joh. Georg Hertel excud. Verl.-Nr. 20. 6 Bl: Nr. 1—6. Stecher: Jac. Gottlieb Thelot, Hieron. Sperling, Balth. Sigm. Setlezky. Spätere Auflage der vorigen Folge.
*Ziervasen. Muschelwerk. Umrahmungen.*

**648. Hildt.** Schöne und auf die neueste Facon inventierte **Gefäße und Krüge.** I. S. Hildt inv. et delin. I. Wachsmuht sculpsit. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 22. 4 Bl: Nr. 1—4 (lfd. Nr. 113—116). Pl. ca. 180:265.
— 1 Bl. aus: Einige und nach der neuesten Façon eingerichtete **Vasi** inventirt u. gezeichnet von I. F. Hildt. I. Wachsmuth sculpsit. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 37, Nr. 2 (lfd. Nr. 181). Pl. 220:305. — *Ziervasen.*

**649. Wachsmuth. Vases ou Burettes** à la moderne. designez et grave par Jeremie Wachsmuth se vendent a Augsbourg chez les Heritiers de Jeremie Wolff ... 4 Bl. Pl. ca. 285:190. — *Ziervasen.*

**650. Baur.** 1 Bl. **Tischblattecke** mit Rococo-Verzierungen. Johann Baur inv. et delin. Iacob Andreas Fridrich sculp. Johann Christian Leopold excudit Aug. Vind. Nr. 4. Pl. 170:223.
— 1 Bl. **Gefässteile.** Ioh. Bauer inv ... Ioh. Christian Leopold excudit ... Nr. 1. Pl. 217:170.
— 4 Bl. **Tischgerät.** Joh. Bauer inv ... Nr. 1—4. Pl. ca. 175:220.
— 18 Bl. verschiedene **Gefässe.** Ioh[an] Baur inv. et de[lin]. Martin Engelbrecht excud. Pl. ca. 145-160:200-225 (z. T. hoch).
Verl.-Nr. **36**: 4 Bl. Kannen u. Zuckerdosen, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 176—179). — Verl.-Nr. (?): 1 Bl. Wandleuchter, lfd. Nr. 262. — Nr. **55**: 3 Bl Lavoir oder Handbecken, lfd. Nr. 268, 272, 273. — Nr. **78**: 1 Bl. Becher, lfd. Nr. 344. — Nr. ?: 1 Bl Essbesteck, lfd Nr 377. — Nr. **94**: 4 Bl. Kannen aus Muschelwerk, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 429—432) — Nr. **134**: 4 Bl Leuchter mit Details, Nr 1—4 (lfd. Nr. 591—594). Pl. ca. 300:190.
*Tafelaufsatz. Theekannen. Kaffeekannen. Kannen. Schüsseln.*

**651. Pier.** Neu inventierte **Vasi,** auf die neueste Manier. C[arol.] Püer inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 47. 6 Bl: Nr. 1—6 (lfd. Nr. 232—237.) Pl. ca. 250:185.

[zu 651, Pier] 4 Bl. **Wandleuchter.** C. Pier inv. et del. Martin Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 51, lfd. Nr. 250—253. Pl. ca. 245:175.

**652. Eisler** (Casp. Gottlieb). 31 Bl. verschiedene **Gefäfse u. Geräte.** C[afpar] G[ottlieb] Eif[s]ler inv. et del. Mart[in] Engelbrecht excud. Meist in Folgen zu je 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 290-300:170-190 (z. T. quer).

Verl.-Nr. **60**: Kaffeekannen u. Zuckerbuchsen, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 288—291). — Nr **64**: Kaffee- u. Theekannen, lfd. Nr. 306—309. — Nr. **65**: Suppenschussel, Zuckerbuchsen, Schalen, lfd. Nr. 310—313. — Nr. **67**: Zuckerbuchsen u. Schalen, lfd. Nr. 318—321. — Nr. **76**: Tisch- u. Schreibgerat, lfd. Nr. 354—357. — Nr **78**: 3 Bl. Thee- u. Milchkannen, Nr. 1, 3, 4 (lfd. Nr. 362, 364, 365). — Nr. **88**: verschiedene Geräte, lfd. Nr. 403—406. — Nr. **102**: 1 Bl. Theekanne, Nr. 3 (lfd. Nr. 463). — Nr. **127**: 2 Bl. Pokale. — 1 Bl. Leuchter, mit getilgten Nrn.

—— 6 Bl. Tafelgeschirr. F. M. Regenfufs excud. Norib. Auf dem ersten Bl. die Aufschrift: Anderer Theil. Verl.-Nr. 21, pag. I—VI; mit Beischriften. Pl. ca. 215:315 (z. T. hoch).

—— 4 ähnliche Bl. aus einer anderen Folge, mit Beischriften. Nr. 2, 4, 5, 6.




Aus: Flindt, Buch mit 40 stücken [622].

*Kaffeekannen. Theekannen. Zuckerdosen. Schalen. Teller. Tischglocke. Becher. Schreibzeug. Schusseln. Kannen. Kohlenbecken. Bürsten. Wärmflasche. Pokale. Nautilusbecher. Suppenschussel. Schmuckkasten.*

**653. Eisler** (Casp. Gottl.). Neu inventirte **Wand Leuchter** zu finden bey Johann Chriftoph Weigels feel. Wittib in Nürnberg. Cafpar Gottlieb Eyfler inv: et del: Verl.-Nr. 307. Titel u. 8 Bl: Nr. 2—9. Pl. ca. 220:180.

**654. Engelbrecht.** Allerhand Neu façonierte **Galanterie Arbeit.** Mart. Engelbrecht excud. 28 Bl: Nr. 1—20, 22, 25—28, 30—32, in Einzelheften mit den Verl.-Nrn. 91



Digitized by Google

(lfd. Nr. 417—420), 93 (lfd. Nr. 425—428), 95 (lfd. Nr. 433—436), 97 (lfd. Nr. 441—444), 99 (lfd. Nr. 449—452), 101 (vorh. lfd. Nr. 458), 103 (lfd. Nr. 465—468), 104 (vorh. lfd. Nr. 470—472). Pl. ca. 190:280 (z. T. hoch). — *Dosen. Futterale. Knöpfe. Riechfläschchen. Gürtelhaken. Petschafte. Buchbeschläge. Löffel. Scheeren. Haken. Nadeln. Schnallen. Uhrketten. Taschenuhren. Uhrschlüssel. Tafelaufsätze. Zuckerdosen. Tabakpfeifen. Stockknäufe.*

**655. Eichel.** 4 Bl. je drei **Vasen.** E. Eichel, inv: et del. Ioh. Georg Hertel exc[ud]. Verl.-Nr. 134, Nr. 1—4. Pl. ca. 205:300.

**656. Habermann.** 4 Bl. **Monstranzen.** Franc. Xav. Haberman inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 112, lfd. Nr. 503—506. Pl. ca. 295:190.
— 3 Bl. **Leuchter** von Muschelwerk. Fr. Xav. Haberman inv. et del. Mart. Engelbrecht exc. Verl.-Nr. 133, Nr. 2—4 (lfd. Nr. 588—590). Pl. ca. 280:180.

**657. Habermann.** 4 Bl. **Ziervasen** aus Muschelwerk. F. X. Haberman, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 143, Nr. 1—4. Pl. ca. 200:300.
— 4 Bl. desgl. F[ranc]. X[av]. Haberman inv. et del. Mart. Engelbrecht excud[it]. Verl.-Nr. 141, lfd. Nr. 619—622. Pl. ca. 290:195.

**658. Gutwein.** 4 Bl. **Kirchenampeln** nebst je 4 Muschelmotiven. Martin Engelbrecht excud. A. V. Verl.-Nr. 120, lfd. Nr. 535—538. Pl. ca. 280:195. Guilm. S. 437: Nicolaus Anton Gutwein.

**659. Falbe.** 6 Bl. **Vasen.** Falbe f[ecit]. [1750]. Pl. ca. 170:115.

**660. Hoppenhaupt.** 3 Bl. **Kronleuchter,** davon 2 Bl. bez: Hoppenhaupt feni[or,]: del:; 1 Bl: JH :Se: inv: Pl. ca. 325:260 bezw. 295:255.

**661. Habermann.** Desseins de diverses pièces d'argenterie ... **Vorstellung verschiedener Stücke von Gold u: Silber** nach dem neuesten Geschmack ... F[r]. X[av]. Haberman[n] [inv.] del et Sc. 20 Bl: Nr. 9—28. Pl. ca. 235:165. — *Leuchter. Armleuchter. Kaffeekannen. Theekannen. Suppenschüsseln. Kirchenleuchter. Monstranzen. Kelche. Ciborien. Ampeln.*

**662. Nabholz.** 2 Bl. je zwei **Urnen.** J. C. Nabholz inv. et Sculp. Joh.[s] Gradmann exc. A. V. Verl.-Nr. XIV, Nr. 1, 2. Pl. ca. 155:230.

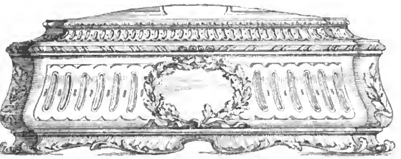
**663. Riedel.** 8 Bl. je zwei **Urnen** auf Sockeln. G[ottl.[b]]. F[ried]. Riedel, Sculps[it]. [ao. 1779.] Joh.[s] Gradmann exc. A. V. Verl.-Nr. XVIII, Nr. 5—12. Pl. ca. 230:155.

**664. Hauer.** 4 Bl. je zwei **Ziervasen.** Desfiné et gravé par Jean Hauer. a vendre ches Jean Gradmann. Verl.-Nr. 30, Nr. 1—4. Pl. ca. 172:246.

**665. Grossmann.** Neuste **Gürtler Arbeit.** C. A. Grossmann, exc. A. V. Verl.-Nr. 21. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 235:180.
— 4 Bl. **Ziervasen.** Grossmann exc. Verl.-Nr. 38, Nr. 1—4. Pl. ca. 215:157. *Beschläge. Leuchter.*

**666. Fietta. Tafel Leuchter** nach der neuesten art. Chez Fietta et Comp. á Kriegshaber pres d'Augsbourg. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 285:205.
— 4 Bl. je 20 **Urnen.** S.[mé]: Chaier. Chez Fietta et Comp. á Kriegshaber pres d'Augsbourg. Nr. 1—4. Pl. ca. 280:200.

Digitized by Google



Aus: Germain, Elements d'Orfevrerie [692].

## 2. England.

**667. Unbekannt.** 39 Bl. Muster für **Bronzebeschläge,** Leuchter u. a. Nr. 1—37, 113, 114. Pl. ca. 405:440. (z. T. hoch). — *Griffe. Beschläge. Wandleuchter. Lichtscheeren. Wanduhren.*

**668. Columbani** (P.). **Vases and Tripods** on Twelve Plates. Columbani delin: ac sculp: Printed for I. Taylor in Holborn... 12 Bl: H, Nr. 1—12. Pl. ca. 180:90-100; Titel 113:195. — *Ziervasen. Dreifüsse u. a.*

**[668].Taylor.** Fourteen **Vases** from the Antique. Printed for I. Taylor, at the Bible & Crown in Holborn... 12 Bl: Plate I—XII. Pl. ca. 160:110.
—— Eighteen **Vases,** Modern & Antique. London, Published by I & J. Taylor, at the Architectural Library, High Holborn. 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 180:130.
—— A New **Book Of Vases.** 3 Bl., davon eines (Nr. 8) bez: London, Printed for I & J. Taylor, No. 56, High Holborn. Pl. ca. 175-205:130.

**669. Unbekannt.** 4 Bände englische Musterbücher für **Metallbeschläge,** Schlöfser u. a. 411 Bl.; die einzelnen Gegenstände sind mit Musternummern versehen. qu.fol. Pl. ca. 160:240. — *Beschlage. Schlossbeschlage. Medaillons. Rosetten. Griffe. Knopfe. Thürklopfer. Tischglocken.*

**670. Unbekannt.** 117 Bl. Muster für **Metallgerät;** z. T. bez: T L & Co. Pl. ca. 225:360 (z. T. hoch). — *Fischmesser. Loffel. Gabeln. Lichtscheere. Plats de menage. Salzfasser. Schreibzeuge. Humpen. Theekannen. Kaffeekannen. Leuchter.*

## 3. Frankreich.

**671. Unbekannt** (Schule von Fontainebleau). 2 Bl. **Gefässe:** 1) Henkelkanne; um die Mitte ein Fries mit Meerwesen; unter dem Hals des Gefässes ein Fries aus Krebsen; am Fuss die Jahreszahl 1543. Pl. 311:185. 2) Schale mit Weinlaub, getragen von drei Satyrn; auf dem Deckel ein lagerndes Paar und ein Kind, das einen Ring als Griff trägt. Z. ca. 250:200. — *Kanne. Schale.*

**672. Ducerceau** (Jacques Androuet). 22 Bl. kirchliche **Goldschmiedearbeiten,** Umrissstiche, z. T. getuscht. Davon: 1 Bl. Taufbrunnen, vierseitig mit Deckel darüber; 2 Bl. Reliquienkasten in Kirchenform, der eine beschrieben Geym. S. 291; 4 Bl. kleine Altäre; 4 Bl. Tabernakel; 3 Bl. Kufstafeln, davon zwei beschrieben Geym.



Digitized by Google

S. 293; 1 Bl. Ostensorium; 1 Bl. Kelch; 2 Bl. Rauchfäfser; 4 Bl. Kirchenleuchter. Vgl. Geym. S. 285. — *Taufbrunnen. Reliquiarien. Tabernakel. Kusstafeln. Monstranz. Rauchfasser. Kirchenleuchter. Leuchter.*

**673. Ducerceau.** 49 Bl. **Gefässe,** meist Kannen und antike Vasen, z. T. nach Agostino Veneziano. Pl. ca. 125:65. Davon 2 einzelne kleinere Bl., vermutlich nicht aus dieser Folge: 1) Salzfass, von Nymphe mit Delphin gehalten (Pl. 92:45, abg. Geym. Fig. 102); 2) Pokal (Pl. 87:50). — *Kannen. Ziervasen. Salzfass.*

**674. Ducerceau.** 2 Bl. **Gefäfse,** z. T. kleinere Wiederholungen aus der vorigen Folge; das eine Bl. mit 3 Kannen, das andere mit 12 Kannen und anderen Gefäfsen. Z. 51:90; 52:93.

**675. Ducerceau.** 13 Bl. **Pokale und Trinkschalen.** Pl. ca. 130:90. Geym. S. 321: 67 Bl., zusammen mit der vorigen Folge. Reprod. Baldus, Paris 1880: 14 Bl. (im Gegensinne).

**676. Ducerceau.** 9 Bl. **Schalenböden;** davon 6 Bl. mit mythologischen Darstellungen, 3 Bl. mit Bandwerk und Grottesken. Durchm. ca. 175. Geym. S. 321: 10 Bl.

**677. Ducerceau.** 2 Bl. grosse **Leuchter.** Pl. 298:209. Geym. S. 320: 3 Bl.

**678. Ducerceau** (Schule) (?) 80 Bl. **Trinkgefässe,** Becher, Schalen, Pokale, z. T. mit Andeutung von Hilfslinien. Nr. 1—80; bez. mit dem Monogr.  (Nagler, Mon. I, 2242), das mit Unrecht auf Polidoro da Caravaggio gedeutet wird. Die Radirungen scheinen nach Technik u. Stil der Schule des J. A. Ducerceau anzugehören. Pl. ca. 158:110.

**679. Delaune.** 8 Bl. **Handspiegel,** davon 2 Bl. datirt 1561. Rob.-Dum. 314—321. Nr. 316 u. 317 sind Arbeiten der Werkstatt.
—— 3 Bl. **Schalenböden.** R.-D. 336—338; das zweite und dritte Bl. sind Arbeiten der Werkstatt. Nr. 337 durch Abklatsch verdoppelt.

**680. Boyvin.** 9 Bl. **Tafelgeräte** und Gefässe. Rob.-Dum. 171—179. — *Serviettenschiff. Korb. Kannen. Tafelaufsätze. Leuchter. Salzfasser. Besteckdosen.*

**681. Boutemie.** 1 Bl. phatastische **Schale** mit Figuren. Beischrift: Capriee Deffeingne fur vn Goblet D'orfeuerie ... Inuenteé par D. Boutemie ... Et fe vendent chez B. Moneornet ... 1636. Pl. 248:322.

**[197]. Errard.** Recevil de Divers **Vases Antiqves** Par Charles Errard ... G. Tournier Scul. Titel und 12 Bl. mit Beischriften. Pl. ca. 330:225. — *Ziervasen.*

**682. Marot** (Jean). 15 Bl. grofse **Vasen,** Nr. 1—15; später herausgegehen mit dem Titel: Plvsievrs sortes de manières de Vases ... chez Mariette. Pl. ca. 250:130. Guilm. S. 82.
—— * Diverse * **Vasse** * De * De * Mon * Sievrs * I. * Marot * faiet Scite. 13 Bl. Pl. 160-170:90.
—— 10 Bl. ähnliche Vasen, meist mit Früehten, Nr. 1—10. Bl. 1 bez: F. L. D. Ciartres exc ..., Bl. 2: F ⁝ Par D Iean ⁝ Marot. Pl. ca. 150-170:90.
—— 1 Bl. kleine Vase, aus einer ähnlichen Folge, Nr. 6; in Jombert's Rép. des artistes unter dieser Nr. mit anderen Vasen vereinigt. Pl. 125:64.

**683. Damery.** 12 Bl. **Vasen;** auf dem ersten Bl. die Widmung: Ill.mo et Reu:mo D. D. Gualtero Gualterio de Castro ... J. Damerÿ delin. et Fecit. Romae 1657. Pl. ca. 200:140. Rob.-Dum. 1—12.

[199]. **Stella.** Livre [Second Livre] De, **Vases,** Inuenté par M.r Stella ... A Paris, aux galleries du louure Chez Clavdine Stella ... (Privileg auf Bl. 50:) 1657; (L. II:) 1667. françoise bouzounet [bouzûnet] fculp. 50 Bl: Nr. 1—25, 26—50. Pl. ca. 280:200. — *Ziervasen. Kannen. Schalen. Leuchter. Räucherbecken. Schreibzeug.*

**684. Keller.** 1 Bl: **Pieces d'Artillerie** qui ont ésté fondus pour le feruice du Roy dans la grande fonderie de l'Arcenal de Paris. Par I. et B. Keller 1666. Keller invenit le Pautre fculp. Pl. 745:550. Destailleur, Notices, S. 86. — *Kanonen.*

[7]. **Cotelle.** Nouueaux **liure de Chenest,** et autre ouurage d'orfeuerie, inuentez et graué par J. Cotelle, ce vende à Paris chez De Poilly ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 235:160. — *Kaminböcke.*

**685. Charmeton. Plusieurs Vaze** désinez par G. Charmeton Peintre. & Grauez par N. Robert ... 1676. A Paris chez G. Audran ... 5 Bl. Nr. 1—3, 5, 6. Z. ca. 320:195. — *Ziervasen.*

[7]. **Loir** (A.). Nouueaux **Dessins de Gueridons** dont les pieds Sont propres pour des Croix, Chandeliers, Chenets ... Inuentez et grauez par A. Loire. A Paris Chez N. Langlois. 6 Bl. Pl. ca. 230:160. — *Leuchtertische.*

[8]. **Loir** (A.). **Desseins de Brasiers** dont les Ornements peuuent Seruir aux Cuuettes, Tables, et autres Ouurages d'Orfeurerie Inuenté et grauez par A. Loir. A Paris chez P. Mariette ... 6 Bl. Pl. ca. 160:240. — *Becken.*

**686. Toro.** 4 Bl. aus: **Vases Nouveaux,** bez: B. Toro jn[u]. Blanc Sc. Pl. ca. 190:125. Lagrange (s. oben S. 44) Nr. 75: 6 Bl.
—— 4 Bl. Vasen nebst Einzelmotiven; unbez. Pl. ca. 250:160. Lagr. 76: 6 Bl.
—— Nouveau **Livre de Vases** ... 6 Bl., bez: I. B. Toro inv. et del.; davon 2 Bl: De Rochefort Sculpsit, 4 Bl: C. Cochin Sculpsit. Pl. ca. 315:235. Lagr. 90.
—— 2 Bl. Gefässe (Kanne und Becken) aus einer gemifchten Folge; siehe oben Nr. 219: Toro, Ornamente. Aufgeführt bei Lagr. 90.
—— **Livre** Pour Vaiselle D'Eglise Invente De Bernard Toro. H: Bölmann ex. Titel u. 5 Bl: Nr. 2—6. Pl. ca. 280:180. Nachstiche der Folge Lagr. 85. *Kannen. Ziervasen. Messkannen. Ampel. Ciborium. Kronleuchter.*



Aus: Ducerceau, Gefässe [673].

**687. Pineau.** Nouveau **desseins de Plaques,** Consoles, Torcheres et Medailliers de l'invention du S.r Pineau Sculpteur. a Paris chez Mariette ... 6 Bl: Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 205:275. — *Wandleuchter. Spiegel. Konsolen. Medaillenschränke. Kunstschränke.*

**688. Blondel** (Marie Michelle). **Profils** et Ornemens **De Vases** ... Dans les Jardins

Digitized by Google

De Versailles, Trianon Et Marly. Gravés par Marie Michelle Blondel... Se vent à Paris ehez François Blondel... Titel u. 24 Bl. Maafse verschieden. — *Ziervasen.*

**689. Bouchardon.** Premier [Second] Livre (A, B) De **Vases** Inventes par Edme Bouchardon... à Paris chez Huquier... Huquier fculp. Je 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 200:135. — *Ziervasen.*

**690. Germain.** **Livre** De Differents Ornement. Pour La Décoration Des Église Inventés par Germain Et Gravés par Audran A Paris Chéz l'Auteur... Titel u. 10 Bl. Z. ca. 260:170. — *Ampeln. Armleuchter.*

**691. Saly.** 30 Bl. **Vasen** nebst dem Titel: Illmō. Viro Dnō. I. F. De Troy... Vasa et Se Inventa Atq Stvdii Cavsa Delin. Et Incisa D. V. C. Iaeobus Saly... MDCCXLVI. Nr. 1—30. Pl. ca. 190:130.

**692. Germain.** **Elements dOrfevrerie** Divisés En deux Parties de Cinquante Feuilles Chacune Composéz par Pierre Germain... Premiere [Seeonde] Partie. Se Vendent A Paris chez L'Auteur... 1748. 4°. Part. 1: Kupfertitel, 3 Bl: Widmung, Vorwort u. Inhaltsangabe, 50 Bl: Nr. 1—50; Part. 2: Kupfertitel, 50 Bl: Nr. 51—100. Pl. ca. 195:137. Stecher: Pasquier, Baquoy, Roettier. — *Messkannen. Kredenzteller. Weihwasserkessel. Ciborien. Rauchfasser. Kannen. Kelche. Kirchenleuchter. Monstranzen. Reliquiarien. Ampeln. Schalen. Kannen. Pfefferbuchsen. Leuchter. Weinkühler. Schusseln. Tafelaufsätze. Schmuckkasten.*

**693. Pierre.** Sei **Vasi** dissegn. dal signor Pierre. Intagliati dal suo amieo Watelet 1749. 6 Pl. auf 3 Bl. Pl. 188:140. Guilm. S. 212: 7 Bl.

**[693]. Le Lorrain.** **Raccolta Di Vasi** Dedicata All. Ill. Signora Geoffrin... Titel u. 9 Bl., bez: H. Watelet sc. 1752 (1 Bl: 1753), z. T. Lor[ain]. del. bezw. inv.; 1 Bl. bez: Piere inv. Watelet sc. 1753. Pl. ca. 240:190. — *Ziervasen.*

**694. Beauvais.** **Livre De Vases.** 1760. Premiere Suite... [II.e Suite De Vases Dediée A Mr. Destouehes...] A Paris chez J. F. Chereau... Je 6 Bl: Nr. 1—6, bez: Beauvais Inv. et Sculp. Z. ca. 170:135. — *Ziervasen.*

**695. Vien.** **Suite de Vases** Composée dans le Goût de l'Antique. Dessinée Par Joseph Marie Vien... Gravée par Marie Thérese Reboul, sa femme... à Paris 1760. Titel u. 12 Bl., bez: Vien in. R. Vien S. Pl. ca. 192:135. — *Urnen.*

**696. Jacques.** **Vases Nouveaux** Compofés par M. Iacque... a Paris Chez Daumont... M. Rousselet F. Tardieu Sculp. Mit Titel 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 235:160. — *Ziervasen.*

**697. Percenet.** **Recueil de Vases** Composés et Gravés Par Pereenet... I.re Suitte [II.e Suitte De Vases...] A Paris chés la V.e de F. Chereau... Je 7 Bl: Nr. 1—7, 8—14 (Bl. 12 fehlt), bez: Percenet in. et Seulp. [1761, 1762]. Pl. 172:138. — *Ziervasen.*

**698. Percenet.** 4 Bl. **Vasen** in Rotdruek. Percenet del. Demarteau direxit. A Paris ehés Demarteau... Nr. 441—444. Pl. 270:195. Guilm. S. 254.

**699. Petitot.** **Svite des Vases** Tirée du Cabinet De Monsieur Du Tillot Marquis de Felino... Et gravée à l'Eau forte d'après les defseins originaux de Monsieur Le Chevalier Ennemond Alexandre Petitot... par Benigno Bofsi... se vend à Parme Chez le meme B. Bofsi. fol. Titel, 2 Bl. Widmungen in gestochener Schrift, Kupfertitel; Widmung (A. Monsieur Le Marquis De Felino 1764), u. 30 Bl: Nr. 1—31. Pl. ea. 220:165 (z. T. quer). 2 Bl. (Nr. 5 u. 28) durch Tuschzeiehnungen ersetzt, bez: C. Janssens Del. 1789. — *Ziervasen.*

Digitized by Google

**700. Forty. Oeuvres de Sculptures** En Bronze, Contenant Girandoles, Flambeaux, Feux... Inventées Et Dessinées Par Jean Franeois Forty Gravées par Colinet et Foin. A Paris chez Chereau... Titel u. 48 Bl. in 8 Heften mit Sondertiteln, A—H, je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 265:200 (z. T. quer). — *Armleuchter. Leuchter. Kaminbocke. Standuhren. Wandleuchter. Wanduhren. Barometer. Kronleuchter.*

**701. Forty. Oeuvres D'Orfevrerie** [A l'Usage des Eglises] Inventées [et gravées] par J. F. Forty. Livre I [II, III]. (Calices; Ciboires; Flambeaux de Table.) Se vendent à Paris chez l'Auteur... et à Marseille... chez M^de Forty. Crepy ex. Je 6 Bl: Nr. 1—6, 7—12, 1—6. Pl. ca. 370:250. — *Kelche. Ciborien. Leuchter.*



Aus: Saly, Vasen [691].

**702. Lucotte.** 6 Bl. **Gefässe** aus der Encyclopédie von Diderot, Recueil de planehes VII. Bez: Lucotte Del. Benard Fecit. Pl. meist ca. 320:210. — *Kannen. Leuchter. Zuckerdosen. Werkzeuge fur Goldschmiede. Scheeren. Petschafte. Stockknaufe. Schmuck.*

**703. Moithey. Vases Antiques** par Moithey Lainé 1767. Crepy ex. 6 Bl. Rotdruck. Pl. ca. 140:90. Daran: 1 Bl. Vase mit Blumen, bez: Moithey sculp. Rotdruck. Z. 170:106.

**704. Juillet.** I^er Cayer (D) de differens **Vazes** des plus Nouveaux 1768. A Paris chez Crepy... 6 Bl: Nr. 1—6; Bl. 4 bez. (in Spiegelschrift): jeuillet sepsit. Pl. ca. 170:135.

Digitized by Google

**705. Gilliers.** Le **Cannameliste Français,** Ou Nouvelle Instruction Pour Ceux Qui Desirent D'Apprendre L'Office... avec la maniere de deffiner, & de former toutes fortes de contours de Tables & de Dormants. Enrichi De Planches En Taille-Douce. Par le Sieur Gilliers... A Nancy, Chez Jean-Baptiste-Hiacinthe Leclerc... Et à Paris, Chez Merlin... 1768... 4°. Titelkupfer, Titel, 2, IV, 238 u. 13 S., 13 Bl: Nr. 1—13. — *Tafelaufsatze. Tafelschmuck.*

**706. Fontanieu. Collection De Vases** Inventés, Et Dessinés. Par Mr. De Fontanieu... 1770. Titel (Niodot Sculp.) u. 23 Bl. Pl. ca. 360:240. Vorgeheftet 1 Bl. Bildniss des Verfassers (Izidore Queverdo delin., De Longueil Sculp.) Guilm. S. 233: 47 Bl. — *Ziervasen.*

**707. La Rue.** 4.eme[—9.eme] Suite (D—I) De **Vases,** trepiés, autels, tables, chandeliers &c. Dans le gout antique a paris chez Parizeau... L. F La Rue inv. Ph. L. Parizeau fculp. [1772—1775]. Je 6 Bl. mit je zwei Positionen: Nr. 1—12. (5.eme Suite: 8 num. Pl. auf 4 Bl.) Maasse verschieden. — *Ziervasen. Dreifusse.*

**708. Duplessis.** Premiere Suite De **Vases** Composés par Duplessis Fils. A Paris chez l'auteur... 6 Bl. Pl. ca. 270:225. — *Ziervasen.*

**709. Lalonde.** II.e [VI.e] Cahier. **Ouvrage Utile** a l'Art De **l'Orfevrerie.** Dessiné par De la Londe. A Paris chez Jean... Je 4 Bl: Nr. 5—8, 21—24. Pl. ca. 250:210 bezw. 175:275. Guilm. S. 244: Cah. I—VI.
— Premier [IIe] Cahier **d'Orfévreries.** Dessiné par De la Londe et Gravé par Fay. A Paris chez Jean... je 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 320:210. Guilm. S. 245: Cah. II u. III.
*Ampeln. Salzfass. Kanne. Plats de menage. Schüsseln. Bowlen.*

**710. Avril.** II.e Cahier de **Vases** par Avril l'ainé. A Paris rue S. Jacques. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 160:120.

**711. Ranson.** Nouveau **Livres De Vases** Par le Sieur Ranfon... A Paris chéz Mondhare... Titel u. 9 Bl. Pl. ca. 255:200; Titel 235:180. Guilm S. 251: 12 Bl. — *Blumenvasen.*

**712. Mondhare.** Nouveau **Livre de Vases,** Utille aux Artites. A Paris chez Mondhare... 7 Bl., meist je zwei Vasen. Pl. ca. 140-178:80-100.

**713. Vinsac.** 8 Bl. **Metallgefässe und -Geräte,** aus einer Serie. Vinsac invenit et sculpt. A Paris, Chez l'Auteur... Braundruck.

Premier Cahier des Pots-a-Oeille, Nr. 1. Z. 280:170. — 3e Cahier, Nr. 2, 3. Armleuchter. Pl. 269:148. — 4e Cahier, Nr. 2, 4. Leuchter u. Armleuchter. Pl. 305:190. — 6e Cahier (Nrn. weggeschnitten), 3 Bl. Tafelaufsätze. Z. ca 175:270.
*Suppenschüssel. Armleuchter. Leuchter. Tafelaufsätze.*

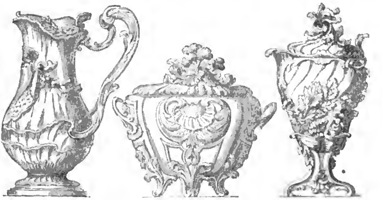
**714. Voisin.** Nouveau **Cahier De Vases** Composés Par Voisin Fils... A Paris chez Mondhare et Jean... 4 Bl: Nr. (1), 2, 3, 6. Pl. ca. 345:200.

**715. Prieur.** 11 Bl. **Ziervasen** u. a., bez: Dessiné par Prieur, Gravé par Fay; aus verschiedenen Folgen, numerirt. A Paris chez le Citoyen Jean... Pl. meist 280:200 (z. T. quer).



H. S. Beham.

Digitized by Google



Aus: Germain, Elements [692].

## 4. Italien.

**716. Mantegna.** 1 Bl. **Abendmahlskelch,** radirt von Wenzel Hollar. Unterschrift: Tabulam hanc olim ab Andrea Mantenio com penna delineatam et nunc Londini in Aedibus Arundelianis conferuatam Wenceflaus Hollar, Bohem aqua fortiari infculpfit 1640. Pl. 450:235.

**717. Marc-Anton.** 1 Bl. **Räucherbecken** mit zwei Karyatiden. Nachstich. B. 489 A.

**718. Veneziano** (Agostino). 7 Bl. **Vasen** nach der Antike. Ant. Sal. ex. B. 541—544, 548, 550, 552.

**719. Romano** (Giulio). 14 Bl. **Muschelschalen,** Deckelbüchsen, ein Kännchen. Auf dem ersten Bl. ein lat. Spruch: Ne intuearis vinum quando flauescit ... und die Bez: Iulio Romano inuentor. Henr. vander Borcht fecit. Pl. ca. 160:220. Nagler, K.-L. 11, 355: 15 Bl. — *Schalen. Salzfässer.*

**720. Caravaggio.** Vasa A Polydoro Caravagino ... Inventa Chervbinvs Albertvs In Aes Incidit Atq. Edidit Romae Anno CIↃ · IↃ · LXXXII. 1582. 10 Bl: Nr. I (Titel) u. Nr. 1—8, 10. Pl. ca. 240:160; Titel 280:180. — *Ziervasen.*

**721. Udine** (Leonardo da). 10 Bl. **Vasen** in der Art des Agostino Veneziano. Unten je die Beischrift: Ex Romanis Antiqvitatibvs u. die (römischen) Jahreszahlen 1542 (2 Bl.), 1543 (1 Bl.), 1544 (6 Bl.); daneben auf 4 Bl. das Monogr. · L · V ·; ein Bl. ohne Beischrift u. Bez. Pl. ca. 250-270:180. Nagler, Mon. IV, 1399.

**722. Vico.** 14 Bl. **Vasen** nach der Antike, datirt 1543, Nr. I—XIIII. Bartsch 420—433 in etwas anderer Reihenfolge, davon 3 Bl. (B. 421, 426, 431) ohne die Nr. II, VII, IX. Bl. XIIII bez: Petri de Nobilibus Formis.
— 4 Bl. **Leuchter.** Petri de Nobilibus Formis Romae M . D . LII. Nr. 1—4. Nachstiche zu Bartsch 491—494.

**723. Salviati.** 2 Bl. je 2 **Messer,** nach Franc. Salviati von Cherub. Alberti gestochen; an dem Heft des einen die Jahreszahl 1583. Bartsch (Alberti) 171, 172.

Digitized by Google

**724. Laurentiani.** Opere Per Argentieri Et Altri Di Iacomo Laurentiani M·D·C· XXXII. Romae ... 8 Bl. mit 10 Pl., bez: I. L. F. Pl. ca. 425:180 bezw. 265:140. Guilm. S. 314: 11 Bl. — *Reliquiarien. Monstranzen. Kelche. Ampel.*

**725. Bella.** Raccolta di Vaſi diuerſi di Stef. de la Bella Fiorentino. 6 Bl: Nr. 1—6; bez: Stef. de la Bella jnuent. fecit. Meyer, K.-L. Nr. 219.
— 1 Bl. die mediceische Vase in einem Garten, daneben ein zeichnender Knabe. Unterschrift: Romae In Hortis Medicaeis Vas Marmorevm Eximivm. S·D·Bella MDCLVI. Pl. 310:277.
— 1 Bl. Ziervasen in zwei Reihen über einander, unten Ranken. Pl. 108:157.

**726. Scoppa.** 10 Bl. Gefässe, Kandelaber, Tafelaufsatz und Kirchengeräte (Nr. 2, 6, VII, 8, (IX), XI, 12, 14, 16, 21); davor 1 Bl. (Nr. I) Umrahmung mit dem Wappen der Borgia. Bez: Horatius Scoppa Nea[p]. In. 1642 [1643]. Z. 320-410:175-305. — *Kannen. Kandelaber. Tafelaufsatz. Ampel. Bischofsstab.*

**727. C. L. A. N. F.** 1 Bl. grosse Henkelvase mit drei Sirenen am Körper; bez. mit Monogramm (NF). Pl. 405:300. Nagler, Mon. I, 2238: 6 Bl.

**728. Buffagnotti.** 8 Bl. Ziervasen, unbezeichnet. Pl. ca. 120:90.

**729. Bartoli.** Le Antiche Lvcerne Sepolcrali Figvrate ... Diſegnate, ed intagliate ... Da Pietro Santi Bartoli Divise In Tre Parti Con L'Osservatione Di Gio: Pietro Bellori. In Roma, Nella Stamparia di Gio: Francesco Buagni 1691 ... fol. Vortitel, Titel, 4, 16, 15 u. 12 S., 116 Bl: Nr. 1—37; 1—46; 1—33. — *Antike Lampen.*

**730. Rossi** (Lorenzo Filippo). Raccolta Di Vasi Diversi Formati Da Illvstri Artefici Antichi E Di Varie Targhe Soprapposte alle Fabbriche piu insigni di Roma Da celebri Architetti Moderni Dedicata ... Da Lorenzo Filippo De Rossi Data in Luce da Domenico de Rosſi ... in Roma ... 1713. Disegnata, e Intagliata da Francesco Aquila. qu. fol. Mit Titel u. Widmung 51 Bl: Nr. 1—51. Pl. ca. 260:360. Erfinder: Giov. Lanfranco, Polidoro da Caravaggio, Martin Lungo, Cirro Ferri, Pietro Berettini da Cortona, Franc. Borromini, Giov. Lorenzo Bernini, Aless. Algardi, Giov. Maria Baratta, Fil. Barigioni. — *Ziervasen. Pabstwappen.*

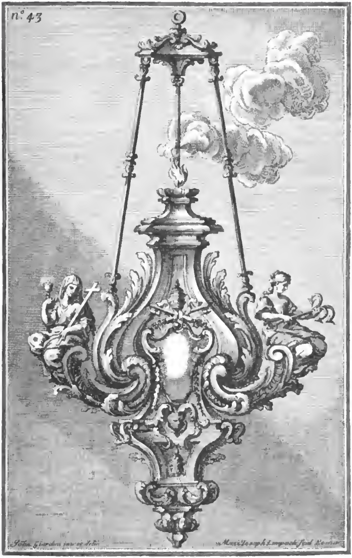
**731. Giardini.** Disegni Diversi Inventati E Delineati Da Giovanni Giardini Da Forli ... Parte Prima [Seconda] ... Intagliati in Roma da Maſsimiliano Giuseppe Limpach ... 1714 ... fol. 2 Bde. Je 1 Kupfertitel u. 1 Bl. Widmung; Parte 1: 53 Bl: Nr. 1—53; Parte 2: 47 Bl: Nr. 54—100. — *Kelche. Monstranzen. Reliquiarien. Weihwasserkessel. Rauchfässer. Kirchenleuchter. Kronleuchter. Wandtische. Armleuchter. Ziervasen. Kaffeekannen. Standuhren. Tafelaufsatze. Wandleuchter. Steigbügel.*

**732. Coradini.** 3 Bl: Vase de Marbre [a basrelief]. Opera de A. Coradini V.to [fecit Veneti.] A. Wernerin delin. Chr. Ph. Lindemann ſculpsit Dresdae 1734 bezw. 1735; rechts oben: Nr. 219, 229, 230. Pl. 355-400:260. — *Ziervasen.*

## 5. Niederlande.

**733. Floris** (Cornelis). 4 Bl. phantastische Kannen aus Muscheln und Figuren; aus der Folge mit dem Titel: Cornelius Floris antverpianus hvivs operis invetor 1548. Pl. ca. 220:170.

**734. Unbekannt** (Art des Cornelis Bos). 12 Pl. auf 6 Bl. Kannen und Vasen nach antiker Art. An einer Kanne auf einem Täfelchen die Buchstaben S. E. Pl. von 127:61 bis 184:92. Aus einer grösseren Folge in der Art des Cornelis Bos.



Aus: Giardini, Disegni Diversi [731].

Digitized by Google

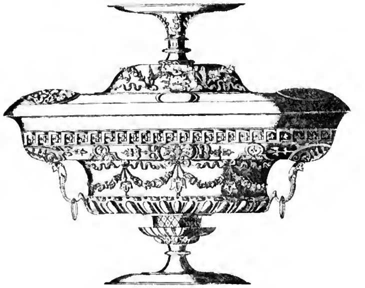
**735. Vredemann.** 6 Bl. Gefäfse, mit den Beisehriften: Pyranon, Phiale, Lagena, Vas cuius pars inferior fali fuperior uero piperi inferuiet, Gutturnium; ein Bl. beschnitten. Bez: H[eronimus] Coek ex[eudebat. 1563]. Z. ca. 205:135 (z. T. quer). Guilm. S. 481: 12 Bl. — *Schalen. Kohlenbecken. Salzfass. Büchse.*

**736. Visscher.** 12 Bl. Vasen mit Benutzung von Caravaggio und Boyvin, Nr. 1—12. Bl. 1 bez: Polidorus inventor C Viffeher exeudebat. Pl. 190:112. — *Ziervasen.*

**737. Unbekannt.** 1 Bl. zwei Vasen mit Weinranken und Masken, unbezeiehnet, dem P. P. Rubens zugeschrieben. Pl. 210:324.

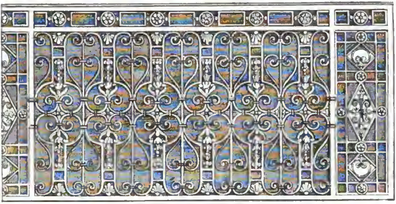
**738. Vindingen.** Verfcheÿde Conftige Vindingen Om in Gout, Silver, Hout en Steen te wereken, Dienftieh den Silverfmeeden Beelthouwers en Sehilders naer d'inventien van Gerbrant vanden Eeckenhout, I. Lutma, A en P. van Vianen en andere Conftige Meefters. Eerste-Deel. Tot Amsterdam gedruekt by Clement de Ionge. Titel u. 7 Bl: Nr. 1, 2, 6, 8, 9; zwei Bl. mit getilgter Nummer; z. T. bez: M. Mofyn Sculp[fit] C: Danckers exc[udit]. Pl. ca. 260:200. — *Löffel. Schalen. Leuchter. Schmuckkasten.*

**739. Vianen** (Adam van). 2 Bl. ein bezw. zwei Gefässe in Muschelform, bez. mit Monogr. AW = Nagler I, 1397. Nr. 3 u. 16. Pl. 212:165 und 164:214.



Aus: Meister von 1551, Kunstbuch [610].

Digitized by Google



Aus: Marot, Gitter [751].

## 5. Schlosserarbeiten.

**740. Ducerceau** (Jacques Androuet). 20 Bl. **Schlofserarbeiten.** Z. ca. 155:95 (z. T. quer). Geym. S. 321. Reprod. Baldus, Paris 1880 (im Gegensinne). — *Thürklopfer. Schlüssel. Schlossbeschläge. Riegel. Wandarme. Gewehrschlösser.*

**741. Schlosserarbeiten.** 85 Bl. **Schlosserarbeiten,** meist in Eisenstich; gravirte Platten und andere Vorlagen, z. T. Abreibungen von ausgeführten Arbeiten. Meister: Ponpeeus (auch P F oder P, 1612, 1614); Bartelemi bornier (auch B B, 1617) und N D (1623); Pestrus Guillebautus (auch Pierre Guidlebauld u. a. oder P G, 1613, 1618) und Jehan Bare (auch IE BA, I B); R. D. B. (1617); Nicolas [Prunier] Le Picart (auch N L P, 1623, 1628, 1643); Jean Gibert (De Rouergue, 1627, 1628, 1629, 1630); Michel De Soison (1630, 1632, 1635); Jean [Foudrin] Le Picart (I P, 1632, 1633, 1640); Homer Movrei (1636); A L P (1643); Nicolas Jardins (1646, 1649); Andre Le Provancal (A G, 1646, 1647, 1648), Didier Fion (1646); Ph. L. B. (1646); H T (1649); Gafpard Mazelin (1650); Denis Loche (1652). Maasse verschieden. — *Schlossbeschlage. Aetzarbeiten. Schlüssel.*

**742. Schlosserarbeiten.** 45 Bl. **Schlosserarbeiten,** meist in Eisenstich, gravirte Platten und andere Vorlagen, z. T. Abreibungen von ausgeführten Arbeiten. Meister: C D; CL L; Estienne Doyar (auch E D); D P; Jean. Le Flaman; F. N; Simon gomier (auch S G); I L G; M I; P. B; Guillaume Planchard (auch G. P.); P. N; Michel le Rochellois; 15 Bl. ohne Bezeichnung, von verschiedenen Händen. Maasse verschieden. — *Schlossbeschläge. Schlüssel.*

**743. Schlosserarbeiten.** 114 Bl. **Schlosserarbeiten,** Abreibungen gravirter Schlossbleche und Beschlagplatten. Maasse verschieden. — *Schlossbeschläge.*

**744. Jacquard.** Differents **Portraitz pour les Serruriers** nouuellement inuentez 1615. A Jacquard I F. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 147:80.
— 6 Bl. **Schlosserarbeiten,** Bekrönungen u. Schlüsselgriffe, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: A Jacquard In Fecit. Pl. ca. 110:95.
*Schlossbeschläge. Schlüssel.*

Digitized by Google

**745. Torner.** 8 Bl. mit 9 Pl. Gravirarbeiten für Schlossbeschläge, bez: Didier Torner [Tovnoier] 1622 [1624, 1625]; ein grösseres Bl. ausserdem bez: GU. le. lo. (= Guillaume Le Lorrain). Verschiedene Maasse. Guilm. S. 44: 30 Bl. — *Schlossbeschläge.*

**746. Focanbergue.** 8 Bl. mit 9 Pl. Gravirarbeiten für **Schlossbeschläge**, ein Schlüssel; bez: Paqve [Pasqvier] Focanbergve (auch P F) 1625, 1626. Maasse verschieden.

**747. Jousse.** La Fidelle **Ouuerture de l'art De Serrurier** ... par Mathvrin Iovsse De La Fleche. A La Fleche Chez Georges Griveav ... 1627. (1. Ausg: 1625). kl. fol. Kupfertitel, 2, 152 u. 4 S., Kupfer u. Holzschn. im Text. — *Schlüssel. Schlossbeschläge. Thürklopfer. Glocken. Wandarme.*

**748. Unbekannt.** 16 Bl. **Schlosserarbeiten**, meist Schlossbeschläge, ein Schlüssel, Nr. 1—16. Randlinien, z. T. verzierte Ränder. Vielleicht gestochen von H. Picart. Pl. von 72:42 bis 155:94. Vgl. Guilm. S. 44 (D. Torner). Dazu 1 ähnliches Bl. von derselben Hand, Nr. 12. Pl. 65:72. — *Schlossbeschläge.*

**749. Loriot.** Differents **portraitz pour les Serruriers** nouuellement inuentez par moy Aubert Loriot f 1658. 14 Pl. auf 10 Bl., bez. mit Namen oder Monogr.; eine Pl. bez: M J 1647. Maasse verschieden. — *Schlossbeschläge.*

**750. Le Breton.** 6 Bl. **Schlossbeschläge** und andere Gravirarbeiten für Schlosser; bez: Mathurin le Breton [Mathurin Berton]; davon 2 Bl. mit der Adresse des P. Mariette. Maasse verschieden.
—— 2 Bl. Gitter, den vorigen ähnlich, unbezeichnet; sie sind später als Nr. 14 u. 15 der Folge von Brisville hinzugefügt worden. Z. 170:135 bezw. 215:130.

**751. Marot** (Jean). 20 Bl. mit 34 Pl. **Gitter**, Thore, Oberlichtgitter, Geländer, z. T. bez: Iean Marot fecit. Pl. ca. 300:175 bezw. 115:175.

**[8]. Brisville.** Diverses **Pieces de Serruriers** jnuantées par hugues Brisuille ... Et grauez par Iean Berain. A Paris Chez J. Mariette ... Kupfertitel, Widmung, 14 Bl: Nr. 3—16; meist bez: Berain fecit. H. Brisuille inv. Bl. 14: G. Ladame fc. P. ca. 170:120; Bl. 15 u. 16 (ca. 230:130) ursprünglich nicht zugehörig. — *Schlossbeschläge.*

**[751]. Pierretz** (le Jeune). **Liure** Nouueau **de Serrurerie** Inuenté par Pierretz le Ieune; Se Vend chez F. Poilly ... 12 Bl: Nr. 1—12, bez: F. Poilly ex. C. P. R. Pl. ca. 210:145. — *Gitter. Geländer. Thürklopfer. Schlüssel. Schlossbeschläge.*

**752. Rembeur** (et Seigneurie). **Liure** Nouueau **Povr l'Art de Serrurier.** Inuenté par Iean de Rembeur et Nicolas Seigneurie. Ce vend a Paris Chez lollain ... 1668. Titel u. 14 Bl., bez. mit je einem der beiden Namen. Z. 80:200 bis 155:220 (z. T. hoch). — *Schlossbeschläge.*

**[751]. Hasté.** 6 Bl. **Geländer** und Wandarme; ein Bl. mit Widmung: A Monsievr De L'Espine ... Mic. Hasté ... Chez F. Poilly ... die übrigen Bl. bez: F. Poilly ex[cudit.] Pl. ca. 255:155. — *Gitter. Geländer. Wandarme.*

**[751]. Poilly** (F. de). 6 Bl. **Gitter**, Geländer und einige Details, Nr. 1—6. A Paris chez F. de Poilly ... Pl. ca. 170:270 (z. T. hoch). Aehnlich Hasté (Guilm. S. 95).

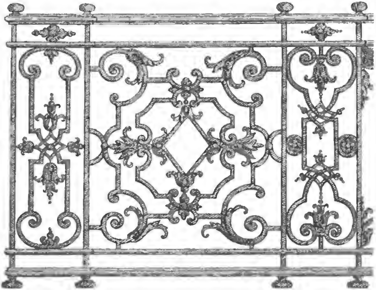
**[751]. Poilly** (N. de). 2 Folgen, je 6 Bl. **Thürklopfer**, Beschläge, Kaminböcke, Wandarme, Geländer. Bl. 1 u. 7 bez: Ce vend a Paris chez N. De Poilly ... Pl. 180:275 und 250-260:175. Guilm. S. 95 (unter Hasté). — *Thürklopfer. Kaminböcke. Wandarme. Schlossbeschläge. Riegel. Geländer.*

Digitized by Google

[751]. **Le Pautre** (Jean). **Liure de Serurerie,** Inuété par Jean le Pautre, et Graué par Jacques le Pautre. Se vend à Paris Chez Est. Gantrel ... Titel u. 11 Bl. Pl. ca. 240:150. — *Schlüssel. Thurklopfer. Gitter. Gitterthore. Gelander.*

753. **Gautier** (Pierre und Jean). Diuers **Ouurages de Balustrades** Cloisons... pour les Serruriers faits es Inuentéz Par Pierre Gautier... 1685. Titel u. 14 Bl., bez: P G. Pl. ca. 260:200 (z. T. quer).
— 6 ähnliche Bl. von J. Gautier, bez: J G. [1688]. Maasse wie vorher. — *Gitter. Geländer. Wandarme. Laterne.*

[7]. **Le Blond.** 10 Bl. **Eisengitter** und Thore des Schlosses zu Versailles, mit französischen Aufschriften. A Paris chez le Blond ... Pl. ca. 200-300:150; das erste Bl. 305:173. — *Gelander. Gitter.*



Aus: Bérain, Oeuvres [6].

754. **Tijou.** Nouueau **Liure de Defseins** Inventé et Defsiné par Jean Tijou. Contenant plufieurs fortes d'ouvrages de Fer... fe vend Chez L'auteur a Londres. 1693. (auch mit englischem Titel). Titel (L: Laguerre In: & Delin. P: Vanfomer Sc:) u. 19 Bl: Nr. 2—20. Pl. ca. 380:280 (meist quer). Stecher: P. Vander banck, M. Vander Gucht, P. P. Bouche. — *Bekronungen. Gitter. Geländer. Wandarme. Schlussel.*

755. **Tijou.** 1 Bl. aus: Nouveau **Livre de serrurerie** de composition anglaise... à Paris, chez le S^r Fordrin... (veränderte Ausgabe des vorigen Werkes). Unterschrift: Grilles de jardin Executées en Angleterre chez le Roy. L. Fordrin, exc. B. Gentot. feulp. Pl. 240:450. Vgl. Guilm. S. 124.

756. **Ölcker.** **Reifs-Büchlein** Heinrich Ölckers Pürger und Hoff-Schlofsers in Spremberg ... Anno 1710. Ioh: Chriftoph Weigel excudit. 6 Bl. Pl. ca. 180:270 (z. T. hoch). — *Schlossbeschläge. Thürklopfer.*

**757. Weigel.** Neues **Schloffer Büchlein.** Erfter- [Anderer] Theil. Teil 1: Johann Christoph Weigel, exc. Verl.-Nr. 40. Titel u. 1 Bl. In der Art des Oelcker. Pl. 292:178. Teil 2: Joh. Chriftoph Weigel, excudit. Verl.-Nr. 41. 6 Bl. Pl. ca. 240-280:160.

—— Neues Bändel Werck Büchlein vor Schloffer auffgezeichnet. Erfter Theil. Joh: Christoph Weigel excudit. Verl.-Nr. 140. 7 Bl: Nr. (1), 2—7. Pl. ca. 290:180.

—— Neu inventirtes Schlofser-Reifs Buch gezeichnet von einem Schloffer in Nürnberg. Chriftoph Weigel Iun: exc. Verl.-Nr. 378. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 325:210. *Wandarme. Gitter. Geländer. Schlossbeschläge.*

**758. Decker.** **Sprang und Schlosfer Werck,** auf gantz neue Art Inventiret u: gezeichnet durch P. Decker. und zu finden beÿ Hier: Bölmann Kupfferftecher in Nurnberg. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 300:185. — *Beschläge. Schlossbeschläge. Schlüssel.*

**759. Reiff.** 2 Bl. **Schlüsselgriffe** und Schlossbleche. J C (zsgez.) Reiff del: et fc. Pl. ca. 240:150.

**760. Bermau.** Erfter Theil, Neues **Schlofser Büchlein** invendirt und gezeichent von Jaque Bermau (= Berman?), verlegt Johan Trautner in Nürnberg. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 210:165.

**761. Poilly** (N. J. B. de). Nouveau **Livre de Rampes** d'Escaliers et Balcons. A Paris chez (N. J. B.) de Poilly rue St. Jacques a l'Esperance. 6 Bl. Geländer u. Gitter. Pl. ca. 195:300. Guilm. S. 95 fälschlich unter Hasté und N. de Poilly. — *Gitter. Geländer.*

**762. Fordrin.** Nouveau **Livre De Serrurerie,** Contenant Toutes Sortes De Grilles… Inventé et Compofé Par Louis Fordrin … A Paris, Chez l'hauteur … D. Duchange … (Privil: 1723.) fol. Titel, Widmung (Desbruslins fcrip.), 19 Bl., z. T. numerirt, 1 Bl. Privileg. Stecher: Erisest, A. Josselin, M. Bouillon, Fonbonne. — *Kronleuchter. Gitter. Geländer. Gitterthore.*

**763. Schmittner.** Neu inventiertes **Schloffer Reifs-Buch** gezeichnet von Frantz Leopold Schmittner Schloffergefell. 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 305:205. — *Geländer. Schlüssel. Schlossbeschläge. Wandarme. Grabkreuz. Gitter.*

**764. Hartmann.** Ein Neües **Schlofser Buch.** Inventirt, und gezeichnet, durch Gottfrid Hartman, Schlofser-Gefsell von Brefslau. Ander Theil. Verlegts Caspar Rad, Haufs und Laden bey dem Barfüfser Thor in Augspurg. 8 Bl., vermutlich zu diesem Teil gehörig: Nr. 1, 5—8; 3 Bl. ohne Nr. Pl. ca. 260:160.

—— … Erster [Tritter] Theil Verlegt und zu finden bey Joh[an] Andreas Steifslinger, Kupfferftecher [fc. exc.] in Augspurg. A° 1736. Teil I: 7 Bl: Nr. 1—7; Teil III: 8 Bl: Nr. 1—8. Nr. 7 bez: Hieronimus Martin Oftertag fc. et exc. A. V. — Spätere Auflage, wahrscheinlich mit willkürlicher Veränderung der ursprünglichen Reihenfolge. Pl. ca. 255:175.

**765. Hertel.** **Schlofser Rifs.** Desseins De Serrureries Joh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 102. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. 290-320:180-200. Vermutlich Neudruck einer älteren Folge. — *Gitter.*

**766. Förster.** Neü Inventirtes **Schloffer Büchlein** gezeichnet Durch Heinrich Gottfried Förfter Schloffer Gefell von Leipzig. Ioh. Christoph Weigel, excudit. Verl.-Nr. 161. 6 Bl. Pl. 235-300:185.

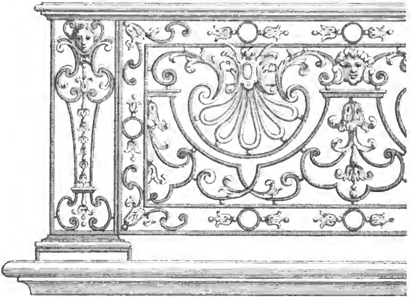
—— Neü Inventirtes Schloser Büchlein, Geceichnet und Gestochen Durch Heinrich Gott Friett Forshter, Purge: Schlosfer Meifter, und Cu Gleich Eifsen-Schneiter In Brinn. 7 Bl. Pl. ca 225:220 (Titel u. 1 Bl. quer); 2 Bl. ca. 260:165, vielleicht aus einer anderen Folge.

*Schlossbeschläge. Gitter. Gitterthor. Wandarme. Grabkreuze.*

**767. Huquier.** Nouveau **Livre de Serurerie** ... Inventé Gravé et mis au jour Par Huquier. A Paris chés Huquier... 60 Bl. in 10 Folgen (A—K) mit Sondertiteln zu je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 325:210.

**A**: (Haupttitel). — **B**: Second Livre ... Contenant differents details ... — **C**: Troisieme Livre ... Contenant des Balcons. — **D**: Deuxieme Livre de Balcons ... — **E**: Livre de differents portes Enseigne de Serrureries et de Rampes pour les Escaliers ... — **F**: Livre de Grilles. — **G**: Livre de differentes Grilles à l'usage des Eglises ... — **H**: Livre de differents Projets de Portes ... — **I**: Livre de Fragments de décorations a l'usage des Eglises. — **K**: Livre De Differents Fragments à l'usage de la Serurerie ...

*Gitter. Gitterthore. Geländer. Riegel. Schlossbeschläge. Griffe. Lesepulte. Kirchenleuchter. Laternen. Wandtische. Kronleuchter. Balüster.*



Aus: Fordrin, Livre de Serrurerie [762].

**768. Babin.** I^er [2^me, 3^me, 4^e, 7^e] **Livre de 10.Feuilles** (A—D, G) Babin Inv. a Paris chez Regnault... [bezw. chés la V^e de F. Chereau...] Je 10 Bl., die beiden ersten livres durchlaufend: Nr. 1—20, die übrigen in sich numerirt: Nr. 1—10 (es fehlen: livre 2, Nr. 17, livre 3, Nr. 2—10). Pl: Livre 1—3 meist ca. 60:140, Livre 4 ca. 90:200, Livre 7 meist ca. 280:215. Guilm. S. 184. — *Gitter. Geländer. Lesepult.*

**769. Fontaine** (Jacques Valentin). 1 Bl. mit Aufschrift: Fleuron double avec son Culeau ... aus: **Nouveaux Livre d'études** et Principes De Serrureries ... (Nr. 7). Pl. 290:215. Guilm. S. 124.

**770. Habermann. Schlofser Rifs.** Defseins de Serrureries. Fr. Xav. Haberman, del. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 60. 4 Bl. Pl. ca. 300:200.
—— 1 Bl. Eisenarbeiten. Fr. Xav. Hertel (verschrieben für Fr. Xav. Habermann) inv. et del. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 48. Pl. 196:302. Guilm. S. 429: 4 Bl. — *Gitter.*

**771. Birckenfeld.** Neu inventiert **Lauberbuch,** beftehend in 6 Theil... durch Ioh. Samuel Birckenfeld Schlofser Meifter gezeichnet. Mart. Engelbrecht excud. Erfter Theil: Bl. 1, 3, 5, 7, 8; Zweyter Theil: Bl. 9—16; Dritter Theil: Bl. 17—20. Pl. ca. 300:200 (z. T. quer).
— 18 Bl. **Schlosserarbeiten** aus einer gröfseren Serie in Folgen zu je 4 Bl. Joh. Samuel Birckenfeld inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Pl. ca. 300:200 (z. T. quer). Folge Nr. I, Bl. 1, 2; Nr. II, Bl. 5—8; Nr. III, Bl. 9—12; Nr. V, Bl. 17—20; Nr. VI, Bl. 21—24.
— 19 Bl. desgl., meist in Folgen zu je 6 Bl. Ioh: Sam: Birckenfeld, inv: et del: Joh: Georg Hertel, excud. Aug. Vind: Pl. ca. 300:200 (z. T. quer). Verl.-Nr. 48, 4 Bl: Nr. 1—3, 5; Nr. 64, 4 Bl.; Nr. 102, Bl. 1—4; Nr. 141, 4 Bl.; Nr. 142, 3 Bl: Nr. 1, 3, ein Bl. ohne Nr.
*Gitter. Geländer. Schlossbeschläge. Wandarme. Muschelwerk.*

**772. Baumann.** 31 Bl. **Schlosserarbeiten,** aus einer grösseren Serie in Folgen zu je 4 Bl. Ioseph Baumann inv. et del. Martin Engelbrecht excud. Pl. ca. 190:280 (z. T. hoch).
Folge Nr. **I,** Bl 1, 3; Nr **3,** Bl. 10—12; Nr. **4,** | 25—28; Nr. **VIII,** Bl. 29—32; Nr. **IX,** Bl. 33—35; Nr. **X,** Bl. 13, 15, 16; Nr. **V,** Bl. 17—20; Nr. **VII,** Bl. | Bl 37—40; Nr. **XII,** Bl. 45—48.
*Schlossbeschläge. Wandarme. Geländer. Schlüssel. Grabkreuze. Gitter.*

**773. Graffenberger.** 5 Bl. **Gitter, Grabkreuz** u. andere Eisenarbeiten; davon 1 Bl. Titelkartusche mit der Inschrift: Inventiert vnd Geftochen durch Iohann Andreas Graffen Berger. Pl. ca. 270:170.
— 1 Bl. Schrankengitter einer Kapelle mit Leuchtern, unbez. Pl. 453:295.

**774. Kessel.** 4 Bl. **Geländer und Wandarme;** davon ein Bl. bez: Phil: Jacob. Kesfel: Invi: et: Gezeichnet: Math: Losherr: Gestochen: Pl. ca. 190:312.

**775. Eichel.** 9 Bl. **Gitter,** Geländer und Details. E. Eichel, del. I. G. Hertel exc. Verl.-Nr. 314, Nr. 1—4; Pl. ca. 260:190. — Verl.-Nr. 315, Nr. 1—4; Pl. 185-198: 225-260. — Verl.-Nr. 319, Nr. 3; Pl. 185:224.

**776. Babel.** Nouveaux **Desseins de Balcons.** Se Vend à Paris chés F. Chereau... 6 Bl. Davon ein Bl. bez: Babel in et sculp. Pl. ca. 310:210. — *Geländer.*

**777. Lamour. Recueil Des Ouvrages En Serrurerie** ... sur la place Royale De Nancy ... Composé et exécuté par Jean Lamour ... Se Vend à Nancy Chez l'Auteur ... à Paris Chez François ... (Privil: 1767). gr. fol. Kupfertitel, Widmung (Benard Pe.xit. Collin del. Sculp.), 9 S. mit Anfangsvignette (Giradet del. a Nancy par Collin ...), 20 Bl., z. T. numerirt. Stecher: Collin, Nicole fils [1759], Nicole père [1760]. — *Gitter. Gitterthore. Wandarme. Laternen. Bekrönungen.*

**778. Duhamel. Art Du Serrurier.** Par M. Duhamel Du Monceau. 1767. fol. Titel, III u. 302 S., 43 Bl: Nr. I—VI, VI², VII—XLII. Zeichner: Reniere, Chaufourier, Bretez; Stecher: Eth., Cre. und J. Haussard, S. Thomassin, Lucas u. a. Ist ein Bestandteil des Sammelwerks Description des arts et métiers. Die Stiche stammen z. T. aus den Jahren 1716 u. 1717; sie waren damals für ein Werk bestimmt, welches nicht erschienen ist. — *Schlosser. Schlüssel. Werkzeuge.*

**779. Bonthomme.** Nouveau **Livre de Serrurerie** De differents Balcons composés par Gabriel Bonthomme... 1775. A Paris Chez Crepy... 6 Bl. Pl. ca. 130:280; Titel: 160:280. — *Geländer.*

**780. Breslau.** IIème Livre de **Serrurie** composee et dessinee par J. Breslau Mtre Serrurier. Se Vend chez l'Auteur ... 4 Pl. auf 2 Bl. Treppengeländer. Pl. ca. 135:240.
— IIIème Livre De Serrurerie Composée et Defsinée Par J. Breslau Serrurier. Se Vend chez l'Auteur... 4 Bl. Gitterthore. Pl. ca. 330:235.
*Geländer. Gitterthore.*

Digitized by Google

**781. B...** Ier [IIe, IIIe] Cahier De **Serrurerie** Inventé et Dessiné par B... en 1777. se Vent a Paris rue St Jacques. Je 6 Bl: Nr. 1—6. Maafse verschieden. Zum Teil Gegenstiche nach J. Breslau, IIème livre de serrurerie. — *Geländer.*

**782. Forty. Oeuvres De Serrurerie** Inventées Par J. F. Forty. Livre I.er Appuis de Fenêtres [Livre II.eme Balcons, Livre III.eme Rampes]. Se vendent à Paris chez l'Auteur ... et à Marseille ... chez Me Forty. Crepy ex. Je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 370:250 (L. II. u. III quer). — *Geländer.*

**[35]. Caillouet.** Ier[—IVe] Cah[ier] de **Serrurerie** (A—D). Je 6 Bl: Nr. 1—6, mit Sondertiteln. Pl. ca. 220:350 (z. T. hoch). Stecher: Foin, De St Morien. (In: Lalonde, Oeuvres, IIe Partie.) — *Geländer.*

**783. Grossmann.** Neuste **Schlosser Arbeit...** C. A. Grosmann, exc: A. V. Verl.-Nr. 18. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 260:190.
— 6 ähnliche Bl: C. A. Grossmann, exc. Verl.-Nr. 29, Nr. 1—6. Pl. ca. 235:180.
*Gitter. Geländer. Wandarme.*

**784. Hauer.** 4 Bl. **Wandarme** und Gitter. I. H. del. I. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 389. Pl. ca. 235:160.
— 4 Bl. Wandarme. I. H. inv. Grossmann exc. Verl.-Nr. 22, Nr. 1—4. Pl. ca. 220:155.

**785. Lalonde. Grilles d'Hôtels,** de Jardins &c. 4 Bl: Nr. A, B, C, D (auch 1—4), bez: La Londe Inv. De St. Morien Sculp. [J. Chereau Exc.] Pl. ca. 245:370.
— 1 Bl. **Gitterthor** aus: IIe Cahier de l'Oeuvre. Différentes Grilles pour les Chateaux, les Choeurs et les Chapelles de Communion. Composé et Dessiné par la Londe en 1789. A Paris chez Jacques Chereau... De ft. Morien direxit. A, Nr. 1. Z. 300:195. — *Gitter.*

**786. Zipper.** 8 Bl. **Geländer** und Gitter. Jacob, Zipper, [inf. et. sculp.] á Augsburg. I., II. Heft, je 2 Bl: Plat. I, II; III. Heft, 2 Bl: Plat. II, III; Heft IV, 2 Bl: Plat. I, II. Pl. 350-360:230. Guilm. S. 461: 24 Bl.

**787. Fietta.** 4 Bl. **Gitter.** Chez Fietta et Comp á Kriegshaber pres d'Augsbourg. 19.mé: Chaier, Nr. 1—4. Pl. ca. 285:195.

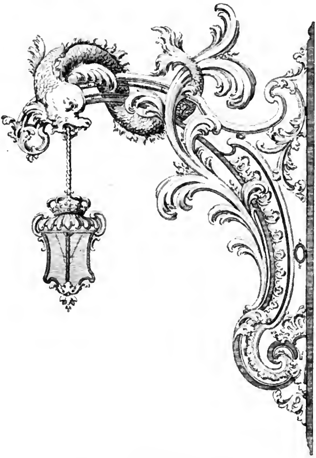
**788. Taylor.** Ornamental **Iron Work,** or Designs in the Present Taste, for Fan-Lights, Stair-case-railing... Engraved on twenty one plates. London, Printed for I. & J. Taylor ... Titel u. 20 Bl: Nr. 1—21. Pl. ca. 210:165. — *Geländer, Laternen, u. a.*



Aus: Poilly, Thürklopfer [751].



Digitized by Google



Aus: Lamour, Recueil [777].

## 6. Instrumente und Maschinen.

**789. Münster.** **Fürmalung** vnd künſtlich beſchreibung **der Horologien** ... durch Sebaſtianu Münſter ... Gedruckt zū Baſel bei Heinrich Peter. (Widmg:) 1537. kl. fol. Titel, 5 u. CLVII S.; Holzschnitte im Text. — *Sonnenuhren.*

**790. Besson.** **Theatre Des Instrvmens Mathematiques** & Mechaniques de Iacques Beſſon ... Avec L'Interpretation ... Par François Beroald. A Lyon, Par Barthelemy Vincent ... 1579. (1te Ausg: 1568.) fol. Mit Titel 40 S., 60 Bl: Nr. 1—60, z. T. von J. A. Ducerceau, 4 Bl. von R. Boyvin (Rob.-Dum. 180—183). — *Drehbänke. Wagen. Maschinen. Brunnen. Lesepulte. Schiffe u. a.*

Digitized by Google

**791. Ramelli.** Le Diverse Et Artificiose **Machine** Del Capitano Agostino Ramelli Dal Ponte Della Tresia ... Composte in lingua Italiana et Francese. A parigi in casa del'autore ... 1588. fol. Kupfertitel (mit dem Brustbild des Ramelli auf der Rückseite, gest. von L. Gautier), 29 S., 338 Bl. Text (zweiseitig) mit 195 Kupfern, davon 3 Bl. (Fig. 150—152) bez. mit dem Monogr. des Jean de Gourmont (Nagler, Mon. III, 5). — *Brunnen. Wasserkunst. Brücken. Kriegsmaschinen u. a.*

**792. Zeising.** Theatri **Machinarvm** Erster [— Dritter] Theill In welchem Vilerley Künstliche Machinae ... [Wasser Künste ... — Mühlwerck ...] zu sehen ... in druck zusamen geordnet Durch Henricum Zeisingk ... In Verlegung Hennig Grossen[n] des jungern ... in Leipzigk 1612 [1610, 1612]. (Am Schluss von Th. 1:) Gedruckt zum andern mal zu Altenburg in Meissen, durch Iohann Meuschken ... (1. Aufl. 1607). qu. 4°. Theil **1** (1612): Kupfertitel, 67, 165 u. 1 S., 25 Bl: Nr. I—XXV; Theil **2** (1610): Kupfertitel, 6, 74 u. 4 S., 25 Bl: Nr. 1—25; Theil **3** (1612): Kupfertitel, 5, 91 u. 3 S., 26 Bl: Nr. 1—26. — *Maschinen. Wasserkunst. Mühlen.*

**793. Caus.** Les **Raisons Des Forces Movvantes** Auec diuerses Machines ... [Livre Second Ov Sont Desseignées plusieurs Grotes et Fontaines ... Livre Troisiesme Traitant De La Fabriqve Des Orgves.] Par Salomon De Caus ... A Francfort en la boutique de I[e]an Norton ... 1615. fol. Livre **1**: Kupfertitel, Widmung, 4 S., 44 Bl. Text mit Kupfern u. Holzschn. (zweiseitig); Livre **2**: Kupfertitel, 2 S., 20 Bl: Nr. 1—20 mit Text auf d. Rücks.; Livre **3**: Titel, 9 Bl. Text m. Kupfern u. Holzschn. (zweiseitig), 1 Bl. Holzschn. — *Maschinen. Brunnen. Orgeln. Grotten.*

**794. Caus.** La **Pratiqve** Et Demonstration **Des Horloges** Solaires ... Par Salomon De Cavs ... A Paris, Chez Hyerosme Droüart ... 1624 ... fol. Titel, 14 u. 80 S., Holzschn. im Text. — *Sonnenuhren.*

**795. Furtenbach.** Joseph Furtenbachs dess Aeltern, Mannhaffter **Kunst-Spiegel**, Oder Continuatio, vnd fortsetzung allerhand Mathematisch- vnd Mechanisch ... erfrölichen delectationen ... Gedruckt in ... Augspurg, durch Johann Schultes ... 1663. fol. Titelkupfer, Titel, 3, 20, 292 u. 1 S., mit Titelkupfer 33 Bl: Nr. 1—11, 11½, 12—32. Stecher: Joh. Ulrich Arnold, Joseph Furtenbach jun. — *Kanonen. Maschinen. Theatermaschinen. Feuerwerk. Schiffe. Brucken. Festungsbau.*

**796. Schübler.** Neue und deutliche **Anleitung zur** practischen **Sonnen-Uhr-Kunst** ... durch ... Figuren erkläret. von Johann Jacob Schüblern. Nürnberg, verlegts Johann Christoph Weigel ... 1726. 8°. Titelkupfer, Titel, Widmung, 10, 197 u. 11 S., 42 Bl: Nr. I—XXXXII. — *Sonnenuhren.*

**797. Description** Abregée Des Principaux **Arts Et Metiers** Et Des Instrumens ... A Paris chez Guélard ... Et chés la Veuve de P. Fessard ... 4°. Mit Titel 118 Bl. bezw. S. gest. Text: Nr. 1—118, daneben 21 nicht numerirte Seiten u. Bl. Erfinder: Gebert; Vignette: Seb. Le Clerc; Zeichner: Laury, Guélard; Stecher: Guélard, Seb. Le Clerc, Marvie. — *Werkzeuge. Maschinen.*

**798.** Die **Kunst** gute **Sonnen-Uhren zu machen** oder Practische Anweisung ... Sonnen-Uhren geometrisch und arithmetisch zu verfertigen ... Ulm, Franckfurt und Leipzig, 1762. Auf Kosten der Gaumischen Handlung. 8°. Titel, 10, 400 u. 8 S., 5 Bl. Tabellen, 71 Bl. Kupfer. — *Sonnenuhren.*

Digitized by Google



Aus: Eck, Portalen [806].

## 7. Möbel.

**799. Flötner.** 1 Bl. doppelte **Bettstelle.** Reimers, P. Flötner Nr. 56.

**800. Ducerceau** (Jacques Androuet). 1 Bl. dreiteiliger **Chorstuhl** mit Baldachin. Geymüller S. 290.

**801. Ducerceau** (J. A.) 46 Bl. **Möbel,** Möbelteile und Verwandtes; vergl. Geym. S. 319. Darunter 20 Bl. Schränke, 11 Bl. Tische, 6 Bl. Betten, 2 Bl. Thüren, 1 Bl. Kaminaufsatz, 1 Bl. Füllung (fehlt bei Geym.), 1 Bl. Füllung nebst 2 Pilastern, 2 Bl. je 4 Pilaster, 1 Bl. 3 Sphingen, 1 Bl. 3 Hermen (letztere 4 Bl. bei Geym. S. 319 als Termes et pilastres). Pl. 210:143 bis 188:130. — Daran, vermutlich nicht zugehörig: 1 Bl. Kirchenstuhl (Z. 195:90, Geym. unter Meubles); 1 Bl. Ranke (Z. 115:140), 1 Bl. grosser Schrank (Pl. 339:215), 1 Bl. Aufsatz (Pl. 290:145), letztere 3 Bl. nicht bei Geym.; 2 Bl. Dachfenster (Pl. ca. 190:120, Geym. S. 318). Alles Vorstehende repr. Baldus, Paris 1880. — *Schränke. Buffets. Tische. Betten. Thuren. Baluster. Bank. Kirchenstuhl. Hermen. Sphingen.*

**802. Stöer. Geometria Et Perspectiva.** Hierjnn Etliche Zerbrochne Gebew, den Schreiner jn eingelegter Arbait dienſtlich ... geordnet vnnd geſtelt, Durch Lorentz Stöer Maller ... jnn Augſpurg ... 1567. (Am Schluſs:) Gedruckt zu Augſpurg, durch Michael Manger ... kl. fol. Titel u. 11 Bl. Holzschn: Nr. 1—11. Andresen III, 285. — *Einlegearbeit. Ruinenbilder.*

**803. Vredeman** (Jan). Differents **pourtraicts de menuiſerie** afçauoir Portaux, Bancs ... De l'inuention de Jehan Vredeman dict de Vrieſe . et mis en lumiere par Philippe Galle. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—16. Pl. ca. 260:195 (z. T. quer). — *Portale. Tische. Banke. Fussbänke. Buffets. Friese. Betten. Handtuchhalter. Wandbrunnen.*

**804. Has.** Künſtlicher, vnd zierlicher Newer vor nie geſehener, Funfftzig **Perſpectififcher, ſtück** oder Boden ... in Kupffer Geetzt, durch Georgen Haſen ... inn Wienn. ... Gedruck zu Wienn in Oeſterreich durch Steffan Kreutzer. Im M. D. LXXXIII. Jahr. fol. Titel, 6 S., (Porträt fehlt), Titelkupfer, 43 Bl: Nr. I—XXXXIII u. 3 Bl. ohne Nr. Andresen III, 276. Stecher der Füllungen auf Bl. 21 u. 30: Nic. Andrea. — *Decken.*

**805. Scalzi** (Lodovico). 1 Bl. **Rahmen** mit dem Bilde Christi, unterschrieben: Salvator; unten das Wappen der Aldobrandini. Pl. 274:202.

**806. Eck.** Etliche Architectischer **Portalen,** Epitapien, Caminen, Vnd Schweyffen ... An Tag Gebracht Dvrch Veit Ecken ... Vnd Iacob Gvckeisen ... 1596. Getruckt zu Collen durch Johan Buſſemacher. (Widmung: 1600.) fol. Kupfertitel (Nr. 1),

Digitized by Google

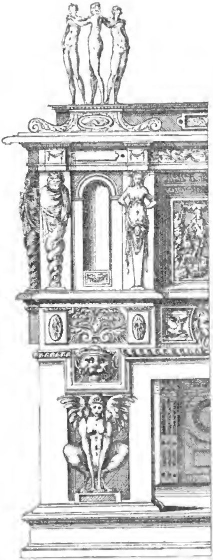
Vorwort, 22 Bl: Nr. 3—23, 25. Dazu 1 Bl. dasselhe Vorwort in anderem Druck. Andresen 5.
*Thüren. Grabtafeln. Kamine. Schweifwerk.*

**807. Guckeisen.** 6 Bl. **Truhen,** Nr. 1—6. Bl. 1 mit Aufschrift: Iacob Gvckeisen Inventvr anno 1599. In amplissima Ubiorum Colonia excudit Johan Buchfemecher ... 1599. Pl. ca. 145:225. Andresen 3.

**808. Guckeisen. Schweyf Bvch.** Coloniae, sumptib9 ac formulis Jani Bussmacheri ... 1599. Kupfertitel und 25 Bl: Nr. 1—25, bez. mit den Monogrammen des Jacob Guckeisen und Hans Jacob Ebelmann. Andresen 7. — *Füllungen. Rollwerk. Bandwerk. Einlegearbeit. Konsolen.*

**809. Ebelmann. Architectvra** Kvnst Bvch Darinnen Alerhand Bortalen Reisbetten Vndt Epitaphien ... An Tag Gebracht Dvrch Iohan Iacob Ebelman Von Speier ... Anno 1599. Johan buffemecher exc. in Vbiorum Colonia. Titel u. 17 Bl., z. T. numerirt: Nr. 1—8, 13, 16—19. Pl. ca. 250-260:185. Dazu 1 Bl. Bettstelle, quer, mit dem Monogr. des Gvckeisen und der Nr. I. — *Thüren. Betten. Grabtafeln.*

**810. Ebelmann. Architectvra** Lehr Vnd Kvnstbvch Allerhant Portalen, Reisbetten, vnd Epithaphien ... an tag geben durch Johan Jacob Ebelman von Speir. Getruckt zu Collen durch Johan Buffemecher ... M D C. Titel u. 8 Bl., z. T. numerirt: Nr. 1—8, 11, 13, 16—19. Auf dem Titel das Monogr. des Jac. Guckeisen. Andresen 6. Ist Neuauflage des vorigen Werkes mit neu gestochenem Titel. Dazu 1 Bl. Bettstelle, wie bei der vorigen Auflage.



Aus: Ducerceau, Möbel [801].

**811. Vredeman** (Paul). Verscheyden **Schrynwerck** Als Portalen, Kleerkaften, Buffetten ... geordeneert en geteyckent Door ... Paulus Vredeman De Vriese. Ende van nieus in't Licht gebracht Door Claes Ianfs. Viffcher. In't jaer 1630. Het Eerste [Tweede] Deel. T'Amsterdam Gedruckt by Claes Janfs. Vifscher ... (danehen

Digitized by Google

der französische Titel). qu. fol. Unvollständig; vorhanden: Deel 1: Nr. 12—15; Deel 2: Titel (Nr. A) und Nr. d—f, h—k, n, p, v. Pl. 190-210: ca 175.

**812. Vredeman** (Paul). Verfcheidene **Schreinwercke** als Portalen, Kleiderkaften ... verordnet vnd abgezeichnet durch ... Paulus Vredeman de Vriefe. — Plusieurs Menviseries ... Anno Christi M D C XXXXXVIII ... Ouerraht excudit. qu. fol. Titel u. 24 Bl., Nachstiche oder Gegenstiche nach folgenden Nummern des vorigen Werks: 2, 3, 6, 8, 9—11, 15—19, b—d, f, g, l, m, o, q—t. Dazu, vermutlich zugehörig, 1 Bl. sechs Stüble, wiederholt auf Tafel N der Oficina Arcularia von Cr. de Passe. Pl. 190-210:255-295 (z. T. hoch). — *Windfänge. Buffets. Betten. Tische. Kirchenstuhl. Stühle. Wandbrunnen. Wandbrett. Handtuchhalter. Kaminböcke.*

**813. Arenas.** Breve **Compendio De La Carpinteria** De Lo Blanco, Y Tratado Alarifes ... Por Diego Lopez De Arenas ... Corregido, Y Mejorado En Esta Vltima Impression' y añadido al fin un Suplemento ... Año de 1727 ... En Sevilla, por Manvuel De La Puerta ... A cofta de Manvel Angel Xvarez ... (1. Ausg. 1632?) fol. Porträt, Titel, 4, 126 u. 2 S., Holzschn. im Text. — Daran: **Villafañe.** Svplemento, O Adiciones A El Compendio De La Carpinteria De ... Diego Lopez De Arenas. Lo Escribe Don Santiago Rodrigvez De Villafañe. Año de 1727 ... En Sevilla, por Manuel De La Puerta ... fol. Titel, 2 u. 16 S. — *Holzmosaik.*

**814. Passe.** **Oficina Arcvlaria** ... Bovticqve Menvserie ... Schriner Laden ... Schrinwerckers Winckel waer in begrepen fyn de principaelste ftucken der Schreinwerckers Const ... mit nieuwe inuentien verciret Door Crifpinum Pafseum Juni: Amstelodami In Officina Crispini Pafsei imprefsum. 1651. (1. Ausg: 1642). fol. Kupfertitel, 19 Bl: Nr. A—T und ein Bl., auf welchem die Nr. O getilgt ist. Maafse verschieden. — *Bett. Buffets. Schränke. Wandschranke. Stuhle. Tische.*

**815. Gole.** 1 Bl. **Kunstschrank**, zwei Ansichten und Grundrifs, mit handschriftlichen Erläuterungen: Deux cabinets faits a Paris pour le Roy, par Pierre Gole defunt son Ebeniste ordinaire. Pl. 355:240. Um 1665, .vgl. Guiffrey, Comptes des bâtiments I, 63.

**816. Le Pautre** (Pierre). **Liure De Tables** qui sont dans les Apartemens du Roy sur lesquelles sont posée les Bijoux du Cabinet des Medailles. Dessiné et Gravé par P. le Pautre ... Se vend A Paris chez Daigremont ... 6 Bl., davon das letzte mit Unterschrift: Buffet Executé a Marly. Pl. 160:295. — *Tische. Buffet.*

**817. Boulle.** **Nouveaux Deisseins de Meubles** et Ouvrages de Bronze et de Marqueterie Inventés et gravés par André Charles Boulle. A Paris chez Mariette ... 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 210:310. — *Wanduhren. Kommoden. Schreibzeuge. Schreibtische. Leuchtertische. Tische. Toilettenspiegel. Kaminböcke. Kronleuchter. Wandleuchter.*

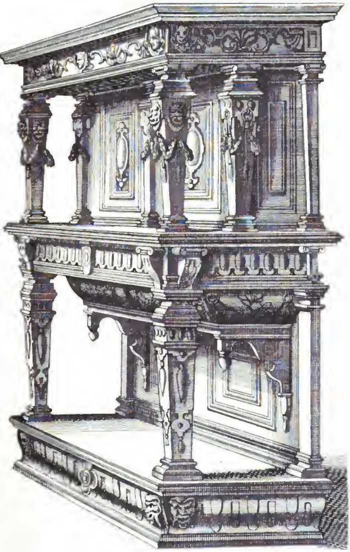
**818. Unbekannt.** 11 Bl. **Tischlerprofile** von Fenstern und Thüren aus Versailles, mit französischen Beischriften. Davon 1 Bl. bez: Profil de la grande Porte de l'Eglise parocchialle de Verfailles. gr. fol. Maafse verschieden.

**819. Leblond.** **Desseins De Developemens** D'Assemblages De Differens Ouvrages De Menuiserie ... Entwurff Von unterfchiedlicher Tifcher-Arbeit ... Am erften von Le Blond ... verfaffet ... ins Teutfche überfetzt und herausgegeben von Jofeph Friderich Leopold, (Augsburg) 1710 (Originalausg: 1703). fol. Mit Titel 6 S., 8 Bl: Nr. 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 14. Pl. ca. 290:210 (z. T. quer). — *Kanzel. Thüren. Kirchenstühle. Profile.*

**820. Unbekannt.** 4 Bl. **Tischplatten** mit Verzierungen aus Band- und Laubwerk; auf einem Bl. eine chinesische Scene. Unbezeichnet. Z. 175:230.

**821. Toro.** **Livre De Tables** De Diverses Formes ... Inventé par I. B. Toro, & Mis

Digitized by Google



Aus: Vredeman, Schreinwercke [812].

Digitized by Google

au jour par les foins Du Sieur C. N. Le Pas-Du Buisson l'aîné… Se vend A Paris Chez le Sieur du Buisson. 6 Bl. bez: I. B. Toro Inv. et del. De Rochefort Sculpfit. Pl. ca. 225:335 (Titel hoch). Lagrange (siehe oben Nr. 219) 91. — *Tische.*

**822. Roumier.** 1 Bl. Wandtische, bez. mit Monogr.  = François Roumier. Nr. 7. Z. 177:233.

**823. Pineau.** Nouveaux **Desseins de Pieds de Tables** et de Vases et Consoles de sculpture en bois Inventés par le Sieur Pineau sculpteur. a Paris chez (J.) Mariette… 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 205:270. — *Tische. Konsolen.*

**824. Schübler.** Nützliche **Vorftellung, Wie man**… Bequeme **Repofitoria,** compendiofe Contoirs und neu façonirte Medaillen-Schräncke… **ordiniren kan**… inventirt und gezeichnet Von Johann Jacob Schübler. Nürnberg, In Verlegung, Johann Chriftoph Weigels… fel. Wittib… 1730. fol. Titelkupfer, mit Titel 52 S., 19 Bl.: Nr. I—XIX. Pl. ca. 280:180. — *Lesepulte. Schreibtische. Bücherschränke.*

**825. Schübler.** Nouveaux **Defseins des Lits** en Perfpective avec d'autres Decorations des Chambres à coucher, inventes par Jean Jaques Schübler… A. Nurenberg chez Jean Trautner Graveur. 6 Bl. mit Beischriften, Nr. 1—6. Pl. 290:180-190. — *Betten.*

**826. Schübler. Tavole Di Parata**… Nouveaux Dressoirs, Et Tables De Parade… Neu façonirte… Parade, Speifs, Dressoirs und… Spiel-Tifche… inventirt, gezeichnet und ans Licht gebracht von Johann Jacob Schübler… Nürnberg, in Verlag bey Johann Michael Seitz, und Chriftoph Conrad Zell. 1738. qu. fol. Mit Titel 4 S., 6 Bl: Nr. 1—6. (And: Georg: Schübler: jun: fcul:) Pl. ca. 175:260.

—— S'Espone… **Sei Sorti** D'Ottimanente Proporzionati, **Comodi,** E Bellissimi Armaj… Agreable Representation De Six Sortes D'Armoires Et De Commodes… Anmuthige Vorftellung, Wie… Sechferley… Commode, Wäfch, Curiofitäten und… Stuben-Schräncke Zu verfertigen… find… Inventirt… von Johann Jacob Schübler… Nürnberg, Zu finden bey Johann Michael Seitz, und Chriftoph Conrad Zell. 1738. qu. fol. Mit Titel 4 S., 6 Bl: Nr. 1—6. (And: Georg: Schübler: jun: fcul:) Pl. ca. 175:250. — *Tische. Spieltische. Kommoden.*

**827. Rumpp.** Unterfchiedliche neue fehr nützliche **Tischler oder Schreiner Riffe** Inventiert u[nd] gezeichnet von Johannes Rumpp von Kircheimb unter Teckh [Bürger und Silber-Kiftler in Augfpurg]. Martin Engelbrecht excudit. Folgen zu je 6 Bl. u. je mit demselben Titel. Pl. ca. 300:200.

Verl.-Nr. **A, 2—6,** 36 Bl: lfd. Nr. 1—36. — Verl.-Nr. **8,** 4 Bl: Nr. 2—4, 6 (lfd. Nr. 44—46, 48). — Verl.-Nr. **11,** 6 Bl: lfd. Nr. 61—66. — 1 Bl. lfd. Nr. 76 — Verl.-Nr. **15,** 5 Bl: lfd. Nr. 81, 82, 84—86. Stecher: Joh Georg Ringle, Joh. Jac. Gräfsmann (J. J. Kresmann), Andreas Hofer.

—— 31 Bl. weiterer Folgen von Möbelentwürfen aus dem Verlage von Mart. Engelbrecht, z. T. mit Sondertiteln. Pl. 280-300:190-215 (z. T. quer).

Verl.-Nr. **20,** 1 Bl: ½ Theil zum Pult eines Schreibtifches, lfd. Nr. 105. — Nr **21:** Neue Invention von Thuren mit artigen Auskleidungen… 2 Bl: lfd. Nr. 107, 108 — Nr. **27,** 3 Bl. Brettspiele, lfd. Nr. 133—135. — Nr. **29,** 6 Bl. Aufsäz, Blindflugel und untergehang, lfd. Nr. A 141—143, B 144—146. — Nr. **34,** 6 Bl. verschiedene Mobel, lfd. Nr. 165—170. — Nr. **40,** 2 Bl: Ein Schatzkäftle, Commod-Kaften, Nr. 3, 5 (lfd Nr. 197, 199). — Nr. **45:** Neu inventirte Gies- Fas und Commodkaften… 2 Bl: Nr 1, 3 (lfd Nr. 222, 224). — Nr **46,** 1 Bl zwei Konsolen, lfd. Nr. 226. — Nr **136,** 4 Bl. Teile eines Schreibzeuges, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 599—602). — Nr. **137,** 4 Bl. Intarsien, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 603—606).

*Schranke. Schreibtische. Stuhle. Sofas. Betten. Wiegen Buffets. Spieltisch. Standuhren. Tische. Brettspiele. Schmuckkasten. Kommoden. Wandbrunnen. Schreibzeug. Tafelungen. Einlegearbeit.*

**828. Cornille.** 27 Bl. **Tischlerarbeiten,** in Heften zu je 4 Bl. (Livre I—XII) mit französischen Beischriften, bez: Defsiné par F. Cornille. [A] Monchelet fculp. [à Paris, chés François Chereau…] Pl. ca. 370:240. Guilm. S. 176: 50 Bl.

Liv **1:** Altäre, 4 Bl: Nr 1—4; Liv. **2:** Thuren, 1 Bl: Nr. 1; Lie. **3** Beichtstuhle, 1 Bl: Nr. 1; Lie. **4:** Alcoven, 2 Bl: Nr. 1, 4; Lie **5:** Buffets, 2 Bl: Nr. 3, 4; Lie. **6:** Kirchenstuhle, 4 Bl: Nr. 1—4;

Digitized by Google

Liv. **7**: Kanzeln, 2 Bl: Nr. 2, 3; Liv. **8**: Wanddekorationen, 3 Bl: Nr. 1, 3, 4; Liv. **9**: zwei Bibliotheken, Glashaus, Wanduhren, 4 Bl: Nr. 1—4; Liv. **10**: Orgeln u. Vorhallen, 3 Bl: Nr. 1, 3, 4; Liv **11**: Kirchenstuhle u. a., 1 Bl: Nr. 1.

*Altäre. Buffets. Kanzeln Bucherschränke. Wanduhren. Orgel.*

**829. Rudolph** (Chr. Fried). **Livre de Tables** françoises nouvellement inventées par C. F. Rudolph. J. G. Merz exeud. Aug. Vind. Verl.-Nr. 1, 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 175:240. — *Tische.*

**830. Plumier.** **L'Art De Tourner ...** Die Kunst zu drechseln ... vom Hrn. P. Carl Plümier ... abgefasst, nun neben der französischen Urschrift mit einer deutschen Uebersetzung, einigen ... Kupfern vermehrt herausgegeben von einem Liebhaber der Drechkunst. Mit vier und achtzig Kupfertafeln. Leipzig, verlegts Bernhard Christoph Breitkopf und Sohn. (1776). fol. Kupfertitel (G. G. Endner sculp.), Titel, 2 Bl. Widmung, XX u. 234 S.; Kupfertitel u. 83 Bl: Nr. I—LXXXIV. — *Drechslerarbeiten. Werkzeuge.*

**831. König.** 5 Bl. **Schränke**, davon 2 Bl. Schnitte u. Grundrisse. König, inv. et. del. Joh: Georg Hertel. exeud: Verl.-Nr. 42, Nr. 1—5. Pl. ca. 300:195.

**832. Craaz.** 1 Bl. zwei **Tische.** Gottfr: Craaz, inv: et del. Joh. Georg Hertel, exeud. Verl.-Nr. 46, Nr. 2. Z. 290:195. Guilm. S. 429: 4 Bl.

**833. Rösch.** Nouvelles **Façon, pour les Horloges.**



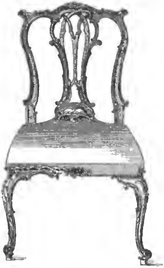

Aus: Hoppenhaupt, Standuhren [837].

Digitized by Google

G. S. Rösch, del: J. Gottlieb Thelot fculp. Ioh: Georg Hertel exc: Verl.-Nr. 73. 3 Bl. Pl. 293:180. — *Standuhren.*

**834. Roscher.** 4 Bl. **Uhrgehäuse** nebst Details für Schnitzarbeit. G. M. Roscher, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 99, Nr. 1—4. Pl. ca. 200:300.
—— 4 Bl. **Schränke** nebst kleineren Möbeln und Details. G. M. Roscher inv: et del: Ioh: Georg Hertel, exc: Verl.-Nr. 100, Nr. 1—3; ein Bl. ohne Nr. Pl. ca. 200:300. — *Wanduhren. Buffets. Stühle.*

**835. Hertel.** 4 Bl. **Standuhren.** G. L. Hertel, fec. I. G. Hertel, exc. Verl.-Nr. 157. Pl. ca. 235:180.
—— 4 Bl. **Spiegel.** G. Leop. Hertel, del. et fecit. I. G. Hertel exc. Verl.-Nr. 349. Pl. ca. 190:230.
—— 4 Bl. Standuhren. G. L. Hertel, del. et fecit. Ioh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 350, Nr. 1—4. Pl. ca. 230:185.


Aus: Chippendale, Guide Du Tapissier [839].

**836. Habermann.** 17 Bl. **Möbel.** F. X[av]. Haberman, inv. et del. Ioh: Georg Hertel, excud. Meist Folgen zu je 4 Bl.: Nr. 1—4. Pl. ca. 300: 190-200 (z. T. quer).

Verl.-Nr. **163**: Schreibtische, 5 Bl. (1 Bl. Grundrifsel): Nr. 1—5. — Nr. **165**: Zimmer mit Möbeln. — Nr. **178**: Kommoden, je zwei auf 1 Bl. — Nr. **299**: Wandtische u. Stühle. Pl. ca. 190:250.

—— 8 Bl. Möbel in zwei Folgen zu je 4 Bl: Haberman inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 77: Wandtische, Nr. 1—4. (lfd. Nr. 358—361; Pl. ca. 300:190. — Verl.-Nr. 84: Stühle u. Sessel, lfd. Nr. 386—389. Pl. 195:260.
*Schreibtische. Wandtische. Kommoden. Stühle.*

**837. Hoppenhaupt.** 5 Bl. **Wandtische;** davon 2 Bl. bez: Hoppenhaupt Seni[or] inv: Pl. ca. 185:255.
—— 1 Bl. **Sofa,** bez. wie oben. Pl. 245:365.
—— 3 Bl. **Kommoden,** bez. wie oben. Pl. 235:290; 270:290; 188:333.
—— 4 Bl. **Standuhren** auf schlankem Kasten, bez: Hoppenhaupt fenior inv: [bezw. del.] Z. ca. 270:130. Dazu 1 Bl. Nachstich, bez: Hoppenhaupt, Sen. del. J. G. Hertel, exc: A:V: Verl.-Nr. 90.
—— 2 Bl. Standuhren auf breitem Sockel, bez. wie vorher. Pl. 269:218.
—— 1 Bl. desgl., über dem Zifferblatt geflügeltes Kronoshaupt, bez. wie vorher. Rechts beschnitten: Pl. 276 hoch, Z. 244 breit.

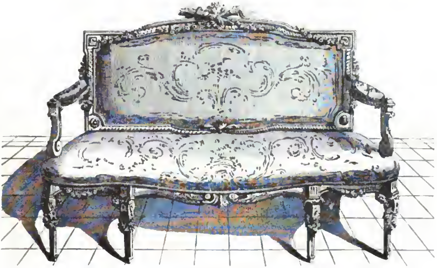
**838. Unbekannt.** 2 Bl. grosse **Bildrahmen,** Rococo, vielleicht zum Eindrucken von Porträts bestimmt. Pl. ca. 530:670 (hoch u. quer).

**[163]. Lock.** A **Book of Tables.** Candle Stands, Pedostals, Tablets, Table Knees &c. &c. by Matt„ Lock. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 180:285 (2 Bl. hoch).
—— 6 Bl. **Spiegel,** z. T. mit Kaminen, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: Glazier delin. J. Taylor sculp.[t] Bl. 2—6: M. Lock delin. June fc. (Bl. 5: Walker Sculp.). Pl. 260-290:160-180.
— *Wandtische Spiegel.*

**839. Chippendale.** Le **Guide Du Tapissier,** De L'Ébéniste, Et de tous ceux

qui travaillent en Meubles ... Un Ample Recueil De Desseins dans le gout Gothique, Chinois, & Moderne: ... Par Thomas Chippendale ... Troisieme edition. Revue, & ... augmentée ... ALondres: Chez T. Becket & P. A. De Hondt ... 1762 (1. Ausg: 1754). fol. Titel, 2 u. 23 S., 200 Bl: Nr. I—CC. Stecher: M. Darly, Isaac Taylor u. a. — *Säulenordnungen. Gothische und chinesische Möbel. Stühle. Sofas. Betten. Tische. Toilettentische. Kommoden. Wandtische. Schreibtische. Bücherschränke. Orgeln. Truhen. Wandbretter. Leuchtertische. Sockel. Laternen. Kronleuchter. Ofenschirme. Schmuckkasten. Konsolen. Standuhren. Wanduhren. Spiegel. Rahmen. Wandleuchter. Kamine. Bügel. Schlossbeschläge.*

**840. Ince & Mayhew.** The Universal **System of Houshold Furniture....** By Ince & Mayhew ... London ... To be had of the Authors & at A. Weoblys ... (auch



Aus: Delafosse, Serie [25].

mit französischem Titel und Text). fol. 2 Kupfertitel, 1 Bl. Widmung, 2 u. 11 S.; 95 Bl: Nr. I—LXXXIX, 90—95, bez: W. Ince [bezw. Mayhew] inv. et delin. M. Darly Sculp. — *Gothische Möbel. Stühle. Laternen. Tische. Schreibtische. Bücherschränke. Lesepulte. Betten. Toilettentische. Wandbretter. Ofenschirme. Spieltische. Orgeln. Sofas. Leuchtertische. Wandleuchter. Kronleuchter. Wandtische. Rahmen. Spiegel. Kamine. Kaminböcke.*

**841. Benard.** 1 Bl. **Möbel** u. Tafelwerk, mit Unterschrift: Architecture. Benard Fecit. Aus: Encyclopédie von Diderot, Architecture. Pl. 438:354. — *Sofa.*

**842. Zick.** 1 Bl: Ruhmverneuertes **Ehren-Maal** Der ... Holz- Bein- Horn- Metall- und Silber-**Drechsler.** Welches ... Hanſs Weber, Anno 1589. in ... Reim verfaſſet, jetzo aber ... in dieſe Form überſetzt Gottlieb Siegmund Wolff ... Nürnberg ... Im Jahr 1760. Gedicht, mit einem allegorischen Kupfer von J. C. Zick. fol. Pl. 159:322.

**843. Meil.** 3 Bl. **Wandspiegel** mit Konsoltischen. Davon 1 Bl. bez: J. W. Meil inv: et fc:; auf 2 Bl. die Bez. gelöscht. Pl. 365:144.

Digitized by Google

[zu 843, Meil] 1 Bl. **Konsoltisch.** J. W. Meil jnv: et fecit. Pl. 174:245. Guilm. S. 456: 4 Bl.

**[25]. Martinet.** 2 Bl. **Dessein de Buffet** ... A Paris chez Daumont . O . Das eine Bl. ist Gegenstich zu pl. 82 des Livre nouveau de Vignole (1767 chés Petit). Als Folge O in das Werk des Delafosse aufgenommen. Pl. ca. 290:190. Guilm. S. 195 u. 121. — *Buffets.*

**[25]. Babel.** 2 Bl: **Dessein de Buffet.** A Paris chez Daumont. O. Gegenstiche zu pl. 67 u. 81 des Livre nouveau de Vignole (1767 chés Petit); bilden mit 2 Bl. Martinet die Folge O in Delafosse, dritte Reihe. Pl. ca. 270:200. Guilm. S. 174 u. 221. — *Buffets.*

**[25]. Duval.** 4 Bl. **Sofas,** mit Unterschriften: Paphose, Sopha, Duchefse, Canapé. Duval inv., Daumont ex. ... Q. Pl. ca. 230:335. Ist Folge Q von De la Fosse, Serie III.

**844. Roubo. L'Art Du Menuisier.** Premiere[—Quatrieme] Partie. Par M. Roubo le fils... 1769[—1775]. gr. fol. 6 Bde: I.re, II.e partie, I.re—III.e section de la III.e partie, IV.e partie; je mit Sondertitel, Bd. 1, 2 mit je 2 S. Vorwort u. Privileg, 1312 S. durchgehend paginirt, 382 Bl: Nr. 1—382. Stecher: Laurent, Berthault, Ch. Beurlier, Benard u. a. — ***Bd. 1:*** *Werkzeuge. Fenster. Thuren.* ***Bd. 2:*** *Fufsboden. Tafelungen Buffets. Buckerschranke. Kirchenstuhle. Beichtstuhle. Kanzeln. Altare. Orgeln. Bogenkonstruktionen Treppen. Geländer.* ***Bd. 3:*** *Wagen. Schlitten.* ***Bd. 4:*** *Stühle. Sofas. Badestuhle. Betten. Billards Spieltische. Schreibtische. Tische. Schranke. Buffets. Kommoden.* ***Bd. 5:*** *Einlegearbeiten Lesepulte.* ***Bd. 6:*** *Lattenwerk. Gartenhauser. Gartenmobel.*

**845. Liard.** 4 Bl. **Himmelbetten,** mit französischen Beischriften. Liard Fecit [Invenit]. Se vend à Paris chez Liard dessinateur, Rue Jocquelet ... Pl. ca. 425:265; ein Bl. 442:290.
— **Recueil de differents Canapés** et autres garnis. Se vend à Paris chez Liard ... 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. 200-225:320-345.
— 2 ähnliche Bl: Canapé a Confidance, Veilleuse, bez: Liard fecit. Pl. ca. 210:345.
— **Recueil De differents Fauteuils** et Chaises et autres garnis. Se vend à Paris chez Liard ... 3 Bl. mit 6 Pl: Nr. 1—6. Pl. 185-210:160-173. — *Betten. Sofas. Stühle. Ofenschirm.*

**846. Grossmann.** Neueste **Schreiner-Arbeit** im Jahr 1776. C: A: Grossmann exc. A. V. 4 Bl: Verl.-Nr. 17, Nr. 1—4. Pl. ca. 235:180.
— 4 Bl. **Möbel.** C. A. Grossmann, exc. A. V. Verl.-Nr. 30, Nr. 1—4. Maasse wie vorher.

**847. Hauer.** 2 Bl. **Wandspiegel** mit Konsoltischen. Joh.s Hauer del. Joh.s Gradmann exc. Verl.-Nr. XXIV, Nr. 3, 4. Pl. ca. 230:160.
— **Boetes de Pendules** desfinés es graves par Jean Hauer á vendre chés Jean Gradmann. 4 Bl: Verl.-Nr. XXXI, Nr. 1—4. Pl. ca. 215:160.
— 4 Bl. **Schreibtisch u. Kommoden** nebst Grundrissen. desfinè et gravè par Jean Hauer. à vendre chès Jean Gradmann. Verl.-Nr. 32, Nr. 1—4. Pl. ca. 230:170. — *Standuhren.*

**848. Riedel. Boëtes de pendules.** Gotl.b Friedr. Riedel, Sculpsit Joh.s Gradmann excud. A. V. 2 Bl: Verl.-Nr. 25, Nr. 1, 2 (ao. 1779). Pl. ca. 230:180.
— **Pendules et Feux.** Gottl.b Fried. Riedel, Sculpsit. Joh.s Gradmann exc. 1 Bl: Verl.-Nr. 26, Nr. 1 (ao. 1779). — *Standuhren. Wanduhr. Kaminbock.*

**849. Ranson.** 12 Bl. **Betten,** mit Unterschriften. 1.r [2.e] Cahier. A Paris ches [chez] les Campion[s] freres ... bez: Ranson del[ineavit]. Juillet Sc[ulp][sit]. Je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 320:200.

Digitized by Google

[zu 349, Ranson] 1 Bl. Himmelbett aus: Suite de l'oeuvre de Ranfon, A. Nr. 6. Berthault seul. Pl. 350:230.

**850. Bauer.** Ouvrages de **Menuiserie**. Bauer del. J. C. Schleich Sc. Jean Gradmann exc. 4 Bl: Verl.-Nr. 38, Nr. 1—4. Pl. ca. 280:175. — *Spiegel. Standuhren. Schränke.*

**851. Prieur.** VIII^e Cahier de **Meubles et Trumeaux**. Prieur del. Fay Seulp. A Paris chez Mondhare et Jean... 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 310:200.

**852. Lalonde.** I^er Cahier de **Menuiserie pour Façade** et Élévation de Boutique. Composé et Dessiné par de la Londe en 1788. A Paris chez J. Chereau... 4 Bl: Nr. 1—4 (A—D). Carrée Seulp. Pl. ca. 220:335. Guilm. S. 242: 2 Hefte.
— VIII^e Cahier de **Meubles**. 2.^e de Lit. Dessiné par De la Londe et Gravé par Fay. A Paris chez Jean... 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200 (Bl. 4 quer). Guilm. S. 243: 25 Hefte. — *Laden. Betten.*



Aus: Boucher, Gesammtwerke [31].

**853. Book.** The Cabinet-Makers' London **Book Of Prices**, And Designs Of Cabinet Work ... Illustrated With Twenty-Nine Copper-Plates... The Second Edition, With Additions. London: Printed By W. Brown And A. O'Nell ... 1793 (1. Ausg: 1788). 4°. Titel, 3 u. 266 S., 24 Bl. Tabellen; Kupfertitel, 28 Bl: Nr. 2—29. Pl. ca. 250:175 (z. T. quer). Zeichner: Shearer, Casement, Heppelwhite; Stecher: Elbon, Towes. — *Tische. Waschtische. Schreibtische. Täfelungen.*

**854. Heppelwhite.** The **Cabinet-Maker And Upholsterer's Guide**; Or, Repository Of Designs For Every Article Of Household Furniture... From Drawings By A. Heppelwhite and Co.... London: Publifhed by I. and J. Taylor... 1789. fol. 4 u. 24 S.; 125 Bl: Nr. 1—125. — *Stuhle. Sofas. Schreibtische. Bücherschränke. Lesepulte. Schmuckkasten. Kredenzteller. Spieltische. Toilettentische. Schranke. Wandbretter. Ofenschirme. Betten. Leuchtertische. Wandleuchter. Spiegel.*

**855. Sheraton.** The **Cabinet-Maker And Upholsterer's Drawing-Book**. In Four Parts. By Thomas Sheraton... The Third Edition, Revised... London: Printed By T. Bensley... For W. Baynes... 1802. 4°. (Part I—III:) Titelkupfer, mit Titel VIII, VIII, 446 S., 120 Bl: Plate 1—61, 25, 26, 20, 56; (Part IV = Appen-

Digitized by Google

dix:) mit Titel 60, 24 S., 54 Bl: pl. 1—32. 30, 39, 41, 49, 52, 64, 66, 75, 1—14. Stecher: G. Terry, J. Newton, I. Barlow, Thornthwaite, J. Caldwall. u. a. *Schreibtische. Waschtische. Toilettentische. Betten. Sofas. Stühle. Bücherschränke. Tapezierarbeiten.*

**856. Fietta.** 3 Bl. je 4 **Stühle.** Chez Fietta et Comp. á Kriegshaber pres d'Augsburg. Nr. 1—3. Pl. ca. 275:205.

**857. Unbekannt.** 21 Bl. **Tapezierarbeiten,** mit französischen Beischriften, kolorirt. Unvollständig (aus Nr. 1—45). Pl. ca. 190:160-220. — *Betten. Fenstervorhänge. Tapezierarbeiten.*

**858. Meubles.** Serienwerk, 699 kolorirte Bl. mit der Ueberschrift: Paris [An 10], **Meubles et Objets d Goût.** Bl. 1—4 bez: Rue Montmartre, Nr. 132; Bl. 701 ff. Coüet Auteur et Editeur, rue de Vaugirard Nr. 15. qu. fol. 4 Bde. Bd. 1: Nr. 1—200. Bd. 2: Nr. 201—400 (unvollständig); Bd. 3: Nr. 401—600 (unvollständig); Bd. 4: Nr. 601—754. — *Empire-Stil. Tische. Schreibtische. Waschtische. Toilettentische. Schränke. Bücherschränke. Kommoden. Stühle. Sofas. Betten. Spiegel. Standuhren. Wagen Tapezierarbeiten Vorhänge.*

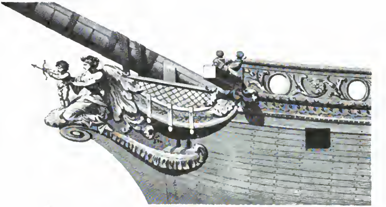
**859. Hope. Household Furniture** And Interior Decoration Executed From Designs By Thomas Hope. London, Published... 1807, by Longman, Hurst &c. gr. fol. Kupfertitel, 60 Bl: Nr. 1—60. — *Empire-Stil. Ziervasen u. a.*

**860. Prud'hon. Toilette De L'Impératrice...** Marie-Louise Et Bereeau Du Roi De Rome Son Fils; Exécutés par Odiot et Thomire, d'après les dessins de Prud'hon et Cavelier... Chez Banee ainé... fol. Titel als Umschlag. 2 S., 5 Bl., kolorirt. Zeichner: Cavelier; Stecher: Pierron. Daran: 1 Bl. Grand Tapis de pieds. Normand del. et Sculp$^{t}$.; kolorirt. Pl. 240:340. — *Wiege. Spiegel.*



Aus: Sheraton, Cabinet-Maker [855].

Digitized by Google



Aus: Unbekannt, Schiffschnäbel [889].

## 8. Wagen und Schiffe.

**861. Hirsvogel.** 2 Bl. Gespanne von Schlitten und Wagen, datirt 1546. Bartsch 20, 21.

**862. Seutter.** Ein ſchönes vnd nützliches Bifsbuech ... Durch ... Mangen Seüttern ... 1584. fol. Kupfertitel (mit dem Monogr. des Alexander Mair), 223 Bl. Text bezw. Kupfer mit Text. Nagler, Mon. I, 890, Nr. 12. — *Zaumzeug.*

**863. Unbekannt.** 5 Bl. Schlittengespanne mit je einem Pferd (einmal zwei Krebse) und mehreren Personen. Holzschnitte in Rotdruck. Z. ca. 150:300.

**864. Furttenbach. Architectura Navalis.** Das iſt: Von dem Schiff-Gebäw, Auff dem Meer vnd Seekuſten zugebrauchen ... Durch Joſephum Furttenbach ... Getruckt in ... Vlm, Durch Jonam Saurn ... 1629. fol. Titelkupfer (I. Iacob Campanus, Pinxit. Iacob Custodis. Scalpsit), Titel, 16 u. 134 S., 20 Bl: Nr. 1—20.

**865. Cornely.** 1 Bl. Prunkwagen. Andrea Cornely inv. et fecit. Gio: Batta Lenardi delin: Arnoldo Van Westerhout fiam° Sculp. Bl. Nr. 8 aus: Writ, Ragguaglio della comparsa fatta in Roma 1687 dall' Conte di Castelmaine.

**866. Zerman.** 1 Bl. Galawagen. Pietro Zerman delin. Gio: Batta Sintes ſculp. Rome. Pl. 220:395.

**867. Burnacini.** 2 Bl. Schlitten mit Früchten und Trophäen. Ludovico de Burnacini inven. et del[in.] J. A. Pfeffel et C. Engelbrecht fec. [et excud. Vien.] Pl. ca. 275:315.

**868. Bérain.** Desseing D'Vne Gondole pour l'usage du Roy ... jnventé et deſsigné par J. Berain ... 2 Bl. mit 3 Pl. verschiedener Gröſse. Destailleur, Notices S. 165. — *Gondel.*

**868m. Bérain.** 2 Bl. Segelschiffe. Pl. ca. 320:245. Guilm. S. 91.

**869. Van der Meulen. Navigiorum Aedificatio.** 16 Bl: Nr. 1—16, mit holl. u. lat. Beischriften, bez: S V M (= Sievert van der Meulen) P. Schenk exc. Amst. Pl. ca. 170:205.

**870. Du Pas.** Recueïl Des Veuës De Tous Les Differens **Bastimens** De La Mer Mediterranée, Et De L'Ocean: Avec Leurs Noms Et Usages. Par P. J. Gueroult Du Pas. A Paris, chez Pierre Giffart… 1710… qu. 8°. Mit Titel 13 u. 3 S., 76 Bl: Nr. 1—30, 1—30, 1—16, mit Sondertiteln.

**871. Picart.** 4 Bl. **Wagendekorationen** aus der Folge: Carosses de monseigneur le duc d'Ossuna, 1713. Davon 1 Bl: Coté du Premier Carosse… Worden verkogt… van B. Picart… (Z. 335:355); 3 Bl. Stickereien (Pl. 280-390: ca. 250). — *Plattstich.*

**872. Art.** L'Art De Batir Les Vaisseaux … Le tout tiré des meilleurs Auteurs Hollandois, comme Witsen, Van Eyk, Allard, & c. Tome Premier [Second]. A Amsterdam, Chez David Mortier. 1719. 4°. Tome 1: Titel, 2, 82, 94 S., 22 Bl. u. Kupfer im Text; Tome 2: Titel, 24 S., 90 Bl: Nr. 1—90, S. 91—101. — *Fahnen.*

**873. Schramm.** **Abhandlung der Porte-Chaises** oder Trage-Sänfften… von Carl Christian Schramm… Nürnberg, in Verlag Christoph Weigels… 1737. Auch mit Kupfertitel: Vorstellung verschiedener Porte Chaisē verlegts in Nürnberg Christoph Weigel Junior. fol. Titel, 1, VI, 112 u. 6 S., 14 Bl. — *Sänften.*

**874. Chopard.** 13 Bl. **Wagen** und Wagenteile, mit französischen Beischriften. I. F. Chopard. Inv. à Paris chez N. I. B. de Poilly… Nr. 1—13. Pl. 230-270:375-415.
—— 18 Bl. desgl. A Paris chez N. I. B. de Poilly… z. T. numerirt: B 2, 10; C 1, 2. Maasse wie vorher.

**[874]. Baudouin.** **Desseins De Harnois** Pour les Selliers Inventés par Baudouin. A Paris chez N. I. B. de Poilly… 7 Bl. Pl. ca. 390:260. — *Sattel. Schnallen. Zaumzeug.*

**875. June.** A New **Book of Ornamens** for the Use of all who are… converfant in Designing Building… Ships. J. June fculp. Publish'd… & sold by J: Spilsbury… London. 9 Bl: Nr. 1—9. Pl. ca. 220:165 (z. T. quer).

**876. Habermann.** 4 Bl. **Prunkwagen.** F. X. Haberman, inv. et del. Joh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 136, Nr. 1—4. Pl. ca. 205:305.
—— 2 Bl. desgl. Fr: Xav: Haberman, inv. et del. Joh: Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 174, Nr. 2, 4. Pl. 195:300.
—— 1 Bl. **Sänfte.** F. X. Haberman, del. Joh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 207, Nr. 2. Pl. 250:180.
—— 1 Bl. Wagen. Haberman del. I. G. Hertel excud. Verl.-Nr. 295. Pl. 194:294.

**877. Hoppenhaupt.** 1 Bl. **Wagenkasten.** Hoppenhaupt Senior inv. Pl. 285:200.
—— 3 Bl. **Sänften,** bez. mit Namen oder Monogramm. HH Pl. ca. 195:140.

**878. Eisler.** 1 Bl. **Wagen** mit reichem Muschelwerk. Nr. 7. Pl. 252:395. Vermutlich aus: Caspar Gottlieb Eisler, Essai de dessins… des carosses (Guilm. S. 438).

**879. Ozanne.** **Marine Militaire** Ou Recueil Des Differens Vaisseaux Qui Servent A La Guerre… Par Ozanne l'ainé … A Paris chez Chereau … 8°. Kupfertitel, 49 Bl. bezw. Seiten Kupfer: Nr. 2—50. — *Seebilder.*

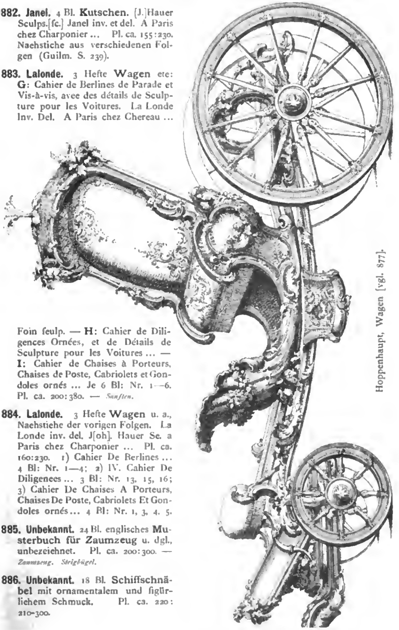
**880. Butler** & Linnell. 1 Bl. **Prunkwagen:** Design'd & drawn by S Butler & J Linnell. Engrav'd by P„ C„ Canot. To … Nathaniel Lord Scarsdale This Defign … Is humbly Infcribed by … John Linnell. Explanation of the Allegorical Subjects on the Pannels, designed by Charles Catton … Pl. 418:688.

**881. Moreau.** 1er[3e] Cahier De **Voitures** Dessinées par Moreau et Gravées par Juillet en 1776. A Paris chés le Pere et Avaulez. 10 Bl: Nr. 1, 2—6, 13, 14, 16—18. Pl. ca. 240:395.
—— 1 Bl. Schlitten, aus: 4e cahier Nr. 24. Moreau inv. et sculp. 1777. Pl. 235:590. — *Wagen Schlitten.*

Digitized by Google

**882. Janel.** 4 Bl. **Kutschen.** [J.]Hauer Sculps.[fc.] Janel inv. et del. A Paris chez Charponier ... Pl. ca. 155:230. Nachstiche aus verschiedenen Folgen (Guilm. S. 239).

**883. Lalonde.** 3 Hefte **Wagen** etc: **G**: Cahier de Berlines de Parade et Vis-à-vis, avec des détails de Sculpture pour les Voitures. La Londe Inv. Del. A Paris chez Chereau ... Foin feulp. — **H**: Cahier de Diligences Ornées, et de Détails de Sculpture pour les Voitures ... — **I**: Cahier de Chaises à Porteurs, Chaises de Poste, Cabriolets et Gondoles ornés ... Je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 200:380. — *Sänften.*



Hoppenhaupt, Wagen [vgl. 877].

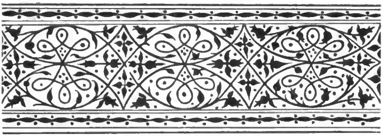
**884. Lalonde.** 3 Hefte **Wagen** u. a., Nachstiche der vorigen Folgen. La Londe inv. del. J[oh]. Hauer Sc. a Paris chez Charponier ... Pl. ca. 160:230. 1) Cahier De Berlines ... 4 Bl: Nr. 1—4; 2) IV. Cahier De Diligences ... 3 Bl: Nr. 13, 15, 16; 3) Cahier De Chaises A Porteurs, Chaises De Poste, Cabriolets Et Gondoles ornés ... 4 Bl: Nr. 1, 3, 4, 5.

**885. Unbekannt.** 24 Bl. englisches **Musterbuch für Zaumzeug** u. dgl., unbezeichnet. Pl. ca. 200:300. — *Zaumzeug. Steigbügel.*

**886. Unbekannt.** 18 Bl. **Schiffschnäbel** mit ornamentalem und figürlichem Schmuck. Pl. ca. 220:210-300.



Digitized by Google



Aus: Egenolff, Modelbuch [888].

## 9. Stickmuster.

### 1. Deutschland.

**887. Quentell.** **Bruchstück eines Modelbuches** von Peter Quentell, meist gleich der Ausgabe von 1527; 46 S. Holzschn., Custoden d, e, f, g und l. Am Schluss das Wappen von Köln. 4°. — *Kreuzstich. Mauresken. Gestickte Buchstaben.*

**888. Egenolff.** **MOdelbůch,** Nehwens, Stickens, vnd Wirckens. Getruckt zu Franckfort, Bei Chriftian Egenolffs Erben. 4°. Mit Titel 32 Bl. Holzschn. (zweiseitig, letzte Seite leer): Bogen a—h. Auf dem Titel ein Holzschnitt: die Wundmale Christi. — *Bortenmuster. Knotenwerk.*

**889. Egenolff.** **Modelbuch** Welfcher, Ober vñ Niderländifcher Arbait. Getruckt zu Franckfurt am Meyn, Bei Chriftian Egenolffs Erben. 4°. Mit Titel 32 Bl. Holzschn. (zweiseitig): Bogen AA—HH; Bl. $CC_1$ fehlt. Der Titel in Umrahmung. — *Knotenwerk. Bortenmuster.*

**890. Egenolff.** **Modelbůch,** Aller art Nehwens vnd Stickens. Mit etlichen newen, künftlichen, vormals verhaltenen Stucken vnd Staheln, Als: Venedigfche Stern vnd Gewirck. Auff der Laden, vnd nach der Zal. Die Welfch, Weifs Arbeyt. Glattftich, Creutzftich, Stickwerck, etc. Getruckt zu Franckfort, Bei Chriftian Egenolffs feligen Erben. 4°. Mit Titel 34 S. Holzschn: Custoden B 1—4, C 1—4, H 1—4, J 2, 3. Auf J 3 Rücks. das Monogramm Christi in Flammenkreis. Unvollständig. — *Knotenwerk. Kreuzstich. Mauresken.*

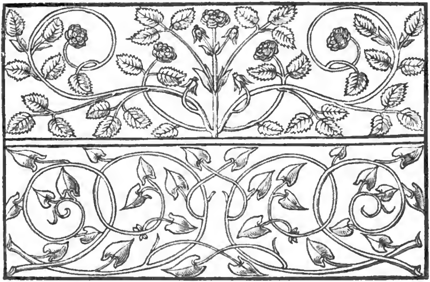
**890m. Stickmuster.** Mehrere Bruchstücke deutscher Stickmusterbücher in der Art des Quentell und Egenolff.

**891. Bassaeus.** Neuw **Modelbuch,** Von allerhandt Art Nehens, Wirckens vnd Strickens, jetzt mit vielerley Welfcher Arbeyt, Mödel vnnd Sthalen. Allen Steinmetzen, Seidenftickern vnd Näterin, fehr nützlich vnd künftlich, von neuwem zugericht. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn. M.D.LXXXVIII. (Am Schlufs:) Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Nicolaum Baffaeum ... 4°. Titel u. 39 Bl. Holzschn. (zweiseitig); Bl. B III fehlt. Vgl. Palliser, History of lace, App. Nr. 36: Ausgabe von 1571. — *Kreuzstich. Bortenmuster. Gestickte Buchstaben.*

**892. Sibmacher.** Schön Neues **Modelbuch** von allerley luftigen Mödeln nachzunehen Zuwürcken vn Zufticke: gemacht im Jar Ch: 1597. Zu Nürmherg bey Balthafer Caimoxen Zuerfragen. Io: Sibmacher f: 4°. Titel u. 35 Bl: Nr. 1—35. Pall. 85. Repr. vom Oest. Museum, Wien 1866. — *Kreuzstich. Spitzen. Bortenmuster.*

**893. Jobin.** New Künſtlichs **Modelbuch**. Von allerhand artlichen vñ gerechten Mödeln, auff der Laden zu wircken, oder mit der Zopffnot, Creutz vnd Judenſtich ... zu machen ... Auff ein newes wider getruckt, vnd mit vielen newer Mödel gemehret ... Bey B. Jobin. 1600. qu. 4°. Titel (Nachbildung), 2 S., 45 Bl. Holzschn. Daran 2 Bl. Nachbildungen der Titelbätter der Ausgaben von 1579 und 1589. Vgl. Pall. 60. — *Kreuzstich.*

**894. Sibmacher.** Newes **Modelbuch** Jn Kupffer gemacht, Darinen allerhand Arth Newer Mödel, von Dün, Mittel, vnd Dick aufsgeſchnidener Arbeit, auch andern Kunſtlichen Nehwerck zu gebrauchen. mit vleiſs Jnn Druck verfertigt. Nürnberg MDCII (Widmung:) Johann Sibmacher. 4°. Titelkupfer, 3 S., Kupfertitel, 12 S., 58 Bl: A u. AA—Z u. ZZ und A1 u. A2—E1 u. E2; vor der Nummer. Pall. 90. Repr. Wasmuth, Berlin 1874. — *Kreuzstich. Spitzen. Bortenmuster.*



Quentell, Stickmuster [vgl. 887].

**895. Hoffmann.** Newes Vollkommenes **Modelbuch** von Vierhundert ſchönen Aufserwehlten, Künſtlichen vnd Aufsgeſchnittenen ... Mödeln ... jetzund zum Erſten mal ... in Truck gegeben ... Getruckt zu Franckfurt am Mayn, in Verlegung Wilhelm Hoffmanns, Anno 1604. qu. fol. Kupfertitel, 17 Bl. Holzschn., 1 Bl. Widmung. Repr. Wasmuth, Berlin 1891. — *Spitzen.*

**896. Bretschneider.** New **Modelbüch** Darinnen allerleij Künſtliche Vieſirüng vnd Müſter artiger Züege ... aüff Mahler naht Vnd Seidenſtücker arbeit gantz Künſtlich gemahlet Vnd Vorgeriſſen, Dergleichen hie beüorn noch Nie in Drück aüſzgangen. Leipzigt 1619. Inn Verlegüng Henning Groſſens des Jüngern. Andreas Bretſchneider Mahller. qu. fol. Kupfertitel, 2 S. Vorrede mit Wappen, 1 Bl. (diese 3 Bl. in Nachbildung), 29 Bl. Kupfer u. 16 Bl. Holzschn. Pall. 103. Repr. Wasmuth, Berlin 1893. — *Blumenmuster. Bortenmuster. Fullungen. Friese. Ranken.*

**897. Honervogt.** 12 Bl. **Muster für Goldstickereien** mit Edelsteinen: Borten, Ranken, Figuren, Wappentiere. Nr. 1—12. Davon 3 Bl. bez: I. Honeruogt exc[u.]. Pl. ca. 152:115. — *Goldstickerei. Bortenmuster.*

**898. Latomus.** Schön newes **Modelbuch,** Von Zweyhundert vnd Achtzig... Mödeln ... Getruckt zu Franckfurt am Mayn, bey Sigifmundi Latomi S. Erben. M.D.CXXIX. 4°. Titel u. 58 Bl. Holzschn. Vgl. Pall. 95.

**899. Fürst.** Neues **Modelbuch,** Von unterfchiedlicher Art der Blumen, und anderer genehten Mödel, nach jziger Manier ... vorgeftellt, Zufinden in Nürnberg, bey Paulus Fürften, Kunfthändlern. (Kupfertitel:) Das Neüe ModelBuch Zufinden in Nürnberg, bey Paulus Fürften Kunfthäodl: Erfter theil. 4°. Kupfertitel, Titel, 16 S., 50 Bl: Nr. 1—50.

—— Dafs Neue Modelbuch von fchönen Nädereyen, Ladengewürk und Paterleins-arbeit. Ander Theil ... Nürnberg Bey Paulus Fürften Kunfth. (Widmung:) 1666. 4°. Titel fehlt; Kupfertitel, 2 S. Widmung (unterschrieben von Rosioa Helena Fürstinn), 4 S., 50 Bl: Nr. 1—50. Pall. 112.

—— Model-Buchs Dritter Theil. Von unterfchiedlichen Vögeln, Blumen, und Früchten ... Gezeichnet, und ... ins Kupfer verfezt Von und in Verlegung Rofina Helena Fürftin. Nürnberg, Zufinden bey Paulus Fürften, Kunft und Buchhändl. Seel. Wittib und Erben. Gedruckt bey Chriftoff Gerhard, Jm Jahr 1676. 4°. Titelkupfer, Titel, 4 S., 43 Bl: Nr. 1—43.

—— Des Nürnbergifchen Model-Oder Nähe-Buchs Vierdter Theil, Worinnen unterfchiedlich Mödel von Geftrick-Genäh ... Inventirt und verlegt von Rofina Helena Fürftin in Nürnberg, und zu finden bey ihr dafelbft. 4°. Titel, Titelkupfer, 18 S. Vorrede u. 45 Bl: Nr. 2—12, 15—21, 23—27, 29—50. Pall. 114. — *Kreuzstich Spitzen Gestickte Wappen.*

**900. Beer.** Wol-anftändige ... **Frauen Zimer-Ergözung,** in fich enthaltend Ein ... Neh- und Stick-Buch ... von Frau Amalia Beerin, Zu finden in Nürnberg bey Joh: Chriftoph Weigel ... qu. fol. Kupfertitel, 4 S., 43 Bl. mit 50 Pl: Nr. 1—50. — *Plattstich. Kreuzstich. Blumenmuster.*

**901. Helm.** Fortgefetzter Kunft- und Fleifs-übender **Nadel- auch Laden-Gewirck-Ergötzungen;** oder des neu-erfundenen Neh und Stick Buchs Anderer Theil ... von Fr. Margaretha Helmin Zu finden in Nürnberg bey Joh: Chriftoph Weigel. qu. fol. Kupfertitel, 4 S. u. 47 Bl: Nr. 1—47. — *Plattstich. Kreuzstich. Blumenmuster. Fächer.*

**902. Lumscher.** Neu-hervorkommendes **Weber- Kunft- und Bild-Buch** Erfter Theil worinnen zu finden wie man künftlich weben oder würken foll von dem Zwey-Schäfftigen an bis auf das Zwey und Dreyfsig Schäfftige ... Culmbach, in Verlegung Nathanael Lumfcher, 1736. qu. 4°. Titel, 46 S., 48 Bl: Nr. 1—40 u. 8 Bl., ohne Nr., z. T. Holzschn. Letztes Bl. bez: Joh. Peter Demleuttner fcul.

—— ... Anderer Theil ... Welchem noch beygefügt Wie man Tappeten Arbeit verfertigen kan ... 1725. qu. 4°. Titel, 24 S., 1 Bl. Holzschn. (F. W. Müller fc.) u. 38 Bl. Holzschn: Nr. 1—38, 12 S.

—— ... Dritter Theil ... Gefteinte, Gebrochene, und Hin- und Wieder-Arbeit ... Doppel-Cölnifche-Teppiche ... 1727. qu. 4°. Titel, 18 S., 61 Bl. Holzschn: Nr. 1—61, 5 Bl. Kupfer.

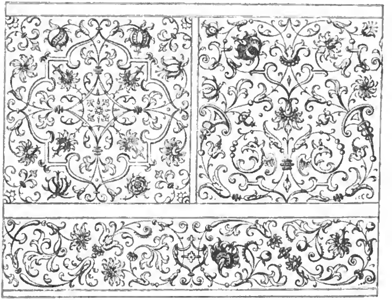
—— Des Kunft- Bild- und Weber-Buchs Vierter Theil ... Gefteinte, Doppel-Köllifch, Ligethur auf Fufs ... 1735. qu. 4°. Titel, 22 S., 48 Bl. Holzschn: Nr. 1—48. Daran 18 Bl. Dubletten zu Th. 1. — *Webmuster.*

**903. Kraus.** Deutliche **Vorftellung Verfchiedener Riffe** Zur Löblichen Frauen-Zimmer Arbeit, Wie Selbige Bey Marfeillen Genähde, niedergeftochenem Boden, Schnür-Chenillen Arbeit fammt andern ... mit Seiden genähten Laubwerck ge-

Digitized by Google

braucht zu werden pflegen ... Nürnberg, Zufinden bey Johann Chriftoph Weigels, Kunfthändlers, Seel. Wittib. 1727. qu. fol. Titel, 2 S., 22 Bl: Nr. 1—8, 10, 12—20, 23—26; 27 fehlt. Verfasserin angeblich Margaretha Kraus. — *Plattstich.*

**904. Frickinger.** Nutzliches ... **Weber-Bild-Buch,** Als: Zwey und Siebenzig geſteinten Zeichnungen, von 15. bis auf 40. fchäftig ... heraus gegeben von Johann Michael Frickinger, p. t. Hof-Weber zu Onolzbach. Schwabach und Leipzig. Zu finden bey Johann Jacob Enderes... 1740... qu. fol. Titel, 8 S., 100 Bl: Nr. 1—39*, 39—93, 94/95 (= 2 S.), 96—100. Holzschn., z. T. mit Text. — *Webemuster.*



Aus: Sihmacher, Modelbuch [894].

**905. Frickinger.** Dasselbe... von Johann Michael Frickinger, gewefenen Hof-Weber zu Onolzbach... 1767. (Vorrede, anderer Druck: 1740). qu. fol. Titel (ohne Rotdruck), 8 S., 90 Bl: Nr. 1—39*, 39—45, 47—73, 72 (statt 74), 75—84, 92, 94/95 (= 2 S.), 96, 97, 99, 100. Holzschn., z. T. mit Text. Unvollständig.

**906. Weigel.** Neues **Strick-Büchlein.** Chriftoph Weigel Iunior exc. qu.fol. 10 Bl: A—K. Titel fehlt.
— Des Neuen Strick-Büchlein Zweyter-Theil... verlegts in Nürnberg Chriftoph Weigel, Junior. qu. fol. Titel u. 10 Bl: Nr. II—XI.

**907. Mödel.** Allerhand **Mödel** zum Stricken und Nähen. I., Zweiter, Dritter Theil, je 4 Bl. Vierter — Achter Theil, je 4 Bl: Nr. 1—4. qu. fol. Alle Bl. bez: A. R. P. Auf dem ersten Bl. des I. Theiles das Datum: Anno 1748.

**908. Mödel.** Dasselbe, zweiseitiger Abzug: Vierter Theil, 2 S. Kupfer: Nr. 1, 2; Fünffter — Neunter Theil, je 4 S: Nr. 1—4; Zehender Theil, 2 S: Nr. 1, 2. Alle Pl. bez: A. R. P.

**909. Rupprecht.** Verschiedene **Modell** zum Stricken und Nähen, verlegt und zu finden beÿ Marx Abraham Rupprecht, Johann Christoph Haffner, seel: Erben, Kunstverleger, In Augspurg. qu. fol. Titel u. 60 Bl: Nr. 1—60. — *Kreuzstich.*

**910. Riegl.** des Neuen und zum Stricken dienlichen **Model Buchs** zweÿter [dritter] Theil ... zu finden in der Chriſtoph Riegliſchen Wittib Kunſt u. Buch Laden unter der Veſten Anno 1757. qu. fol. Je 1 Titel u. 9 Bl: Nr. 1—9 bezw. A—I.



Aus: Bretschneider, Modelbuch [896].

**911. Böck.** Gedüpfelte **Strück-Fürm,** zu Frauenzimer Handſchuhen, wie auch von allerley Blumen, Cränzlen und Näthlen ſo ebenfals zum nehen nutzlich können gebraucht werden, Verlegts Johann Gottfried Böck. Aug. Vind. Verl.-Nr. 1, (2). qu. fol. 8 Bl: Nr. 1—8. Bl. 2—8 bez: Mart.Gottfr.Crophius exc[ud.]. Aug. Vind. Pl. ca. 140:200.
— 4 Bl. **Stickmuster:** Nr. 1—4 (oben links: 45—48). Verl.-Nr. 12. Bl. 1 bez: Ioh. Gottfr. Böck, exc. A. V.; Bl. 4 datirt 1762. Pl. ca. 175:210.
— 4 Bl. Stickmuster: Nr. 1—4 (oben links: 49, 05, 15, 25 statt 49—52). Verl.-Nr. 13. Bl. 1 bez: Ioh. Gottfr. Böck excud. A. V. Pl. ca. 175:210.
— 4 Bl. Stickmuster: Nr. 1—4. Verl.-Nr. 16. Joh. Gottfr. Böck exc. A. V., Bl. 2—4: I. G. Böck. exc. A. V. Pl. ca. 150:210.

**912. Kirschbaum.** Neues **Weberbild- und Mufterbuch** ... von Johann Michael Kirſchbaum, Webermeiſter zu Heilbronn. Heilbronn und Rothenburg ob der Tauber, in der Eckebrechtiſchen Buchhandlung 1771. (Kupfertitel:) Neues Bild- und Muſterbuch zur Beförderung der edlen Leinen- und Bildweberkunſt ... 1771. qu. fol. Kupfertitel, Titel, 2 S., 7 Zwischentitel, 12 S., 74 Bl: Nr. 1—74. — *Webemuster.*

**913. Kirschbaum.** Dasselbe mit gleichlautendem Kupfertitel: ... Heilbronn und Rothenburg ob der Tauber, zu finden bey Johann Daniel Claſs, 1793. (Vorwort 1771.) qu. fol. Kupfertitel, 2 S., 7 Zwischentitel, 12 S., 72 Bl: Nr. 1—72.

Digitized by Google

**914. R. H. P.** Kurze Anweifung zur künftlichen Stickerey Von einem Frauenzimmer... [Zweyte, Dritte, Vierte Ausgabe] Nürnberg [in der Rafpifchen Buchhandlung] 1786 [1788]. (Widmung:) R. H. P. (Am Schluss:) R. H. P. g. J. 4 Hefte mit 63 S. (8°) u. 24 farbige Bl: Nr. 1—24 (qu. 4°).
— Nachtrag zur Anweisung zum Stüken oder auch aparte zum Stüken und Zeichnen zu gebrauchen 12 Blat. Nürnberg in der Rafpifchen Handlung. 1790. qu. 4°. 12 farbige Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 155:220. — *Plattstich. Blumenmuster.*

**915. Netto.** Zeichen- Mahler- und Stickerbuch... von Johann Friedrich Netto, Zeichenmeister in Leipzig bei Vofs und Compagnie. qu. fol. Th. I, II. Titel fehlt. 2 S. Einleitg. zu Th. II, 21 farbige Bl: Nr. I—XIII, XVI—XX, XXII—XXIV, bez: Netto f.; (Th. II:) 9 meist farbige Bl: Nr. I, II, IV—VIII, XI, XII, bez. Netto fec. Unvollständig. — *Plattstich. Blumenmuster.*

**916. Netto.** Die Kunft zu ftricken in ihrem ganzen Umfange Oder Vollftändige und gründliche Anweifung... bearbeitet von Netto und Lehmann. Neue... verbefferte Auflage. Mit 50 illuminirten und schwarzen Kupfertafeln. Leipzig 1804 bei Georg Voß. qu. fol. Kupfertitel, 2 (II, IV) u. 52 S., je 25 schwarze und bemalte Bl: Nr. I—XXV.

**917. Kreuzstich-Muster,** kolorirt, in Berlin bei verschiedenen Verlegern erschienen.

## 2. Frankreich.

**918. Celle.** Ce liure eft plaifant et vtile | A gens qui befongnent de leguille|...| Corrige eft nouuellement | ... par ... | ... Dominieque celle | ... | Taille il eft totallement | Par Jehan cofte ... | A Lyon ... | Quatre vingtz faffons a vrayement | Tous de differente maniere. (Letztes Bl. Vorderseite:) Imprime à Lyon par Jehan cofte. | Lan de grace mil cinq cens tren|te & vng. Le premier iour du | moys de Decembre. | Dominicus de celle fecit. 4°. Titel mit Vorwort auf d. Rückseite, 8 S. Holzschn., 1 Bl. Schlussgedicht. Cuftoden A v u. A IX; unvollständig. Pall. 19.

**919. Foillet.** Novveavx Povrtraicts De Point Covpé Et Dantelles En Petite moyenne & grande forme. Nouuellement inuentez & mis en lumiere. Imprimé à Montbeliard, Par Iaqves Foillet clɔ Iɔ XcIIX (1598). 4°. Titel, 4 S., 83 Bl. Holzschn. Pal. 86. Repr. Wasmuth, Berlin 1891. — *Spitzen.*

**920. Mignerak.** La Pratiqve De L'Aigville Indvstrievse, Du tres-excellent Milour Matthias Mignerak Anglois, ouurier ... de lingerie. Où font tracez Diuers compartimens de carrez ... Enfemble Les nouuelles inuencions Françoifes ... 1605. A Paris, Per Iean Le Clerc ... (oben:) Petrus Firens fecit ... 4°. Kupfertitel, 6 S., 70 Bl. Holzschn. Pall. 96. — *Spitzen. Filetarbeit.*

**921. Guerard.** Dessein de lit. Se Vend a Paris chez Nicolas Guerard graveur... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 270-290:180.
— Second Livre de desseins de Lit ... Chez Nicolas Guérard ... 6 Bl: Nr. 7—12. Maasse dieselben. — *Aufnahmuster. Bandmuster. Bettdekoration.*

**922. Bacqueville.** 6 Bl. Stickereien: Betthimmel nebst Kanten, ein Bl. Füllung. Bez: P. P. Bacqueuille jnuenit et fecit F. J. Späett sculp. Pl. ca. 280:205. — *Plattstich. Goldstickerei.*

**923. Pineau.** Nouveaux desseins de Lits. inventés par le Sieur Pineau. à Paris chez Mariette rue S. Jacques... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 270:200. — *Aufnaharbeiten. Bandwerk. Betten.*

Digitized by Google

## 3. Italien.

**924. Tagliente.** Esemplario Nvovo Che Insegna A Le Donne a cufcire, a raccamare, & a difegnare a ciafcuno. Et anchora e di grande utilita ad ogni Artifta, per efser il difegno a ogniuno neceffario. (Am Schlufs:) Stampato in Vinegia per Giouanantonio et i Fratelli da Sabbio. MDXXXI. A di primo Dicembrio. (Vorrede:) Giouanni Antonio Tagliente. 4°. Mit Titel (z. T. Rotdruck) 55 S. Holzschn. bezw. Text: Bogen A—C, D (halb). Daran 5 Bl. photographische Nachbildungen nach Seiten der früheren Ausgabe dieses Werks: Opera nuova che insegna a le Donne a cufcire, Vinegia, 1530; diese Seiten fehlen in der Ausgabe von 1531. (Brunet: 1. éd: 1528). — *Kreuzstich. Mauresken. Randleisten.*

**925. Vavassore.** Esemplario di Lauori che infegna alle donne il modo e ordine di lauorare, cufire e racamare... fiorio Vauasore fecit (1531). 40 S. Holzschn: Custoden A II—A V, A VII—A VIII, A X—A XIII. Titel, Schlussblatt u. 3 Bl. fehlen. 4°. Pall. 20. — *Kreuzstich. Gestickte Buchstaben.*

**926. Sera.** 18 S. Kreuzstichmuster von Domenico da Sera detto il Franciosino; in anderem Schnitt wiederholt in dessen Werken: Opera nova, ftampato in Vinegia per Matio Pagan 1546 (repr. F. Ongania 1879) und Le Livre de Lingerie, Paris 1584 (repr. Amand-Durand 1887). Beschnitten: ca. 185:130. — *Kreuzstich Knotenwerk.*

**927. Pagano.** Giardineto Novo Di Pvnti Tagliati Et groppofi, per exercitio & ornamento delle Donne. (Am Schlufs:) Stampato in Venetia per Matthio Pagan in Frezzaria in le cafe noue tien per infegna la Fede. 1551. 4°. Mit Titel 44 S. Holzschn. bezw. Text: Custoden A II — A XI. Pall. Nr. 28. — *Spitzen.*

**928. Pagano.** Ornamento Delle Belle, & virtuofe Donne. Opera Nova Nella quale trouerai varie forte di frifi... co ponti Tagliati... In Venetia. MD.LIIII. (Am Schlufs:) In Venetia per Matthio Pagano, in Frezzaria, all' Infegna della Fede... 4°. Mit Titel 48 S. Holzschn. bezw. Text: Custoden A II — A XII. — *Spitzen. Kreuzstich.*

**929. Monte.** Il Monte. Opera Nova Di Recami, Intitvlata Il Monte Nellaquale fi ritroua, varie, & diuerfe forti di moftre, di punto in aiere, à fogliami... In Venetia, L'Anno. MDLVII. 4°. Titel u. 39 S. Holzschn: Custoden B— $D_2$. Letztes Bl. Rücks: Il Fine. Pall. 40. — *Spitzen.*

**930. Bellezze.** Bellezze De Recami, Et Dessegni, | Opera Nova, | Nellaqvale Si Ritrovano, Varie, | & diuerfe forti di moftre, di punti tagliati, & punti in | aiere... (Druckerzeichen der Brüder Sessa) In Venetia MDLVIII. 4°. Titel, 37 S. Holzschn: Custoden B — E (Bogen F fehlt.) Pall. 42. — *Spitzen.*

**931. Bellezze.** Bellezze De Recami, Et Dessegni, | Opera Nova, | Nellaqvale Si Ritrovano, | Varie, & diuerfe forti di mostre, di punti tagliati, et | punti in aiere... (ohne das Druckerzeichen) L'Anno. | MDLVIII. 4°. Titel (anderer Druck als die vorige Ausgabe) u. 29 S. (unvollständig): Custoden B, D, E. Pall. 42. Repr. Wasmuth, Berlin 1891.

**932. Pompe.** Le Pompe Opera Nova Nellaqvale Si Ritrovano Varie, & diuerfe forti di moftre, per poter far Cordelle, ouer Bindelle ... (Druckerzeichen der Gebrüder Sessa zu Venedig) MDLVIII. (Letztes Bl., Rücks.:) Si vendeno alla Libraria della Gatta. 4°. Mit Titel 31 S. Holzschn: Custoden B, D, C. Pall. 49. — *Posamentir-Arbeit. Knupfarbeit (Macramé).*

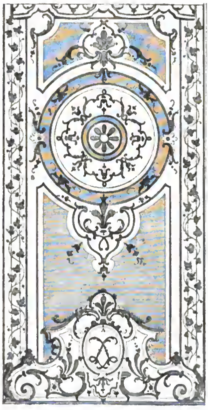
**933. Unbekannt.** 35 Bl. Holzschn. eines Spitzenmusterbuches. Meist Friese mit

Wappen und Wappentieren, unter welchen als Unterschriften Familiennamen aus Bologna; am Schluss kleinere Motive. Die Bl. mit vierfachen Randlinien. qu. fol. Z. ca. 150:250. Vielleicht aus: Aurelio Passerotti, Libro primo [secondo] di lavorieri alle gentildonne Bolognesi; Cicogn. Nr. 1748. — *Spitzen.*

**934. Franceschi.** 14 S. eines **Stickmusterbuches,** mit den Ueberschriften (Vorderseiten): Libro Primo, (Rückseiten:) Regina De Recami. 4°. Holzschn., Custoden B2, C, C2. Nach der Vorrede zu Serena opera nova di recami, Venetia Appresso Domenico de' Franceschi, 1564 (repr. F. Ongania 1879) hat derselbe Verleger vorher ein Musterbuch mit dem Titel: La Regina herausgegeben. Die Stöcke meist gleich Zoppino, Gli Universali de i belli recami, 1537 (repr. Ongania 1876).

**935. Ostaus.** La Vera **Perfettione Del Disegno** Di varie forti di ricami, & di cucire ogni forte di punti à fogliami ... E di nuouo aggiuntoui varie forti di merli ... In Venetia, Appresso Francefco di Francefchi Senefe all' infegna della Pace. 1591. (Widmung:) Giouanni Oftaus; (letztes Bl., Rücks:) In Venetia, 1590. qu. 4°. Titel, 4 S. Text, 72 S. Holzschn: Nr. VII—XX, XXIII—LXXIX. Pall. 76. (1. Ausg: 1567.) Repr. Amand-Durand, Paris 1883. — *Spitzen. Bortenmuster Grotesken Kreuzstich*

**936. Vinciolo.** Les Singvliers | Et Novveavx **Povr-|traicts,** Dv Seignevr Federic | de Vinciolo Venitien, pour toutes | fortes d'ouurages de Lingerie ... Derechef Et Povr La | Troisiesme Fois Avgmentez ... A Paris, | Par Jean le Clerc ... 1601. 4°. Titel, 1 Bl. Wappen, 3 S. Text, 36 Bl. u. 64 S. Holzschn.; Custoden A—S. (1. Ausg: 1587). — *Spitzen. Filetarbeiten.*



Aus: Pineau, Desseins de Lits [923].

**937. Vinciolo.** Les Singvliers | Et Novveaux | **Pourtraicts,** du Seigneur Federic | Vinciolo Venitien, pour toutes | fortes d'ouurages de | Lingerie ... Derechef Et Povr La | cinquiefme fois augmentez ... A Lyon, | Par Leonard Odet. | M.DCIII. 4°. (Teil 1:) Titel, Porträt u. 5 S. Holzschn., 42 Bl. Holzschn: Custoden A—L. (Teil 2:) Titel, 1 Bl. Text, 68 S. Holzschn: Custoden M—V.

**938. Vinciolo.** Dasselbe in anderer Ausgabe, unvollständig. Titel fehlt; 24 Bl.

Digitized by Google

Holzschn: Custodeo B—D 1—4, F, G 1—4, K 1—4. — Daran 1 Bl. (P IIII) = Bl. N 3 Rücks. der Ausg. 1603, vielleicht nicht zugehörig.

**939. Ciotti.** Prima Parte De' Fiori, E Disegni Di varie forti di Ricami Moderni. Come Merli, Bavari, Manichetti, & altri Nobili lauori ... In Venetia, Appreffo Francefco di Francefchi Senefe all' iofegna della Pace. 1591. (Widmung:) Giouanbattista Ciotti. qu. 4°. Titel, 2 S., 15 Bl. Holzschn: Nr. III—XVI u. Nr. XIII (fälschlich statt XVII), Schlussbl: Fiois. In Veoetia, M.D.XCI. Appreffo Nicolo Moretti, Ad inftantia di Francefco di Francefchi. Pall. 75. Repr. Wasmuth, Berlin 1891. — *Spitzen.*

**940. Vecellio.** Corona Delle Nobili Et Virtvose Donne, Libro Primo [Secondo, Terzo, Quarto.] Nel qual fi dimoftra in varij Diffegni, tutte le forti di Moftre di punti tagliati ... Aggiontoui in quefta Ottaua Imprefsione molti ... Diffegni non più veduti. (Libro Quarto: Nuouamente pofto in luce con bellifsime inuentioni ...) In Venetia, Appreffo Cesare, Vecellio, in Merzaria. 1601. (Vorredeo: 20 Marzo 1591). qu. 4°. Libro 1: Titel, 2 S., 26 Bl. Holzscho. Libro 2: Titel, 1 Bl. Text, 26 Bl. Holzschn. Libro 3: Titel, 2 S., 26 Bl. Holzschn. Libro 4: Titel u. 31 Bl. Holzschn. Vgl. Pall. Nr. 78. Repr. Wasmuth, Berlin 1891. — *Spitzen.*

**941. Vecellio.** Corona Delle ... Donne, Libro Primo [Secondo] ... Aggiuntiui in quefta Vltima imprefsiooe molti ... diffegni oon mai più veduti ... In Venetia, Appreffo Cefare Vecellio, in Frezzaria ... 1593. qu. 4°. Libro 1: Titel u. 57 Bl. Holzschn; Libro 2: Titel u. 52 Bl. Holzschn. Die einzelnen Bl. sind scharf beschnitten und zu je zwei oder drei auf Folioformat geklebt. Vgl. Pall. Nr. 78.

**942. Parasole.** Gemma Pretiosa Delle Virtvose Donne. Doue fi vedono belliffimi lauori di Pont' in Aria, Reticella, di Maglia, e Piombini. Difegnati da Ifabetta Cataoea Parafole. E di nuouo riftampato da Guglielmo Facciotti, con alcuni altri ... lauori nuouamente inueotati. Io Roma, Appreffo Guglielmo Facciotti. 1625 ... qu. 4°. Titel u. 34 Bl. Holzschn. Pall. 101 (1. Ausg: 1600). — *Spitzen.*

**943. Florimi.** Gioiello Della Corona ... Nelquale fi dimostra altri nuoui belliffimi diffegni di tutte le forte di Mostre di Punti in Aria, Puoti tagliati ... In Siena, Appreflo Matteo Florimi. MDCIIII. qu. 4°. Titel, 1 Bl. Text, 23 Bl. Holzschn. Pall. 84 (Ausg. von 1603.) Dazu 2 Bl. einer anderen, pagioirten Ausgabe. — *Spitzen.*

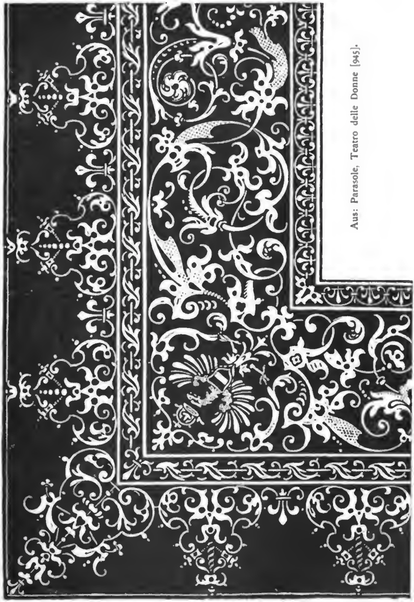
**944. Danielli.** Fiore Pretioso D'Ogni Virtv ... Con Li Disegoi Di Recami Svl Velo La Prima Volta Dati In Lvce Da Bartolomeo Danielli In Siena, M.D.CX. qu. 4°. Kupfertitel,' 2 S., 11 Bl. Kupfer: Nr. 1—11, bez: Bartolomeo Danieli F., 1 gedrucktes Schlufsblatt. — *Spitzen.*

**945. Parasole.** Teatro Delle Nobili Et Virtvose Donne Dove Si Rappresentaoo varij Difegni di Lauori nouamente Inuentati, et difegnati da Elifabetta Catanea Parafole Romaoa. In Roma Lanno 1616. (Widmung:) Si vendono da Mauritio Bona ... qu. 4°. Kupfertitel. 1 Bl. Text, 44 Bl. Holzschn: Nr. 3—46. Pall. 99. Repr. Wasmuth, Berlin 1891. — *Spitzen.*

## Anhang: Wandteppiche.

**946. Meister mit dem Würfel.** 4 Bl. spielende Kinder mit Fruchtgehängen, nach Raffaels Teppichen. Bartsch 32—35; davon Nr. 32 und 35 vor der Adresse des Ant. Lafreri.

**947. Meister mit dem Würfel.** Dieselbe Folge in späteren Abzügen. Unten die Aufschrift: Tapezzerie del Papa; rechts die Adresse: Gio: Iacomo Rossi formis Romae 1655. Hinzugekommeo ist eio Bl. mit spielendeo Eroten; rechts am Boden



Aus: Parasole, Teatro delle Donne [945].

Digitized by Google

das Zeichen des Meisters, links in der Ecke die Aufschrift: Tapezzerie del Papa. Pl. 186:285.

**948. Le Brun.** **Tapisseries Du Roy,** Ou Sont Representez Les Quatre Elemens Et Les Quatre Saisons... A Paris, Chez Sebastien Mahre-Cramoisy ... 1679... (Nebentitel:) Devises Povr Les Tapisseries Dv Roy ... Titel, 3 Bl. Nebentitel, 82 S. u. 4 Bl. Text mit Kupfern, 8 Bl., bez: C. le Brun in. Stecher: S. Le Clerc. — *Figürliche Kompositionen. Elemente. Jahreszeiten. Borten. Vignetten. Embleme. Umrahmungen.*

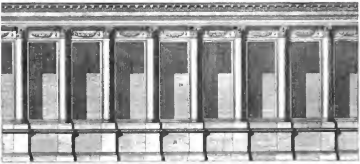
**949. Le Brun.** **Tapisseries Du Roy** ... Königliche Französische Tapezereyen, Oder ... Sinn-Bilder ... verlegt durch Johann Ulrich Kraussen, Kupfferstechern in Augspurg. Druckts Johann Jakob Lotter, 1709. (Kupfertitel:) Devises Povr Les Tapisseries Dv Roy ... Denckspruch In die ... Tapezereyen ... (Originalausgabe: 1679). fol. Kupfertitel, Titel, 2 u. 70 S. bezw. Bl. Text mit Kupfern, mit Nebentiteln 10 Bl. Kupfer; Gegenstiche von Johanna Sybilla Krausen ein gebohrne Küslen.

**950. Le Brun.** **Tapisseries De Son Altesse... le Duc d'Orleans,** representant l'Histoire de Meleagre... Executée sur les Tableaux de... Charles le Brun... gravée par les soins... de B. Picart... Se vendent chez B. Picart... a Amsterdam 1714. qu. gr. fol. Kupfertitel, 1 Bl. Text (handschriftl.), 7 Bl. Pl. ca. 410:500. — *Figürliche Kompositionen. Mythologie. Borten*

**951. Pine.** The **Tapestry Hangings** Of The House of Lords: Reprefenting the feveral Engagements Between The English and Spanish Fleets, In the... Year MDLXXXVIII, With the Portraits of the... Commanders... Alfo An Historical Account... By John Pine... London, 1739. Sold by J. Pine... gr. fol. Kupfertitel, Widmung, 2, 23 u. 1 S., 16 Bl. Zeichner: H. Gravelot, C. Lempriere. — *Schiffe. Borten. Porträts.*



Aus: Stickmuster [890m].



Aus: Wood, Ruins of Palmyra [991].

# 10. Baukunst.

## a. Gebäude (Lehrbücher, Aufnahmen und Entwürfe).

### 1. Klassisches Altertum.

**952. Vitruv.** M. Vitrvvivs Per Iocvndvm Solito Castigatior Factvs ... (Am Schluss:) Impreſſum Venetiis ac magis ... emendatum: fumptu ... Ioannis de Tridino alias Tacuino ... M.D.XI ... fol. Mit Titel 8 S., 110 Bl. Text (zweiseitig), 18 S.; Holzschn. im Text. — *Säulenordnungen. Tempel.*

**953. Vitruv.** Di Lucio Vitruuio Pollione de Architectura Libri Dece traducti de latino in Vulgare ... (Am Schluss:) Impreſſa nel ... Citate de Como p. Magiſtro Gotardo da Pōte ... M.D.XXI. ... (Uebersetzer: Cesare Cesariano). fol. Mit Titel 16 S., CLXXXIII Bl. Text (zweiseitig), 1 Bl. Text; Holzschn. im Text. — *Säulenordnungen. Tempel.*

**954. Vitruv.** M. Vitrvvii De Architectvra Libri decem nuper ... caſtigati atq; excuſi, additis, Iulij Frontini de aqueductibus libris ... (Vorwort von Io. Iocundus). (Am Schlufs:) Impreſſum Florentiae per haeredes Philippi Iuntae ... M.D.XXII ... 8°. Mit Titel 192 u. 24 Bl. Text (zweiseitig), 34 S. u. Schlufsblatt; Holzschn. im Text.

**955. Vitruv.** M. L. Vitrvuio Pollione de Architectura traducto di Latino in Vulgare ... M·D·XXIIII ... (Vorw. von Francesco Lutio Durantino). (Am Schluss des Index:) Stampata in Venetia, in le Cafe de Ioāne Antonio & Piero Fratelli da Sabio ... fol. Titel, 41 S., 110 Bl. Text (zweiseitig); Holzschn. im Text.

**956. Vitruv.** ...Vetrvvio In Volgar Lingva Raportato Per M. Gianbatista Caporali Di Pervgia. (Am Schluss:) Stampato In Perugia, nella Stamparia del Conte Iano Bigazzini ... 1536. (Widmung: 1532). fol. Mit Titel 6 S. u. 131 Bl. Text (zweiseitig); Holzschn. im Text.

**957. Vitruv.** Architectvre ... de Marc Vitruue ... Mis De Latin En François, par Ian Martin ... A Paris ... chez Iacques Gazeau ... 1547. fol. Titel, 6 S., 155 Bl. Text (zweiseitig), 46 S.; Holzschn. im Text, z. T. von Jean Goujon. Roh.-Dum. VI S. 33. — *Säulenordnungen. Karyatiden. Tempel.*

Digitized by Google

**958. Vitruv.** Architectvre... de Marc Vitruve ... mis ... en Françoys, par Ian Martin... A Paris, De l'Imprimerie de Hierofme de Marnef, & Guillaume Cauellat... 1572. fol. Titel, 6, 351 u. 3 S., Holzschn. im Text. — *Theaterdekorationen u. a.*

**959. Vitruv.** Architectvre... De Marc Vitrvve... Mis... en François, par Iean Martin... A Cologny, Par Iean De Tournes. 1618. 4°. Titel, 13 u. 391 S., 1 Bl. Holzschn. zu S. 274; Holzschn. im Text.

**960. Vitruv.** Vitruuius Teutfch... Erftmals verteutfcht ... Durch D. Gualtheru H. Riuium ... Zu Nürnberg Truckts Johan Petreius... 1548... fol. Titel, 34 S., CCCXX Bl. Text (zweiseitig); Holzschn. im Text. — *Karyatiden. Gefässe. Tempel. Säulenordnungen.*

**961. Vitruv.** Vitruuius... Zehen Bücher von der Architectur ... verteutfcht... Durch, D. Gualtherum Riuium... Getruckt zu Bafel durch Sebaftian Henricpetri. (Vorwort:) 1548. (Am Schluss:) Getruckt ... 1575. fol. Titel, 32 u. dclxxxi S., 1 Schlussblatt; Holzschn. im Text.

**962. Vitruv.** Dasselbe, anderer Druck. (Am Schluss:) Getruckt zu Bafel, durch Sebaftian Henricpetri, im Iar... 1614. fol. Titelbl. fehlt; 29 u. 613 S., 1 Schlussblatt; Holzschn. im Text.

**963. Vitruv.** M. Vitrvvii Pollionis De Architectvra Libri Decem ... Accesservnt, Gulielmi Philandri Caftilionii... annotationes... Lvgdvni, Apud Ioan. Tornaesivm. 1552... 4°. Mit Titel 16, 447, 16 u. 38 S., 1 Schlussblatt; Holzschn. im Text; 1 Bl. Text zu S. 184.

**964. Vitruv.** I Dieci Libri Dell' Architettvra Di M. Vitrvvio Tradvtti Et Commentati Da Monsignor (Daniel) Barbaro... Con due Tauole... In Vinegia Per Francesco Marcolini... 1556. fol. Mit Titel 274 u. 16 S.; 1 Schlussblatt; Holzschn. im Text. — *Tempel u. a.*

**965. Vitruv.** Epitome... de Marc Vitruue Pollion... Par Ian Gardet... Et Dominiqve Bertin... A Paris. Chez Gabriel Buon... 1565... 4°. Mit Titel 8, 272, 81 (statt 85) u. 2 S.; Kupfer im Text.

**966. Vitruv.** M. Vitrvvii Pollionis De Architectvra Libri Decem Cum Notis, Caftigationibus & Obfervationibus Gvilielmi Philandri integris; Danielis Barbari excerptis, & Clavdii Salmasii paffim infertis. Praemittuntur Elementa Architectvrae Collecta ab ... Henrico Wottono... Accedunt Lexicon Vitrvvianvm Bernardini Baldi... Et Ejufdem Scamilli Impares Vitrvviani. De Pictvra Libri tres... Leonis Baptistae De Albertis. De Scvlptvra Excerpta ... ex Dialogo Pomponii Gavrici... Omnia in unum Collecta... A Ioanne De Laet Antwerpiano (Kupfertitel:) Amstelodami. Apud Ludovicum Elzevirium. Anno 1649. fol. Kupfertitel, Titel, 4, 30, 2, 272 u. 27 S.; 164, 69 u. 3 S.; Holzschn. im Text.

**967. Vitruv.** Les Dix Livres D'Architecture De Vitruve... Corrigez Et Tradvits nouvellement en François... Seconde Edition... Par M. Perrault... A Paris, Chez Jean Baptiste Coignard ... 1684 ... fol. Titelkupfer (S. le Clerc Inuentor), Titel, 16, 354 u. 15 S. Text bezw. Kupfer: Nr. I—LXV; Holzschn. u. Kupfer im Text. Stecher: S. le Clerc, P. le Pautre u. a. — *Tempel. Säulenordnungen.*

**968. Vitruv.** Architecture Generale De Vitruve Redvite En Abregé, par Mr. Perrault... Amsterdam, Aux dépens des Huguetan... 1681 (wohl statt 1691). 12°. Titelkupfer (Unterschrift: 1691), Titel, 14, 224 u. 2 S., 11 Bl: Nr. I—XI mit Text auf der Rückseite, 24 u. 6 S.

**969. Vitruv.** L'Architettura Di M. Vitruvio Pollione Colla Traduzione Italiana E

Digitized by Google

Comento Del Marchese Berardo Galiani... In Napoli 1758. Della Stamperia Simoniana... fol. Titelkupfer, Titel, 3, XXXII u. 462 S., 1 Bl. Text, 25 Bl. Kupfer: Nr. I—XXV mit je 1 Bl. Text.

**970. Sarayna.** Torelli Saraynae Veronensis... De Origine Et Amplitudine ciuitatis Veronae... Veronae 1540. Ex Officina Antonii Putelleti ... fol. Mit Titel 66 u. 4 Bl. Text bezw. Holzschn. (meist zweiseitig). — *Amphitheater. Stadttore. Kapitelle. Friese.*

**971. Cock.** Praecipva Aliqvot Romanae Antiqvitatis Rvinarvm Monimenta... Antuerpia per Hiro. Coc Menfe Maio, Anno M·D·LI. Kupfertitel u. 24 Bl: Nr. AA, A—Z. Darunter einige Bl. bez: H. Cock f. 1550. Pl. ca. 225:300 (z. T. hoch). Daran 1 Bl. Hof der Villa Julia und 1 Bl. Rekonstruktion eines Mausoleums, bez: H. cock excu(debat.) Pl. ca. 260:280. — *Ruinen.*

**972. Ducerceau** (Jacques Androuet). Praecipva Aliqvot Romane Antiqvitatis Rvinarvm Monimenta... Verkleinerte Nachstiche des vorigen Werkes. Titel und 24 Bl. Pl. ca. 150:185. Geymüller S. 299.

**973. Labacco.** Libro D'Antonio Labacco Appartenente A L'Architettvra... (2tes Bl:) Impresso In Roma... 1559. fol. Kupfertitel, 6 S., 25 Bl. Kupfer u. 1 Bl. Text: Nr. 5—36: einzelne Pl. mit mehreren Nummern. — *Tempel. Kapitelle. Gebälk.*

**974. Labacco.** Dasselbe, spätere Ausgabe. Kupfertitel, 28 Bl. Kupfer u. 1 Bl. Text: Nr. 2—36; einige Bl. Nachstiche.

**975. Poldo.** Discovrs Historial De L'Antiqve Et Illvstre Cité De Nismes... Par Iean Poldo D'Albenas. A Lyon, Par Gvillavme Roville... 1560. fol. Mit Titel 12, 226 u. 14 S., 10 Bl. Holzschn. (z. T. über zwei Blätter gehend); Holzschn. im Text. — *Amphitheater. Tempel. Kapitelle. Gebälk. Bogenkonstruktion.*

**976. Pittoni.** Praecipva Aliqvot Romanae Antiqvitatis Rvinarvm Monimenta... In Alma Venetiarm Civitate Per Baptistan Pitonvm Vicentinvm Anno M·D·LXI... Kupfertitel mit Text auf der Rücks., 1 Bl. Text mit Kupfer auf der Rückseite, 40 Bl: Nr. I—XX, die übrigen ohne Nr. Pl. ca. 225:300 (z. T. hoch). Teils Gegenstiche nach H. Cock 1550.

**977. Dosio.** ...Vrbis Romae Aedificiorvm... Reliqviae... A · Ioanne Antonio · Dosio · Stilo · Ferreo... Descriptae · Et · A · Io · Baptista · De · Cavaleriis · Aeneis · Tabvlis · Incisis · Repraesentatae M·D·LXIX... 4°. Kupfertitel, 49 Bl: Nr. 2—50. Pl. ca. 165:225 (z. T. hoch).

**978. Ducerceau** (J. A.). 6 Bl. Plan des alten Rom nach Pirro Ligorio, 1578. Z. ca. 375:500. Geymüller S. 298.
— 1 Bl. perspektivischer Plan von Jerusalem. Z. 170:280. Geym. S. 296.

**979. Scamozzi.** Discorsi Sopra L'Antichita Di Roma Di Vicenzo Scamozzi... In Venetia, Apresso Francesco Ziletti 1582. fol. Kupfertitel, 34 S., 40 Bl. Kupfer mit Text auf der Rückseite: Nr. 1—40, Abdrücke der Platten des Werkes von Battista Pittoni 1561, in der Schrift verändert; 1 Bl. Errori.

**980. Ducerceau** (J. A.). Livre Des Edifices antiques Romains ... Par Jaques Androuet, du Cerceau. M. D. LXXXIIII. fol. Titel, 2 S. Widmung und Vorrede. 48 Bl. mit 98 Pl. Maasse verschieden. Geym. S. 306.

**981. Laurus.** Antiqvae Vrbis Splendor Hoc Est Praecipva Ejvsdem Templa



Digitized by Google

Amphitheatra ... Opera & induftria Iacobi Lauri Romani ... Romae ... 1612 ... (Vorwort:) In Roma, Appreffo Giacomo Mafcardi. 1614. qu. fol. Kupfertitel, Widmg., Porträt, 6 S., 38 Bl.

[zu 981, Laurus] Antiqvitatvm Vrbis Liber Secvndvs ... Romae ... 1613. Widmg., Kupfertitel, Porträt, 41 Bl.

— Antiqvae Vrbis Splendoris Coplementu ... Romae ... 1615 ... Kupfertitel, 4 Bl. Text, 39 Bl. Kupfer. Pl. ca. 180:240. — *Tempel. Circusbauten u. a.*

**982. Rossi.** Ornamenti Degl' Obelischi Et Colonne ... di Roma ... fatti Da Bartolommeo Rofsi fiorentino. Si ftampano per Gio: Iacomo Rofsi In Roma ... 1650. 4°. Kupfertitel (Ioannes maius Romanus delineauit ...) u. 14 Bl. Pl. ca. 210:155. — *Obelisken. Ehrensäulen.*

**983. Aringhus.** Roma Svbterranea Novissima ... Opera Et Stvdio Pavli Aringhi ... Tomvs Primvs [Secvndvs]. Romae 1651. fol. 2 Bde. Je 1 Vortitel, Titelkupfer u. Titel; 14, 626, 30 u. 6, 718, 24 S. Text bezw. Kupfer; 1 u. 8 Bl. Kupfer; Holzschn. im Text. — *Sarkophage. Katakomben.*

**984. Suarez.** Iosephi Mariae Suaresii ... Praenestes Antiquae Libri Duo ... Editio Novissima ... Lugduni Batavorum, Sumptibus Petri Vander Aa ... (erste Ausg: 1655.) fol. Titel, Widmg., 4 S., 136 Sp., 10 S., 6 Bl.; Kupfer im Text. — *Mosaik u. a.*

**985. Franzini.** Roma Antica E Moderna ... In Roma Nella Stamperia di Giacomo Fei. 1660 ... (Widmg: Giov. Domenico Franzini). 8°. Titel, 26 u. 802 S.; Holzschn. im Text.

**986. Bellori.** Fragmenta Vestigii Veteris Romae Ex Lapidibvs Farnesianis ... Cvm Notis Io. Petri Bellorii ... (am Schluss:) Romae ... 1673 ... Sumptibus Ioannis Iacobi de Rubeis. fol. Vortitel, Kupfertitel, 2, 85 u. 3 S. einschliefslich 20 Bl. Kupfer: Nr. I—XX; Kupfer im Text.

**987. Desgodetz.** Les Edifices Antiques De Rome ... Par Antoine Desgodetz ... A Paris, Chez Iean Anisson ... 1695 ... (1. Ausg: 1682). fol. Kupfertitel, 12 u. 323 S. Text bezw. Kupfer. Stecher: le Cler(c), I. le Pautre, P. le Pautre, N. Guerard u. a. — *Tempel. Kapitelle. Gebälk.*

**988. Bellori.** Veteres Arcvs Avgvstorvm ... Nunc primum per Io: Iacobvm De Rvbeis Aeneis typis vulgati. Romae 1690 ... fol. Titel, Widmung (Nr. 1), 5 Bl. Text, (Nr. 2, 16—19), 46 Bl. Kupfer (Nr. 3—15, 20—52), bez: Petrus Sanctus Bartolus del. et fec. [sculp.] — *Triumphbogen. Reliefs.*

**989. Bartoli.** Gli Antichi Sepolcri, Overo Mauvsolei Romani ... Raccolti, difegnati, & intagliati Da Pietro Santi Bartoli. In Roma, 1697. Nella Stamperia di Antonio de Roffi ... fol. Mit Titel XIV S., 112 Bl., darunter 2 Doppelbl. — *Grabmäler. Urnen. Sarkophage.*

**990. Félibien.** Delices Des Maisons De Campagne, Appellées Le Laurentin Et La Maison De Toscane ... A Amsterdam. Chez François L'Honoré 1736. (1. Ausg: 1699; Verf: André Félibien, Sieur des Avaux, nach Plinius). 12°. Mit Titel 112 u. 8 S., 7 Bl.

**991. Wood.** The Ruins Of Palmyra ... London ... 1753. (Vorwort:) Robert Wood. gr. fol. Titel, 4 u. 50 S. bezw. Kupfer; 59 Bl: Nr. I, (I^a, I^b), II—LVII. Zeichner: Borra. — *Ruinen. Tempel. Thüren. Gebälk. Decken.*

**992. Cochin** (le fils). Observations Sur Les Antiquités De La Ville D'Herculanum ... Par Meffieurs Cochin le fils & Bellicard. A Paris. Chez Ch. Ant. Jombert ... 1754. 12°. Mit Titel XXXVI, 98 u. 10 S., 40 Pl: Nr. 1—40 auf 27 Bl.

Digitized by Google

**993. Wood.** Les Ruines De Balbec ... A Londres: 1757. (Vorwort:) Robert Wood. fol. Titel, 28 S., 46 Bl: Tab. I—XLVI. Zeichner: Borra. — *Tempel. Säulen. Kapitelle. Gebälk.*

**994. Barbault.** Recueil De Divers Monumens Anciens Répandus En Plusieurs Endroits De L'Italie. Dessinés Par Feu Monsieur Barbault ... A Rome Chez Bouchard & Gravier ... 1770 ... gr. fol. Vortitel, Titel, 2 u. 54 S., 143 Pl. auf 87 Bl: Nr. 2—104, wobei z. T. die Blätter, z. T. die Platten numerirt sind; zahlreiche Kupfer im Text. — *Ruinen. Tempel. Dreifüsse. Altare. Grabmäler. Urnen. Sarkophage. Lampen. Handspiegel. Reliefs. Statuen.*

**995. Cameron.** The Baths Of The Romans ... With The Restorations Of Palladio ... By Charles Cameron ... London ... 1772. gr. fol. Titel, Porträt, Widmung, IV u. 65 S.; Titel, IV u. 68 S. französ. Uebers.; 76 Bl: Nr. II—LXXV, darunter Nr. XII u. XVI zweimal; Kupfer im Text. — *Thermen. Decken. Grottesken.*

**996. Magnan.** La Ville De Rome ... Tome I. [II. III. IV.] ... A Rome De l'Imprimerie d'Archange Cafaletti ... 1778. (Vorrede:) D. Magnan. fol. 4 Bde: mit je 1 Kupfertitel; ausserdem: Tome **1**: 2 S., 68 Sp., 42 Bl. mit 92 Pl: Nr. 1—92; Tome **2**: 16 Sp., 2 S., 78 Bl. mit 146 Pl: Nr. 1—146; Tome **3**: 2 S., 60 Sp., 35 Bl. mit 74 Pl: Nr. 1—74; Tome **4**: 96 Sp., 43 Bl. mit 99 Pl: Nr. 1—99. — *Kirchen. Statuen u. a.*

**997. Clerisseau.** Antiquités De La France, Par M. Clerisseau ... Premiere Partie. A Paris, De l'Imprimerie de Philippe-Denys Pierres ... 1778. (Vortitel:) Monumens De Nismes. gr. fol. Mit Vortitel u. Titel XXII u. 2 S., Titelkupfer, 29 Bl: Nr. I, VI—IX, XIV, XIV—XXI, XXVI—XLI; Kupfer im Text. Stecher: C. R. G. Poulleau.

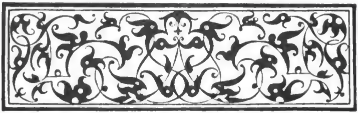
**998. Saint-Non.** Voyage Pittoresque Ou Description Des Royaumes De Naples Et De Sicile. A Paris 1781 [—1786] ... (S. XIII:) De L'Imprimerie De Clousier ... (Unter einzelnen Lieferungen der „Estampes":) On foufcrit ... chez M. De La Fosse ... (Unter der Widmung als Verf:) Abbé de Saint Noo. gr. fol. 5 Bde. Je 1 Vortitel u. Titel; ferner: Première Partie Du Premier Volume: Widmg., XIII, 2 u. 252 S., 1 Karte; Seconde Partie Du Premier Volume (mit Vortitel: Tome Second): XXVIII, 283 u. 7 S., 1 Karte; Tafelband zu Vol. I u. II: 3 Titel, 111 S. Text, 134 Bl.; Troisième Volume: IV, XL, 201, 22 u. 6 S., 61 Bl.; Quatrième Volume (Premiere u. Seconde Partie): 6 u. XVIII S., S. 1—326, Vortitel, Titel, IV u. 2 S., S. 327—429, 1 S., 92 Bl. Mit Kupfern im Text. Zeichner: Fragonard u. a. Stecher: Berthault, P. P. Choffard u. a. — Brunet V, 55: andere Anordnung. — *Ansichten. Landschaften. Ruinen. Vasenbilder. Wandbilder. Deckenbilder. Vignetten. Medaillen.*

**[1329]. Palladio.** Les Thermes Des Romains Dessinées Par André Palladio Et Publiées De Nouveau ... Par Octave Bertotti Scamozzi ... Vicence 1785. fol. Ist gleich Palladio, Le fabbriche e i disegni di Andrea Palladio ... Tome V. — *Thermen. Kapitelle.*

**999. Barbault.** Vues Des Plus Beaux Restes Des Antiquités Romaines ... Dessinées Par Monsieur Barbault ... A Rome Chez Bouchard et Gravier ... 1787 ... gr. fol. Titel u. 61 Bl., unregelmäfsig numerirt. — *Ruinen.*



Digitized by Google



Aus: Flötner, Maureskenbuch [46].

## 2. Deutschland.

[2]. **Dürer.** Etliche **vnderricht**, **zu befeftigung** der Stett, Schlofz vnd flecken. (Unter der Widmung:) Albrecht Dürer. (Am Schluss:) Gedruckt zů Arnhem... Bey Iohan Ianffenn Anno 1603. Nach dem Exemplar, Gedruckt zů Nurenberg. Im Iar. 1527. fol. Mit Titel 52 S. Text bezw. Holzschn. Ist ein Teil von: Opera Alberti Dvreri, Arnhem 1604. — *Festungsbau. Kanone.*

[962]. **Rivius.** **Bawkunft**... in Drey fürnemme Bücher abgetheilet... in Truck verordnet Durch, Gvalthervm H. Rivivm... Getruckt zu Bafel (am Schlufs:)... durch Sebaftian Henricpetri... 1582 (1. Ausg: 1547). fol. Titel, 6 u. ꝺlj S.; Holzschn. im Text. Graesse VI, 135. — *Werkzeug. Perspektive. Gefasse. Kanonen.*

1000. **Blum.** Qvinqve **Colvmnarvm** Exacta **defcriptio**... per Ioannem Bluom... Tigvri Apvd Christophorvm Froschovervm, Anno 1550. fol. Titel, 2 S. u. 16 Bl. Holzschn. mit Text. — *Saulenordnungen.*

1001. **Blum.** V: **Colvmnae**... zum dritten mahl in truck verfertiget durch M. Hans Blum... Getruckt zu Zürich, bei Iohan Iacob Bodmer, Im Jahr 1627 (1. Ausg: 1550). fol. Titel, 2 S. u. 9 Bl. Holzschn. mit Text. Andresen III, 279. — *Saulenordnungen.*

1002. **Blum.** Ein kunftrych **Buch von** allerley **antiquiteten**, fo zum verftand der Fünff Seulen der Architectur gehörend. Getruckt zu Zürich... bey Chryftoffel Frofchower. (Vorwort:) Hans Blum (um 1550). fol. Titel u. 42 S. Text bezw. Holzschn. — *Gebalk u. a.*

[1001]. **Blum.** Dasselbe, anderer Druck: Getruckt zu Zürich bey Ioh. Iacob Bodmer. 1727. fol. Titel u. 42 S. Text bezw. Holzschn.

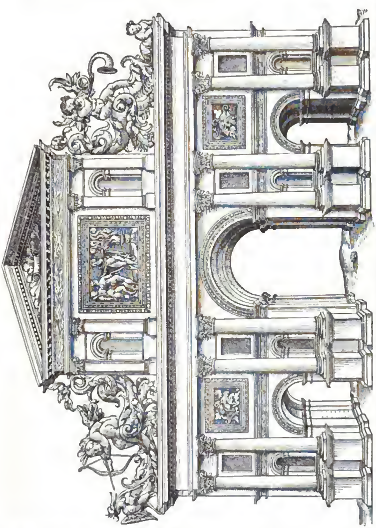
1003. **Solis** (Virgil). 1 Bl. **Ruinenarchitektur,** nach Ducerceau; aus Bartsch 352—362; vgl. Nagler, Mon. V, S. 264.

1004. **Gemält.** Wunderbarliche koftliche **Gemält,** ouch eigentliche Contrafacturen **mancherley** fchönen **gebeüwen**... allen Schreyneren Steinmetzen... nutzlich vnd gůt. Getruckt zů Zürych by Iacobo Gefzner im 1566. Iar. (Rückseite mit Grotteske des P. Floetner, bez: P F 1546.) fol. Titel u. 16 Bl. Holzschn. Auf 2 Bl. die Monogramme von Rud. u. Joh. Wyssenbach, auf dem einen Bl. mit der Jahreszahl 1558. — *Triumphbogen u. a.*

[1001]. **Architectura.** **Architectura antiqua,** Das ift, Warhaffte vnnd eigentliche Contrafacturen etlich alter fchönen Gebeuwen... Getruckt zu Zürich bey Ioh. Iacob Bodmer, Im 1627. Iar. (Rückseite mit Grotteske des Peter Floetner, bez: P F). fol. Titel u. 16 Bl. Holzschn: Custod. B—H (E doppelt); auf 2 Bl. (Cust. F)

Digitized by Google

die Monogramme von Rud. u. Joh. Wyssenbach, auf dem einen mit Jahreszahl 1558. Neue Ausgabe des vorigen Werks.



Aus: Gemält mancherley gebeüwen [1004].

**1005. Dietterlin.** Architectvra vnd Aufstheilung der V̄. Seüln. Das Erft Buch. Durch Wendel Dietterlein ... 1593 ... (am Schlufs:) Getruckt in ... Stutgart, im Iar ... 1593. — Architectvr von Portalen vnnd Thürgerichten, mancherley arten.

Digitized by Google

Das Annder Buch... 1594... (am Schlufs:) Gedruckt zu Strafsburg, bey Bernhardt Iobins Erben. Anno. 1594. fol. Buch 1: Kupfertitel, 6 S., 5 Bl. Text (zweiseitig) u. Schlussblatt, 40 Bl. Kupfer: Nr. (1—4), 5—34, 38—40, (41); davon Bl. 3 mit 2 Pl. Buch 2: Kupfertitel, 3 S. u. Schlussblatt, 57 Bl: Nr. 2—58; 1 Pl. im Text. Andresen Nr. 16. — *Saulenordnungen. Portale. Thuren. Bekronungen. Kartuschen. Rollwerk. Wappen. Konsolen. Hermen.*

**1006. Dietterlin.** Architectvra Von Aufstheilung, Symmetria vnd Proportion der Fünff Seulen... Durch Wendel Dietterlin... Getruckt zu Nürnberg, in verlegung Hubrecht vnd Balthafar Caymox. 1598. (1. Ausg: 1593). fol. Mit Kupfertitel, 9 Bl. Text (zweiseitig) u. 4 Bl. Nebentiteln (zu Buch 2—4) 209 Bl: Nr. 1—209; aufserdem ein Porträt. — *Fenster. Kamine. Portale. Thüren. Brunnen. Grabmaler. Wappen. Rollwerk.*

**1007. Guckeisen.** Seilen Bvch... Gedruckt zu Collen bej Iohan Buchfemecher. (unter der Widmung:) 1598... Iacob Guckeiffen... vnd Hans Iacob Ebelman... fol. Kupfertitel, 2 S. u. 25 Bl: Nr. 1—25. Andresen Nr. 4. — *Saulenordnungen. Saulen. Sockel. Gebälke. Gesimse. Karniese. Tischlerarbeiten.*

**1008. Krammer.** Architectvra. Von Den Fvnf Seÿlen Sambt Iren Ornamenten Vnd Zierden... Durch Gabrielen Krammer Von Zürich Dischler... Ietzo Zu prag... 1600. fol. Kupfertitel, 10 S. u. 28 Bl: Nr. 1—26, (27, 28). Andresen Nr. 1. — *Saulenordnungen. Thuren. Hermen. Konsolen. Gebalk. Rollwerk. Tischlerarbeiten.*

**1009. Krammer.** Dasselbe, anderer Stich, 3. Ausg: ...Vermert Vnd Gehesert... Getrvck zv Cöln Dvrch Iohan Bvxenmacher... zufammen getragen durch Gabrielen Krammer... (Vorrede:) 1610. fol. Kupfertitel, 8 S. u. 28 Bl: Nr. 1—28.

**1010. Meyer.** Architectvra Oder Verzeichnufs allerhand Eynfaffungen... Durch Daniel Meyern... zu Franckfurt am Mayn:... in Verlegung Iohannis Theodori vnd Joh: Ifrael de Bry Gebrüder. 1609. fol. Kupfertitel, 4 S., 50 Bl: Nr. 1—50. — *Portale. Thuren. Fenster. Kartuschen. Rollwerk. Hermen.*

**1011. Meyer.** Architectvra Oder Verzeichnufs allerhad Einfaffungen... Durch Daniel Meÿern... zu Franckfurt am Maÿn... in verlegung Iohannis Ammonij... 1659 (1. Ausg: 1609). fol. Kupfertitel u. 40 Bl: Nr. 2, 4, 5, (6), 7—13, 16—20, 22, 23, 25—44, 49, 50.

**1012. Kasemann.** Architectvra Lehr Seivlen Bochg... 1615. Rotgervs Kaseman Inventor. Gietrvckt zo Collen Bei Iohan Bvchsenmacher. fol. Kupfertitel, 2 S., 24 Bl. vor der Bezeichnung A—Z. Pl. ca. 260:195. — *Saulenordnungen. Portale. Brunnen. Altäre. Kamine. Schranke. Gesimse.*

**1013. Schadaeus.** Summum Argentoratensivm Templum: Das ift... Befchreibung defs... Münfters zu Strafsburg:... Durch M. Ofeam Schadaeum... Strafsburg. In Verlegung Lazari Zetzners Seligen Erben... 1617. 4°. Titel 10, 112 u. 4 S., 6 Bl: Nr. 1—6; Holzschn. im Text. Stecher: Isaac Brunn. — *Kanzel u. a.*

**1014. Haseman.** 1 Bl: Synopsis Architectonicae Oder: Summarifcher Begriff der Baw-Kunft... von Henningo Hafeman... Franckfurt... In verlegung Eberhardt Kiefers. 1626. Ein langes Bl. Text mit Kopfleiste.

**1015. Hertfelder.** Basilica S. S. Vdalrici Et Afrae Avgvstae Vindelicorvm... Auctore R. P. F. Bernardo Hertfelder... Avgvstae Vindelicorvm Typis Andreae Apergeri... 1627. fol. Kupfertitel, 6 u. 193 (verdruckt 191) S., darunter 52 Bl. bezw. S. Kupfer mit Text: Nr. I—LI (Nr. 21 zweimal); 8 Bl. Kupfer. Zeichner: Matthias Kager; Stecher: Wolf Kilian u. Daniel Manafser. — *Altäre. Kirchengerät. Reliquiarien. Kreuze.*

**1016. Furttenbach.** Architectura Civilis: Das ift: Eigentliche Befchreibung wie

Digitized by Google

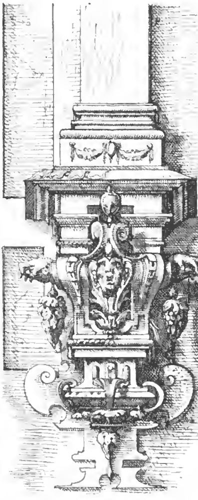
mā… Palläſt… Gemeine Bewohnungen… Kirchen… Spitäler… erbawen ſoll… Durch Ioſephum Furttenbach… Gedruckt in… Vlm, Durch Ionam Saurn… 1628. fol. Kupfertitel, Titel, 20 u. 78 S., 39 Bl: Nr. 1—11, 13—40. Stecher: Raphael u. Jacob Custodis. — *Paläste. Muschelgrotten.*

[864]. **Furttenbach.** Architectvra Recreationis. Das iſt: Von Allerhand… Civiliſchen Gebäwen… Durch Iosephvm Furttenbach… Gedruckt in… Augſpurg, Durch Iohann Schultes… 1640. fol. Titelkupfer, Titel, 24 u. 120 S., 35 Bl: Nr. 1—35. Zeichner: Ioh. Iacob Campanus; Stecher: Matth. Remboldt. — *Schlossbauten. Paläste. Gartenkunst. Theaterdekorationen. Grotte.*

[864]. **Furttenbach.** Architectvra Privata Das iſt: Gründtliche Beſchreibung… inn was Form… ein… BurgerlichesWohn-Hauſs… erbawet… worden… an das Liecht gegeben Durch, vnd in Verlegung Mattheus Remholdten Kupfferſtechern, Vnd Iohann Schulteſen Buchdruckern… Getruckt in… Augſpurg… 1641. fol. Titel, 12 u. 78 S., 15 Bl: Nr. 1—14 u. 1 Bl. ohne Nr., bez: Ionas Arnold Pictor. Erfinder (in dem Vorwort als Verfasser:) Joseph Furttenbach. Zeichner: Ioh. Iacob Campanus; Stecher: Matth. Remboldt. — *Fenster. Portale. Gartenkunst.*

1017. **Kasemann.** Architectvr, Nach Antiquitetiſcher Lehr… Durch Rütger Kaſſmann… Cölln, Bey Gerhard Altzenbach… 1653. (Vorwort:) M.D.C.XXXXXIX. fol. Titel, 2 S., Titelkupfer, 30 Bl: Nr. (1), 2—30. Pl. ca. 255:215. — *Säulenordnungen. Portale. Thuren. Bekrönungen. Grabmäler. Rollwerk. Tischlerarbeiten.*

1018. **Böckler.** Architectura Civilis… Das iſt: Von den fünff Säulen… Durch Georgium Andream Böcklern… Franckfurt am Mayn, Gedruckt bey Iohann Georg Spörlin… 1663. fol. Titel, 10 u. 60 S., 40 Bl. — *Säulenordnungen.*



Aus: Dietterlin, Architectura [1006].

1019. **Erasmus.** Seülen-Buch… Durch Einen Liebhaber der Edlen Architectur-Kunſt an den Tag gegeben… Nürnberg, In Verlegung Iohann Hoffmanns…

Digitized by Google

1666. (Vorwort:) Georg-Cafpar Erafmus. (3 Teile). fol. Titel, 3 Kupfertitel, 52 S., 53 Bl: Nr. 1—42 u. Nr. 5—12, 17, 27, 33 mit je einem 2ten Bl. ohne Nr. Stecher: Wilhelm Pfann. — *Säulenordnungen. Knorpelwerk. Thüren. Tische. Bett. Schrank.*

**1020. Scheck.** 6 Bl. die fünf Säulenordnungen mit italienischen Beischriften, daneben Ornamente; Nr. 1—6. Bl. 1 bez: M. Scheck sc. Ier. Wolff ex. Verl.-Nr. 91. Pl. ca. 275:175.
—— 6 Bl. dieselbe Folge, vor der Verlagsbezeichnung und vor den Nummern.

**1021. Cammermayer.** Von den Fünff Ordnungen der Seülen... Heraus gegeben von einem der Architecteur und anderer freÿen Künfte Liebhaber. Zu finden in Nürnberg bey Paulus Fürften... feel. Wittib und Erbẽ. 1678. (Vorwort:) Simon Cammermayer. fol. Kupfertitel, 2 u. 12 S., 14 Bl: Nr. 1—3, 3(a), 4, 4(a), 5, 5 a, 6—11. Stecher: Wilh. Pfann. — *Säulenordnungen. Altäre.*

**1022. Wilhelm.** Architectura Civilis, Oder Befchreibung und Vorreiffung vieler vornehmer Dachwerck... Von Johann Wilhelm... Nürnberg, In Verlegung Paul Fürftens, feel: Wittib und Erben (um 1680). fol. Teil 1: Kupfertitel, Titel, 8 S. u. 44 Bl: Nr. 1—44; Teil 2: Kupfertitel (P. Trofchel fculp:), Titel, 7 S. u. 27 Bl: Nr. 1—30. — *Zimmerei. Dachkonstruktionen. Brucken. Maschinen.*

**1023. Dieussart.** Theatrum Architecturae Civilis, In drey Bücher getheilet... Erftlichen Durch Carlo Philippo Dieussart... zufammen getragen... (Neue Ausg. von Leonardus Dintzenhoffer). Bamberg, Getruckt... bey Johann Jacob Immel. 1697. (1. Ausg: 1682). fol. Titel, 2 u. 101 S., 2 Kupfertitel, 64 Bl: Nr. I—LXIIIII (Nr. 36 fehlt). — *Säulenordnungen. Gebälk. Kapitelle. Treppen. Fenster.*

**1024. Indau.** Wiennerifches Architectur Kunft- Und Säulen-Buch... Durch Johann Indau... Augspurg, In Verlag zu finden bey Ieremias Wolff... 1713. (1. Ausg: 1686). fol. 1 u. 5 S., Kupfertitel, 1 Bl. Maassstab, 20 Bl: Nr. 1—19, 21. Stecher: E. Neffenthaler. — *Säulenordnungen. Kapitelle. Altäre.*

**1025. Graff.** 1 Bl: Perfpectiva Aedis Beatae Mariae Virginis, Noribergae. Profpect der Mariae-Kirche, zu unfer Lieben Frauen genannt, in Nürnberg. Joh: Andr. Graff del: et excudit Noribergae A. C. 1696. Joh: Ulrich Kraus fcul. Augustae Vindelicorũ. Ieremias Wolff excudit. Pl. 445:580.

**1026. Schlüter.** 4 Bl. Fassaden des Schlosses zu Berlin; bez: A. Schlüt[t]er Architectus. P. Decker fculpsit Berolini [1703]. Ieremias Wolff excud. Aug. Vind. Pl. ca. 350 hoch, Breite verschieden.

**1027. Schlüter.** Erster [Zweÿter] Defsein des Neüen Müntz Thurms In Berlin... Schlüter Invent. C. Albrecht fculp. Dreften. 2 Bl. Pl. ca. 325:195.

**1028. Busch.** 2 Bl. Fassaden: 1) Arsenal zu Berlin... Georg Paulus Bufch Sculpfit Berolini. Pl. 307:527. — 2) Monbijou, Maison De Plaisance De... La Reine De Prusse... G. Paul. Busch fecit et excud: 1721. Wachter, Prof. pos. Pl. 382:460.

**1029. Schenk.** 1 Bl. das Schlofs zu Saltzthalen, mit der Widmung... Antonio Ulrico Duci Brunsvicenfi... delineationem a fe editam... offert... Petrus Schenk... Amftelodami 1706. Pl. 490:600.

**1030. Querfort.** 1 Bl: Das Fürstliche Lust Schlos Saltzthalen. T. Querfort ad vivum del. I. G. Baeck fc. Pl. 338:408.

**1031. Senckeisen.** Leipziger Architectur-Kunft- und Seulen-Buch... von Joh.

Digitized by Google



Aus: Decker, Fürſtlicher Baumeiſter [1036].

Chriſtian Senckeiſen ... in Leipzig. Daſelbſt gedruckt, bey Chriſtoph Friedrich Rumpffen. (Guilm. S. 421:) 1707. 4°. Titelkupfer, Titel, 4 u. 54 S., 35 Bl: Nr. I, 2, IV—XXXVI. — *Saulenordnungen. Altare. Fussboden. Schranke. Tischlerarbeiten.*

**1032. Goldmann.** Nicolai Goldmanns Vollſtändige **Anweiſung zu der Civil-Bau-Kunſt** ... vermehret von Leonhard Chriſtoph Sturm ... Leipzig, Verlegens Friedrich

Digitized by Google

Lanckifchens Erben... 1708. fol. Titelkupfer, mit Titel 22 u. 179 S., 74 Bl. — *Gebäude. Säulenordnungen.*

[1032]. **Sturm.** Erfte **Ausübung** der... Anweifung zu der Civil-Bau-Kunft, Nicolai Goldmanns... heraus gegeben von Leonhard Chriftoph Sturm... Leipzig, Verlegens Friedrich Lanckifchens Erben... 1708. fol. Titelkupfer mit Titel 10 u. 135 S., 20 Bl: Nr. I—XIII, XIV A u. B, XV—XIX. Stecher: Leonhard Heckenauer u. a. — *Portale. Oefen.*

1033. **Vogel.** Die Moderne **Bau-Kunft**... Von Johann Vogel... Hamburg, Bey Benjamin Schillern... 1708. fol. Titelkupfer, Titel, 20 S., 50 Bl: Tab. I—LVI, LVI(a); einige Pl. mit mehreren Nummern. — *Zimmerei. Dachkonstruktionen. Brücken. Maschinen.*

1034. **Eosander.** 1 Bl: Carolinevm Avgvstvm, Sive Palativm Regivm... Vvlgo **Charlottenbvrg**... Prospectvs Meridionalis. Eosander de Göthe invent: Pl. ca. 350:920.

1035. **Eosander.** 1 Bl: Defsein de la Maison de Plaisance nommée **Monbyjoux.** Eosander de Göthe invent: Jo. Böcklen fecit Berlin. Pl. 475:540.

1036. **Decker.** **Fürftlicher Baumeifter,** Oder: Architectura Civilis... Erfter Theil, Inventirt und gezeichnet, Durch Paulus Decker... Verlegt von Jeremias Wolff... Augspurg MDCCXI. Titelkupfer, Titel, 8 S. u. 59 Bl: Nr. 1—59.
— ... Anhang zum Erften Theil... 1713. Titel u. 40 Bl: Nr. 1—40.
— ... Anderer Theil Welcher Eines Königlichen Pallaftes General-Profpect... vorftellet. Inventieret und gezeichnet Von Paulus Decker... Augspurg... 1716. Titel mit Text auf der Rückseite u. 32 Bl: Nr. 1—32.
qu. gr. fol. Stecher: Ioh. Iac. Kleinschmid, Geo. Conr. Bodenehr, Ioh. Conr. Reiff, Car. Rem[b]shart, Phil. Heinr. Kleinfchmidt, Jos. à Montalegre, Ioh. Aug. Corvinus, Martinus Engelbrecht, Ioh. Balthas. Probst, Heinr. Ionas Ofterlag, Gottfried Stein, T. G. Beck, Ioh. Ulrich Kraus, Ioh. Böcklin, Ioh. Daniel Hertz, Ioh. Chriftoph Steinberger, Gottfried Pfauz, Ioh. Georg Schmidt. — *Paläste. Säle. Wanddekoration. Decken. Deckenbilder. Vouten. Kamine. Tapezierarbeiten. Thron. Triumphbogen. Türme. Ehrensäulen. Gartenkunst. Gartenhauser. Grotte. Landhauser. Brunnen.*

1037. **Decker.** Ausführliche Anleitung zur **Civil Bau-Kunft.** Erster [anderer-, dritter] Theil. Nürnberg, Verlegt... bey Ioh. Christoph Weigel... (Vorwort:) Paul Decker. fol. Mit Kupfertiteln je 20 Bl: Nr. (1), 2—20; (I), II—XX; A—T, V. Stecher: Delfenbach, Ioh. Conr. Reiff, G. D. Heümann. — *Saulenordnungen. Karniese. Gelander. Portale. Fenster. Nischen. Paläste. Kirchen. Zimmerei.*

1038. **Sturm.** Leonhard Christoph Sturms... **Prodromus Architecturae** Goldmannianae... Augspurg In Verlegung Ieremiae Wolffen... 1714. qu. gr. fol. Titel, 18 S., 23 Bl: Tab. I—XXV (Tab. 15 u. 19 auf einem Bl.), ein Bl. ohne Nr. Stecher: Joh. Aug. Corvinus, Carl Remshardt. — *Paläste. Turme.*

1039. **Delsenbach.** **Nürnbergifcher Prospecten** Erfter Theil, gezeichnet und in Kupffer gebracht von Iohann Adam Delfenbach. Anno 1715 (auf den übrigen Bl. die Jahreszahlen 1714—1718; 1 Bl. bez: Joh: Christoph Weigel excudit). Titel u. 7 Bl. Z. ca. 220:315.
— 1 Titelbl: Nürnbergifcher Prospecten Dritter Theil... von Joh. Adam Delfenbach. An. 1725... Pl. 121:130.

1040. **Sturm.** Der auserlefsnefte und Nach den Regeln der antiquen Bau-Kunft fowohl, als nach dem heutigen Gufto **verneuerte Goldmann**... oder die gantze Civil-Bau-Kunft, In unterfchiedlichen... Anweifungen... abgehandelt... von Leonhard Chriftoph Sturm... Augfpurg, In Verlegung Jeremiae Wolffens... gedruckt bey Peter Detlefffen. 1721. fol. 2 Bde. in 5 Theilen mit 18 Sondertiteln. Titel-

Digitized by Google

kupfer (Paulus Decker delin; Hyeronimus Sperling Sculp.), Haupttitel u. 18 S. Register, 285 Bl. Stecher: I. A. Corvinus, C. Remshart.

**Bd. 1:** 1) ... der ... Civil-Bau-Kunst ... Kunft-Worter ... und ... Regula ... 1718. 32 S., 11 Bl. 2) ... Anweifung ... von ... Pracht-Gebauden ... 1716. Titelkupfer, Titel, 66 S., 71 Bl. 3) ... Bogen-Stellungen ... Sieges-Bögen oder Ehren-Pforten ... 1718. 18 S., 19 Bl. 4) ... Bey-Zierden Der Architectur ... 1720. 18 S, 5 Bl. (Am Schluss:) Ende des Andern Theils. 5) ... Regel der Symmetrie Oder: Des Ebenmaaffes ... 1720. 16 S., 10 Bl. 6) ... Anweifung Innerer Anstheilung der Gebäude ... 1720. 12 S., 7 Bl. 7) ... Aaweifung ... von Burgerlichen Wohn Häufern ... 1721. Titel, 14 S, 15 Bl. 8) ... Anweifung ... von Kirchen ... 1718. 39 S., 22 Bl. **Bd. 2:** 9) ... Allerhaad ... Zucht- und Liebes-Gebäude ... Schulen ... Spitale ... 1720. Titel, 24 S, 15 Bl. 10) ... Regierungs- Land- und Rath-Haufer ... Kauff-Haufer ... 1718. 24 S., 13 Bl. 11) ... Waffer-Kunfte, Wafferleitungen, Brunnen ... 1720. 18 S., 10 Bl. 12) ... Architectura Civili-Militaris ... Stadt-Thore, Brucken ... 1719. 42 S., 19 Bl. 13) ... Schiff-Haufer oder Arsenale ... See-Hafen ... 1721 10 S, 4 Bl 14) ... Grabmahle ... Parade-Betten ... Caftra Doloris ... 1720. 8 S., 4 Bl. (Am Schlufs:) Ende des vierten Theils. 15) ... Groffer Herren Pallafte ... Luft-Garten ... 1718. 84 u. 3 S. 35 u 3 Bl 16) ... Land-Wohnungen und Meyereyen ... 1721. Titel, 18 S., 9 Bl 17) ... Entdeckung, Des ... Nivellirens oder Wafferwagens ... 1720. Titel, 16 S., 4 Bl. 18) ... Fang-Schlauffen und Roll-Brucken ... 1720. Titel, 26 S, 8 Bl. — *Saulenordnungen. Palaste. Ehrenpforten. Kirchen. Brucken. Messkunst.*

**1041. Frick.** Templum Parochiale Ulmensium **Ulmifches Münfter** ... Befchreibung ... von Elias Fricken ... Ulm, Bey Johann Paul Rothen (um 1718). 4°. Mit Titel 14 u. 64 S., 4 Bl: Nr. I—IV.

**1042. Frick.** Herrn Elias Frick ... **Befchreibung ... des ... Münfter-Gebäudes zu Ulm** ... vermehrt und verbeffert herausgegeben von M. Gotthard Haffner ... Ulm, 1766. Auf Koften Albrecht Friederich Bartholomäi. (3te Auflage.) 4°. Titel, 12, 132 u. 4 S., 5 Bl: Nr. I—V.

**1043. Sturm.** Leonhard Chriftoph Sturms ... Architectonifche **Reife-Anmerckungen,** Zu der Vollftändigen Goldmannifchen Bau-Kunft VIten Theil als ein Anhang gethan ... Augspurg, In Verlegung Ieremiae Wolffen ... 1719. fol. Mit Titel 144 S., 52 Bl: Tab. A—D u. I—XLVIII. Stecher: I. A. Corvinus. — *Portale. Festungsbau. Kirchen. Grabmaler.*

**1044. Corvinus.** 17 Bl. **Berliner Bauten.** Nr. 1—17, z. T. bez: I[oh]. A[ug]. Corvinus sculp. ... Ieremias Wolff excud., Aug. Vind. Andr. Majer (auch May[e]r od. Meyer) delin. Bl. 1: Eigentliche Abbildung des ... Königl. Lust Schlofses Charlottenhurg ... fambt dem ... Lust Garten. fol. Architekten: A. Schlüter, Nering, Both, M. von Grünenberg, Ioh. Friedr. von Eosander, von Krofseck, Phil. Gerlach sen. Maafse verschieden; meist ca. 400:300 (z. T. quer).

**1045. Weigel.** 4 Bl. architektonische **Aufnahmen aus Leipzig.** Joh. Christoph Weigel exc[udit]. Davon 1 Bl: Altar in St. Thomas Kirch; 3 Bl: Peters-Thor. Pl. ca. 275:175. — *Stadtthor.*

**1046. Fäsch.** Erfter Theil. Ioh: Rudolph Fäfches ... anderer **Verfuch Seiner Architect: Wercke** ... Verlegts in Nürnberg Ioh: Chr: Weigel.
—— ... Anderer Verfuch anderer [— Fünffter] Theil. Nürnberg, verlegt und zu finden bey Johann Christoph Weigel Kunfthändlern [(Th. 5:) feel. Erben]. (Vorwort:) 1722—1729. qu.fol. 5 Bde. Je 1 Kupfertitel, Widmung, Vorwort (letzteres fehlt in Th. 1) u. 25 Bl. Kupfer: Nr. 1—25. Pl. ca. 220:310. — *Wohnhauser. Landhauser. Gartenhäuser. Palaste. Kirche. Festungsbau.*

**1047. Kleiner.** Vera Et Accurata Delineatio ... **Abbildung** Aller Kirchen und Klöfter ... **der ... Statt Wien** ... Erfter Theil ... gezeichnet Von Salomon Kleiner ... an Tag gegeben Durch Iohann Andreas Pfeffel ... in Augfpurg Anno 1724 ...

—— Vera ... Delineatio ... Abbildung ... der Keyfserl: Burg und Luft-Häufser ... Anderer Theil ... 1725 ...[4]
—— Neo-Aucta Vienna ... Das {florirende / vermehrte} Wien ... Dritter Theil ... 1733 ...

Digitized by Google

[zu 1047, Kleiner] Florentis Et Neo Auctae Viennae Austriae Continuatio... Des {florirenden / vermehrten} Wiens Fernere Befolgung... Vierter Theil... 1737...
qu. fol. 4 Bde. Je 1 Kupfertitel, Titelkupfer u. 33 Bl: Nr. 1—33. Teil 1 u. 2 mit je einem Bl. gest. Text. Zeichner u. Stecher: R. B. Belau, I. A. Thelot; G. D. Heümann, I. A. Corvinus, Hieron. Sperling, I. G. Ringlin, Carol. Rembshard, I. Stridbeck, B. Hattinger. Pl. ca. 235:345. — *Kirchen. Paläste. Wohnhäuser. Strassenansichten.*

**1048. Kleiner.** Viererley **Vorſtellungen** angenehm- und zierlicher Grundriſse **folgender Luftgärten** und Proſpecten, ſo **auſſer** der Reſidenz-Sadt **Wienn** zu finden... von Salomon Kleiner... zu finden beÿ Johann Andreas Pfeffel... in Augſpurg. Erſter Theil (folgt französischer Titel). qu. fol. Kupfertitel, Widmg., 33 Bl: Nr. 1—33. Stecher: J. G. Thelot, J. A. Corvinus u. a. Pl. ca. 245:350. — *Gartenkunst. Gartenhäuser. Lattenwerk.*

**1049. Fischer.** **Entwurff Einer Hiſtorischen Architectur,** In Abbildung unterſchiedener berühmteñ Gebäude, des Alterthums, und fremder Völcker... von... Johann Bernhard Fischers, von Erlachen... Leipzig, 1725 (Buch 1—5). qu. gr. fol. Haupttitel; Buch 1: Titel, Widmung, Kupfertitel, Karte, 20 Bl: Nr. I—XX (16 fehlt); Buch 2: Titel u. 15 Bl: Nr. I—XV; Buch 3: Titel, 15 Bl: Nr. I—XV u. 1 Bl.; Buch 4: Titel u. 21 Bl: Nr. I—XXI; Buch 5 (Divers Vases antiques...): Titel u. 13 Bl: Nr. 1—13. Stecher: Joh. Ulrich Kraus, J. A. Delsenbach, C. Engelbrecht, J. A. Pfeffel. — *Baukunst. Altertum. Brücken. Paläste. Kirchen. Ziervasen.*

**1050. Pinz.** **Plan** General de la **Maison** et du Jardin de Son Excellence de Mr. de **Marſchall** Ministre d'Etat de Sa Majesté Pruſsienne... Johann Georg Pinz Sculpsit... Joh. Bathaſar Probſt... excud. Aug. Vind. 7 Bl: Nr. 1—7, mit französischen Unterschriften. Pl. ca. 310:470.

**1051. Kleiner.** Representation... de la Favorite... Wahrhaffte... **Abbildung Der...** Chur Fürſtlich Mayntziſchen **Favorita**... nach Denen, vom... Salomon Kleiner... verfertigten Zeichnungen, in Kupfer geſtochen und herausgegeben Auff Köſten und Verlag Ieremiae Wolffens ſeel. Erben in Augſpurg. Anno 1726. qu. fol. Kupfertitel, 2 Bl. Widmung, 1 gedrucktes Bl. Text, 2 grosse Uebersichtsblätter, 12 Bl: Nr. 1—12 (Pl. meist 290:400). Stecher: Ioh. Matth. Steidlin, Iohann August Corvinus, Ioh. Adam Delsenbach, Iohann Georg Pinz. — *Gartenkunst. Kaskaden.*

**1052. Vues** de la Residence Ducale de **Louisbourg.** Underſchiedliche Profpect u. Grundriſs deſs... Reſidenz-Schloſſes Ludwigsburg. Haered. Ier. Wolffij excud. Aug(ustae) V(ind). qu. gr. fol. Kupfertitel, 19 Bl: bezw. Doppelbl: Nr. 1, (1 a b), 2—10a, 10b, 11—17. Pl. ca. 350:480-1030. Erfinder: Donato Giuseppe Frisoni; Stecher: Ioh. Aug. Corvinus, Georg David Neſsenthaler. — *Schlossbau. Gartenkunst.*

**1053. Schübler.** Gründlicher und deutlicher **Unterricht**, Zur Verfertigung **der** vollſtändigen **Säulen-Ordnung**... Nebst... Anhang, von... Fenſter-Chören... Bey dieſer zweyten Aufflag... vermehret... inventirt, gezeichnet, und aufs neue überſehen von Johann Jacob Schübler... Nürnberg, Im Verlag, Johann Criſtoph Weigels... ſeel. Wittwe. fol. Mit Titel 20 S., Titelkupfer (Renz et Montalegre fe.), 4 u. 17 Bl: Nr. I—XVII.

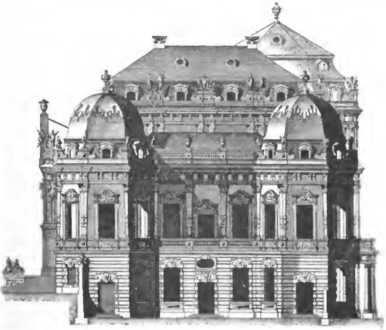
— Zweyter Theil, Des Gründlichen Unterrichtes... Darinnen... Sechs... Portale, mit... Balcons... Hierbey iſt ein Anhang Von... Frantzöiſchen Parade-Kutſchen... und Luft-Schlitten... gezeichnet von Johann Jacob Schübler (erſte Auflage). Nürnberg, Im Verlag, Johann Chriſtoph Weigels, Kunſt-Händlers. fol. Titel, (Text fehlt?), 17 Bl: Nr. I—XVII. Pl. ca. 275:175.

— Weitere Fortſetzung des Gründlichen Unterrichts... Von Neu inventirten Lucarnen oder groſſen Kap-Fenſtern... gezeichnet von Johann Jacob Schübler. Nürnberg, Im Verlage Johann Chriſtoph Weigels, Kunſt-Händlers ſeel. Wittib... 1728. fol. Mit Titel 24 S., 12 Bl: Nr. I—XII. — *Säulenordnungen. Fenster. Schrank. Oefen. Portale. Wagen. Schlitten. Sänften. Dachfenster.*

Digitized by Google

**1054. Grael.** 1 Bl: **Abrifs des** neuen **Thurms** an **der Heil. Geift Kirche zu Potsdam**, welcher... 1728... geendiget worden ift. Unbez. (Erbauer: Joh. Friedr. Grael). Pl. 586:236.

**1055. Kleiner.** Representation ... des chateaux de Weissenstein ... Wahrhaffte **Vorftellung beyder... Schlöffer Weissenstein** ob Pommersfeld **und Geibach...** nach denen von... Salomon Kleiner verfertigten Zeichnungen, in Kupfer geftochen und herausgegeben Auf Köften und Verlag Ieremiae Wolffens feel. Erben in Augfpurg. 1728. qu.fol. Kupfertitel u. 27 Bl: Nr. 1—20 u. Nr. 1—7. Stecher:



Aus: Kleiner, Kriegs- und Siegslager Eugenii [1060].

Ioh. Math. Steidlin, I. A. Corvinus, G. D. Heümann, Ioh. Georg Pintz, G. Lichtenfteger. Pl. meift ca. 285:425. — *Schlossbauten. Gartenkunst. Treppenhauser. Sale. Bildergalerie.*

**1056. Kleiner.** 1 Bl aus: **Florirendes Frankfurt:** Prospectus fori equarij Francofurti ad Moenum ... Profpect des Rofs-Marckts Zu Frankfurth am Mayn... Sal. Kleiner I. E. M. del. (1728). Z: 260:330.

**1057. Gutwein.** 56 Bl. Verschiedene Gräfl. **Schönbornsche Besitzungen:** Schlofs Porrau, Laxenburg, Weierburg, Schönborn. Davor: 13 Bl. Loretto Kirche, Ehrensäule u. a. zu Göllersdorf, Kirche zu Strantzendorf, Kirche zu Aspersdorf. qu. gr. fol. Zusammen 69 Bl. mit deutschen u. italienischen Unterschriften; z. T. bez: J. B. Gutwein. Aulae et Univ: Chalcogr. fculp. Wirceb.; einzelne Bl. auch: Salomon Kleiner... del. Pl. verschieden. — *Schlossbauten. Sale. Gartenkunst. Kirchen.*

Digitized by Google

**1058. Pöppelmann.** Vorstellung und Beschreibung des... Zwinger Gartens Gebäuden oder der königl. Orangerie zu Dresden, in 24 Kupferstichen. Anno 1729. (Kupfertitel: L'Orangerie Royale a Dresden Erigé... l'ann 1711... Inv: et batti par... Pöppelman). gr. fol. Titel fehlt; Kupfertitel u. 13 Bl. (unvollständig). Stecher: Johann Georg Schmidt. — *Thore. Pavillons. Brunnen.*

**1059. Sänger.** Vorstellung einiger Modernen Gebäude... Inventirt und gezeichnet durch J. J. Sänger. Archit. Verlegts' in Nürnberg. Joh. Christoph Weigel. Titel u. 15 Bl: Nr. (a)—p. Pl. ca. 250:300 (z. T. hoch). — *Paläste.*

**1060. Kleiner.** Residences Memorables... Wunder würdiges Kriegs- und Siegs-Lager... oder Eigentliche Vor und Abbildungen der Hoff-Lust- und Garten Gebäude... Eugenii Francisci Hertzogen zu Savoyen... Erster [Anderer — Zehendter] Theil... durch Hr. Salomon Kleiner... Augspurg in Verlegung Ieremias Wolffs... Erben. 1731 [—1740]. qu. fol. Teil 1: Titelkupfer, Kupfertitel, Widmung u. 8 Bl: Nr. 2—9; Teil 2 bis 10: je 1 Kupfertitel u. 9 Bl: Nr. 1—9. Erfinder: Ioh. Lucas von Hildebrand, Claude Le Fort du Plesy, Girard, Gaet. Fanti, Carlo Carlone, Ionas Drentwett. Stecher: Iac. Wangner, I. A. Corvinus, Iac. Gottlieb Thelot, Ioh. Balthasar Probst u. a. Pl. meist ca. 300:400.
— Representation Des Animaux de la Menagerie de S. A. S.... Eugene François de Savoye... Vorbildung Aller ausländischen Tiere, durch... Salomon Kleiner... Augspurg... 1734... qu. fol. Kupfertitel u. 12 Bl: I. Nr. 1—9, II. Nr. 1—3. Pl. wie vorher. — *Schlossbau. Treppenhaus. Säle. Wanddekoration. Decken. Portale. Gitter. Brunnen. Gartenkunst. Lattenwerk. Tiere. Vogel.*

**1061. Kleiner.** Representation exacte... Vorstellung dess... Bambergischen Jagd-Schlosses, Marquardsburg oder Seehoff genannt... nach denen von... Salomon Kleiner, verfertigten Zeichnungen, in Kupffer gestochen und heraus gegeben, auf Kosten und Verlag, Ieremiae Wolffens seel: Erben, in Augspurg 1731. qu. fol. Kupfertitel, 6 Bl: Nr. 1—6. Stecher: Joh. Math. Steidlin u. a. Platten meist 290:400. — *Gartenkunst.*

**1062. Schübler.** Nützliche Anweisung Zur Unentbehrlichen Zimmermanns-Kunst... Von Johann Jacob Schübler... Nürnberg, In Verlegung Joh. Christoph Weigels... seel. Wittwe 1731. fol. Titelkupfer, mit Titel 152 u. 4 S., 43 Bl: Nr. II—XXXXIV. — *Zimmerei. Dachkonstruktionen. Maschinen. Brücken. Treppen.*

**1063. Schübler.** Dasselbe, Neudruck: Nürnberg, in der Christoph Weigel- und Adam Christoph Schneiderischen Kunst- und Buchhandlung. 1781. fol. Mit Titel 152 u. 4 S., 44 Bl: Nr. I—XXXXIV.

**1064. Schübler.** Synopsis Architecturae Civilis Eclecticae, oder Kurtzer Entwurff... von Johann Jacob Schübler... Nürnberg In Verlag Johann Christoph Weigels Seel. Wittwe 1732... fol. Mit Titel 55 u. 1 S., 12 Bl: Nr. I—XII.
— Synopsis... oder Kurtzer Entwurff von der ersten [zweyten, dritten, vierten] Continuation... von Johann Jacob Schübler... Nürnberg... 1732 [1733, 1735.] fol. Mit Titeln 72, 64, 60, 64 S. u. je 12 Bl: Nr. 1—XII. — *Wohnhaus. Brunnen. Gewölbe.*

**1065. Kleiner.** Das Prächtige Rath Hauss der Stadt Augspurg... Auf Kosten und Verlag Ieremiae Wolffen... Erben In Augspurg. A. 1732... qu. fol. Kupfertitel, Vorwort, 16 Bl: Nr. I—XVI, bez: Salom. Kleiner... del. Haered. Wolffij excuderunt Aug. Vind. Ioh. Georg Pinz sculpsit. Pl. ca. 260:400. — *Decken. Säle.*

**1066. Kleiner.** Dasselbe. Augspurg A. 1733... qu. fol. Kupfertitel, 16 Bl: Nr. I—XVI, ohne die Verlagsbezeichnung.

**1067. Broebes.** Vues des Palais et Maisons de Plaisance de Sa Majeste le Roy de Prusse, dessinées et gravées par J. B. Broebes... Elles se vendent à Augs-

Digitized by Google

bourg, chez Jean George Merz ... MDCCXXXIII ... Prospect der Palläſte und Lust-Schlöſser Seiner Königlicheo Mayeſtätt in Preufsen ... qu.gr.fol. Kupfertitel, 68 Pl. auf 47 Bl: Nr. 1—47. Pl. verschiedeo. Daran: 1 Bl. (Nr. 6b) dieses Werkes (Zeughaus zu Berlin) vor der Schrift, mit radirten Zusätzen.

**1068. Anckermann.** Instruction de batiment ... Anweifung zu Erbau oder anlegung eioes ... Kauffmans Haufs. Inv. et des. par B. C. Anckerman. J. A. Corv(inus) fculps. Mart. Engelbrecht excud. A. V. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl ca. 300:200. —— Inftruction d'un propre batiment ... Anweifung, wie ein Prächtiges Gebäude in der Statt ... anzulegen. Inv. et des. par B. C. Anckermao. Ioh. Georg Ringle sculps. Martin Eogelbrecht excud. Aug. Vind. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 300:200. —— Plan et delineation d'une hotel de Ville. Grund und Auffrifs eines Rath-Haufses. Iov. et des par B. C. Anckermaoo. Ioh. Georg Pinz fecit ... Martin Engelbrecht excudit A. V. 8 Bl: Nr. 1—8, lfd. Nr. [DD] 179—186. Pl. ca. 195:285 (z. T. hoch).

**[1062]. Schübler.** Sciagraphia Artis Tignariae, Oder nutzliche Eröffnung zu der ... unentbehrlichen Zimmermans-Kunft ... von Johann Jacob Schübler ... Nürnberg, in Verlag Johann Trautners ... 1736. fol. Titelkupfer (And: Georg Schübler jun: fculp:), Titel, 10 u. 148 S., 43 Bl: Nr. 2—44. — *Zimmerei. Dachkonstruktionen. Maschinen. Treppen.*

**1069. Schübler.** Nützliche Anweifungs-Proben voo denen nöthigften Begriffen der Vollftändigen Civil-Bau-Kunft ... Von Johann Jacob Schübler ... Nürnberg, Verlegts Chriftoph Weigels, des ältern, feel. Wittib. [Bl. 3, 4:] 1740, 1741. qu.fol. Titel (mit Vorwort), 5 Bl. mit gest. Text: Nr. 1, (2), 3—5. — *Paläste. Gartenkunst.*

**1070. Chiaveri.** 7 Bl. die katholifche Kirche zu Dresden, mit italienischen Beischriften. Uoter der Widmung: Dresda li 17. Genaro A° 1740 ... Gaetano Chiaveri Romano. Laurentius Zucchi ... Sculpsit et excudit Dresdae ... gr.fol. Bl. 2—7 bez: Caietaous Claverj ... Inv. et del. Pl. ca. 675:500 (z. T. quer).

**1071. Kleiner.** Magnifica ... Residentia Wurzburgum ... Die ... Residenz-Stadt Würtzburg ... abgezeichnet von Salomon Kleiner ... in Kupfer gebracht und verlegt von Johaoo Aodreas Pfeffel ... in Augfpurg. Anno 1740. qu.fol. Kupfertitel, 11 Bl: Nr. 1—11. Stecber: I. A. Corvinus. Pl. 285:410.

**1072. Steingruber.** Architecture Civile Erfter Theil ... v. I. D. St. Kupfer geftochen von I. G. Ringlin und verlegt von I. A. Pfeffel in Augfpurg. (Vorwort:) Jean David Steingruber. qu.fol. Kupfertitel, Vorwort, 25 Bl: Nr. 1—25. Pl. ca. 225:315 (z. T. hoch). — *Wohnhäuser.*

**1073. Schübler.** Kurtz verfafste Delineation der proportionirten Säulen-Ordnungen ... von Johann Jacob Schübler ... Nürnberg in Verlag Bey Johann Jacob Wohlrab, (haodscbriftl:) 1749. (Am Schluss:) 1741. 4°. Mit Titel 72 S., 27 Bl: Nr. I—XXVII. Stecher (Bl. IV): A. G. I. Schübler jun. — *Säulenordnungen.*

**1074. Krafft.** Description ... De La Maison De Glace, Coostruite A St. Petersbourg Au Mois De Janvier 1740 ... par George Wolffgang Krafft ... Traduit De L'Allemand, par Pierre Louis Le Roy ... A St. Petersbourg, De L'Imprimerie De L'Academie Des Sciences 1741. 4°. Mit Titel 32 u. 2 S., 4 Bl: Tab. I—VI, (II u. III bezw. IV u. V auf einer Pl.) Daran die russifche Ueberfetzung des Textes. Mit Titel 36 S. — *Eispalast.*

**1075. Knobelsdorff.** Plans de La Sale de L'Opera, batie par le Baron de Knobelsdorff ... á Berlin L'An 1743. (Bl. 1ff:) Dessinées et gravées par J. G. Fünck ... à Augsbourg. qu.fol. Kupfertitel, Vorwort (Jean George Füncke), 11 Bl: Nr. I—XI. Pl. ca. 260:420.

Digitized by Google

**1076. Penther.** Erfter [Zweyter, Dritter, Vierter] Theil einer [der] ausführlicheo **Anleitung zur Bürgerlichen Bau-Kunft** enthaltend ein Lexicon Architectonicum ... entworffen voo Johann Friedrich Peother ... Dritte Auflage ... Augfpurg bey Johann Andreas Pfeffel ... 1775 [1764, 1767, 1771] (1. Ausg: 1744—1748). fol. 4 Bde. Theil 1: Titelkupfer, Titel, 10, 164 u. 4 S., 30 Bl: Nr. I—XXX; Theil 2: Titelkupfer, Titel, 20, 182 u. 13 S., 70 Bl: Nr. I—LXX; Theil 3: Titelkupfer, Porträt, Titel, 10, 122 u. 10 S., 51 Bl: Nr. I—LI; Theil 4: Kupfertitel, Titel, 6, 102 u. 8 S., 86 Bl: Nr. I—LXXXVI. — *Wohnhauser. Paläste. Säulenordnungen. Theater.*

**1077. Eichel.** 2 Bl. die **Säulenordnungen.** Emanuel Eichel, Sen.: del. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 79. Pl. ca. 330:210.

**1078. Hoppenhaupt.** 1 Bl. **Hausfassade.** Hoppenhaupt feni. Pl. 268:365.
— 1 Bl. Gartenhaus. I. M. Hoppenhaupt. Senior. inv: Z. 250:220.
— 1 Bl. Gartenhaus mit spitzem Turm. Hoppenhaupt Senior. inv: Pl. 462:310.

**1079. D. St.** Der zur Verfertigung fchöner Riffe getreulich anweifende **Ingenieur** ... verfertiget von D. St. Nürnberg, in Verlegung Chriftoph Weigel ... 1750. qu. fol. Titel, 2 u. 35 S., 21 Bl: Nr. I—XXI. — *Festungsbau. Kanonen.*

**1080. Metz.** Widmungsblatt u. 4 Bl. **Schlösser des Kurfürften Clemens Auguft** von Köln (Augustenburg, La Vigne, Bonn, Werl); auf dem Widmungsblatt: Reverᵐᵒ ac Serᵐᵒ Domioo Dñº - Clementi Augusto Archi Episc ... Dedicat J. Martio Metz pictor. Stecher: [v.] Mettelj. Pl. ca. 385:550. — *Umrahmungen.*

**1081. Succov.** Erfte **Gründe der** Bürgerlichen **Baukunft** ... voo M. Laurenz Johann Daniel Succov ... Jena ... bey Chriftian Henrich Cuno 1751. 4°. Titel, Widmung, 8, 196 u. 8 S., 31 Bl: Tab. I—XXXI.

**1082. Legeay.** L'**Eglise Catholique** Qui Se Bastit **A Berlin** Sur Les Desseins Du Roi. J. Legeay inve. et fecit. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 310:470.

**1083. Basilica Carolina** Opus Grande ... Mannhemii Palatioa In Metropoli Aedificata ... Ex Typographejo Electorali Aulico (1760). fol. Titelkupfer, Titel, 80 S., 19 Bl. Erfinder: Bibiena u. a.; Stecher: Jos. u. Johannes Klauber, J. G. Wille.

**1084. Stettner.** 6 Bl: „Profil und Aufrifs" von **Kirchtürmen.** Tab. I—VI. Daniel Stettner, delineavit. A. W. Winterfchmidt, fculpsit et excud. Pl. ca. 335:220.

**1085. Steingruber. Architectonifches Alphabet** beftehend aus dreyfsig Riffen ... von Johann David Steingruber ... Schwabach, Gedruckt bey Johann Gottlieb Mizler ... 1773. fol. Titelkupfer, Titel, Widmung u. 8 S., 32 Bl. Kupfer mit je 1 Bl. Text: Nr. (I, Ia, Ib), II—XXX. — *Wohnhauser. Paläste.*

**1086. Vues** Du Chateau Et Du Jardin **De Ludwigslust** ... Ausfichteo des ... Mecklenburg-Schwerinfchen Luftfchloffes und Gartens zu Ludwigsluft. Berlin und Stettin, bey Friedrich Nicolai. 1782. qu. fol. Titel, 11 Bl: Nr. I—XII (Nr. XI u. XII auf einer Pl.). Pl. ca. 200:240. — *Gartenkunst.*

**1087. Grohmann. Bruchftücke der Gothischen Baukunst** gesammlet ... von Johann Gottfried Grohmann ... Leipzig in der Baumgärtnerischen Buchhandlung (um 1800). 2 Hefte. 4°. Je 1 Kupfertitel, 4 S. u. 12 Bl: Nr. I—XII bzw. 1—12.

**1088. Stieglitz. Zeichnungen Aus Der** Schönen **Baukunst** ... Von C. L. Stieglitz. Zweyte Verbesserte Auflage. Leipzig, Bey Georg Vofs. 1805. (1. Ausg: 1804). fol. Titelkupfer, mit Titel 4 u. 46 S., 104 Pl. auf 114 Bl: Nr. (1) u. 1—113. — *Paläste. Wohnhauser.*



Aus: Chippendale, Guide du Tapissier [839].

## 2. England.

**1089. Dodsworth. Monafticon Anglicanum** ... per Rogerum Dodsworth ... (&) Gulielmum Dugdale ... Londini Typis Richardi Hodgkinfonne, 1655. fol. Titelkupfer, Titel, 40 S., Nebentitel u. 1151 S., 64 Bl.
— Monaftici Anglicani Volumen Alterum ... Typis Aliciae Warren, anno Domini 1661. fol. 2 Bde. Je ein Vortitel; Titel, 17, 1057 u. 56 S., 9 Bl.
Zeichner u. Stecher: Wenceflaus Hollar u. a. — *Klöster. Kirchen.*

**1090. Dugdale.** The History Of S^t **Pauls Cathedral** In London ... By William Dvgdale ... London, Printed by Tho. Warren ... 1658. fol. Porträt, Titel, 3 u. 174 falsch num. S. Text bezw. Kupfer einschliesslich 11 Bl. Kupfer; ausserdem 3 Bl. ohne Nr. Zeichner u. Stecher: Wenceflaus Hollar.
— Appendix In Hiftoriam Ecclefiae Cathedralis S. Pauli ... Londini ... 1658. fol. Mit Titel S. 175—299 (falsch numerirt) u. 5 S. Gesamtindex. 1 Pl. im Text. — *Grabmäler u. a.*

**1091. Campbell. Vitruvius Britannicus,** or The Britifh Architect ... Vol. I [II]. by Colen Campbell ... (S. 5ff:) 1715. fol. Kupfertitel u. Widmung: Nr. 1 u. 2, 12 S., 84 Bl. bezw. Doppelbl. mit je 2 Nrn.: Nr. 3—100; Kupfertitel: Nr. 1, 12 S., 74 Bl: Nr. 2—100.
— The Third Volume ... Containing The ... Plans of ... Gardens and Plantations; alfo ... Buildings ... Edifices in Great Britain ... London: Printed in the Year 1731. fol. Titel, 12 S., 73 Bl: Nr. 3—100.
— Vitruvius Britannicus ... By Woolfe And Gandon ... Vol. IV [V] ... 1767 [1771]. fol. Kupfertitel, Widmung, 12 S., 79 Bl: Nr. 1—98; Kupfertitel u. Widmung: Nr. 1 u. 2, 10 S., 75 Bl: Nr. 3—100.
Architekten: W. Chambers, Inigo Jones, W. Kent, J. Servandoni, J. Ware u. a. — *Paläste. Schlossbauten. Landhäuser.*

**1092. Gibbs.** A Book Of Architecture ... By James Gibbs. London: Printed 1728. gr. fol. Titel, 2 u. XXVIII S., 149 Bl: Nr. 1—33, 35—150. — *Kirchen. Turme. Paläste. Gartenhauser. Obelisken Kamine. Portale. Fenster. Nischen. Kartuschen. Grabmaler. Urnen. Ziervasen. Baluster. Sarge.*

**1093. Morris.** Lectures On Architecture ... By Robert Morris. The Second Edition. London: Printed for R. Sayer ... 1759 (1. Ausg: 1734). 8°. Titelkupfer, Titel, 14 u. 132 S., 4 Bl.

**1094. Ware.** The Plans, Elevations, And Sections; Chimney-Pieces, and Cielings of Houghton in Norfolk ... Publifhed by I: Ware. 1735. fol. Kupfertitel, 1 Bl. Text, 26 Bl. Kupfer: Nr. 1—34; die Doppelblätter mit je 2 Nummern. Architekt auch: W. Kent. — *Wanddekorationen Decken. Kamine.*

**1095. Langley.** The City and Country Builder's, and Workman's Treafury Of Designs ... By Batty Langley. London: Printed by J. Ilive ... 1740. 4°. Mit Titel VIII u. 24 S., 186 Bl.: Nr. I—CLXXXVI. Stecher: Thomas Langley. — *Saulenordnungen. Portale. Fenster. Nischen. Kamine. Fussboden. Altäre. Kanzeln. Grabtafeln. Grabmaler. Baluster. Decken. Schlosserarbeiten*

**1096. Langley.** Ancient Architecture, Reftored ... New In the Gothick Mode ... By Batty and Thomas Langley ... (am Schlufs des Textes:) 1742. 4°. Kupfertitel, 8 S., 64 Bl: Nr. I—LXII, A, B. — *Gothische Baukunst.*

**1097. Art.** The Art of Architecture, A Poem ... Loodon: Printed for R. Dodsley ... Sold by T. Cooper ... 1742. 4°. Mit Titel 34 S.

**1098. Bowles.** Prospects of all the Cathedral & Collegiate Churches of England & Wales, neatly Engraved (folgt französischer Titel) ... London, Printed and Sold by John Bowles ... British Views N°. 1. qu. 4°. Kupfertitel, 8 Bl.
— Several Profpects of ... Publick Buildings in and about the City of London ... British Views N°. 2. Mit Kupfertitel 25 Bl: Nr. a—z (1 Bl. ohne Nr.).
— Several Profpects, of the Royal Palaces & Publick Buildings of Eogland ... Britifh Views N°. 3. Mit Kupfertitel 24 Bl: Nr. a—z. — *Gartenkunst u. a.*

**1099. Halfpenny.** Chinese and Gothic Architecture Properly Ornamented ... from the Designs of William and John Halfpenny ... Publifhed according to Act of Parliament, April 24, 1752. London: Printed for ... Robert Sayer ... 4°. Mit Titel 16 S., 12 Bl: Nr. 1—12. — *Gothische Baukunst. Wohnhauser.*

**1100. Halfpenny.** The Second Edition ... of Useful Architecture; Being the laft Work in this Kind of William Halfpenny ... London: Printed for and fold by Robert Sayer ... 1755. 8°. Titel, 2 u. 82 S., 21 Bl: Nr. 1—21. Unvollständig.

**1101. Ware.** A Complete Body Of Architecture ... By Isaac Ware ... In which are interfperfed Some Designs of Inigo Jones ... London, Printed for T. Osborne and J. Shipton ... 1756. fol. Titelkupfer (S. Wale del.), Titel, 15, 748 u. 6 S., 114 Bl. — *Saulenordnungen. Wohnhauser. Paläste. Treppenhauser. Decken. Kamine. Gartenhauser. Brucken. Perspektive.*

**1102. Ware.** Designs of Inigo Jones and others Published by I: Ware (London 1756.) 8°. Kupfertitel, 5 gest. S., 48 Bl: Nr. 1—53; die Doppelblätter mit je 2 Nummern. Erfinder: I. Jones, W. Kent. — *Kamine. Wanddekorationen.*

**1103. Chambers.** Plans Elevations, Sections, and Perfpective Views Of The Gardens And Buildings At Kew in Surry ... By William Chambers ... London, Printed by J. Haberkorn ... 1763. gr. fol. Titel, Widmg., 8 S., 35 Bl. Erfinder auch: W. Kent. — *Gartenhauser.*

**1104. Kent.** The Designs Of Inigo Jones ... Published By William Kent, With Some

Digitized by Google

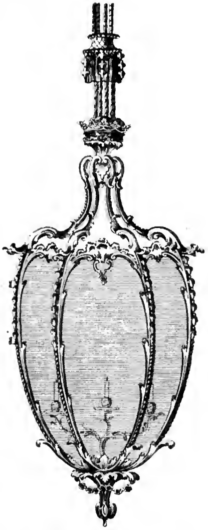
Additional Designs. Vol. I [II]. London: Printed For Benjamin White... 1770. gr. fol. Vol. 1: Titelkupfer, Titel, 6 S., französischer Titel, 6 S., 52 Bl: Nr. 1—73; Vol. 2: Titel, 6 S., französ. Titel, 6 S., 47 Bl: Nr. 1—65. Die Doppelblätter mit je 2 Nummern. — *Paläste. Portale. Gartenhäuser. Landhäuser. Kamine.*

**1105. Brettingham.** The Plans, Elevations and Sections, Of Holkham In Norfolk... By Matthew Brettingham... London: Printed by T. Spilsbury... And Sold by B. White... and S. Leacroft... 1773. gr. fol. Mit Titel X u. 24 S., 66 Bl: Nr. 1—27, 5 Bl. ohne Nr., 31—65. Die Doppelblätter meist mit je 2 Nummern; hinter Nr. 24, 31 u. 58 je ein zweites Blatt.
—— Daran 4 Bl: Nr. 21, 27, 28, 1 Bl. ohne Nr. Erfinder: Inigo Jones, W. Kent Desgodetz. — *Decken. Kamine u. a.*

**1106. Pain.** The Carpenter's And Joiner's Repository... By W. Pain... A New Edition... London: Printed For I. And J. Taylor... 1792. (1. Ausg: 1778). fol. 2 Titelkupfer, Titel, 2 S., 12 Bl. Text, 67 Bl. Kupfer: Nr. I—LXI; einzelne Nrn. zu je 2 Blatt. — *Friese. Kamine.*

**1107. Thomas.** Original Designs In Architecture, By William Thomas... London: Printed for the Author... 1783. gr. fol. Mit Titel 12 S., 27 Bl: Nr. I—XXVII.

**1108. Mac Packe.** Οικιδια, Or, Nutshells: Being Ichnographic Distributions For Small Villas... In Seven Classes... By Jose Mac Packe... Part The First... London... Sold by C. Dilly... 1785. 8°. Titel, 1 u. 89 S., 27 Bl: Nr. A, D u. I—XXV. — *Landhäuser.*

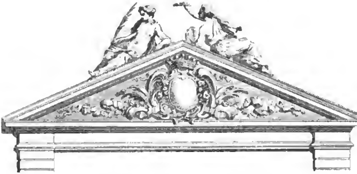


Aus: Chippendale, Guide Du Tapissier [839].

**1109. Aldrich.** Elementa Architecturae Civilis... Auctore Henrico Aldrich... Oxonii: Prostant Apud D. Prince Et J. Cooke... 1789. 8°. Porträt, Titel, 8 u. 54 S.; englischer Titel u. Text: 2, LXVI u. 66 S.; 55 Bl: Nr. I—LV.



Digitized by Google



Aus: Blondel, Distribution Des Maisons [1201].

## 3. Frankreich.

**1110. J G.** 1 Bl. **Rund mit Architektur,** darin der jugendliche Johannes; bez: I G (zsgez., vielleicht = Jean de Gourmont). Bartsch IX, S. 147 Nr. 10; Robert-Dumesnil VII, S. 23 Nr. 9.

**1111. Ducerceau** (Jacques Androuet). 13 Bl. **Gebäude** in Umrissstich. Davon: 3 Bl. mit Ruinen (Geymüller S. 285 u. 286); Tempel der Pax, Modell von St. Peter, Certosa bei Pavia (S. 286); Palasthof mit Portal, Palast mit der Inschrift: Quondam Fuit Ingens Ilion, 2 Bl. dreistöckige Stadtpaläste (S. 287); 1 Bl. Säulenhalle mit der Verkündigung (S. 295); 2 Bl. Säulenhallen im Rund (S. 294). Dazu: ein Bl. desgl. schraffirt und mit den Figuren der Anbetung des Kindes.

**1112. Ducerceau.** 3 Bl. **Triumphbögen** in Umrissstich. Davon 2 Bögen mit der Inschrift: Mvlta · Renascentvr · Qve Nvnc · Cecidere (Geym. S. 288); der dritte von je zwei korinthischen Säulen auf Sockeln flankirt, mit Attika (Z. 186:133).
— 2 Bl. die fünf **Säulenarten,** Umrissstiche. Z. ca. 200:135.

**1113. Ducerceau.** Iacobvs Androvetivs Dv Cerceav . Lectoribvs . S . En... Qvinqve Et Viginti **Exempla Arcvvm** Partim A Me Inventa, Partim Ex Vetervm Svmpta Monvmentis... Avreliae 1549. Titel u. 25 Bl. Pl. ca. 300:210. Geym. S. 302. — *Triumphbögen.*

**1114. Ducerceau.** Iacobvs Androvetivs Dv Cerceav Lectoribvs . S . Qvoniam Apvd Veteres Alio Strvctvrae Genere **Templa** Fvervnt Aedificata, Quam Ea Qvae Nostra Aetate Passim Conspicivntvr: Non Inivcvndvm Fore... Existimavi: Si Formam Ipsam Et Tanqvam Faciem Illorvm Videndam Qvibvslibet exhiberem... Avreliae 1550. Titel u. 35 Bl., z. T. mit handschriftlichen Bezeichnungen. Pl. ca. 100:140 (z. T. hoch). Geym. S. 307. — *Tempel.*

**1115. Ducerceau.** Iacobvs Androvetivs Dvcerceav Lectoribvs S. Cvm Nactvs Essem Dvodecim **Fragmenta Strvctvrae Veteris** Commendata Monvmentis A Leonardo Theodorico... Mihi Visvs Svm Operae Precivm Factvrvs, Si Ea In Lvcem Emitterem... Avreliae 1550. Titel u. 12 Bl. Pl. ca. 165:105. Geym. S. 300. — *Ruinen.*

**1116. Ducerceau.** Dasselbe, Neustiche von 1565, Titel u. 11 Bl.

**1117. Ducerceau.** Iacobvs Androvetivs Dv Cerceav Lectoribvs. S. Veteri Consvetvdine Institvtoqve Nostro... Visvm Fvit Hoc Opvs... Edere... Continet... **Optices,** Qvam Perspectivam Nominant Viginti **Figvras**... Avreliae. 1551. 21 Bl., erster Zustand der Pl. Durchm. ca. 178. Geym. S. 300. — *Ruinen. Hallen.*

**1118. Ducerceau.** Dasselbe; 1 Bl. fehlt. Zweiter Zustand der Pl. Dm. ca. 170. Geym. S. 300. Daran 2 Bl. Varianten zu derselben Folge, das eine beschr. bei Geym. S. 300.

**1119. Ducerceau.** 1 Bl. grosser **Palast** mit Freitreppe und Seitenflügeln. Iacobvs Androvetivs Dv Cerceav Fecit. Avreliae 1551. Pl. 300:460.
— 1 Bl. die **Halle** des Palais de justice zu Paris; an den Pfeilern Statuen, unten Spaziergänger und Volk. Stich unvollendet. Pl. 273:445. Geym. S. 311, 312.

**1120. Ducerceau.** 15 Bl. sechs **Schlossbauten** in Grund- und Aufrissen. Nr. A—F. Pl. ca. 115:165. Geym. S. 308.

**1121. Ducerceau.** 19 Bl. **Bauwerke nach antiker Art** mit gleichzeitigen Beischriften. Wahrscheinlich Gegenstiche nach dem Werke: Wunderbarliche kostliche Gemält, Zürich 1566 (datirt 1558). Pl. ca. 300:200 (z. T. quer). Geym. S. 304: 20 Bl.; es fehlt Geym. Nr. 19. — *Triumphbogen. Tempel.*

**1122. Ducerceau.** 50 Bl. 17 verschiedene **Tempel- und Palastbauten** in Aufrifs, Schnitt und Grundriss. Nr. A—R. Mit Beischriften von derselben Hand wie das vorige Werk. Pl. ca. 200:300 (z. T. hoch). Geym. S. 308: 52 Bl. Es fehlt je 1 Aufriss zu A und B. — *Tempel.*

**1123. Ducerceau.** 50 Bl. verkleinerte Wiederholungen des obigen Werkes, bez. A—S. Pl. ca. 65:90. Je 2—3 Bl. zusammengeklebt. Die Nummer C ist neu eingefügt.

**1124. Ducerceau.** **Livre D'Architectvre** De Iaqves Androvet du Cerceau, Contenant les plans & defsaings de cinquante bastimens... A Paris. (Am Schluss:) Imprimé à Paris par Benoift Preuoft... 1559. fol. Titel, 2 S. Widmung u. Vorwort, 28 S., 66 Bl. mit 50 Entwürfen: Nr. I—L.
— Second Livre D'Architectvre... Contenant plusieurs & diuerses ordonances de Cheminees, Lucarnes, Portes, Fonteines, Puis, & Pauillons... Auec les defseins de dix Sepultures... A Paris, De l'imprimerie d'André Wechel. 1561. fol. Titel, 2 S. Widmung u. Inhaltsangabe, 66 Bl. Geym. S. 310. — Daran 1 Bl. Rustica-Portal mit Oberlichtgitter. Pl. 230:150. Geym. S. 315. Die Kamine reprod. Baldus, Paris 1880 (z. T. im Gegensinn).
*Wohnhauser. Schlossbauten. Kamine. Kaminbecke. Fenster. Thuren. Portale. Brunnen. Gartenhauser. Grabmaler.*

**1125. Ducerceau.** Iacobi Androvetii De Cerceav **Liber Novvs** Complectens Multas Et Varias Omnis Ordinis Tam Antiqvorvm Qvam Modernorvm Fabricas... Anno M.D.LX. Kupfertitel u. 18 Bl: Nr. 1—18. Geym. S. 302. — *Triumphbogen. Denkmaler. Tempel.*

**1126. Ducerceau.** Dasselbe, ohne Titel und Nummern. Frühere Ausgabe in Umrissstichen. Geym. S. 303.

**1127. De L'Orme.** **Novvelles Inventions** Povr Bien Bastir... par Philibert de L'orme Lyonnois... A Paris, De l'Imprimerie de Federic Morel... 1561... fol. Titel, 9 S., 57 Bl. Text mit Holzschn. (zweiseitig), 5 S.; das leere Bl. 36 fehlt. — *Zimmerei. Bogenkonstruktionen. Kuppeln.*

**1128. Le Maistre.** Les Cinq **Ordres Des Colomnes** De L'Architectvre... Nouuellement portraictes & mifes en lumière... A Lyon. Par Iean le Maistre, Tailleur d'Histoires... 1.5.62. gr. fol. 5 Bl. Holzschn. mit beigedrucktem Titel u. Text, Nachschnitte nach Hans Blum. — *Saulenordnungen.*

Digitized by Google

**1129. Ducerceau.** 24 Bl. architektonische **Perspektiven**, verkleinerte Gegenstiche nach Vredeman de Vriese, Variae architecturae formae (1562). Pl. ca. 80:120. Geym, S. 301: 28 Bl.

**1130. Mauclerc.** **Traitté** De **L'Architectvre** Svivant Vitrvve ... par Maiftre Iulien Mauclerc, fieur du Ligneron-Mauclerc... mis en lumiere par Pierre Daret Graueur... A Paris, Chez Pierre Daret... 1648... (Titelkupfer:) 1566. fol. Titel, Titelkupfer, 8 S., 7 Bl. Text (zweiseitig), 48 Bl. Kupfer: Nr. I—VI, I—VI, I—XI, I—XI, I—VII, I—V u. 2 Bl. ohne Nr.; z. T. bez: R B (zsgez. = René Boyvin, Rob.-Dum. VIII 184—226). — *Säulenordnungen. Bekrönungen. Kapitelle. Gebälk. Akanthus.*

**1131. De L'Orme.** Le Premier Tome De **L'Architectvre** De Philibert De L'Orme... A Paris, Chez Federic Morel ... 1567.... fol. Mit Titel 18 S., 283 u. 1 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig); Holzschn. im Text. — *Bogenkonstruktionen. Säulenordnungen. Kapitelle. Friese. Portale. Wohnhäuser. Kamine.*

**1132. Bullant.** **Reigle** Generalle **D'Architectvre** des cinq manieres de colonnes par Iehan Bullant. A Paris, De l'Imprimerie de Hierofme de Marnef & Guillaume Cauellat... 1568... fol. Titel, 2 u. 56 S. Text bezw. Holzschn. — *Säulenordnungen.*

**1133. Bullant.** **Reigle** Generalle **D'Architectvre** Des Cinq Manieres De colonnes... Reveve Et Corrigee Par Monsievr De Brosse ... Seconde Et Derniere Edition. A Paris... Chez Andre Sittart... 1619 (Verf. der 1. Ausg: Jean Bullant, 1568). fol. Titel, 56 S. Text bezw. Holzschn., Schlussblatt: Nr. 59.

**1134. Ducerceau.** **Livre D'Architecture** de Iaques Androuet, du Cerceau... A Paris Pour Iaques Androuet, du Cerceau. 1582 (1. Ausg: 1572). fol. Mit Titel u. Widmung 26 Bl. Text (zweiseitig), 52 Bl. mit 38 Entwürfen: Nr. I—XXXVIII. Pl. ca. 270:180. Geym. S. 312. — *Schlossbauten.*

**1135. Ducerceau.** Dasselbe. Davon 1 Bl. Grundriss (Nr. XXIX) im vorigen Exemplar als Nr. XX; 1 Bl., ebenda zu XXIX gehörend, fehlt.

**1136. Ducerceau.** Le Premier [Second] Volvme des plus excellents **Baftiments de France**... par Iacqves Androvet, Dv Cerceav... A Paris, Pour Iedit... du Cerceau 1576 [1579]. fol. Mit Titel u. Widmung 8 bezw. 7 Bl. Text (zweiseitig), 67 bezw. 63 Doppelbl. Geym. S. 312. — *Paläste. Schlossbauten. Kamine. Gartenkunst. Brunnen.*

**1137. Ducerceau.** Petit **Traitte Des** Cinq **Ordres** De Colomnes Par Iaqves Androvet du Cerceau... A Paris, Pour... du Cerceau. 1583. fol. Mit Titel 4 S., 12 Bl. Pl. ca. 205:155. Geym. S. 314.

**1138. Perret.** Des **Fortifications** Et Artifices Architectvre Et Perspective De Jaqves. Perret... (Widmung:) Paris 1620 (1. Ausg: 1601.) fol. Kupfertitel, Widmung, 11 Bl. Text (Cust. A—L), 22 Bl. Kupfer. Stecher: Thom. de Leu. — *Festungsbau. Schlossbauten.*

**1139. Francini** (A.). 1 Bl. **Portrait** Des Chasteavx Royavx **De Sainct Germain** En Laye. Alexander francini florentinus figuravit 1614... Michael Asinius fculpfit. Pl. 835:545.

**1140. Francini u. a.** 4 einzelne Bl. „Portrait" von Fontainebleau und St. Germain, davon 1 Bl. bez: T de francini [inven.] A Bofse fe. Pl. ca. 300:200.

**1141. Jollain.** 1 Bl: Le Chasteav Royal De S$^{t}$ Ger. En Laye. A Paris rue St. Jacques chez G. Iollain A L'Enfant Iefus excud.... Pl. 355:520.

Digitized by Google




Aus: Ducerceau, Exempla Arcuum [1113].

Digitized by Google

[747]. **Jousse.** Le Theatre De L'Art De Charpentier ... Par Mathurin Joufse ... A La Fleche Chez Gorges Griveav ... 1627. fol. Kupfertitel, 2 u. 176 S. Text bezw. Holzschn. — *Zimmerei. Dachkonstruktion.*

[747]. **Jousse.** Brief Traicté Des Cinq Ordres Des Colomnes. fol. 14 S., Holzschn. im Text. Ohne Autornamen, von Mathurin Jousse.

1142. **Barbet.** Livre D'Architectvre d'Autels, et de Cheminees ... de I. Barbet. Gravé à leau forte Par A. Bosse M.DC.XXXIII. A Paris ... Chez Pierre Mariette ... kl.fol. Kupfertitel, Widmung, Vorwort, 16 Bl: Nr. 4—11, 13—20. Pl. ca. 210:130-150. — *Altäre. Kamine.*

1143. **Barbet.** Dasselbe ... graue a leau forte Par I. M.DC.XLI. A Paris. Et se vend a Amfterdam Chez Frederick de Widt ... Kupfertitel, Widmung, Vorwort, 12 Bl. Gegenstiche zu dem vorigen Werke: Nr. 4—6, 8—16; davon Nr. 13 vermutlich nach der dort fehlenden Nr. 12; Nr. 17—20 fehlen. Pl. wie bei dem Originalwerk.

1144. **Le Muet.** Maniere De Bien Bastir Povr Tovtes Sortes De Personnes. Par Pierre Le Mvet ... Enrichie En cette feconde édition de plufieurs Figures ... A Paris, Chez Francois Langlois dict Chartres ... 1647 ... (1. Ausg: 1633). fol. Porträt, Titel, Kupfertitel, 4 u. 113 S. Text bezw. Kupfer. — *Wohnhauser. Dachkonstruktionen.*

[1144]. **Le Muet.** Avgmentations De Novveavx Bastimens Faits En France. Par les Ordres & Deffeins du Sieur le Muet. A Paris. Chez la vefue Francois Langlois, dit Chartres ... 1647 ... fol. Titel u. 25 Bl: Nr. 1—25 (auch A—Z, AA, BB). — *Wohnhauser. Schlossbauten.*

1145. **Lochom.** Varie Bella Inventioni De Tempio E Depositi ... Diverses Inventions Des Temples, Epitaphes, Sepvlchres Et Ornements D'Avtels. Le Tout Apres Les Vrays Desseigns Des Plvs Celebres Architectes de Rome, tant de Michel Ange Bonnareti, que de Bernardo Radi Kortoncfs, de Maiftre Iean Baptista Milannes & autres ... Et Se Vendent A Paris, Chez Michel Van Lochom ... 1634. fol. Sammelwerk älterer italienischer Platten: Titel; 18 Bl. römische Kirchen (Nr. I—XVIII), z. T. mit Text auf der Rückseite und mit angeklebter Ergänzungstafel, darunter Blätter von M. Greuter u. Valer. Regnart; 2 Bl. Tempel, von G. B. Montano (Nr. XIX, XX); 2 Bl. Katafalke (Nr. XXI, XXII, Bastiano Fulli ... Inuentore); 17 Bl. Altäre (Nr. 1—17); Zwischentitel u. 12 Bl. Grabmäler (Nr. 17—28, 31, 32, 34): Varie Inventioni Per Depositi Di Bernardino Radi Cortonese In Roma ... 1625; davon Nr. 27 u. 28 von I. Franckard [Francken]. — *Kirchen. Altare. Grabmaler.*

1146. **Jousse.** Le Secret d'Architectvre Decovvrant Fidelement Les Traits Geometriqves ... Par Mathvrin Iovsse ... A la Fleche, Par George Griveav ... 1642 ... fol. Mit Titel 8 u. 227 S. Text bezw. Holzschn. — *Steinschnitt. Bogenkonstruktionen. Gewolbe.*

1147. **Dan.** Le Tresor Des Merveilles De La Maison Royale De Fointainebleav ... Par le R. P. F. Pierre Dan ... A Paris, Chez Sebastien Cramoisy ... 1642 ... fol. Titel, 42 u. 354 S. Text bezw. Kupfer, 1 Bl. Text. Stecher: A. Bosse, M. Lasne. — *Brunnen.*

1148. **Derand.** L'Architecture Des Vovtes, Ov L'Art Des Traits, Et Covpe Des Vovtes ... Par ... François Derand ... A Paris Chez Sebastien Cramoisy ... 1643 ... fol. Titel, 26, 453 u. 1 S. Text bezw. Kupfer, 1 Bl. Privil. — *Gewolbe. Steinschnitt. Kartuschen.*

1149. **Decotte.** Explication facile et briefue des cinq ordres d'Architecture demonstree par M^E Fremin Decotte ... A Paris . chez l'Autheur ... 1644. fol. Mit Titel

Digitized by Google

9 Bl: Nr. 1, 3—10; darunter 1 Bl. Vorwort u. 3 Bl. Text. Pl. ca. 240:200. — *Säulenordnungen.*

**1150. Cottart. Recevil** De Plvsievrs Pieces D'Architectvre qvi Sont A Paris deffigne et graué par P. Cottart... 1648. 10 Bl: Nr. 1—10, z. T. mit Beischriften. Pl. ca. 195:140. —— 1 Bl: Chasteav De Covrt Svs Loire En Blaisois Apartenent A Messire Lovis Henri Comte de Rostaing. 1649. fait par P. Cottart. Pl. 260:395.



Aus: Marot, Sammlung architektonischer Aufnahmen [1166].

**1151. Le Pautre** (Jean). Le Veritable **Plan,** Et Povrtrait **De La Maison** Miraculeuse de la S$^{te}$ Vierge ... **à Lorette;** auec toutes ses Particularitez ... Le tout Dessiné et Mesuré sur les Lieux ... Par ... Le Pautre ... 1649. 7 Bl. Pl. ca. 240:240 bezw. 350.

**1152. Marot** (Jean). **Recueil Des Plans** Profils et Eleuations Des plusieurs Palais Chafteaux Eglifes Sepultures Grotes et Hoftels, Bâtis dans Paris, et aux enuirons ...

Digitized by Google

par les meilleū Architectes… defseignez, mesurés, et grauez par Jean Marot… qu. 4°. Kupfertitel u. 124 Bl. Pl. ca. 115:185. — *Paläste. Kirchen. Mausoleen.*

**1153. Marot** (Jean). Recveil de plufieurs portes des Principaux Hoftels et Maifons de la Ville de Paris Enfemble le Retable des plus confiderables Autels des Eglifes. Nouuellement faict et mis en lumiere par Iean Marot. A Paris chez l'Aucteur… (auf Bl. 11 die Jahreszahl:) 1644. 16 Bl., z. T. bez: F. P. I. Marot, bezw. Iean Marot. Pl. ca. 195:125. — *Kirchen. Altäre. Portale.*

**1154. Marot** (Jean). 4 Bl. aus der 2. Ausg. der vorigen Folge; davon 3 Bl. neu hinzugefügt. Pl. ca. 235:150 (1 Bl. quer). Vgl. Destailleur, Notices S. 137.

**1155. Marot** (Jean). Le Magnifiqve Chasteav De Richeliev… Commencè & achevè par Iean Armand du Pleffis, Cardinal Duc de Richelieu, fous la conduite de Iacques le Mercier… Graué & reduit au petit-pied, par Iean Marot… qu. fol. Titel, Widmung, Vorwort, 20 Pl. auf 19 Bl. Daran 4 Bl: l'Eglife de Richelieu en Poictou. Du defsein de Monsr. Mercier Architecte. I. Marot fecit. Pl. ca. 200:115.

**1156. Freart.** Parallele De L'Architectvre Antiqve Et De La Moderne… A Paris, De l'Imprimerie d'Edme Martin… 1650… (Kupfertitel:) Parallele De L'Architectvre… Par Roland Freart Sr. de Chambray. Tournier fcul. fol. Kupfertitel mit Porträt, Titel, 7, 109 u. 2 S. Text bezw. Kupfer. — *Säulenordnungen.*

**1157. Le Pautre** (Anthoine). Les Oeuvres D'Architectvre D'Anthoine Le Pavtre… A Paris Chez Iombert… (S. 38, Extr. du Privilege zur 1. Ausg: 1652). fol. Mit Haupttitel, Wappen u. 2 Nebentiteln 60 Bl: Nr. 1—60; 38 S. — *Paläste. Decken. Brunnen. Stadttore.*

**1158. Lubin.** Orbis Avgvstinianvs siue Conventvvm Ordinis Eremitarvm Sancti Avgvstini… defcriptio. Avthore… Avgvstino Lvbin… Parisiis Apud Petrvm Bavdovyn… 1659. qu. fol. Titel, Index u. 60 Bl. Karten. Pl. ca. 130:170.
— Topographia Avgvstiniana… Veuës et Perspectiues de plusieurs Conuents des S. P. Auguftins. Albertus flamen excudit… Titel u. 22 Bl. Ansichten. Zeichner u. Stecher (1 Bl:) Israel Silvestre. Pl. ca. 100:165.

**1159. Cuénot.** 20 Bl. aus: Livre D'Architecture… Par F. Cvenot… (Annicy 1659). fol. Die urprüngliche Reihenfolge und die Nummern sind verändert: Titelbl. mit z. T. gelöschter Inschrift (Nr. 15); 2 S. Widmung u. Vorwort und 18 Bl., z. T. mit Text auf der Rückseite: Nr. 2—14, 18—25. Pl. ca. 290:205.

**1160. Bosse.** Representations Geometrales De plufieurs parties de Baftiments faites par les Reigles de L'Architectvre Antiqve… Par A Bosse… A Paris Chez l'Autheur… 1659… fol. Titel, 2 Bl. Text: Nr. I u. II, 10 Bl: Nr. 1—10, 1 Bl. ohne Nr. Pl. ca. 305:200. — *Portale.*

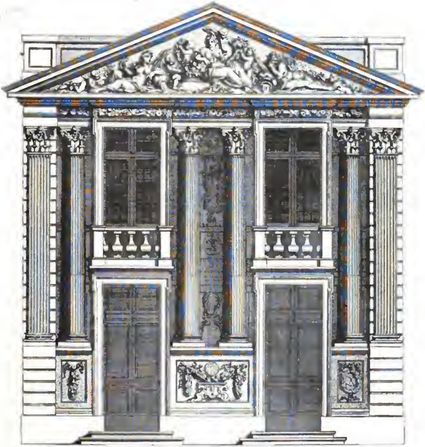
**[1153]. Marot** (Jean). Recveil De Diverses Pieces Modernes D'Architectvre, Et Novvelles Inventions De Portes, Cheminees Ornemans Et Avtres. I. Marot Fecit. A Paris, Chez F. L'Anglois Dit Chartres… 22 Bl: Nr. 1—22. Pl. ca. 200:150. Dazu 1 Bl. korinthisches Kapitell mit Medaillon, ohne Nr., in der 2. Ausg. als Nr. 7 aufgenommen. Pl. 175:110. — *Portale. Kamine. Kapitelle.*

**1161. Marot** (Jean). Dasselbe: … Et a Present chez Pierre Mariette le fils… 21 Bl: Nr. 1—21. Die Platten sind teilweise überarbeitet.

**[1160]. Bosse.** Des Ordres De Colōnes en l'Architecture… Par A. Bosse. A Paris Chez ledit Bosse… 1664. fol. Kupfertitel, 17 Bl: Nr. A—R. Pl. ca. 315:205. — *Säulenordnungen.*

Digitized by Google

[1160]. **Bosse.** **Traité** Des Manieres **De Dessiner Les O'rdres** De L'Architectvre Antiqve ... Par A. Bosse. A Paris, Chez l'Auteur ... 1664. fol. Kupfertitel, Widmung, 44 Bl: Nr. I—XLIV. Pl. ca. 310:205. — *Säulenordnungen. Treppen.*



Aus: Le Brun, Decorations de Pavillons [1174].

**1162. Silvestre.** Plan und 12 Bl. Ansichten von **Vaux Le Vicomte**, meist bez: Israel Silvestre delineavit et sculpsit... Pl. verschieden, meist ca. 360:500.

— 1 Bl: Veve Et Perspective Dv Chateav De **Gaillon** ... Israel Siluestre delineavit ... Pl. 380:495.

— 1 Bl: Veuë du Palais des Tuilleries du costé de l'Entrée ... Israel Siluestre delin. Carolus Allard excudit. Pl. 980:392 (aus zwei Teilen). Nachstich.

Digitized by Google

**1163. Versailles.** 82 Bl. **Ansichten und Pläne** des Schlosses, der Gärten, Brunnen, Standbilder u. a. **von Versailles.** gr. fol.

Isr. Silvestre, 5 Bl. Plane und Ansichten des alten Zustandes von Versailles, 1664, 1667; Plan u. 5 Bl. Ansichten, 1674—1676; Plan u. 3 Bl. Ansichten, 1680—1684. — J. H. Mansart, 1 Bl. Seitenansicht (P. Le Pautre sculp. 1689); 1 Bl. Ansichten der Orangerie (I. B. Nolin sculp. 1688). — P. Le Pautre u. Isr. Silvestre, 7 Bl. Fontanen, 1677—1684. — Lud. de Chastillon, 1 Bl. Fontaine d'Apollon 1683. — I. Cotelle [Cottel], 2 Bl. Fontanen (L. Simonneau le Jeune sculp.) 1688, 1689. — P. Le Pautre, 18 Bl. Springbrunnen von G. Marcy u. a., 1672—1679. — G. u. I. Edelinck u. G. Audran, 12 Bl. Statuen von F. Girardon u. a. nach Ch. Le Brun, 1679—1681. — P. Le Pautre, 19 Bl. Statuen und Hermen von Ph. Buyster u. L. Lerambert 1672—1676; 6 Bl. Bronze-Vasen von Claude Ballin, 1672, 1673. — *Gartenkunst. Brunnen. Statuen. Gottheiten. Elemente. Sphinx. Hermen. Ziervasen.*

**1164. Versailles.** Dasselbe, mit kleinen Abweichungen; meist bessere Abdrücke. gr. fol. 73 Bl.

**1165. Bruant.** 1 Bl. **Fassade** des Hauses **der Marchands Drapiers** in Paris. Erfinder: I. Bruant; Stecher: I. Marot. Vor der Schrift. Pl. 545:415. Mit der Schrift wiederholt in dem folgenden Werk, Bl. 149.

**1166. Marot** (Jean u. Daniel). **Sammlung architektonischer Aufnahmen** meist aus Paris, mit Inhaltsverzeichniss: Table Du Recueil Cy Dessus Des Planches des Sieurs Marot pere & fils. Rückentitel: Oeuvres de Marot. fol. 195 Bl. mit 198 Pl.; davon sind im gedruckten Inhaltsverzeichniss nicht aufgeführt 13 Bl. Entwürfe von I. Richer (I. Marot fecit) und 4 Bl. mit 5 Pl. Pariser Gebäude, aufgenommen von Jean Marot. Angebunden: 2 Bl. Veue … de la Face [Cour] des Inualides (I. Marot fecit) und 10 Bl. aus L'entrée de Louis XIV 1660. — *Palaste. Schlossbauten. Ehrenpforten. Kirchen. Grabmaler. Decken. Tempel.*

**1167. Blondel. Cours D'Architecture** Enseigné Dans L'Academie Royale D'Architecture Premiere [— Cinquieme] Partie. Par Francois Blondel … A Paris … Chez Pierre Auboin & François Clouzier … 1675 … [Partie 2ff: A Paris, Chez l'Auteur … Et Nicolas Langlois … 1683 …] fol. 3 Titelkupfer u. Titel; Partie **1**: 12, 11, 152 u. 4 S., einschliesslich 24 Bl. Kupfer, aufserdem 2 Bl.; Partie **2** u. **3**: 6, 312 u. 4 S.; Partie **4** u. **5**: 6 S., S. 313—799 u. 8 S.; Kupfer im Text. — *Saulenordnungen. Gebalk. Tempel. Bogenkonstruktion. Steinschnitt. Thuren. Stadtthore.*

**1168. Mansart** (Jules Hardouin). Livre De Tous Les Plans Profils Et Elevations … Du **Chasteau De Clagny** … du defeing du fieur Manfart … mis en lumiere par Michel Hardoüin … Acheve d'imprimer pour la premiere fois … 1680 … Paris chez Mr. Cofsin Graveur du Roy … Et chez l'autheur … fol. Titel u. 9 Bl., meist bez: Julle Hardouin Mansart inuentor, Michel Hardouin fculp. 1678. Pl. meist ca. 320:540.

**1169. Mansart** (Jules Hardouin). 5 Pl. auf 4 Bl. Grundrisse und Ansichten der Orangerie zu Versailles. Auf dem ersten Bl: Plan general du Parterre et de l'Orangerie de Versailles du dessein de Monsieur Manssart … J. Mariette auec privilege du Roy. A Paris ruë St. Jacques aux Colonnes d'Hercule. Pl. meist ca. 400:500. — 5 Bl. Grundrisse und Ansichten der Ställe zu Versailles. Auf dem ersten Bl: Plan general des grandes Escuries … à Verfailles du dessein de Monfieur Manssart … A Paris Chez J Mariette rue St. Jacques … Pl. meist ca. 300:400.

**1170. Le Jeune** de Boullencourt. Description Generale De L'**Hostel** Royal **Des Invalides** … A Paris, Chez L'Auteur … 1683 … (am Schluss:) … De l'Imprimerie de Gabriel Martin … (unter der Widmung:) L. J. D. B. (= Le Jeune De Boullencourt.) fol. Titelkupfer, Titel, 6 u. 51 S., 18 Bl: Nr. A—S. Zeichner u. Stecher: R. Bonnart; Stecher: I. Marot, P. le Pautre, D. Marot, I. le Pautre.

**1171. Perrault. Ordonnance Des** Cinq Especes De **Colonnes** … Par M. Perravlt … A Paris, Chez Jean Baptiste Coignard … 1683 … fol. Titel, 6, XXVII, 1 u. 124 S.,

6 Bl: Nr. I—VI; Holzschn. im Text. Stecher: Lud. de Chastillon, P. le Pautre, S. le Clerc. — *Säulenordnungen.*

**1172. Le Blond.** Devx Exemples Des Cinq Ordres de L'architecture Antique … Donné par Le Blond … A Paris, Chez L'Avthevr … 1683 … (Kupfertitel:) Architectvre Antique et Moderne A Paris chez le Blond … 4°. Kupfertitel, mit Titel 4 S. Kupfer, 42 Bl: Nr. 1—51 (zweiseitig, z. T. die Seiten numerirt) u. 3 S. Kupfer. — *Säulenordnungen.*

**1173. Savot.** L'Architecture Françoise Des Bastimens Particuliers. Compofée par Me Loüis Savot, Augmentée dans cette feconde Edition de plufieurs Figures, & de Notes de Monfieur Blondel … A Paris, Chez La Veuve & C. Clouzier … Pierre Auboüin … 1685 … 8°. Titel, 14, 434 u. 2 S., Holzschn. im Text.

**1174. Le Brun.** Diuers desseins de Decorations de Pavillons Inventez par Monsieur Le Brun … Se Vendent chez Edelinck … Kupfertitel u. 13 Bl., bez: C . L . B . C . P . R. Pl. ca. 380:350. Ausgeführt in Marly.

**1175. Van der Meulen.** 1 Bl. Veuë du Chasteau de Versailles comme il estoit cy deuant … Dessigné pour le Roy par F. Vander Meulen. F. Bauduins Sculp. 1685. Pl. 510:775.
—— 1 Bl: Veuë du Chasteau de Versailles du costé de L'orangerie. … A. F. Vander Meulen, pinxit A. F. Bauduin fculp. Pl. 510:760.

**1176. Swidde.** 4 Bl. Ansichten von Versailles und Clagny mit französischen Unterschriften; 1 Bl. bez: de Lespine ex. Cum Privilegio Ordin. Hollandiae et Weft Frifiae W. Swidde fecit 1686; Pl. ca. 130:170. Nagler, K.-L. 18, S. 62: 90 Bl.

**1177. Cottart.** Recveil Des Oeuures du Sieur Cottart … (Paris, 1686). fol. Kupfertitel, 2 Bl. Widmung u. Privileg, 4 Bl. Text u. 26 Bl. Kupfer in vier Abteilungen, in sich numerirt: 1) Desseins D'Un Chasteau Commencé A Bastir par Monseigneur de Lopede (4 Bl.); 2) Desseins fais pour le Roy (Louvre 1665—1670, und Ordre françois, 5 Bl: Nr. 1—5); 3) Ensuive Les Desseins du Chasteau de Vilacerf (1684, 8 Bl: Nr. 1—8 und ein gezeichneter Grundriss); 4) Desseins de L'Hostel de Mr. Amelot de Bissevil (1660, 9 Bl: Nr. 1—9.) — *Schlossbauten.*

**1178. Aveline.** 4 Bl. Ansichten von Paris und Umgebung, mit Aufschriften: Paris, Le Pontneuf, Les Tuileries, Vincenes. Dessi[gné] et gravé [bezw. Fait] par Aveline [sur le Petit Pont au Croissant]. Pl. ca. 350:525.

**1179. Perelle.** 1 Bl: Veüe et Perpectiue de la Menagerie du costé de l'entrée. Perelle f. I. Mariette exc. Pl. 205:295.
—— 3 Bl. Ansichten der Menagerie von Versailles und des Schlosses zu Saint-Cir, mit französischen Erklärungen. A Paris Chez I. Mariette … Pl. ca. 200:300. Vermutlich von N. Perelle.
—— 1 Bl. Plan: La Menagerie De Versailles, A Paris chez I. Mariette … Pl. 345:235. Von anderer Hand.

**1180. Perelle** (u. Guerard). 20 Bl. Ansichten von Paris, Nachstiche nach Perelle und Guerard, von Hugo Allard, A. Meyer, L. Scherm, à Amfterdam chez Charles Allard … (Jahreszahlen im Text: von 1533—1697.). Pl. ca. 200:280. — *Strassenansichten.*

**1181. Perelle** (?). 8 Bl. Ansichten des Schlosses und Gartens von Fontainebleau, Nachstiche vermutlich nach Perelle; 't Amfterdam uytgegeven door Justus Danckerts. 1 Bl. bez: C. D. f. (wohl = C. Danckerts). Pl. ca. 220:275-255.

Digitized by Google

**1182. Daviler.** L'Architecture **De Vignole** qui comprend Ses Ordres Avec Des Commentaires... Par... A. C. Daviler... Premiere Partie [Suite]... A Paris, Chez Nicolas Langlois..., 1691... 4°. 2 Bde. Je 1 Titelkupfer u. Titel; 78, XII, 880 u. 4 S. Text bezw. Kupfer u. 31 Bl. Kupfer. Stecher: Dolivar, (D.)Marot u. a. — *Saulenordnungen. Portale. Wohnhäuser. Gartenkunst. Schlossbeschläge. Steinschnitt. Ehrensäulen. Sockel. Baluster. Karniese. Profile. Vouten. Fussboden.*

**1183. Daviler.** **Cours D'Architecture** qui comprend Les Ordres De Vignole, Avec des Commentaires... Par le Sieur Daviler... Tome Premier [Second = **Dictionnaire** D'Architecture]... A Paris, Chez Nicolas Langlois... 1696 [1693]... 4°. Tome 1: Titelkupfer, Titel, 76, XII u. 355 S. Text bezw. Kupfer u. 30 Bl. Kupfer; Tome 2: Titel, 4 S., 1 Bl. (C. le Brun jn., F. Chauveau Sculp.), 259 S. Stecher (in T. 1:) Dolivar. Neue Ausgabe des vorigen Werks.

**1184. Daviler.** Aufsführliche **Anleitung, zu der** gantzen **Civil Baukunſt...** heraufgegeben, Von Sr. A. C. Daviler... anjetzo aber in das Teutſche überſetzet, Und mit... Anmerckungen... vermehret von Leonhard Chriſtoph Sturm... in Wolffenbüttel. Amſterdam, Bey Huguetan, 1699. 4°. Titelkupfer, 32, 344 u. 16 S. Text bezw. Kupfer.

**1185. Daviler.** **Cours D'Architecture...** Par le Sieur C. A. D'Aviler... Nouvelle Edition, Enrichie... Par Pierre-Jean Mariette. A Paris, chez Pierre-Jean Mariette... 1750... [(Band 2:) **Dictionnaire** D'Architecture Civile et Hydraulique... Par Augustin-Charles D'Aviler... Nouvelle Edition... augmentée. A Paris, Chez Charles-Antoine Jombert... 1755...] 4°. 2 Bde. Bd. 1: Titelkupfer, (Edm. Bouchardon inv., J. P. Le Bas Sculp.), mit Titel 8, XXXVIII, 10, 408 u. 40 S. Text bezw. Kupfer u. 80 Bl., zusammen 160 Pl: Nr. *, A—C, 1—102, wobei häufige Wiederholung derselben Nr. mit Buchstaben. Bd. 2: Mit Vortitel u. Titel XIV S., 1 Tabelle, 366 u. 2 S. — *Inhalt wie in der ersten Ausgabe; ausserdem Wanddekorationen. Bekrönungen. Spiegel. Decken. Fenster.*

**1186. Bullet.** **Architecture** Pratique... Par M. Bullet... Edition nouvelle... augmentée... Par M***. Architecte... A Paris, Chez Jean-Thomas Hérissant... 1762... (1. Ausg: 1691). 8°. Titelkupfer, mit Titel XXX, 622 u. 2 S., 12 Bl: Nr. 2—13, 1 Bl. u. 2 Zahlentafeln; Holzschn. im Text.

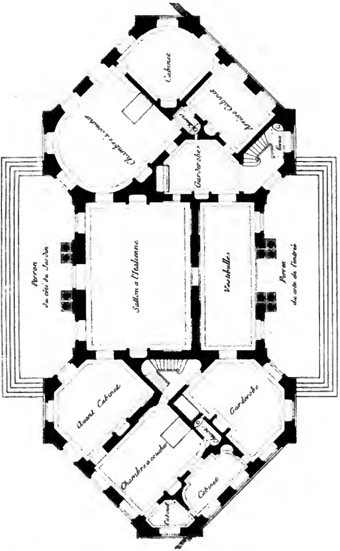
**1187. Félibien.** Description De La Nouvelle **Eglise** De L'Hostel Royal **Des Invalides...** Seconde Partie. Contenant les Peintures, & divers autres ornements... Par Monſieur Felibien Des Avaux... A Paris, Chez Jacques Quillau... 1706... 12°. Titel, 11, 317 u. 5 S., 40 Bl. — *Umrahmungen. Lateinische Initialen.*

**1188. Mansart.** 1 Bl: **Elevation Du Portail** De L'Eglise Des Invalides Batie Sur les Dessins de Monsieur Mansart... Pl. 354:220.
— 1 Bl: Plan Et Elévation Du Portail Des Minimes De La Place Royal. Fait sur les deſseins du Mr. Mansart... 1709. A Paris chez Charpentier... Pl. 355:225.

**1189. Pacome.** Description Du Plan En Relief De L'**Abbaye De La Trappe.** Presenté Au Roy Par le Frere Pacome... A Paris... de l'Imprimerie de Jacques Collombat... 1708... 4°. Titel, Titelkupfer, 83 S., 14 Bl. Stecher: De Rochefort, P. Giffart. — *Ordenstrachten. Mönchleben.*

[8]. **Le Blond.** Plan d'vne **Maison particuliere** du Dessein du Sr. le Blond. A Paris chez J. Mariette... 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 230:160.
— 11 Pl. auf 10 Bl. **Gartenhäuser,** Garten, Portal u. a. nach Le Blond, ähnlich der vorigen Folge; meist bez: J. Mariette excudit. Pl. verschieden. — *Wohnhäuser. Gartenhäuser.*

Digitized by Google




Aus: Cuviliès, Gesamtausgabe [21].

**1190. Cordemoy.** Nouveau Traité De Toute L'Architecture Ou L'Art De Bastir... Avec un Dictionnaire des termes d'Architecture, &c. Par M. De Cordemoy... A Paris, Chez Jean-Baptiste Coignard... 1714... 4°. Titel, 14, 290 u. 1 S.; 10 Bl: Nr. I—X. Stecher: de Rochefort, S. Le Clerc (Vignetten) — Säulenordnungen.

Digitized by Google

**1191. Le Clerc.** Traité D'Architecture ... Par Seb. Le Clerc ... A Paris, Chez Pierre Giffart ... 1714. 4°. Titel, 6, 194 u. 2 S.; Kupfertitel (Traité D'Architecture Seconde Volume Contenant Les Figures), Nebentitel, 181 Bl: Nr. 1—181. — *Säulenordnungen. Geländer. Balüster.*

**1192. Demortain.** Les Plans, Profils, Et Elevations, Des Ville, Et Château De Versailles ... Dessinez et Gravez en 1714. et 1715 ... A Paris Chez Demortain ... gr. fol. Titel, Privilège, 38 Bl: Nr. 1—38. Zeichner: P. le Paultre, François Blondel u. a.; Stecher: I. B. Scotin l'aîné, Fonbonne, P. de Rochefort, A. Herisset, Maurice Baquoy u. a. Angebunden: P. le Pautre, 2 Bl. Trianon u. Orangerie von Versailles (chez Demortain); C. Inselin, 1 Bl: Profil De La Machine de Marly. — *Gartenkunst. Hecken. Brunnen. Bosquets.*

**1193. Le Pautre** (Pierre). Les Plans, Coupes, Profils Et Elevations De la Chapelle du Chaſteau Royal de Versailles, Levez & Gravez Par Pierre Le Pautre ... Paris chez le Sr. De Mortain ... gr. fol. 10 Bl: Nr. 1—10. Pl. ca. 250:380. — Daran: 1) 2 Bl: Trophées de la Chapelle ... A Paris Chez Demortain ... Pl. 365:225; 2) 1 Bl: Vuë, et Perspective de la Chappelle ... A Paris chez Mortain ... Pl. 580:345; 3) 1 Bl. J. B. Rigaud, Réception Des Chevaliers De L'Ordre du St Esprit Dans La Chapelle De Versailles ... 1724. Pl. 433:403. — *Kirche. Trophäen.*

**1194. Le Pautre** (Pierre). 1 Bl: Plan General de la Ville & du Château de Versalles ... Par Pierre Le Pautre ... Se vend A Paris chez Demortain. 'T Amsteldam uytgegeven by And. en Hend. de Leth ... Eleazar Gouman fecit. Grösse des aus 2 Pl. zusammengesetzten Blattes 793:635. Dazugehörig 1 Bl. erklärender Text. Dest., Notices S. 126.

**1195. Monicart.** Versailles Immortalisé Par [Ou] Les Merveilles Parlantes des Bâtimens, Jardins ... Statues ... & Peintures qui ſont dans les Châteaux de Verſailles, de Trianon ... En Neuf Tomes In-Quarto. Composé En Vers Libres François, Par ... Jean-Baptiste De Monicart ... Tome Premier [Second] ... A Paris, Chez Etienne Ganeau ... Et Jacque Quillau ... 1720 ... (Zweiter Titel:) Versaliarum Consecrata Memoria ... 4°. Tome 1: Titelkupfer, mit 2 Titeln XIX, 2, 3, 430 u. 5 S., 53 Bl.; Tome 2: Titelkupfer, 2 Titel, 8, 456 u. 2 S., 38 Bl. Erfinder: Fr. Girardon, An. Coysevox, Ch. Le Brun, Coypel, Mignard, Le Poussin u. a.; Stecher: S. Thomassin, C. Duflos, A. Herisset, Aveline, Surugue, L. Crêpy filius, Cochin, B. Audran, Fonbonne, C. Dupuis u. a. — *Statuen. Monate. Deckenbilder. Gottheiten. Bibelszenen.*

**1196. Selveste.** 1 Bl: Plan Et Elevation Du Portail Des Capucines De La Place De Vendome. Fait sur les desseins de Mr Seloueste ... en l'année 1720. Pl. 356:216.

**1197. Jombert** (Claude). Architecture Moderne Ou L'Art De Bien Bâtir Pour Toutes Sortes De Personnes ... Tome Premier [Second]. A Paris, Chez Claude Jombert, rue S. Jacques, au coin de la ruë des Mathurins ... 1728 [1729]. 4°. 3 Bde. Tome 1: Titelkupfer, Titel, 6, 96 u. 59 S., 6 Bl.; Tome 2, 1: Titel, 2, 44, 60, 74 u. 2 S.; Tome 2, 2: Kupfertitel, 106 Bl: Fig. 1—144. Erfinder (nach der 2. Aufl., 1764, T. I, p. V:) Tiercelet, zum Teil J. Courtonne. Stecher: Lucas, A. Aveline, G. I. B. Scotin Major u. a. — *Wohnhäuser. Paläste. Denkmal.*

**1198. Nativelle.** Nouveau Traité D'Architecture, Contenant Les Cinq Ordres ... Par le Sieur P. Nativelle ... Tome Premier [Second]. A Paris, Chez Gregoire Dupuis ... 1729 ... gr. fol. Tome 1: Titel, 69 S., 69 Bl: Nr. 1—69; Tome 2: Titel, 56 S., 55 Bl: Nr. 1—36 u. 1—19. Stecher: Herisset. Vignetten: Bonnart filius. — *Paläste. Säulenordnungen. Gebälk. Portale. Kapitelle. Baldachin. Kirchen.*

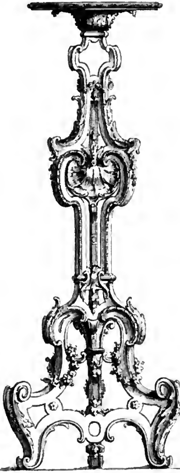
**1199. Rigaud** (Jean). Zwei Sammelbände mit 179 Bl. architektonischen Ansichten aus den Jahren 1720—1752, meist französische und englische Schlösser, Land-

Digitized by Google

schaften u. a., bestehend in Folgen u. Einzelblättern. fol. Vgl. Nagler, K.-L. 13, S. 187. Gezeichnet und meist gestochen von J. B. Rigaud. — *Schlossbauten. Gartenkunst. Bosquets. Landschaften. Schiffe.*

**1200. Guilbert.** Description Historique Des Chateau Bourg Et Forest **De Fontainebleau**, Contenant Une Explication Historique des Peintures, Tableaux, Reliefs, Statuës, ornemens ... Par M. L'Abbé Guilbert ... Tome I [II]. A Paris, Chez André Cailleau ... 1731 ... 12°. Tome 1: Titel, 10, LXIX, 3, 242 u. 5 S., 6 Bl.; Tome 2: Titel, 14 u. 309 S., 1 Bl. Stecher: I. B. Scotin.

**1201. Blondel.** De La **Distribution Des Maisons** De Plaisance, Et De La Décoration Des Edifices En General. Par Jacques-François Blondel ... Tome Premier [Second]. A Paris ... Chez Charles-Antoine Jombert ... 1737 [1738] ... (Vortitel:) Traité D'Architecture Dans Le Goût Moderne. 4°. 2 Bde. Tome 1: Vortitel, Titelkupfer (Cochin filius inv.), Titel, 6, XVI, 198 u. 2 S., 44 Bl: Nr. 1—44; Tome 2: mit Titel VIII u. 180 S., 111 Bl: Nr. 1—99, häufig dieselbe Nr. für mehrere Bl. Stecher: Soubeyran; Vignette: Marvye. — *Paläste. Wohnhauser. Gartenhauser. Gartenkunst. Brunnen. Ziervasen. Sphinx. Schlusssteine. Konsolen. Gelander. Schlossbeschlage. Spiegel. Kamine. Wanddekoration. Supraporten. Guéridons. Profile.*



Aus: Blondel, Distribution Des Maisons [1201]

**1202. Frézier.** La Theorie Et La Pratique De La **Coupe Des Pierres** Et Des Bois Pour La Construction Des Voutes Et autres parties des Bâtimens ... par M. Frezier ... Nouvelle Edition corrigée & augmentée. Tome Premier [Second]. A Paris ... Chez Charles-Antoine Jombert ... 1754 [1768] (1. Ausg: 1737. 1739). — Tome Troisieme (erste Ausgabe) Auquel on a joint une Differtation fur les Ordres d'Architecture. A Strasbourg, Chez Jean-Daniel Doulsseker le Fils ... A Paris, Chez Charles-Antoine Jombert ... 1739. 4°. 3 Bde. Tome 1: Titelkupfer (Bonnart inv. et del., Herisset Sculp.), mit Titel XXXVIII, 2 u. 476 S., 28 Bl: Nr. 1, 2, 2bis, 3—27; Tome 2: mit Titel XVI u. 532 S., 42 Bl: Nr. 28—69; Tome 3: Titel, 14, 417, 65 u. 2 S., 45 Bl: Nr. 70—114. — *Steinschnitt. Bogenkonstruktionen. Gewölbe. Treppen.*

**1203. Briseux.** **L'Art De Bâtir** Des Maisons De Campagne ... Par le Sieur C. E. Briseux ... Tome Premier [Second]. A Paris, Chez J. B. Gibert ... 1761 ... (1. Ausg: 1743). 4°. 2 Bde. Tome **1**: Titelkupfer, mit Vortitel u. Titel XVI u. 162 S., 136 Bl: Nr. 1—136; Tome **2**: Mit Vortitel u. Titel XII u. 195 S., 124 Bl: Nr. 137—260. Stecher: Moreau, Babel u. a. — *Wohnhauser. Landhauser. Giebel. Ziervasen. Schlusssteine. Wanddekorationen. Kamine. Spiegel. Thuren. Supraporten. Profile. Eisenarbeiten. Gelander. Gitter.*

**1204. Boffrand.** **Livre D'Architecture** Contenant Les Principes Generaux De Cet Art, Et Les Plans, Elevations Et Profils De Quelques-Uns Des Batimens Faits En France ... Par le Sieur Boffrand ... A Paris, Chez Guillaume Cavelier ... 1745. fol. Titel, latein. Titel, 2 u. 99 S., 68 Bl: Nr. I—LXX (es fehlen Bl. 21 u. 47); einzelne Bl. falsch numerirt. Vignette: F. Boucher. Stecher: P. Tardieu filius, Herisset, Le Geay, Blondel, Lucas, Fonbonne, Moreau, Babel u. a. — *Gartenhauser. Palaste. Schlossbauten. Brucken. Wanddekorationen. Decken.*

**1205. Le Tellier.** 1 Bl: **Plan** du Chateau, Jardins et Parc **De Gaillon** ... Par ... Le Tellier. 1748. Pl. 500:690.

**1206. Le Rouge.** **Déscription De Chambord** Dont le Modele en carton ... a eté Presenté au Roy ... 1750 ... Le tout Levé dessine sur les Lieux et gravé en partie par le Rouge ... A Paris ... Et chez Jombert ... gr. fol. Mit Kupfertitel (zugleich Text) 14 Bl: Nr. I—XIIII. Pl. meist ca. 350:500-700. — *Wendeltreppe.*

**1207. Blondel.** **Architecture Françoise,** Ou Recueil Des Plans, Elevations, Coupes Et Profils Des Eglifes, Maifons Royales, Palais ... mefurés exactement fur les lieux ... Par Jacques-François Blondel ... Tome Premier [Second, Troisieme, Quatrieme] ... A Paris Chez Charles-Antoine Jombert ... 1752 [1752, 1754, 1756] ... gr. fol. 4 Bde. Je 1 Titel; Tome **1**: IX, 3, 298 u. 2 S., 149 Bl. mit 152 Pl: Nr. 1—152; Tome **2**: 2 u. 164 S., 146 Bl. mit 148 Pl: Nr. 153—300; Tome **3**: 2 u. 160 S., 139 Bl. mit 141 Pl: Nr. 301—441; Tome **4**: mit Titel V, 3 u. 156 S., 58 Bl. mit 59 Pl: Nr. 442—500; Holzschn. u. Kupfer im Text. Erfinder: Gabriel, Le Blond, Aubry, Le Roux, Courtonne, Bouchardon, Bruant, de Cotte, Marot u. a.; Stecher: Babel, Patte, Herisset, Cl. Lucas u. a. — *Palaste. Wohnhauser. Kirchen. Portale. Brucke (Bd. 2). Theater (Bd. 2). Triumphbogen (Bd. 2). Fussboden (Bd. 2). Stadtthore (Bd. 3).*

**1208. Briseux.** **Traité Du Beau** Essentiel Dans Les Arts Appliqué particulierement à l'Architecture ... Par le Sieur C. E. Briseux ... Tome Premier ... [Tome Second ... On Y A Joint l'Architecture de Le Clerc ...] A Paris Chez l'Auteur ... et Chereau ... 1752 ... 4°. 2 Bde. Tome **1**: Porträt, Kupfertitel, 108 S. geftoch. Text, 41 Bl: Nr. 1—40 (Nr. 13 = 2 Bl.); Tome **2**: Kupfertitel, 195 u. 1 S. geftoch. Text einschliesslich 98 S. bezw. Bl. Kupfer: Nr. 1—98. Stecher: Marvye, P. P. Choffard. — *Saulenordnungen. Palaste. Portale. Kamine. Wanddekoration. Spiegel. Profile. Gelander. Vignetten.*

**1209. Vignole.** **Règles Des Cinq Ordres** D'Architecture, Par Mr Jacques Barozio de Vignole Nouvellement revues ... par Monsieur Blondel ... en 1752 ... A Paris, Chez F. Chereau ... 8°. Mit Titel 115 Bl. bezw. Seiten Kupfer mit Text. Zeichner u. Stecher: Moreau, J. Le Pautre. — *Vignetten. Ziervasen. Geländer. Schlossbeschlage.*

**1210. Laugier.** **Essai Sur L'Architecture.** Nouvelle Edition ... Par le P. Laugier ... A Paris, Chez Duchesne ... 1755 ... (Privil. zur 1. Ausg., S. 316ff: 1752). 8°. Mit Titelkupfer (Ch. Eifen inv., Aliamet fcul.) u. Titel XLIV, 4, 316 u. 4 S., 8 Bl: Nr. 1—8. Stecher: Fonbonne.

**1211. Heré.** Recueil Des Plans Elevations Et Coupes ... Des **Chateaux** Jardins, Et Dependances Que Le Roy De Pologne occupe **en Lorraine** ... Par M. Heré ... Premiere Partie [Suite = Deuxieme Partie]. Se vend à Paris chez François ... gr. fol. 2 Bde. Partie **1**: Kupfertitel (J C François Lotha(ringus) fculp., Lattré

fcripsit), Titelkupfer (Dessiné ... par P. Girardet), Widmg., 2 S. Text, 36 Bl.; Partie **2**: Kupfertitel (J. L. Bovet inv. et f.) u. 27 Bl.

[zu 1211, Heré] (als Partie **3**:) Plans Et Elevations De La **Place Royale De Nancy** et des autres Edifices qui l'environnent bâtie par les Ordres Du Roy De Pologne... Par Héré... 1753. A Paris chés J C François ... gr. fol. Kupfertitel (P P. Choffard del. et Sc. J. Lattré scrip.), Titelkupfer (Girardet del.), Widmg. (Chofard fcl.), 13 Bl. Darin: Gitter von Lamour. Stecher: J C François Lotha(ringus), Pasquier, Baquoy u. a. — *Schlossbauten. Gartenkunst. Umrahmungen. Titelblätter. Kronleuchter. Triumphbogen (Bd. 1). Denkmal (Bd. 1). Brunnen (Bd. 1). Orgel (Bd. 2).*

1212. **Blondel.** **Dicours Sur** La Nécessité De **L'Étude** De L'Architecture... par le fieur Blondel... A Paris, Chez C. A. Jombert... 1754. 8°. Mit Titel 99 S.

1213. **Blondel.** Fragmens D'Architecture Et Desseins Des **Croisées** Qui Décorent Les Façades **Du Louvre**... (unter der Widmung an Marquis de Marigny:) François Blondel... fol. 3 S. Widmg. mit Titel, 12 Bl. Architekt: Perrault. — *Fenster. Portale.*

1214. **Patte.** **Etudes D'Architecture,** Contenant les Proportions générales. Entrecolonnemens, Portes ... et détails choisis des meilleurs Edifices de France et d'Italie... Par P. Patte... Première Suite... A Paris, Chez L'Auteur... (Approuvé:) 1755. 4°. Kupfertitel (Nr. 1), 8 S. geftoch. Text (Nr. 2—9), 19 Bl. (Nr. 1—19).

1215. **Vignole.** Le **Nouveau Vignole** ou Régles Des Cinq Ordres D'Architecture, Par Jacques Barozzio. Enrichi de Moulures... Composés et Gravés par Babel... 1755. A Paris chés F. Chereau... 4°. Kupfertitel, 53 Bl: Nr. 1—53, z. T. mit Text auf der Rückseite. Pl. ca. 210:145. — *Säulenordnungen. Vignetten.*

1216. **Vignole.** Nouveau **Livre Des** Cinq **Ordres** D'Architecture Par Jacques Barozzio Vignole, Enrichi de differents Cartels... a Paris. Chez Daumont..., fol. Kupfertitel, 44 Bl: Nr. 2—45. Pl. ca. 280:185. Erfinder: Poulleau, Le Canu, Caquet, Blondel, Le Roux, Edme Bouchardon, Servandoni, Mansart de Jouy. — *Buchornament.*

1217. **Pérau.** Description Historique De L'**Hôtel** Royal **Des Invalides.** Par M. l'Abbé Pérau ... Avec Les Plans, Coupes... & les Peintures & Sculptures de l'Eglife. Deffinés & gravées par le Sieur Cochin ... A Paris, Chez Guillaume Desprez... 1756... fol. Vortitel, Titelkupfer (Nr. 1), Titel, XII u. 104 S., 107 Bl. (Nr. 2—108). Architekt: Mansart; Maler: N. Coypel, Bon. Boul[l]ogne, Lud. de Boullo[n]gne, C. De la Fosse, J. Jouvenet, M. Corneille; Stecher: C. N. Cochin, Lucas, A. Herisset, Foin u. a. — *Heilige. Bischofe. Evangelisten. Apostel. Engel. Bibelscenen. Medaillen. Reliefs.*

1218. **Neufforge.** **Recueil** Elementaire **D'Architecture** Composé Par le Sieur de Neufforge... I[—VIII] Volume. 1757[—1768]. Dazu: Supplement... 1772—1780. A Paris Chez l'Auteur... fol. 6 Bde. Vol. I—VIII: je 1 Kupfertitel, je 12 (Vol. VIII: 15) Cahiers zu 6 Bl; lfd. Nr. 1—600; Vol. I u. VIII je 1 Bl. Table générale; Supplement: I^er^—L^e^ Cahier, zu je 6 Bl: mit Titel lfd. Nr. I—CCC, 1 Bl. Table. — Angebunden 12 Bl. Thüren und Wanddekoration: 35^e^[—36^e^] Cayer; 2 Hefte zu je 6 Bl: Nr. 1—6; lfd. Nr: 205—216, andere Auflage der betr. Hefte. — *Band 1: Säulenordnungen. Portale. Wohnhäuser. Kirche. Wanddekorationen. Triumphbogen. Brunnen. Mausoleen. Gartenkunst. — Bd. 2: Wohnhäuser. Landhäuser. Säulenhallen. Portale. Nischen. Fenster. Wanddekoration. Friese. — Bd. 3: Kamine. Nischen. Thüren. Decken. Rahmen. Ziervasen. Portale. Paläste. Brunnen. Gitter. Geländer. Gartenkunst. Stadtthor. Theaterbau. Tempel. Feuerwerksbau. Kirchen. Altäre. Orgel. — Bd. 4: Kirchen. Paläste. Wanddekorationen. Altäre. Theaterbau. Säle. Gebälk. Thüren. Fenster. Nischen. Konsolen. Wanddekoration. Bücherschränke. Buffets. Schränke. Kommoden. Tische. Stühle. Sofas. Profile. Karniese. Treppen. Fussboden. Zimmerei. — Bd. 5: Kirchen. Tempel. Gartenhäuser. Lattenwerk. Brunnen. Paläste. Eisenarbeiten. Gitter. Geländer. Gartenkunst. — Bd. 6: Gartenkunst. Paläste. Kirchen. Orgeln. Kanzeln. Mausoleen. Thüren. Wanddekoration.*

**1219. Ribart.** Architecture, Singuliere. **L'Éléphant Triomphal.** Grand Kiosque A La Gloire Du Roi. Par M. Ribart ... A Paris, Chez P. Patte ... 1758 ... 4°. Mit Titel 8 S., 7 Bl: Pl. I—VII. — *Gartenkunst. Gartenhaus.*

**1220. Dumont.** Divers **Morceaux D'Architecture,** Du Sieur Dumont ... à Paris ... (Bl. 6:) 1758. 4 Bl: Nr. 1, 3, 6, 7. Pl. ca. 230:350. Stecher: Franc. Phil. Charpentier.

**1221. De La Guêpiere. Recueil D'Esquisses** D'Architecture Représentant Plusieurs Monuments De Composition Dont Partie Sont Construits Par le Sieur De La Guêpiere ... A Stuttgardt Chez L'Auteur. De l'Imprimerie de Cotta ... gr. fol. Titel, 5 u. 3 S., 54 Pl. auf 48 Bl. Stecher: Philippes De la Guêpiere, Lucas. — *Brunnen. Stadtthor. Paläste. Kirche. Mausoleum. Theaterbau. Kamine.*

**1222. Michel. Compte** Général De La Dépense **Des Edifices** et Batimens que le Roi De Pologne ... a fait construire Pour L'Embelissement De La Ville **De Nancy** ... A Lunéville, Chez Claude François Messuy ... 1761. (S. 1, Verf:) Nicolaus-Leopold Michel. fol. Titel, 135 u. XII S., 4 Bl.; Kupfer im Text. Zeichner: Girardet; Erfinder: Lamour; Stecher: Collin u. a. — *Eisenarbeiten.*

**[1222]. Michel. Recueil Des Fondations** Et Établissemens Faits Par Le Roi De Pologne ... dans la Ville **de Nancy** ... Nouvelle édition, augmentée & corrigée. A Lunéville, Chez Claude-François Messuy ... 1762. (Verf: Nicolaus Leopold Michel). fol. Titel, 4 u. 187 S.

**1223. Dumont. Recueil** De plufieurs parties **d'Architecture** De Differents Maitres Tant D'Italie Que De France. Mis au jour par M. Dumont ... fol. 3 Bde. Band 1 unter dem Titel: Détails Des Plus Intéressantes Parties D'Architecture De La Basilique De S^t. Pierre De Rome, Levés Et Dessinés ... Par Gabriel-Martin Dumont ... A Paris, Chez L'Auteur ... Madame Cherau ... 1763 ... Titel, Porträt, 3 S. Widmung u. Vorwort, 94 Bl., meist numerirt. Band 2: Kupfertitel (Recueil etc.), Portrait, 94 Bl. einzelne Folgen mit Sondertiteln, z. T. mit 2 Pl., meist numerirt, 11 u. 18 S. Text. Band 3: Kupfertitel (Recueil etc.), Portrait, 80 Bl. einzelne Folgen mit Sondertiteln, z. T. mit 2 oder 3 Pl., meist numerirt. Erfinder: Michel-Angelo, Bernini, Borromini, Maderna, Vignola, Simon Challes, G. M. Dumont, J. G. Soufflot u. a. — Zeichner: G. M. Dumont, Israel Siluestre u. a. — Stecher: C. Poulleau, de Neufforge, P. Moreau, Isr. Siluestre, L. G. Taraval u. a. — *Baldachin. Brunnen. Dachkonstruktion. Fenster. Kuppeln. Theaterbau. Triumphbogen. Vasen.*

**1224. Jombert** (Charles-Antoine). **Architecture Moderne,** Ou L'Art De Bien Bâtir Pour Toutes Sortes De Personnes ... Par Charles-Antoine Jombert. Tome Premier [Second]. A Paris, Chez l'Auteur ... 1764 ... 4°. 2 Bde. Je 1 Titelkupfer; Tome 1: Mit Titel XXVI u. 554 S., 21 Bl: Nr. 1—21; Tome 2: Mit Titel VIII u. 180 S., 131 Bl: Nr. 1—131. Erfinder (nach T. I p. V:) Tiercelet, ferner: J. Courtonne, Al. Le Blond; Stecher: Lucas, A. Aveline; Vignetten: P. P. Choffard, C. N. Cochin, Marvye.

**1225. Peyre. Oeuvres** D'Architecture De Marie-Joseph Peyre ... A Paris, Chez Prault ... (et) Jombert ... 1765 ... gr. fol. Titel, 27 u. 2 S., 19 Bl: Nr. 1—19. Stecher: I. M. Moreau le Jeune u. a. — *Paläste. Kirchen. Brunnen. Thermen.*

**1226. Le Gendre.** Description De La **Place De Louis XV** Que L'On Construit A **Reims** ... Par le fieur Le Gendre ... A Paris, De L'Imprimerie De Prault 1765. gr. fol. Titel, 17 S., 8 Bl. Stecher auch: P. P. Choffard; Erfinder: Jean Bapt. Pigalle; Zeichner: C. N. Cochin. — *Paläste. Statuen. Denkmal.*

**1227. Patte. Monumens Érigés** En France **A** La Gloire De **Louis XV,** fuivis d'un choix des principaux Projets ... pour placer la Statue du Roi ... Par M. Patte ... A Paris, Chez L'Auteur ... Desaint (et) Saillant ... 1765 ... fol. Titel, 2,

236 u. 2 S., 57 Bl: Nr. I—LVII. Architekten: Bouchardon, Contant, Lemoine, Gabriel, Sally, Guibal, Pigalle, Le Carpentier, Boffrand, Aubri, Slotz, Roufset; Zeichner: Boucher, Cuelin, Marvye; Stecher: Cochin u. a. — *Denkmaler. Palaste. Statuen. Brunnen. Ehrensaule.*




Aus: Briseux, Art De Bâtir [1203].

**1228. Delafosse.** 16 Bl. **Säulen-Ordnungen;** vier Folgen zu je 4 Bl: Nr. 1—4, mit Unterschrift: Defsiné par J. Ch. Delafofse... et Gravé par J. Bte Lucien [bezw: L. Fr. Duruifseau]... Par les soins de J. F. Chereau. A Paris chez Chereau... gr. fol. Pl. ca. 550:360, z. T. quer. — *Saulenordnungen.*

**1229. Desprez.** **Sammelband** architektonischer Blätter, enthaltend: 1) Projet d'un Temple funeraire… Par Desprez… 1766… 3 Bl. Pl. ca. 500:750. Stecher: Taraval. 2) 2 Bl: Projet d'une Intérieure [du Bout] de Gallerie… par Desprez… à Paris chez Panseron… Pl. 250:660 bzw. 250:285. 3) Projet D'Un Reposoir Dedié à… Christophe de Beaumont… Par… Desprez… à Paris chez Panseron… 7 Bl. Maasse verschieden. 4) Projet Dun Baldaquin Dedié à… Roufsete… Par… Desprez… à Paris Chez Jombert… 2 Bl. Pl. 404:252 und 255:258. 5) 1 Bl: Ruine d'Architecture. Pl. 336:237. 6) 1 Bl: Chimere de Mr. Desprez. A Paris Chez Jombert… Pl. 322:378. — Daran: 2 Bl. Porträts von Desprez: J. R. Terronet und ein unbekannter Mathematiker. — *Wanddekoration. Altar. Festaltar.*

**1230. Contant.** Les **Oeuvres D'Architecture** De Pierre Contant D'Ivry… P(rem.)ere Partie… A Paris, Chez Dumont…, Huquier…, Joullain… (Pl. 60:) 1766. fol. Porträt, mit Kupfertitel 80 Pl. auf 70 Bl: Nr. 1—71 (Nr. 59 u. 60 = 1 Bl.). Stecher: L. G. Taraval, Poulleau u. a. Angebunden: Plan General de l'Eglise de la Magdeleine Sur le dessein de Mr: Content d'Jvry… A Paris chéz le Rouge… (1761—64). 4 Bl. Pl. ca. 400:260 (1 Bl. quer). — *Triumphbogen. Brunnen. Portale. Kirchen.*

**1231. Vignole.** **Livre Nouveau** Ou Regles Des Cinq Ordres D'Architecture, Par Jacques Barozzio de Vignole. Nouvellement revû, corrigé et augmenté par Monsieur B.*** Architecte du Roy… enrichi de Cartels, Culs de Lampes… d'apres Mrs. Blondel, Cochin et Babel… en 1767… à Paris chés Petit… (Auf Bl. 31 Untertitel:) Recueil Des plus beaux Edifices anciens et Modernes… revû et corrigé… en 1761 et Renouvellé en 1766… fol. Mit Kupfertitel (Cochin inv.) 106 Bl: Nr. 1—104 u. je ein Bl. mit fremder Nummer hinter Nr. 42 u. 43. Pl. meist ca. 355:220. Erfinder: Canuc, Caqué(t), Cuvilliés, Huquier, Mansart, Meissonnier, Gilles-Mar. Oppenort, P. Pannini, Servandoni, Christoph. Wren; Zeichner u. Stecher: P. Aveline, Babel, Chedel, Martinet, Marvye, Piranesi, Poulleau, Soubeyran u. a. — *Umrahmungen Vignetten. Genrefiguren. Baldachine. Kamine. Thuren. Alkoven. Ofen. Kanzeln. Buffets. Orgeln. Gelander. Gitter. Kirchenleuchter. Wandtische. Ruinen*

**1232. Dupuis.** Nouveau **Traité D'Architecture** … Avec Un Sixiéme Ordre Nommé Ordre Français… Par Charles Dupuis… A Paris, De L'Imprimerie De Michel Lambert… 1768. 4°. Mit Titel VIII S., 1 Bl. Widmung, 54 S., 1 Bl. Widmung, 13 S., 62 Bl: Nr. 1—62. — *Saulenordnungen.*

**1233. Dupuis.** 1 Bl: Elevation du Portail d'e l'**Eglise** paroifsiale **de St. Paul** Dédié à Monsieur le Marquis de Beringhen… Par… C. Dupuis… Nr. 4. Dupuis Inv. et Sculp. Pl. 267:400. — *Kirche.*

**1234. Patte.** **Mémoires** Sur Les Objets Les Plus Importans De L'Architecture. Par M. Patte… A Paris, Chez Rozet… 1769… 4°. Titel, 4 u. 375 S., 27 Bl: Nr. I—XXVII.

**1235. Roland le Virloys.** **Dictionnaire D'Architecture** … En François, Latin, Italien, Espagnol, Anglois et Allemand… On A Joint Une Notice des Architectes… Peintres, Sculpteurs… Par M. C. F. Roland Le Virloys… Tome Premier [Second, Troisieme]. A Paris, Chez les Libraires Affociés. 1770 [1771]… 4°. 3 Bde. Je 1 Vortitel u. Titel; Tome 1: IV u. 648 S.; Tome 2: 671 S., Tome 3: 152, 298 u. 2 S., 100 Bl: Nr. I—LXI, LXIbis, LXII—IC. Vignette: L. Masquelier. — *Theaterbau. Saulenordnungen. Gewolbe. Werkzeuge. Gartenkunst. Schiffbau Zimmerei. Festungsbau. Monogramme von Kunstlern.*

**1236. Blondel.** **Cours D'Architecture** … Contenant Les Leçons données en 1750… par J. F. Blondel… Publié de l'aveu de l'Auteur, par M. R***. [Tome V, VI: Et Continue Par M. Patte…] Tome Premier [— Sixiéme]. A Paris, Chez [la

Veuve] Desaint... 1771 [— 1777]... 8°. 6 Bde. Text u. 3 Bde. Planches Pour Le Premier [— Sixiéme] Volume. Tome **1**: Mit Vortitel u. Titel XXXIV, 478 u. 1 S.; Tome **2**: Vortitel, Titel, LXIV, 468 u. 4 S.; Tome **3**: Vortitel, Titel, CII 2 u. 460 S.; Tome **4**: Vortitel, Titel, CXIV, 1, 431 u. 1 S.; Tome **5**: Mit Vortitel u. Titel XXXII u. 504 S.; Tome **6**: Mit Vortitel u. Titel XXVII, 1, 519 u. 1 S. — Planches **1**: Titel, 4 S. u. 22 Bl: Nr. I—XXII; Planches **2**: Titel u. 93 Bl: Nr. I—XCIII; Planches **3**: Titel, 2 S. u. 74 Bl: Nr. I—XL, XL$^{bis}$, XLI—LXXIII; Planches **4**: Vortitel, Titel u. 52 Bl: Nr. I—LI (Nr. 39 zweimal); Planches **5**: Titel u. 1 S., 85 Bl: Nr. I—LXXXV; Planches **6**: Titel u. 50 Bl: Nr. LXXXVI—CXXXVI. Zeichner: Desprez, Eisen, De la Gardette, Helin. Le Roy u. a.; Stecher: Le Roy, Marillier, De la Gardette, Pelletier u. a. — *Saulenordnungen. Fassaden Portale. Fenster. Gelander (Stein). Giebel. Kirchen. Palaste. Gartenkunst. Profile. Thuren. Fenster. Schlossbeschlage. Guéridons. Decken. Gelander (Eisen). Wanddekorationen. Mauerwerk. Gewolbe Zimmerei. Dachkonstruktionen.*

[24]. **Delafosse.** 3 Bl: **Projet de Prison.** A Paris chés J. Fr. Chereau... J. C. De la Fosse inv. [et Sculp.] Pl. ca. 230:320. Angebunden an Delafosse, Iconologie.

[26]. **Puisieux.** 4 Bl. **Wohnhausfassaden.** De Puisieux [Filius] inv. De la Gardette sculp. a Paris ches Daumont (Bl. 1, 3 auch:) a present chez Crepy... Nr. 1—4. Pl. ca. 305:205 (Bl. 3 quer). Als Folge GG in: Delafosse, Serie von 8 Heften.

[26]. **Le Canu.** **Suitte de Phares** pour Servir de Signal en Mer... Le Canu inve. [et scu.] à Paris chez Daumont. Davon 5 Bl. mit Unterschrift: Architecture propre a differens usages... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 275:190. Als Folge DD in Delafosse, Serie von 8 Heften. — *Leuchtthurme.*

**1237. Lyon.** 9 Bl. **Ansichten,** Pläne u. Denkmäler **von Lyon.** gr. fol. 3 S. Widmung, handschriftlich.

1) Haos Rigod: Façade Du Cote De La Charite. j. px. bidauld fculp[t]. lugd[i]. 1772. Pl. 240:395. — 2) Monument .. A La Gloire De Louis Le Grand... faite en Bronze par M[tin] Desjardins ... gravée par B. et J. Audran ... Pl. 750:554. — 3) Plan Géometral De La Ville De Lyon ... Année 1773. A Lyon chez V[e] Daudet et Joubert. 4 Pl. zusammengesetzt, 555:1055. — 4) Vue D'Une Partie De La Ville De Lion ... Dessignee ... par François Cleric ... graveé par François de Poilly ... A Paris cher de Poilly ... 4 Pl. zusammengesetzt, 640:1880. — 5) Plan De L'Hospital De La Charité ... De Lion. Pl 430:450. — 6, 7) .. Hôtel Dieu De Lyon ... sur les Desseins de J. G. Soufflot ... Gravée par F. N. Sellier [C. R. G. Poulleau]. Pl. 322:925 u. ca. 635:510. — 8) L'horologe .. dans L'Eglise S[t] Jean ... 1660 ... Cordie delineauit. J. J. Thourneyfer Sculpfit. Z. 565:385. — 9) Loge des Changes de Lyon ... Invente par ... J. G. Soufflot ... Gravé par C. Bellicard. Pl. 297:398. — *Uhrwerk* u. a.

**1238. Lucotte.** Le **Vignole Moderne**... Composé et Gravé par J. R. Lucotte... 1772 [II[e]-Partie ... 1781]. A Paris Chez le Pere et Avaulez [Campions freres]. 4°. 2 Bde. Je 1 Kupfertitel: Nr. I; Partie **1**: 2, IV u. 47 S., 35 Bl: Nr. II—XXXVI; Partie **2**: 6 u. 56 S., 35 Bl: Nr. II—XXXVI. Guilm. S. 209: trois parties. — *Saulenordnungen. Gelander (Stein).*

**1239. Panseron.** **Élémens D'Architecture**... Par le Sieur Panseron... Premiere Partie... [Nouveaux Élémens D'Architecture... Seconde, Troisieme Partie...] A Paris, Chez L'Auteur... chez Desnos... 1776 [1773, 1776]... 4°. Partie **1**: mit Titel 27 u. 1 S., 16 Bl: Nr. 1—16; Partie **2**: mit Titel 22 S. Text, 36 S. Kupfer: Nr. 1—36 u. 20 S. Kupfer: Nr. 1—6, 1—6, 1—4, 1—4; Partie **3**: mit Titel 110 S.. 38 Bl: Nr. 1—38. Erfinder: François Mansard, Jules Hardouin Mansard, Desprez. Stecher: la Chaussée u. a. Daran: Mémoire Relatif A Un Plan D'Hôtel-Dieu Pour Paris; Par P. Panseron... 4°. Mit Tafel 17 S. — *Saulenordnungen. Friese. Rosetten. Kapitelle. Giebel. Trophaen. Ziervasen. Processionsaltar.*

**1240. Lubersac.** **Discours Sur Les Monumens Publics** De Tous Les Âges... Suivi D'une Defcription de Monument projeté à la gloire de Louis XVI & de la

Digitized by Google

France ... Par M. l'Abbé De Lubersac ... A Paris De L'Imprimerie Royale 1775 ... fol. Vortitel, Titelkupfer u. 1 Bl. Text, Titel, 10, VIII, 228 u. LXXIV S., 2 Bl. Stecher: Née, L. J. Masquellier. — *Denkmal. Obelisk.*

1241. **Berthier.** Plans Coupes Et Élévations Des **Hôtels Des Départements** De La Guerre Des Affaires-Étrangères Et De La Marine ... Par M. Berthier ... qui ... Fit Construire ces Établissements ... en 1759 et ... en 1761 ... (Pl. I, im Text:) 1775. gr.4°. Kupfertitel, 28 Bl., z. T. numerirt: Nr. I—IX; Beilagen: 8 u. 4 S., 3 Bl. Text.

1242. **Roubo.** Traité De La **Construction Des Théatres** Et Des Machines Théatrales. Par M. [André-Jacob] Roubo le fils ... Premiere Partie. A Paris, Chez Cellot & Jombert fils jeune ... 1777 ... fol. Titel, 2, 67 S., 10 Bl: Nr. I—X. — *Theaterbau.*

1243. **Preisarbeiten.** Sammelband mit 184 Bl. architektonischer **Entwürfe und Aufnahmen**, meist Preisarbeiten der pariser Akademie aus den Jahren 1777—1791, meist von Prieur gestochen, z. T. numerirt. Pl. ca. 350:250 (z. T. quer). Darin u. a.: Vaudoyer, Aufnahmen des Marcellus-Theaters in Rom, 5 Bl. — Choix De Quelques Fragments D'Ornements Antiques ... 1er Cayer prieur f... 6 Bl: Nr. 1—6. — Elémens D'Architecture par Durand 2eme Partie. 8 Bl. — Plan [Vues Perspectives] D'Un Palais National. 1789 Rousseau inv. 2 Bl. — Lomet, Entwürfe einer Thermenanlage in Baréges, 4 Bl: Nr. I—IV; P. F. Tardieu u. Delettre Sculp. — Poyet, Nouvel Hôtel Dieu, Plan, Ansicht u. Schnitt. 2 Bl.

1244. **Chalgrin.** 29 Bl. architektonische **Pläne, Aufrisse und Details;** davon 13 Bl. vermutlich aus: Livre d'Architecture, contenant plusieurs temples avec tous leurs détails ... Nr. 3—6, 8—16, bez: Chalgrain inv., G. Taraval sculp. qu. fol. Pl. ca. 360:590. Vgl. Lance, Diction. des architectes français I, 129: 29 pl.
—— 13 Bl. Zeichnungen zu einem Landhause: Projet de Bordeaux. Davon 5 Bl. bez: Gravé par Domioique Cossetti 1780 [1786.], 6 Bl: Barabé Sculp., 2 Bl. unbez. Pl. ca. 360:560. Vielleicht zu den vorigen Bl. gehörig.
—— 2 Bl. Treppenhaus des Hôtel de la Valliere, bez: Challegrin inv., J. C. Pelletier Sculp.; 1 Bl. Portal des Hôtel de la Vrilliere.
*Kirche. Landhäuser. Treppenhaus.*

1245. **Dumont.** 10 Bl. Aufnahmen des **Pantheon** zu Paris; Widmungstitel: Jnclytis J. G. Soufflot, Regii Architecti Manibus Hunc Aere Incisum Divae Genovefae Templi Prospectum ... Dicat G. P. M. Dumont ... 1781. A Paris, chez M. Dumont ... fol. Architekt: Soufflot; Stecher: C. R. G. Poulleau, F. N. Sellier, Soufflot, Taraval.

1246. **Perronet.** **Description** Des Projets Et De La Construction **Des Ponts De Neuilly,** de Mantes, d'Orleans & autres ... Par M. Perronet ... Tome Premier [Second]. A Paris, De L'Imprimerie Royale. 1782 [1783]. gr. fol. 2 Bde. Tome I: Porträt (C. N. Cochin filius del. 1782. Auguſt De St. Aubin ſculp.), Titel, 8 S., Titel u. 112 S., 30 Bl: Nr. I—XXX; Tome 2: Titel, 2 S., Titel, 154 u. 2 S., 37 Bl: Nr. XXXI—XXXIX, XXXIXbis, XL—LXVI. — Daran: **Supplément** A L'Édition In-Folio Des Oeuvres De M. Perronet ... A Paris, Chez Didot Fils Ainé, = Jombert Jeune ... 1789 ... gr. fol. Titel, 59 S., 11 Bl: Nr. XXXI—XXXIV, XXXIV *, XXXIV * *, XXXV u. LXX—LXXIII. — *Brücken. Maschinen. Steinschnitt.*

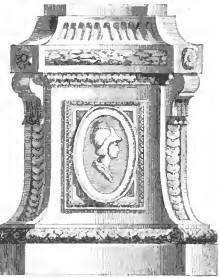
1247. **Louis.** **Salle De Spectacle** De Bordeaux, Par M. Louis. Aux Dépens De L'Auteur. Et ſe trouve A Paris, Chez Esprit ... 1782 ... gr. fol. Titel, Widmung, 10 u. 2 S., 22 Bl: Pl. I—XXII. Stecher: Sellier, P. G. Berthault, C. R. G. Poulleau u. a. Daran 1 Bl: Plafond de la Salle de Spectacle de Bordeaux, Inventé et peint par Jn Robin, Gravé par N. le Mire. Pl. 645:645. — *Theaterbau. Bühne. Deckenbild*

Digitized by Google

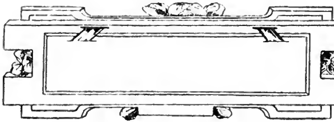
**1248. Ixnard.** **Recueil D'Architecture,** Repréſentant en 34 planches, palais, châteaux... & un nouvel ordre d'architecture; exécutés tant en France qu'en Allemagne, ſur les deſſins de P. M. d'Ixnard... A Strasbourg... Chez Treuttel... A Paris, chez Jombert... 1791. gr. fol. Mit Titel 4 S., 34 Bl. Stecher: C. Dupuis, C. R. G. Poulleau u. a. — *Kloster. Paläste.*

**1249. Viel.** **Principes De L'Ordonnance** Et De La Construction Des Batimens... Par Charles-François Viel... Première Partie [... Second, Troisième, Quatrième Volume]. A Paris, Chez L'Auteur... Perronneau... 1797. [... Tilliard... Goeury... 1806, 1809, 1812]. 4°. 4 Bde. In Bd. 2—4 Einzelabhandlungen aus den Jahren 1779—1812. Partie 1: Mit Vortitel u. Titel 254 S. u. 1 Bl. Errata. Volume 2: Mit 13 Titeln bezw. Vortiteln 32, 75, 59, 36, 15, 52 S. Volume 3: Mit 8 Titeln bezw. Vortiteln 172, 32, 27 S. Volume 4: Vortitel, Haupttitel, X S., Titel, 2 u. 27 S.; Titel, 144 u. 2 S.; mit Titel 8 S.; mit Vortitel u. Titel 24 S.; Titel u. 8 S.; 30 Bl: Nr. 1—26 u. 4 Bl. ohne Nr. Stecher: Gustave [L.] Taraval u. a. — *Kuppeln u. a.*

**1249m. Grandjean.** Plan, Coupe, Élévation Et Détails De La Restauration Du **Palais Des États** Et De Sa Nouvelle Salle. A Cassel, En Westphalie; Publié Et Gravé Au Trait Par Grandjean De Montigny... fol. Titel, Vorwort, 2 S., 10 Bl: Nr. I—X. — *Empirestil.*



Aus: Neufforge, Recueil D'Architecture [1218].



Bonasone, Schrifttafel.

## 5. Italien.

**1250. Alberti.** L'Architettvra Di Leon Batista Alberti Tradotta in lingua Fiorentina da Cosimo Bartoli ... In Firenze 1550. Appresso Lorenzo Torrentino ... (1. Ausg: 1485.) fol. Mit Titel 404 u. 22 S. Text bezw. Holzschn.

**1251. Alberti.** L'Architectvre Et Art De Bien Bastir du Seigneur Leon Baptiste Albert ... en François, par ... Ian Martin ... A Paris, Par Iaques Keruer ... 1553. fol. Titel, 14 S., 228 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig), 2 Bl. Holzschn.

**1252. Serlio.** Regole Generali Di Architetvra Sopra Le Cinqve Maniere De Gli Edifici ... 1537. In Venetia Per Francesco Marcolini da Forli. (Kopftitel der Seiten:) *Libro Quarto.* fol. Mit Titel 76 Bl. Text· bezw. Holzschn. (zweiseitig). — *Saulenordnungen. Steinschnitt. Portale. Thuren. Palaste. Decken. Friese. Kamine. Gartenkunst. Wappen. Kartuschen.*

**1253. Serlio.** Die Gemaynen Reglen Von Der Architectvr Vber Die Fvnf Manieren Der Gebev ... 1542. (Am Schluss:) Hie Endet sich *das vierdt bůch* Sebastiani Serlii ... von der Architectur, getruckt zů Antorf durch Peter Coück von Alst ... fol. Mit Titel 72 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

**1254. Serlio.** Regole Generali Di Architettvra Di Sabastiano Serlio ... Con noue Additioni, & castigationi ... in questa terza editione ... In Venetia 1544 ... (am Schluss:) Impreso per Francesco Marcolini ... (Kopftitel der Seiten:) *Libro Qvarto.* fol. Mit Titel 76 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

**1255. Serlio.** Reigles generales de l'Architecture ... 1545 (am Schluss:) Fin de le *IIII^e liure* d'architect. Sebastie Serlii, translate & imprime en Anuers par Pierre vā Aelst. fol. Mit Titel 71 u. 1 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

**1256. Serlio.** Il Terzo Libro Di Sabastiano Serlio ... Nel Qval Si Figvrano, E Descrivono Le Antiqvita Di Roma ... (am Schluss:) Impresso in Venetia per Francesco Marcolino da Forli ... 1540 ... fol. Mit Titel CLV u. 1 S. ital. u. franz. Text bezw. Holzschn. — *Tempel. Amphitheater. Thermen Triumphbogen Gebalk. Saulenordnungen.*

**[1254]. Serlio.** Dasselbe.

**1257. Serlio.** Des Antiquites, Le troisiesme liure translaté d'italien en franchois. (Am Schluss:) Imprime En Anvers, Povr Pierre Coeck d'Alost ... par Gil. van Diest. En Lan ... Mil, cinq centz, & cinquante ... fol. Mit Titel 73 u. 3 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

**1253. Serlio.** Tercero Y Qvarto Libro De Architectura de Sebaſtiano Serlio… en legua Caſtellana, por Franciſco de Villalpando… Impreſſo… en Toledo en caſa de Iuan de Ayala. Año de 1573. A coſta de Miguel Rodriguez librero. fol. Mit je einem Titel LXXX u. LXXVIII Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

[1254]. **Serlio.** Il Primo libro d'Architettura, di Sabaſtiano Serlio… Le premier liure d'Architecture de Sebaſtian Serlio… mis en langue Francoyſe, par Iehan Martin… [(Bl. 25:) Il *Secondo Libro* Di Perspettiua… Le Second Livre De Perspective De Sebaſtian Serlio…] A Paris. Avec Privilege Dv Roy… audict Sebaſtian, ſon Architecte de Fontainebleau. 1545. (Am Schluss:) De L'imprimerie De Iehan Barbé… fol. Titel, 5 S., 74 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig). — *Vasen. Perspektive. Theaterscenen.*

[1256]. **Serlio.** L'Architectvre De M. Sebastian Serlio… Mis En Francois Par Iean Martin… A Paris, Chez Barthelemy Macé… 1590… (am Schluss:) De L'imprimerie De Iehan Barbé … M. D. quarante cinq. (*Buch 1 und 2;* neue Ausg. des vorigen Werks). fol. Titel, 5 S., 74 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

[1255]. **Serlio.** Qvinto Libro D'Architettvra Di Sabastiano Serlio … en Francois par Ian Martin… A Paris. De L'Imprimerie De Michel De Vascosan. 1547… fol. Mit Titel 33 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig). — *Tempel. Kirchen.*

**1259. Serlio.** Den *eerſten* [*tweeden, vÿfſten*] *boeck* van Architecturen Sebaſtiani Serlii… Ouergeſedt wten Jtaliaenſche in nederlandts, duer Peeter Coeke van Aelſt… Gedruct in … Antuerpen, ende nu eerſt wtlaten gaen duer Mayken Verhulſt weduwe desſeluen Peeters Voerſ, int laer 1553… fol. Mit je einem Titel XIIII, XXVII u. XVI Bl. Text mit Holzschn. (zweiseitig).

**1260. Serlio.** Regelen van Metſelryen, op de vÿf manieren van Edificien… Met noch toegheſette Figueren… ende ſommighe texten vanden Auteur gebetert hier oock by geſet. Men vintſe te coop t'Amſterdam, by Cornelis Claeſz… Anno 1606. (Am Fusse des Titelholzschnittes die Jahreszahl der 1. Ausgabe: 1549). fol. Mit Titel LXXI u. 1 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig). Ist Buch IV aus einer Ausgabe der *Bücher I—V.*

**1261. Serlio.** Seb. Serlii Von der Architectur *Fünff Bücher:* … Jetzundt zum erſten … in die gemeine hochteutſche Sprache… vbergeſetzt. Getruckt zu Baſel, In verlegung Ludwig Königs. 1608 [1609]. fol. Titel, 6 S., XIV Bl. Text bezw. Holzschn.; mit je einem Titel: XXVII, LXXIII + 1, LXXI + 1 und XVI Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

**1262. Serlio.** Extraordinario Libro Di Architettvra Di Sebastiano Serlio… Nel Qvale Si Dimostrano Trenta Porte Di Opera Rvstica… Et Venti Di Opera Dilicata… In Venetia, appreſso Giouambattiſta, & Marchio Seſsa fratelli. 1558. fol. Titel, 10 S., 50 Bl: Nr. I—XXX u. I—XX. Zählt als *sechstes Buch.* — *Portale. Rustika.*

**1263. Serlio.** Extraordinario Libro Di Architettvra Di Sebaſtiano Serlio … In Lione, Appresso Gvglielmo Rovillio. 1560… fol. Titel, 10 S., 50 Bl: Nr. I—XXX u. I—XX; Gegenstiche zu der vorigen Ausgabe.

**1264. Serlio.** *Libro Primo* [*Secondo, Terzo, Qvarto, Qvinto*] D'Architettvra, Di Sebastiano Serlio… In Venetia, Appreſſo Franceſco Senefe, & Zuane Krugher Alemanno, Compagni. 1566. 4°. Mit Titeln 219 Bl. Text bezw. Holzschn. mit Text (zweiseitig).

— Daran: *Libro Extraordinario* Di Sebastiano Serlio… Nel quale ſi dimoſtrano trenta porte di opera Ruſtica … In Venetia, Appreſſo Franceſco Senefe, & Zuane Krüger Alemano-Compagni 1566. 4°. Mit Titel 52 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig).

Digitized by Google

**1265. Serlio.** Sebastiani Serlii … Architectvrae **Liber Septimus** … In Qvo Mvlta Explicantvr, Qvae Architecto … possunt occurrere … Italice & latine (folgt italienischer Titel). Ex Mvsaeo Iac. De Strada … Francofvrti Ad Moenvm, Ex officina … Andreae Wecheli. 1575. fol. Mit Titel 12 u. 243 S. Text bezw. Holzschn. *Wohnhäuser. Landhäuser. Paläste. Kamine. Fenster. Stadtthore.*

**1266. Serlio.** **Tutte l'Opere** d'Architettura Di Sebastiano Serlio … Raccolto … Da M. Gio. Domenico Scamozzi. In Venetia, 1584. Presso Francesco de' Franceschi Senese. 4°. Titel, 6 u. 40 S.; Libro **1—5**: Mit Sondertiteln 219, Libro (**6**): mit Titel 27 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig); Libro **7**: Titel, 4, 243 u. 1 S. Text bezw. Holzschn.

**1267. Cataneo.** I Qvattro Primi Libri Di **Architettvra** Di Pietro Cataneo Senese … (am Schluss:) In Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo. 1554. fol. Titel, 1, 54 u. 2 Bl. Text mit Holzschn. — *Festungsbau. Tempel.*

**1268. Cataneo.** L'**Architettvra** Di Pietro Cataneo Senese … Sono aggiunti di piu il Quinto, Sesto, Settimo, e Ottauo libro … (am Schluss:) In Venetia, (Aldus) 1567. fol. Titel, 1 Bl. Widmung, 196 u. 8 S.; Holzschn. im Text. — *Säulenordnungen. Perspektive.*

**1269. Vignola.** **Regola Delli** Cinqve **Ordini** D'Architettvra Di M. Iacomo Barozzio Da Vignola. fol. Kupfertitel; mit je 1 Bl. Privileg (Papst Pius IV, 1559—65) u. Widmung 31 Bl: Nr. II—XXXII. Pl. ca. 350:205. — *Säulenordnung. Gebälk.*

**1270. Vignola.** **Regola Delli** Cinqve **Ordini** D'Architettvra Di M. Iacomo Barozzio Da Vignola. Libro Primo, Et Originale. fol. Kupfertitel (Nachstich), Privileg (Nr. I), Widmung (Nr. II), 1 Bl. fünf Ordnungen (Nr. III, neu eingefügt), 29 Bl. (Nr. IV—XXXII, die Platten der ersten Ausgabe). Zugehörig: Nvova Et Vltima Aggivnta Delle **Porte** D'Architet[a] **Di Michel Angelo** Buonaroti … In Roma appresso Andrea Vaccario … 1610. Kupfertitel (Giouanni Battista Montano Milanese Inuentor) u. 11 Bl: Nr. XXXIII—XXXXV (37 u. 38 fehlen). — *Portale.*

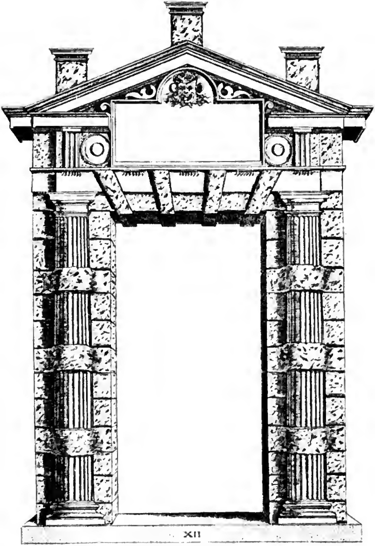
**1271. Vignola.** **Regola Delli** Cinqve **Ordini** D Architettvra Di M Iacomo Barozzio Da Vignola Gio: Battista de Rossi in piaza Nauona … fol. Kupfertitel (Nr. I, bez: S F [verschl.] F.); Widmung u. 30 Bl. Gegenstiche der vorigen Ausgabe (Nr. III—XXXII); Zwischentitel für die Porte di Michelangelo (wie bei der vorigen Ausgabe, mit Adresse des Gio: Battista de Rossi); 13 Bl. Thore (Nr. XXXIII—XXXXV, davon jedoch Nr. 39 das Tabernakel von St. Peter; 2 Bl: Capitello Ionico di Michelangelo (Nachstiche).

**1272. Vignola.** Regola delli cinque Ordini D'Architettvra … **Regel van de** vijf **Ordens** der Architecture Gheftelt by M. Iacob Barozzio van Vignola. Met een nieu byvoegfel van Michel Angelo Buonaroti … (Titel auch franz. u. deutsch) t'Amstelredam, Ghedruckt hy Willem Ianffz … 1619. fol. Mit Titel u. Kupfertitel (ohne Inschrift) 95 S. Text (viersprachig) bezw. Kupfer (Nachstiche, Nr. I—XXXXII).

**1273. Vignola.** Regola de Cinque Ordini d'Architettvra … **Reghel vande** vijf **Ordens** der Architecture, Gheftelt by M[r] Iacob Barozzio van Vignola. Met en nieu by-voeghfel van Michiel Angelo Buonaroti … (Titel auch franz., deutsch u. englisch) t'Amstelredam, Zijn te becomen by Ian Ianfz … ende by Ian van Hilten … 1642. fol. Mit Titel u. Kupfertitel (ohne Inschrift) 95 S. Text (fünfsprachig) bezw. Kupfer (Nr. I—XXXXII), fehlerhaft paginirt.

—— Dazu: La II Parte dell' Architectura dell Vignola e altri famossi Architetti Hettweede deel van de Architectura … fol. Kupfertitel; 18 Bl. römische Kirchen (Nr. I—XVIII); 2 Bl. Tempel von G. B. Montano (Nr. XIX, XX); 2 Bl. Katafalke von Bastiano Fulli (Nr. XXI, XXII); 1 Bl. Taufbecken (M. H. Keyfer inventor, Nr. XXIII); 2 Bl. Brunnen (Paulus van Vianen delin: F., Nr. XXV, XXVI); 6 Bl.

Digitized by Google




Aus: Serlio, Extraordinario Libro [1263].

Digitized by Google

Fassaden von P. Vinckeboons (Nr. I—V); 6 Bl. Fassaden (z. T. aus Genua) und 6 Bl. Portale, z. T. von Jan van Santen, (je Nr. I—VI); 10 Bl. Kamine (Nr. I—X), davon 3 Bl. bez. Le fy^r de Bros inuent.; 17 Bl. Altäre (Nr. 1—17); Zwischentitel u. 9 Bl. Grabmäler (Nr. 17—25): Varie Inventioni Per Depositi Di Bernardino Radi Cortonese In Roma... 1625; 2 Bl. Grabmäler von J. Franchard [J: Francken]. Angebunden: Cr. de Passe, Officina Arcvlaria. — Sammelwerk älterer italienischer Platten, z. T. derselben wie in: Varie bella Inventioni de tempio, Paris, M. v. Lochom 1634; ein ähnliches Exemplar s. bei Quaritch, Catalogue of works on the fine arts (1883) S. 1188. — *Brunnen u. a.*

**1274. Vignola.** **Regla De las** cinco **ordenes** de Architectvra De Iacome de Vignola. Agora da nueuo traduzido de Tofcano en Romance por Patritio Caxesi... En Madrid A costa de Bernardo fierra... 1698 (gestochen 1593). fol. Kupfertitel u. 44 Bl: Nr. 1—45 (auch römische Ziffern). Nachstiche der italienischen Ausgaben.

**1275. Vignola.** **Reigle des** cinq **Ordres** D'Architectvre De M. Jaques Barozzio de Vignole. A. Paris Chez Pierre Mariette... fol. Kupfertitel, 30 Bl: Nr. I—XXX (24 fehlt). Nachstiche der älteren Ausgaben.

**1276. Vignola.** Des Jacobi Barozzi von Vignola **Grund Regeln** über Die Fünff Säulen. Auffs neue... überfehen... durch Johann Rudolph Fäfch... Nürnberg Verlegt... beÿ Joh. Chriftoph Weigel... 4°. Kupfertitel, 28 S., 50 Bl: Nr. 1—50.

**1277. Palladio.** I Qvattro **Libri Dell'Architettvra** Di Andrea Palladio... In Venetia, Appreffo Dominico de' Francefchi. 1570. fol. Kupfertitel, 1 Bl. Text, 63 S., Kupfertitel u. 76 S., Kupfertitel u. 42 S., Kupfertitel u. 132 S. Text bezw. Kupfer. — *Saulenordnungen. Treppen. Palaste. Landhauser. Brucken. Tempel.*

**1278. Palladio.** Dasselbe... In Venetia Appreffo Bartolomeo Carampello. 1581. Libro 2—4 mit Sondertiteln. fol. Titel (Holzschn.), 1 Bl. Text, (Libro 1:) S. 5—67, (Libro 2:) mit Titel 78, (Libro 3:) mit Titel 46 u. 1, (Libro 4:) mit Titel 134 S. Text bezw. Holzschn.

**1278^m. Palladio.** Les Qvatre **Livres De L'Architectvre** D'André Palladio. Mis en François... A Paris. De l'Imprimerie d'Edme Martin... 1650. (Uebersetzer:) Roland Freart, S^r de Chambray. fol. Haupttitel, 2, 329 u. 4 S. Text bezw. Holzschn., 1 Bl. Privileg. Livre 2—4 mit Sondertiteln.

**1279. Palladio.** Die **Baumeifterin Pallas**... Das ift... Andreae Palladii Zwey Bücher Von der Bau-Kunft... Jns Teutfche... überfetzet... Durch Georg Andreas Böcklern... Nürnberg, Jn Verlegung Johann Andreä Endters Seel. Söhne. 1698. fol. Vortitel, Titelkupfer (I. I. de Sandrart del., Titel, 24 S., Nebentitel, 106 u. 1 S., 88 Bl: Nr. ⊙, 1—87.

**1280. Palladio.** **Architecture** De Palladio... Avec Des Notes D'Inigo Jones... Le tout revu, deffiné... Par Jaques Leoni, Venitien... Traduit De L'Italien. Tome Premier [Second]... A La Haye, Chez Pierre Gosse. 1726. (Uebersetzer:) Nicholas Du Bois. fol. Tome 1: Titel, 6 u. 115 S., Tome 2: Haupttitel; mit Nebentitel 46 S.; Nebentitel u. 38 S.; Nebentitel, 20 u. 3 S.; Porträt (Paulus Caliary... pinx., B. Picart delineavit et sculpsit), Titelkupfer; 203 Bl: Nr. VIII—XLIII (es fehlen 31—34 u. 37), Nr. I—LXI, Nr. I—XXII, Nr. I—CIV. Stecher: M. V^dr. Gucht, B. Picart u. a.

**1281. Bassi.** **Dispareri** In Materia D'Architettvra, Et Perspettiva... Di Martino Bassi ... In Bressa Per Francefco, & Pie. Maria Marchetti Fratelli. 1572. 4°. Mit Titel 53 S., 12 Bl: Nr. 1—5, VI—XII.

**1282. Fontana.** Della **Trasportatione Dell' Obelisco** Vaticano Et Delle Fabriche

Digitized by Google

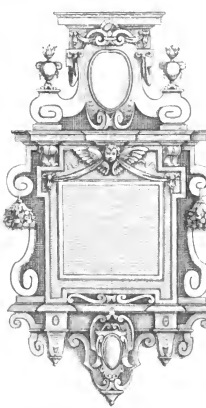
Di... Papa Sisto ·V· Fatte Dal Cavallier Domenico Fontana... Libro Primo [Secondo]... In Roma Appreſſo Domenico Baſa. 1590... (Vorwort zu Libro 2: 1603). fol. Kupfertitel (Libro 1:) mit Titelkupfer 108 Bl. Text bezw. Kupfer (Nr. 66, 75 u. 76 je 2mal; es fehlen Nr. 97 u. 98), 6 S., 1 Schlussblatt; (Libro 2:) 30 Bl. Text bezw. Kupfer (Nr. 22 2mal; zwischen Nr. 27 u. 28 ein nicht numerirtes Bl. Text); daran 1 Bl. Brunnenfassade, unbezeichnet. — *Obelisk. Zimmerei. Paläste. Kirchen. Brunnen. Portale. Fenster.*

1283. **Rusconi.** Della **Architettvra** Di Gio. Antonio Rvsconi, Libri... Dieci.... In Venetia Appresso J Gioliti. 1590. fol. Mit Titel 12 u. 143 S.; Holzschn. im Text. — *Säulenordnungen. Maschinen.*

1284. **Rusconi.** I Dieci Libri **D'Architettvra** Di Gio: Antonio Rvsconi... accreſciuti della Prattica degl'-Horologi Solari. In Venetia, 1660. Appreſſo il Nicolini. (Unter der Widmung:) Saluſtio Piobbici. fol. Mit Titel 12 u. 148 S.; Holzschn. im Text. — *Sonnenuhren.*

1285. **Michelangelo.** 1 Bl: Diſegno d'un **Modello** non meſse in Opera fatto **per San Gioani** de i Fiorentini in Roma... Michel'Angelo Bonarota Inuentore. Jacobus Mercier Gallus fecit Romae Ano 1607. Nr. 5. Pl. 135:190.
— 1 Bl: S. Petri Basilica, unbezeichnet, radirt. Pl. 235:170.

1286. **Maggi.** 12 Bl. **Fassaden römischer Kirchen** mit italienischen Aufschriften; bez: Ioannes Maggivs Ro. Inc[idebat] [bezw. Diliniavit] 1609. Ioans. Orlandus formis Romae 1609. Nr. 1—12. Pl. ca. 353:213.



Aus: Radi, Disegni Di Depositi [1407].

1287. **Scamozzi.** **L'Idea Della Architettvra** Vniversale Di Vincenzo Scamozzi... Diuiſa in X. Libri. Parte Prima... (Libro Primo, Secondo, Terzo). — Parte Seconda... (Libro Seſto, Settimo, Ottauo). Venetiis An. 1615... Expensis Avctoris. (Am Schluss:) In Venetia... Per Giorgio Valentino. fol. 2 Bde. Jedes Libro mit Sondertitel. Parte 1: Kupfertitel, 14 u. 218 S.; Titel, 2, 219—352 u. 31 S. Text bezw. Holzschn. oder Kupfer; Parte 2: Kupfertitel, 10 u. 172 S.; Titel, 2, 173—269 S.; Titel, 2, 271—370 u. 21 S. Text bezw. Kupfer oder Holzschn. Brunet V, 180: Libro 4. 5, 9. 10 nicht erschienen. — *Paläste. Festungsbau. Säulenordnungen.*

Digitized by Google

**1288. Scamozzi.** Les Cinq **Ordres D'Architectvre** ... Par Scamozzi. 1710. A Paris chez Charpentier ... fol. Kupfertitel (P. Seuin iou.) 29 Bl: Nr. 1—29. — *Säulenordnungen. Paläste.*

**1289. Scamozzi.** **Oeuvres** D'Architecture De Vinceot Scamozzi ... traduites en François Par ... Augustin Charles D'Aviler ... & ... Samuel Du Ry ... Avec Les Planches Originales ... A Leide, Chez Pierre Vander Aa ... 1713. fol. Vortitel, Kupfertitel, Titel, 12 u. 276 S. Text bezw. Holzschn. oder Kupfer; 24 Bl. — *Tempel. Ehrensäulen. Triumphbogen. Portale Säulenordnungen.*

**[1270]. Vignola.** Alcvoe **Opere** D'Architettvra Di Iacomo Barotio Da Vignola Raccolte et poste in luce da Francefco Villamena L.Anno M·DC·XVII ... In Roma. fol. Kupfertitel, 10 Bl. u. 2 Doppelbl. Daran 2 Bl: Capitello Ionico di Michelangelo buooarotti nel Campidoglio. Pofto in luce per Francefco Villamena lanno 1619 ... Pl. 327:222.

**1290. Angelis.** **Basilicae S. Mariae Maioris** ... Descriptio · Et · Delineatio · Avctore Abbate · Pavlo · De · Angelis. Lib. XII. Romae. Ex Typographia Bartholomei Zannetti. 1621 ... fol. Kupfertitel, 22, 252 u. 14 S. Text bezw. Kupfer, 17 Bl. — *Grabmäler. Altäre. Baldachin.*

**1291. Rubens.** **Palazzi di Genova**, con le loro piante ed alzati, da P. Paolo Rubens delineati. Parte seconda. Anversa, 1622. fol. Titelblatt fehlt. Vortitel, 64 Bl: Nr. 1—60, (61—63), 64.

**1292. Rubens.** **Architecture Italienne,** Contenant ... Edifices De La Ville De Genes Levé Et Dessiné Par ... P. P. Rubens, Troisieme Edition Augmenté D'Un Abregé De La Vie De L'Auteur. A Amsterdam Et A Leipzig Chez Arkste'e & Merkus. 1755. fol. Mit Titel 10 S., Porträt, 68 Bl. mit 72 Pl: Nr. 1—72; 66 Bl. mit 67 Pl: Nr. 1—67. — *Paläste.*

**1293. Montano.** Libro Primo. Scielta . D . Varii **Tempietti** Antichi ... Desegnati io Prospettiua . D . M . Gio . Batta . Montano ... Date in luce, Per Gio. Batta Soria ... In Roma Apresso il fudetto Soria ... 1624. fol. Kupfertitel, 2 Porträts, Vorwort mit Porträt, Widmung, 66 Bl: Nr. 1—66. Stecher: Hieron. Dauid.

**1294. Montano.** **Tabernacoli** Diversi nouamente inuentati Da M. Giovaobatista Montano ... Dati in luce Da Giovanbatista Soria ... In Roma ... 1628. fol. Mit Kupfertitel, Widmung, Porträt u. Vorwort 28 Bl: Nr. 1—27 u. 1 Bl. ohne Nr. (Giouan Battifta Soria Inuent.). Stecher: Hieron. Dauid. Pl. ca. 310:210.

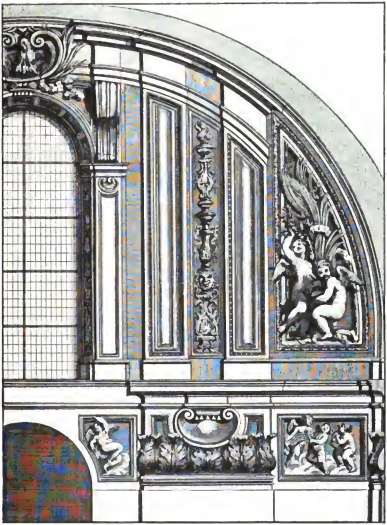
**1295. Montano.** **Architettvra** Con Diversi Ornamenti Cavati Dall' Antico Da Gio. Battista Montano ... Libro Primo [Secondo—Quinto ... Date in luce Per Gio. Batta Soria] ... Si stampano e si uendono io Roma da Gio: Iacomo de Rossi alla Pace. 1684. fol. Libro **1**: mit Kupfertitel u. Porträt 42 Bl: Nr. 1—42; Libro **2**: Kupfertitel (Scielta . D . Varii Tempietti), Vorwort mit Porträt, 48 Bl: Nr. 1—48; Libro **3**: mit Kupfertitel (Raccolta De Tempii, E Sepolcri) 49 Bl: Nr. I—XXXXVIIII; Libro **4**: Kupfertitel (Diversi Ornamenti Per Depositi) und 40 Bl; Nr. 2—40 u. 1 Bl. ohne Nr.; Libro **5**: mit Kupfertitel (Tabernacoli) 25 Bl: Nr. 1—25. Stecher: Hieron. Dauid, C. C. F. = Camillo Congio. — *Säulenordnungen. Gebälk. Kapitelle. Sarkophage Grabmäler. Altäre. Tempel. Mausoleen*

**1296. Branca.** **Manvale D'Architettvra,** Breue e rifoluta Prattica Di Giovanni Branca ... lo Ascoli, Appreffo Maffio Saluiooi. 1629 ... 8°. Titel, 12 u. 224 S. Text bezw. Holzschn.

**1297. Zanini.** Della **Architettvra** Di Gioseffe Viola Zanini ... Libri Dve ... feconda Impreffione ... Padova, 1678 [1677]. Per Giacomo Cadorino ... (Widmg. der 1. Ausg.,

Digitized by Google

S. 4: 1629). 4°. Libro 1: Titel, 6 u. 176 S.; Libro 2: mit Titel 191 u. 9 S. Text bezw. Holzschn. — *Säulenordnungen.*



Aus: Rossi, Studio D'Architettura [1313].

**1298. Rossi.** Palazzi Diversi Nel'Alma Citá Di Roma, et altre. Ad Instanza di Giombattista de Rossi... 1638. qu.fol. 22 Bl. Pl. 180:235.



Digitized by Google

**1299. Tetius.** Aedes Barberinae Ad Qvirinalem A Comite Hieronymo Tetio Pervsino Descriptae. Romae, Excudebat Mafcardus, 1642 ... fol. Titelkupfer, Titel, Privileg, 221 S. einschliessl. 13 Bl. Kupfer: Nr. A—I, L—O; 1 Bl. Text, 3 Bl. Inschrift, 8 u. 12 S., Schlussblatt. Erfinder: Petrus Berrettini u. a. Stecher: Camillus Cungius, Cornelius Bloemaert u. a. — *Deckenbilder. Wandbilder. Porträts. Büsten. Statuen.*

**1300. Angelis.** Basilicae Veteris Vaticanae Defcriptio Avctore Romano ejufdem Bafilicae Canonico Cum notis Abbatis Pavli De Angelis Quibus accedit descriptio brevis Novi Templi Vaticani ... Romae Typis Bernardini Tani. 1646 ... fol. Vortitel mit Titelkupfer, Kupfertitel, 8, 164 u. 8 S., 1 Tabelle, 8 Bl.

**[982]. Rossi.** Prospettive Diverse Allo ... Cardinal Sforza ... Gioan. Domenico Rossi Forma In Roma Alla Pace 1647. 4°. Mit Titel 19 Bl: Nr. 1—23 (11, 14, 21 fehlen). Pl. ca. 210:175. Erweiterte Gegenstiche zu J. A. Ducerceau, Optices Figuras, 1551 (oben Nr. 1117).

**1301. Rubeis.** Villa Pamphilia Eivsqve Palativm ... Romae, Formis Io. Iacobi de Rubeis ... fol. Titelkupfer (Dominicus Barriere ... delin. et sculp. ...), Titel, Porträt, 2 S., 82 Bl., davon 5 Bl. bez: Io. Bapt. Falda delin et sculp. Pl. meist ca. 350:180. — *Statuen. Büsten. Brunnen. Gartenkunst.*

**1302. Ferrerio** (und Falda). Palazzi Di Roma De Piv. Celebri Architetti. Disegnati Da Pietro Ferrerio ... Libro Primo. Si vendeno per Gio. Jacome Rossi ... (1655). qu. fol. Mit Titel 44 Bl., z. T. numerirt: Nr. 1—44. Pl. ca. 270:400.

— Nvovi Disegni Dell'Architettvre, E Piante Dè Palazzi Di Roma ... Disegnati, et intagliati da Gio: Battifta Falda dati in luce da Gio: Giacomo de Rossi ... Libro Secondo. Mit Titel 61 Bl: Nr. 1—60 u. 1 Bl. ohne Nr.

Architekten: G. L. Bernini, Michelangelo, Vignola, Hieron. Rainaldi, Domen. Fontana, Bramante, Raffael Sanzio, Della Porta, Martino Lunghi, Borromini u. a. Cat. of Books on Art I, 550.

**1303. Osio.** Architettvra Civile ... Opera Di Carlo Cesare Osio ... In Milano, 1661. Nella Stampa Archiepifcopale. fol. Titelkupfer, Titel, Porträt, 3, 3, 406 u. 6 S.; Holzschn. u. Kupfer im Text. — *Messkunst. Blumenmuster.*

**1304. Falda u. a.** Il Nvovo Teatro Delle Fabriche. Et Edificii, In Prospettiva Di Roma Moderna, Sotto Il ... Pontificato Di ... Alessandro VII. Date in luce da Gio. Jacomo Rossi alla Pace. Libro Primo ... (Bl. 2:) ... difegnate & intagliate da Gio. Battifta Falda da Valduggia ... Anno 1665.

— Il Secondo Libro Del' Novo Teatro Delle Fabriche ... Fatte Fare In Roma ... Dalla Santita ... Alessandro VII. Disegnate, In Prospettiva Et Intagliate Da Gio. Battista Falda ...

— Il Terzo Libro ... Delle Chiese Di Roma Date In Lvce Sotto ... Clemente IX ...

— Il Qvarto Libro Del Nvovo Teatro Delli Palazzi In Prospettiva Di Roma Moderna Dato In Lvce Sotto ... Innocenzo XII. Disegnato Et Intagliato Da Alessandro Specchi. Con Direttione ... Di Domenico De Rossi Herede Di Gio. Giac° De Rossi ... L'Anno 1699.

— Il Qvinto Libro Del Novo Teatro Delle Fabriche ... Fatte Fare In Roma ... Dalla Santita ... Clemente XII. Disegnate Ed Intagliate ... Con Direzzione ... Di Gio. Domenico Campiglia ... Della Calcografia Camerale ... L'Anno MDCCXXXIX.

qu. fol. Mit Kupfertitel u. Widmung (L. 1:) 35 Bl: Nr. 1—35; (L. 2:) 17 Bl: Nr. 1—17; (L. 3:) 38 Bl: Nr. 1—38; (L. 4:) 52 Bl: Nr. 1—52; (L. 5:) 30 Bl: Nr. 1—30. Pl. ca. 200:300. Architekten: Michelangelo, Berrettini, Dom. Fontana, G. B. Soria, Boromini, Bernini, M. Lunghi, G. Della Porta, Bramante, Vignola, C. Fontana, G. Rainaldi, G. A. de Rossi, Ferd. Fuga u. a.; Stecher: De Legeay od. Le Geay, Bern. Scrilli u. a.

*Kirchen. Strassenansichten. Paläste.*

Digitized by Google

**1305. Guarini.** **Architettura Civile** Del Padre D. Guarino Guarini ... Opera Pòstuma ... In Torino, 1737. Appreffo Gianfrancefco Mairefse ... (1. Ausg. ohne Text: 1668.) fol. 2 Bde. Titel, 6 u. 307 S.; Porträt u. 79 Bl. (nur z. T. zum Text gehörig). Cicognara I, 525 f. — *Saulenordnungen. Kapitelle. Hallen. Treppen. Gewolbe. Steinschnitt. Kirchen.*

**1306. Castellamonte.** **Venaria Reale** Palazzo Di Piacere, e di Caccia, Ideato Dall'... Carlo Emanvel II. Duca di Sauoia ... Disegnato, e descritto dal Conte Amedeo di Castellamonte. L'Aono 1672. In Torino Per Bartolomeo Zapatta. 1674. fol. 2 Titelkupfer, Widmung, Kupfertitel, 4 u. 92 S., 30 Bl: Nr. I—XXVII, 1 Bl. u. 2 Pläne ohne Nummer; Kupfertitel (Architetura, et Ornamenti della Sala ... della Venaria Reale ...), S. 93—99, 33 Bl. Erfinder u. Zeichner: I. Mielle, C. Delphinus, Mombasilio u. a. Cicognara II, 3982: 71 Bl. — *Landhauser. Gartenkunst. Brunnen. Jagden. Pferde.*

**1307. Capra.** La Nvova **Architettvra** Famigliare Di Alessandro Capra ... (Widmung:) Bolog ... 1678. 4°. Buch 2—5 mit Sondertiteln. Mit Titel 6 u. 366 S., 2 Bl. Holzschn. u. Holzschn. im Text. — *Maschinen.*

**1308. Blaeu.** **Theatrvm** Statvvm Regiae Celsitvdinis **Sabavdiae** Dvcis ... Pars Prima [Altera] ... Amstelodami, Apud Haeredes Ioannis Blaev. 1682. gr. fol. 2 Bde. Pars **1**: Titelkupfer (G. Laeiresse invent), Titel, Wappen, 20 S., 2 Porträts, 1 Bl. Stammbaum, 123 S., 1 Bl. Text, 67 Bl. Kupfer; Pars **2**: Titelkupfer, Titel, 2 Porträts, 10 u. 165 S., 1 Bl. Text, 70 Bl. Kupfer. Stecher: Ioannes Bleau, C. Decker, A. Perling u. a. — *Stadteansichten. Festungsbau. Schlossbauten Kirchen. Stadtthore (Bd. 1). Gartenkunst (Bd. 1). Triumphbogen (Bd. 1).*

**1309. Rossi.** Disegni Di Vari **Altari E Cappelle** Nelle Chiese Di Roma ... Date In Lvce Da Gio. Giacomo De Rossi ... In Roma Alla Pace ... gr. fol. Mit Kupfertitel 50 Bl: Nr. 1—50. Architekten: P. Berettini, Lor. Bernini, Borromini, Carlo u. Domen. Fontana, Michelangelo, Raffael da Urbino, C. Rainaldi, Gio. Anton. u. Mattia de Rossi u. a. Stecher u. Zeichner: Ciro Ferri, Aless. Specchi, G. Fr. Venturini u. a. — *Altare. Kapellen.*

**1310. Sandrart.** Jnsignivm Romae **Templorum Prospectus** Exteriores Et Interiores ... Sumptibus Joannis Jacobi De Sandrart Norimbergae. gr. fol. Kupfertitel u. 73 Bl: Nr. 1—73. Stecher: Joh. Bapt. Homann. — *Kirchen.*

**1311. Fontana.** Il **Tempio Vaticano** E Sua Origine ... Descritto Dal Cav. Carlo Fontana ... Tradotta in lingua Latina ... In Roma, Nella Stamparia di Gio: Francefco Buagni. 1694 ... (auch mit lateinischem Titel). fol. 2 Bde. 2 Titel, 25 S., Nebentitel, 2, 489, 11 u. 16 S. Text hezw. Bl. Kupfer (Nr. 343 doppelt). Stecher: Alexander Speculus. — *Rom, Peterskirche. Kirche. Gerust.*

**1312. Coronelli** (Vincenzo Maria). 159 Bl. aus: **Singolarità di Venezia** e del serenissimo stato ... Venezia 1700ff. fol. Darunter besonders die Paläste an der Brenta. Ebert, Bibliogr. Lex. Nr. 5294. — *Palaste. Landhauser.*

**1313. Rossi.** **Stvdio D'Architettvra** Civile sopra gli Ornamenti di Porte e Finestre tratti da alcune Fabbriche insigni di Roma ... Parte Prima. [Stvdio ... Sopra uarj Ornamenti di Capelle, e diuersi Sepolcri Tratti da più Chiese di Roma ... Parte Seconda ... — Studio ... Sopra varie Chiefe, Cappelle di Roma, e Palazzo di Caprarola, et alte Fabriche ... Parte Terza.] Da Domenico de Rossi ... in Roma alla Pace L'Anno 1702 [1711, 1721]. gr. fol. 3 Bde. Parte **1**: mit Kupfertitel u. Widmung 141 Bl: Nr. 1, 2, 4—142: Parte **2**: mit Kupfertitel 61 Bl: Nr. 1—54, 55—62; Parte **3**: mit Kupfertitel 83 Bl: Nr. 1—83. Pl. ca. 440:300. Architekten: G. M. Baratta, P. Berettini, Lor. Bernini, Borromini, Giac. Della Porta, Carlo u. Francesco Fontana, Mart. Lunghi, Michelangelo, Raffael Sanzio, C. Rainaldi, Angelo de Rossi,



Digitized by Google

Gio. Antonio u. Matia de Rossi, G. B. Soria, Aless. Specchi, Vignola u. a.; Stecher u. Zeichner: N. Dorigny, Fil. Vasconi u. a. — *Portale. Fenster. Baudetails. Nischen. Thüren. Konsolen. Kirchendekorationen. Kapellen. Altare. Grabmaler. Kirchen. Taufbrunnen. Katafalk. Paläste.*

**1314. Martinius.** Theatrum Basilicae Pisanae ... Cura, & Studio Josephi Martinii ... Romae, 1705. Ex Typographia Antonii de Rubeis ... fol. Vortitel, Titel, Titelkupfer 6, 156 u. 12 S. Text bezw. Kupfer, 4 S. nicht paginirte Kupfer und 4 Bl. Kupfer. Stecher: Arn. van Vesterhout, Io. Hieronymus Frezza u. a. — *Turm. Thüren.*

**1315. Rogissart.** Les Delices De L'Italie, Qui contiennent une Defcription exacte du Pays ... Par les Sr.s De Rogissart, & H.*** Derniere Edition ... Par Jean De La Faye ... Tome Premier[—Sixiéme]. A Leide, Chez Pierre Vander Aa, 1709 ... 8°. 4 Bde. Tome 1: Kupfertitel, Titel, Widmung, 54 u. 279 S., 39 Bl.; Tome 2: Kupfertitel, 147 S., 10 Bl.; Tome 3: Kupfertitel, 140 S., 23 Bl.; Tome 4: Kupfertitel, 120 S., 27 Bl.; Tome 5: Kupfertitel, 106 S., 1 Bl. Text, 22 Bl. Kupfer; Tome 6: Kupfertitel, 209 u. 109 S., 45 Bl.

**1316. Bibiena.** L'Architettura Civile Preparata Sù La Geometria ... Di Ferdinando Galli Bibiena ... In Parma, Per Paolo Monti 1711 ... fol. Titel, 18 u. 156 S. 1 Bl. Text, 72 Bl. Kupfer. — *Saulenordnungen. Kapitelle. Bekronungen. Fenster. Perspektive.*

**1317. Audibert.** Regiae Villae Poetice Descriptae ... A Camillo Maria Audiberto ... Augustae Taurinorum 1711. Ex Typographia Pauli Mariae Dutti, & Ioannis Iacobi Ghringhelli Soc ... 4°. Titelkupfer, Titel, 13, 222 u. 2 S., 10 Bl. — *Landhauser. Gartenkunst.*

**1318. Boromino.** Opera Del Cav[al]. Francesco Boromino Cavata da fuoi Originale cioè La Chiesa, e Fabrica della Sapienza di Roma [Teil II: ... cioè L'Oratorio, e Fabrica per l'Abitazione De PP. dell' Oratorio di S. Filippo Neri di Roma] con le Vedute in Profpettiua ... Data in Luce da Sebastiano Giannini ... In Roma 1720 [1725]. (Teil II auch mit gedrucktem lateinifchem Titel:) Opus Architectonicum Equitis Francisci Boromini ... Oratorium nempe ... S. Philippi Nerii ... gr. fol. 2 Bde. Teil 1: Kupfertitel, Porträt, 4 Bl. Text, 46 Bl. Kupfer: Nr. II—XLV u. 2 Bl. ohne Nr.; Teil 2: Kupfertitel, Nebentitel, Porträt, 1 Bl. Text, 66 Bl. Kupfer: Nr. II—LXVI u. 1 Bl. ohne Nr. Brunet I, 1119. — *Kirche. Portale. Kapitelle. Gebälk. Kamine. Baldachin. Kuppel.*

**1319. Ruggieri.** Scelta Di Architetture ... Di Firenze ... Disegnata, Ed Intagliata Dal ... Ferdinando Ruggieri ... Edizione Seconda ... Da Giuseppe Bouchard ... Tomo Primo [—Terzo]. In Firenze. L'Anno 1755. Apreffo l'Editore ... (1. Ausg: 1721).

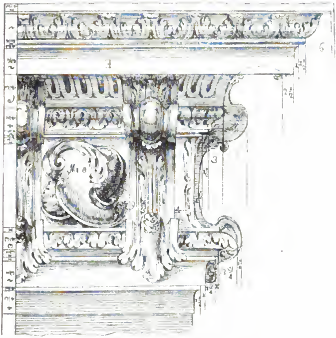
—— Piante Ed Alzati ... Dell' Insigne Chiesa Di S. Maria Del Fiore ... Delineati Dal ... Gio Batista Nelli ... Ed ... Intagliati Dal Sig. Bernardo Sansone Sgrilli Con La Spiegazione De' Medesimi Composta Da Gio. Batista Clemente Nelli Il Giovane ... Tomo Quarto Parte Prima Da Aggiugnersi Alle Opere Di Ferdinando Ruggieri Seconda Editione ...

—— La Libreria Mediceo-Laurenziana Architettura Di Michelagnolo Buonarroti Disegnata E Illustrata Da Giuseppe Ignazio Rossi ... Tomo Quarto Parte Seconda Nuova Edizione Pubblicata Da Giuseppe Bouchard ...

gr. fol. 4 Bde. Jeder Teil 1 Titelkupfer u. Titel; Tomo 1: 3 u. 3 S., 80 Bl: Nr. 1—80; Tomo 2: 2 Bl. Text, 80 Bl: Nr. 1—80; Tomo 3: 3 S., 78 Bl: Nr. 1—78; Tomo 4, 1: Porträt, XXXXIV S., 19 Bl: Nr. I—XIII a, b, c, XIV—XVII; Tomo 4, 2: Porträt, 4 u. XXXIII S., 22 Bl: Nr. I—XXII. Architekten: Bart. Ammannati, Gio. Bologna, Filippo Brunelleschi, G. Ant. Dosio, Michelangelo, Scamozzi; Zeichner u. Stecher: Io. B. Nelli, Bern. Sgrilli (auch: Scrilli), Ios. Zocchi u. a. — *Baudetails. Gebälk. Fenster. Portale. Thüren. Kamine. Nischen. Paläste. Höfe. Brunnen (Bd. 3). Turm (Bd. 4). Kuppel (Bd. 4). Treppe (Bd. 4).*

Digitized by Google

**1320. Canale.** Urbis Venetiarum Prospectus Celebriores, Ex Antonii Canal Tabulis XXXVIII. Aere Expressi Ab Antonio Visentini... Pars Prima [—Tertia]. Venetiis Apud Joannem Baptistam Pasquali. 1751 [1752, 1754]. qu.gr.fol. Pars 1: Titel, Kupfer-Sondertitel, 1 Bl. Porträts, 14 Bl: Nr. I—XIV; Pars 2: Titel, 12 Bl: Nr. 1—12; Pars 3: Titel, 12 Bl: Nr. I—XII, 1 Bl. Text. Pl. ca. 275:430. — *Strassenansichten. Kirchen. Paläste.*



Aus: Bibiena: Architettura Civile [1316].

**1321. Panini.** 42 Bl. Ansichten von Rom, meist bez: Francesco Panini delin. In Roma nella Calcografia della ... Camera Apostolica apprefso la Curia Jnnocenziana... 1741, 1742, 1765—1790, 1817. qu.gr.fol. Pl. ca. 480:700. Architekten: G. L. Bernini, Fr. Borromino, Bramante, Ferd. Fuga u. a.; Zeichner: Gio. Paolo Panini u. a.; Stecher: G. S. Müller, Giov. Ottaviani, Giov. Volpato u. a. — *Kirchen. Kirchendekorationen. Säle.*

**1322. Neralco.** I Tre Ordini D'Architettura ... Opera Di Neralco P. A. In Roma 1744. Nella Stamperia Di Antonio De' Rossi... fol. Mit Titel X S., Nebentitel, 166 u. 5 S., 76 Bl., numerirt mit den geraden Zahlen von Nr. 2—166. — *Säulenordnungen.*

**1323. Costa.** Delle Delicie Del Fiume Brenta ... Disegnate Ed Incise Da

Digitized by Google

Gianfrancesco Costa ... Tomo primo [Secondo]. Venezia, appreſſo l'Autore, 1750 [1756] ... qu.fol. 2 Bde. Tomo 1: Titel, Kupfertitel, Privileg, 69 Bl: Nr. II—LXX; Tomo 2: Kupfertitel (Nr. I), Privileg, 69 Bl: Nr. II—LXX. Pl. ca. 250:335. — *Landschaften. Landhauser. Palaste. Gondeln.*

**1324. Vanvitelli.** Dichiarazione Dei Disegni Del Reale **Palazzo Di Caserta** ... In Napoli 1756. Nella Regia Stamperia. (Widmung u. Stiche:) Luigi Vanvitelli. gr.fol. Vortitel, Titel, 2 u. XIX S., 14 Bl: Nr. I—XIV. — *Palast. Gartenkunst. Vignetten.*

**1325. Zocchi.** **Vedute** Delle Ville, E D'Altri Luoghi **Della Toscana** ... Giuseppe Zocchi D. D. Appreſso Giuſeppe Bouchard ... Firenze 1757. qu.fol. Kupfertitel, 50 Bl: Nr. 1—50. Stecher: Gio. Baťta. Piranesi, Joh. Seb. Muller, G. Zocchi u. a. — *Landhauser. Gartenkunst. Landschaften. Stadteansichten.*

**1326. Barbault.** Les Plus Beaux **Edifices De Rome** Moderne ... Dessinées Par Jean Barbault ... Avec La Description Historique De Chaque Edifice. A Rome Chez Bouchard & Gravier ... 1763 ... gr.fol. Vortitel, Titel, 2 u. 72 S., 44 Bl.; Kupfer im Text. — *Strassenansichten. Obelisken u. a.*

**1327. Visentini.** **Osservazioni** Di Antonio Visentini ... Che Servono Di Continuazione Al Trattato Di Teofilo Gallaccini Sopra Gli Errori Degli Architetti. Venezia 1771. Per Giambatista Pasquali ... fol. Titelkupfer, mit Titel VII u. 141 S. Text bezw. Kupfer. — *Baudetails. Portale. Thuren. Fenster. Bekronungen. Schlusssteine.*

**1328. Capponi.** Pianta E Spaccato Del Nuovo **Teatro Di Bologna** ... Da Lorenzo Capponi. In Bologna Per Lelio dalla Volpe ... 1771 ... fol. Titel, 3 S., 5 Bl. Dabei mehrere Broschüren über dieses Theater, worunter: Ant. Galli Bibiena, Intorno la fabbrica del gran teatro di Bologna (1763); Pianta e spaccato del nuovo teatro di Bologna, 1763. — *Theaterbau.*

**1329. Palladio.** Le **Fabbriche E I Disegni** Di Andrea Palladio Raccolti Ed Illustrati Da Ottavio Bertotti Scamozzi Opera diviſa in quattro Tomi con Tavole ... Con La Traduzione Francese. Tomo Primo[—Quarto]. 1776[—1783]. In Vicenza. Per Francesco Modena ... [Dazu als Tomo Quinto: Les Thermes Des Romains Dessinées Par André Palladio Et Publiées De Nouveau Avec Quelques Observations Par Octave Bertotti Scamozzi D'Après L'Exémplaire Du Lord Comte De Burlington Imprimé A Londres En 1732. Vicence 1785. Chez François Modena ...] gr.fol. 5 Bde. Tomo 1: Porträt, mit Titel 84 S., 53 Bl: Nr. pag. 25 u. I—LII; französischer Titel u. Text 86 S.; Tomo 2: mit Titel 59 S., 51 Bl: Nr. I—LI; französischer Titel u. Text 59 S.; Tomo 3: mit Titel 54 S., 50 Bl: Nr. I—LII (Nr. 32 u. 33, 35 u. 36 je 1 Bl.), französischer Titel u. Text 55 S.; Tomo 4: mit Titel 71 u. 1 S., 54 Bl: Nr. I—LIV, französischer Titel u. Text 70 S.; Tomo 5: Porträt, mit Titel 35 S., 25 Bl: Nr. I—XXV. — *Palatte. Wohnhauser. Hallen. Kirchen. Theaterbau. Gebalk. Kapitelle*

**1330. Zamboni.** Memorie Intorno Alle Pubbliche **Fabbriche** Piu Insigni Della Citta **Di Brescia** Raccolte Da Baldassarre Zamboni ... In Brescia Per Pietro Vescovi 1778 ... gr.4°. Mit Kupfertitel VIII, 163 u. 4 S., 12 Bl: Nr. I—XII; Kupfer im Text. — Daran: Danielis Cereti Brixiani De Foro Et Laudibus Brixiae ... Libellus ... Brixiae Ex Typographio Petri Vescovi 1778 ... gr.4°. Mit Titel X u. XI S.

**1331. Morelli.** Pianta, E Spaccato Del Nuovo **Teatro D'Imola** Architettura Del Cavalier Cosimo Morelli ... In Roma 1780. Nella Stamperia Del Casaletti ... fol. Titel, 12 S. Text, bezw. Kupfer, 14 Bl. Stecher: Carlo Antonini. — *Theaterbau.*

**1332. Forestiere.** Il **Forestiere** Istrutto Nelle Cose Piu Rare **Di... Vicenza...** Vicenza 1780. Nella Stamperia (Antonio) Turra ... 8°. Mit Titel 107 S., 36 Bl: Nr. I—XXXVI.

Digitized by Google

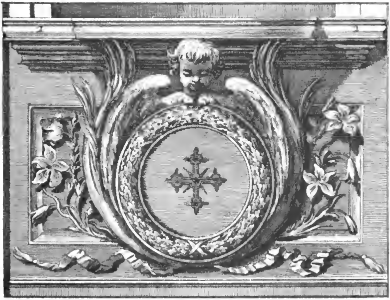
**1333. Morelli.** **Progetto Per Il** Nuovo **Teatro** Da Fabbricarsi **In Venezia**... Fatto Dal Cavaliere Cosimo Morelli... MDCCXC. (Am Schluss:) Imola 1792. fol. Mit Titel XII S., 3 Pl. auf 2 Bl. — *Theaterbau.*

**1334. Fossati.** Le **Temple De Malateste** De Rimini Architecture De Leon Baptiste Alberti Florence. A'Fuligno 1794. Chez Jean Tomassini ... (Kupfertitel:) Tempio Malatestiano De' Francescani Di Rimino... Disegto pubblicato Dall'... Carlo Giuseppe Fossati... (Vortitel:) Parte Prima. fol. Mit Vortitel, Kupfertitel u. Titel 54 S., 1 Bl. Privileg, 8 Bl: Tav. I—VIII.

**1335. Forastiero.** **Forastiero** Illuminato Intorno Le Cose Piu Rare... **Di Venezia**... Opera... corretta... In Venezia 1796. Presso Francesco Tosi... 8°. Mit Titelkupfer u. Titel XIV, 342 u. 2 S., 43 Bl.

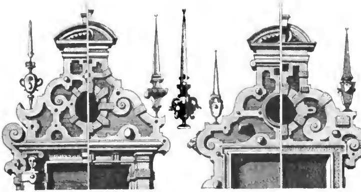
**1336. Calderari.** **Disegni E Scritti** D'Architettura Di Ottone Calderari Volume Primo [Secondo]. Vicenza 1808 [1815]. Tipografia Paroni. fol. Vol. 1: Titel, 3 S. u. S. 3—42, 47 Bl: Nr. I—XLVII. Vol. 2: mit Titel 30 S., 43 Bl: Nr. I—XLIII; 3 S. u. 1 Bl. Text. Zeichner u. Stecher: Gius. Rossi u. a. Daran 2 Bl. frühere Stiche der auf Bl. XVII u. XVIII dargestellten Ansichten (Erfinder: Calderari 1777). — *Fassaden. Paläste. Kirchen.*

**1337. Antolini.** **Opera D'Architettura** Ossia Progetto Sul Foro Che Doveva Eseguirsi In Milano del... Giovanni Antolini... Milano Dai Fratelli Bettalli... (1814). fol. Titel, 24 Bl: Nr. 1—24. — *Empirestil. Kuppeln.*



Aus: Rossi, Studio D'Architettura [1313].

Digitized by Google



Aus: Vredeman, Details [1385].

## 6. Niederlande.

**1338. Vredeman.** Scenographiae siue Perspectivae ... à pictore Ioanne Vreedmanno Frisio ingeniosissimè excogitatae & designatae: & a Hieronymo Cock ... aeditae ... Imprimé En Anvers ... 1560. Titelbl. fehlt; Widmung (Magno Ac Venerabili Heroi D. D. Antonio Perrenoto ...) u. 20 Bl. perspektivische Aussen- u. Innenansichten: Nr. 1—20, z. T. bez: Vriese inve . bezw. [H.] Cock excu . Z. ca. 210:260. — *Hallen. Zimmerausstattung.*

**1339. Vredeman.** Variae Architectvrae Formae: A Ioanne Vredemanni Vriesio ... Inventae. Antverpiae Excudebat Theodorus Gallaeus. CIϽ.IϽCI. (1601). Neue Auflage der vorigen Folge. Titel, 20 Bl: Nr. 1—20, z. T. bez: Vriese inve[ntor] bezw. Theodorus Galle excudit. Die ältere Adresse des H. Cock und die Jahreszahl sind fortgekratzt; das Widmungsblatt der älteren Ausgabe ist hier als Titelbl. benutzt.

**1339m. Vredeman.** 20 Bl. perspektivische Aussen- und Innenansichten in ovalen Umrahmungen; z. T. bez: Vriese, Invent[or], H. Cock Excud[ebat]. Ohne Titel und Widmung (an den Grafen von Mansfeld) und vor den Nummern. Pl. 160:215 (z. T. hoch).

**1340. Vredeman.** Variae Architectvrae Formae: A Ioanne Vredemanni Vriesio ... Inventae. Antverpiae Excudebat Ioannes Gallaeus (ohne die Jahreszahl 1601). Titel u. 46 (statt 50) Bl: Nr. 1—39, 41—47; z. T. bez: Vriese invent. bezw: I. Galle exc. Davon Bl. 1—20 spätere Auflage der vorigen Folge; Bl. 21 ff. (Pl. 150:210) sind gleichfalls schon 1562 in erster Auflage erschienen, wahrscheinlich mit Widmung an Perrenot. — *Hallen. Strassenansichten.*

**1341. Vredeman.** Architectvra, Oder Bavvng der Antiquen ... ann dag gebracht durch Iohannes Vredeman Vriesae, Inuentor. An° 1577. Antverpiae (in der Umrahmung:) Apud gerardus de Iode ... 1577. fol. Mit Kupfertitel 13 S., 23 Bl: Nr. 1—23. Pl. ca. 350:255. — *Saulenordnungen. Festungsbau. Brucken. Wohnhauser.*

**1342. Keyser.** Architectvra Moderna ofte Bouwinge van onsen tyt ... by ... Hendrick De Keyser ... en in weesen gebracht by ... Cornelis Danckerts ... tot Amstelredam

Digitized by Google

by Cornelis Dankertfs ... 1631. fol. Kupfertitel, 2 u. 25 S., 44 Bl: Nr. I—XLIIII. — *Kirchen. Portale. Grabmäler.*

**1343. Hondius.** L'Architectvre contenant La Toscane... faict par Henri Hondivs. Avec quelques belles ordonnances d'Architecture mifes en perfpectiue par Iean Vredeman frifon ... Amsterdam, chez Ian Ianfson Anno 1638. fol. Kupfertitel. 18 S. u. 15 Bl: Nr. A—Z, 15 Bl: Nr. AA—OO (Nr. AA zweimal), z. T. bez: I[oan]. bezw: P[aul] Vredeman Vriese inv[entor], [Henr.] Hondius formis. (Bl. AA:) 1606. — *Säulenordnungen. Strassenansichten. Hallen.*

**1344. Vingboons** (Philips). Gronden En Afbeeldsels Der Voornaamste Gebouwen; Van Alle Die Philips Vingboons Geordineert Heeft. t'Amsteldam, By Justus Danckerts... 1688. fol. Titel, 2 u. 4 S., 62 Bl: Nr. 1—53, 53a—61. Nach Cat. of Books on Art: 1. Ausg. 1648. — Daran ein zweiter Teil ohne Titel; 11 S. Text mit Überschrift: Beschryving van de Afbeeldfels der Gebovwen in dit tweede Deel. 74 Bl: Nr. 1—74. — *Wohnhäuser. Paläste.*

**1345. Post.** Swanenburch Gemeenlants Huys van Rynlant... Door... P. Poft... Amftelodami aput F. de Wit... 1654. fol. Mit Kupfertitel 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 360:430 bezw. 260.

**[1345]. Post.** De Sael Van Orange, Ghebouwt... door... P. Post... Gedruckt tot Amfterdam by F. de witt. fol. Mit Kupfertitel 12 Bl: Nr. 1—12.

**1346. Campen.** Afbeelding van't Stadt Huys Van Amsterdam ... door Jacob van Campen; en Geteeckent door Iacob Vennekool ... Tot Amsterdam, Bÿ Dancker Danckerts... 1661. fol. Kupfertitel, 4 u. 12 S., 30 Bl: A—$P_1$, $P_2$, Q, R, $S_1$, $S_2$, $T_1$, $T_2$, $T_3$, $V_1$, $V_2$, W—Z u. 1 Bl. ohne Nr. Erfinder: Artus Quellinus.

**[1345]. Post.** Het Stadhuys Van Maastrigt... Door... In venteur van het... Ghebouw P. Post... Gedruckt tot Amfterdem by F. De Witt... (1664). fol. Mit Kupfertitel 11 Bl: Nr. 1—10 u. 1 Bl. Giebelfüllung ohne Nr. Pl. ca. 420:325.

**1347. Bosboom.** Kort Onderwys Van De Vyf Colommen door Symon Bosboom... Nieuwelyks uitgegeven en van veele fouten gefuivert... T'Amsterdam by Reinier & Iosua Ottens... (frühere Ausg: 1682). fol. Mit Kupfertitel 6 S., 46 Bl. Kupfer bezw. Text: Nr. 8—30, 30, 31—53, 11 S. Text mit Kupfern. — *Säulenordnungen.*

**1348. Danckerts.** Architectura Chivilis Vertoonende verfcheyde Treffelÿcke Cappen... uyt gegeven Door Jvstvs Danckers... T'Amsterdam, Gedruckt by Juftus Danckers... fol. Kupfertitel, 8 S., 40 Bl: Nr. 9—48. — *Zimmerei. Dachkonstruktion. Türme. Treppen. Brücken.*

**1349. Le Roy.** Castella Et Praetoria Nobilium Brabantiae, Coenobiaque... Cum brevi... defcriptione ex Mufeo Iacobi Baronis Le Roy Et S. R. I. Toparchae S. Lamberti. Antverpiae, Sumptibus Autoris. Anno 1697. fol. Vortitel, Titelkupfer, mit Titel 8, 4, 4 u. 4 S., 122 Bl., z. T. mit mehreren Pl. Stecher: R. Collin, Francisc. Ertinger, J. Harrewyn, Wencesl. Hollar, A. D. Perelle u. a. — *Schlossbauten. Gartenkunst.*

**[1344]. Vingboons** (Justus). Het Huys Van De Heeren Louys En Hendrick Trip, Geordineert door Justus Vingboons. t'Amstelredam, By Justus Danckerts... 1699. fol. Titel, Vorwort, 5 Bl: Nr. a—e, bez: I. Vingboons inventor. Iustus Danckerts excudit. — *Wohnhaus.*

**1350. Lauterbach.** Abregé De L'Architecture Civile... Par Jean Balt. Lauterbach... A Amsterdam, Chez J. La Feuille... 1699. 8°. Titelkupfer, Titel, 32 S., 2 Bl. Tabellen, 26 Bl. mit 5 Nebentiteln u. dem Sondertitel: Compendium Architecturae... (1698): Nr. (A), B—Z, $Z_2$, $Z_3$. — *Säulenordnungen.*

Digitized by Google

**1351. Witt.** Afbeeldinghe der voornaemfte Steeden Van Nederlant Uytgegeven door F: de Witt. les Principales villes ... (Amsterdam). qu. 4°. Kupfertitel u. 23 Bl: Nr. 1—24; links unten bez: a—z in anderer Reihenfolge. Pl. ca. 225:275.
—— de Kercken en voornaemste Gebouwen van Amsterdam ... les Eglises ... t'Amfterdam by F. de Witt ... qu. 4°. Mit Kupfertitel 28 Pl. auf 18 Bl: Nr. 1—18. Pl. ca. 260:320 bezw. ca. 120:140.
—— Daran: 4 Bl. Pläne von Amsterdam. 1400—1612, bez: F. de Witt excudit, Pl. 265:320. — 4 Bl: Stadhuis van Amfterdam. Carolus Allard excudit ... Pl. ca. 160:200. — *Wohnhäuser. Kirchen.*

**1352. Stoopendaal.** 1 Bl: Maison Royale De Honslardyk, Avec Ses Jardins ... Het ... Lusthuis, En Tuin, Van Honslerdyk ... D. Stoopendaal Fecit ... chez N. Visfer ... Pl. 405:475.

**1353. Allard.** 1 Bl: Vlak-Zichtig Vertoog Van 'T Lust-Hof Te Honslaardyk ... Uitgegeven tot Amfterdam by Carel Allard ... Pl. 510:600.

**1354. Post.** Les Ouvrages D'Architecture Ordonnez Par Pierre Post ... A Leide, Chez Pierre Vander Aa ... 1715. fol. Vortitel, Kupfertitel, Titel, Widmung, 4 S. Vorrede u. Index und folgende acht Abteilungen mit Sondertiteln: 1) Description De La Belle Maison de ... J. Maurice De Nassau. Ordonnée Par Pierre Post ... Mit Titel 6 S., Porträt, 6 Bl: Nr. 1—6. 2) La Sale D'Orange ... Mit Titel 8 S., Kupfertitel u. 11 Bl: Nr. 1—12. 3) ... La Maison ... Swanenburg ... Mit Titel 10 S., 8 Bl: Nr. 1—8. 4) ... La ... Maison ... Ryxdorp ... Mit Titel 7 S., 5 Bl: Nr. 1—5. 5) La Nouvelle Maison De Ville De Maastricht ... Mit Titel 12 S., Kupfertitel u. 10 Bl: Nr. 1—11. 6) ... La Maison Du Poids De La Ville De Gouda ... Mit Titel 5 S., 7 Bl: Nr. 1—7. 7) ... La Maison ... Vredenburg ... Mit Titel 6 S., 4 Bl: Nr. 1—4. 8) Modéles De Diverses Et Belles Cheminées ... Titel, 8 S., Kupfertitel u. 22 Bl: Nr. 1—23. — *Paläste. Kamine.*

**1355. Architecture** Peinture Et Sculpture De La Maison De Ville D'Amsterdam ... A Amsterdam, Chez David Mortier (übergeklebt:) Gerard Valck, fur le Dam. 1719. fol. Mit Titel 22 S., 2 Porträts (eines bez: Hubertus Quellinius delin. et fculp.), 124 Pl. auf 115 Bl: Nr. I—CIX (Nr. 99—104 je 2 Bl: Nr. 1, 2). Erfinder: Iac. a. Campen, Artus Quellinius. — *Wanddekorationen. Giebel. Statuen. Reliefs. Karyatiden. Medusa. Kinder. Gottheiten. Trophaen. Triumphzug. Friese. Gehänge.*

**1356. Leth.** De Zegepraalende Vecht, Vertoonende verfcheidene Gesichten van Lustplaatsen, Heeren Huysen en Dorpen ... La Triomphante Riviere De Vecht ... T'Amsteldam, By de Wed: Nicolaus Viffcher ... 1719. (Vorwort:) Andries de Leth; (Text:) Claas Bruin. fol. 1 Bl. Text, Titelkupfer; mit Titel 16 S., 48 (statt 51) Bl. mit 94 (statt 100) Pl: Nr. (1), 1—20, 23—74, 79—94, 94ª, 94ᵇ, 95—98; 37 S. Ist später zusammen mit den folgenden 7 Werken unter dem Titel L'Arcadie Hollandaise herausgegeben worden. — *Landschaften. Landhäuser. Gartenkunst.*

**1357. Stopendaal.** Het Verheerlykt Watergraefs-Of Diemer-Meer ... getekent door Daniel Stopendael En befchreven door Matthaeus Brouërius van Niedeck ... Te Amsteldam, By Andries en Hendrik De Leth ... 1725. (folgt französischer Titel). (Am Schluss:) Einde Des Eersten Boex. fol. 1 Bl. Text, Titelkupfer, Titel, Widmung, 36 S., 2 Pläne, 30 Bl. mit 60 Pl: Nr. (1), 2—60. — *Landhäuser. Gartenkunst.*

**1358. Rademaker.** Spiegel Van Amsterdams Zomervreugd, Op De Dorpen Amstelveen ... getékend ... door Abraham Rademaker ... Miroir Des Delices ... Te Amfterdam, by Leonardus Schenk ... fol. Titel, 5 S., 20 Pl. auf 10 Bl.

Digitized by Google

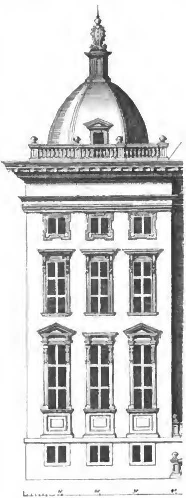
[1358]. **Rademaker.** **Hollands Tempe** Verhérelykt, Vertoond in dertig... Gezigten... door Abraham Rademaker... Zynde het vervolg van 't eerste Deel. La Hollande... Te Amsterdam, by Leonardus Schenk. (Vorwort:) 1728. fol. Titel, 11 S., 15 Bl. mit 30 Pl.: Nr. 1—30. — *Landschaften. Landhauser.*

1359. **Leth.** Het Zegenpralend **Kennemerland,** Vertoond in 100 Heerlyke Gezichten... Door Hendrik De Leth. En kortelyk beschreeven Door Matthaeus Brouërius van Nidek. R. G. Te Amsterdam, By Jan Roman... (Titelkupfer:) Eerste [Tweede] Deel. fol. Deel 1: 1 Bl. Text, Titelkupfer, Titel, 2 u. 24 S., 1 Karte, 25 Bl. mit 50 Pl: Nr. 1—50; Deel 2: Titelkupfer, 18 S., 25 Bl. mit 50 Pl: Nr. 51—100. — *Landschaften. Landhauser. Gartenkunst.*

[1358]. **Rademaker.** **Hollands Arcadia,** Of de vermaarde Rivier Den Amstel... Door Abraham Rademaker... L'Arcadie Hollandoise... Tot Amsterdam, by Leonardus Schenk... 1730. fol. Titel, Widmung, 16 S., 50 Bl. mit 100 Pl: Nr. 1—100. — *Landschaften.*

[1358]. **Rademaker.** **Rhynlands** Fraaiste **Gezichten**... door Abraham Rademaker... Les Plus Agréables Vues de Rhynland... Tot Amsterdam, by Leonardus Schenk... 1732. fol. Titel, 16 S., 50 Bl. mit 100 Pl: Nr. 1—100. — *Landschaften. Landhauser.*

[1358]. **Rademaker.** Alle de voornaamste Gesigten Van de... Steeden **Alkmaar, Delft en Dordregt**... door Abraham Rademaker, En in het Kooper gebragt door Leonardus Schenk. Toutes les... Vuës... D'Alcmar... Te Amsterdam, by Leonardus Schenk... 1736. fol. Titel, 67 Pl. auf 34 Bl. — *Landschaften. Wohnhauser. Landhauser. Strassenansichten.*



Aus: Vingboons, Gronden Der Gebouwen [1344].

1360. **Van der Horst.** Tieleman van der Horst Neue **Bau-Kunst,** worinn... gezeiget wird wie man vielerley Arten der Treppen... verfertigen müsse, Aus dem Holländischen übersetzt. Frankfurth und Leipzig, 1763. fol. Titel, 2 u. 40 S., 30 Bl: Nr. I—XXX. — *Zimmerei. Treppen. Kuppeln. Gelander.*

Digitized by Google

## 7. Skandinavien.

**1361. Dahlberg.** Suecia Antiqva et Hodierna. Tomus (I), II [III]. (Brunet V, 578:) par le comte Eric de Dalberg. Holmiae (1690—1714). qu.fol. Tom. 1: Kupfertitel, 3 Porträts, 2 Karten, 143 Bl.; Tom. 2: Kupfertitel u. 75 Bl.; Tom. 3: Kupfertitel (I. van den Aveelen fc. Holmiae 1701.), 125 Bl., 13 S. Stecher: Le Pautre, Jean Marot, A. Perelle, Joh. Jac. Sandrart, W. Swidde, I. van Vianen u. a. — *Stadtansichten. Schlossbauten. Paläste. Kirchen. Landschaften. Triumphbogen. Gartenkunst. Treppenhaus. Schiffe. Wappen.*

**1362. Thurah.** Den Danfke Vitruvius ... Der Dänifche Vitruvius ... derer merkwürdigften Gebäude Des Königreichs Dännemark, und der Königlichen Teutfchen Provintzen ... I. [II.] Theil. Kiøbenhavn, trykt udi Ernft Henrich Berlings Bogtrykkerie, 1746 [1749]. (Unter der Widmg:) Lauritz de Thurah. fol. 2 Bde. Theil 1: Titelkupfer, Titel, 8 u. 96 S., 120 Bl: Nr. I—CXX; Theil 2: Titel, 267 S., 161 Bl: Nr. 1—161. — *Schlossbauten. Paläste. Gartenkunst. Kirchen. Innendekorationen. Stadttore. Altäre. Kanzeln. Grabmäler. Särge. Wappen.*

**1363. Thurah.** Hafnia Hodierna, Eller Udførlig Befkrivelfe om ... Kiøbenhavn ... Ausführliche Befchreibung der ... Hauptftadt Copenhagen ... Kiøbenhavn, 1748. Trykt ... Ernst Henrich Berling. (Unter der Widmg:) Laurids De Thurah. 4°. Titelkupfer, Titel, 12 u. 368 S., 110 Bl: Nr. I—CX.

## 8. Spanien.

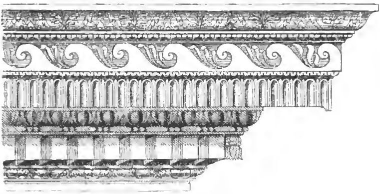
**1364. Sagredo.** Medidas del Romano o Vitruuio nueuamēte imprafas ... Ano 1549. (Widmg:) Diego de fagredo ... (am Schluss:) Fue impreffa ... en ... Toledo: en cafa de Juan de Ayala ... Anode. 1549. (1. Ausg: vor 1539.) 4°. Mit Titel 86 S., Holzschn. im Text. Brunet V, 31.

**1365. Sagredo.** Raison D'Architecture antique ... traduit Defpaignol en Francoys ... Imprime par Simon de Colines ... a Paris ... 1542. (Widmg:) Diego de Sagredo. (1. Ausg: vor 1539.) 4°. Mit Titel 51 Bl. Text (zweiseitig); Holzschn. im Text. Brunet V, 30.

**1366. De los Santos.** Descripcion Breve Del Monasterio De S. Lorenzo El Real Del Escorial ... Por El P. F. Francisco De Los Santos ... En Madrid, En la Imprenta Real. Año 1657. fol. Titel, Porträt, 10 S., 184 Bl. Text (zweiseitig), 7 S., 10 Bl. Kupfer. — *Kronleuchter. Kirchenleuchter. Betpulte.*

**1367. Meunier.** diuersas Vistas . differentes Veues des palais et Iardins de plaisance des Rois despagne ... par Louis meunier. (rechts daneben der spanische Titel). Se Vend Chez N. Bonnart, rue St. Iacques a l'Aigle ... qu.fol. 3 Kupfertitel, 51 Bl. Pl. ca. 135:240.

**1368. Ximenez.** Descripcion Del Real Monasterio De San Lorenzo Del Escorial ... con nuevas vistosas ... Por El R. P. M. Fr. Andres Ximenez ... En Madrid: En La Imprenta De Antonio Marin Año De 1764. fol. Titel, 18 u. 452 S., 18 Bl. — *Altar.*



Aus: Ducerceau, Baudetails [1379].

## 10 b. Architektonische Details.

**1369. Marcanton.** 1 Bl. **Fassade** mit Karyatiden und männlichen Trägern in Barbarentracht. Bartsch 538.

**1370. Veneziano** (Agostino). 6 Bl. antike **Bauteile:** Kapitelle, Basen und Gesimse, bez: 1528 · A · V · Bartsch 525, 526, 528—530, 533.
— 4 Bl. je zwei **Hermen,** bez: 1536 · A · V · Ant. Sal(amanca) exc. Nr. 4, 8, 12 u. ein Bl. ohne Nr. B. 301—304.

**1371. A L.** 3 Bl. **Kapitelle;** davon 2 Bl. mit dem Monogramm ·AL· und der Jahreszahl MDXXXV. Z. ca. 40:45. Fehlt bei Nagler, Mon. I, 797.

**1372. G. A.** (mit der Fussangel). 16 Bl. antike **Bauteile:** Basen, Kapitelle und Gesimse, bez. mit Monogr. Nagler, Mon. II, 2679 Nr. 3—5, 11, 14, 15; Pass. 30; 10 Bl. unbeschrieben. Dazu 6 Bl. mit ähnlichen Bauteilen, unbezeichnet, z. T. von anderer Hand. Ursprünglich z. T. mit einem Teil der folgenden Blätter des Meisters P S vereinigt. — *Säulenbasen Kapitelle.*

**1373. P S.** 11 Bl. antike **Bauteile:** Gebälk, Kapitelle und Basen der korinthischen Ordnung; bez. mit dem Monogr. P S, das fälschlich auf Jacques Prevost gedeutet worden ist (Rob.-Dum. Bd. VIII, Nr. 8—14, 16, 19). Jahreszahlen 1535 u. 1537. Ursprünglich z. T. mit einem Teil der vorigen Blätter des Meisters G. A. vereinigt.

**1374. G. A.** (mit der Fussangel) **und P S.** 30 Pl. auf 16 Bl. antike **Bauteile:** Basen, Kapitelle und Gebälk. Davon 17 Pl. von Meister G. A.: Nagler, Monogr. II, 2679 Nr. 2—5, 10—14; Pass. 30; die übrigen unbeschrieben; das letzte Bl. (Nagler Nr. 11) auch bez: Nicolo uan Aels formis rome. 5 Pl. von Meister P S (Rob.-Dum. Nr. 8, 10—13) und 8 Pl. unbezeichnet, von verschiedenen Händen. Daran: 2 Pl. auf 1 Bl. Kapitelle, bez: Petri de Nobilibus Formis; die eine Pl. von P S, die andere von G. A. — *Gebälk, Säulenbasen, Kapitelle.*

**1375. G. P.** (mit der Fussangel). 2 Bl. je ein korinthisches **Kapitell** nebst Basis; bez. mit dem Monogr. G. P. unter der Fussangel. Nagler, Mon. II. 2670, unter Meister G. A. mit der Fussangel, Nr. 7, 9.

Digitized by Google

**1376. N L V M.** 2 Bl. antike **Kapitelle**, das eine korinthisirend, das andere mit Schlangen statt der Voluten. Das Monogramm (Nagler, Mon. IV, S. 788) ist weggeschnitten. Vermutlich niederländisch.

**1377. Flötner.** 2 Bl. **Kapitelle** und zugehörige Basen. Reimers, P. Flötner, Nr. 67, 68. — 2 Bl. mit je 3 Kapitellen. Reimers Nr. 62, 63.

**1378. Hirsvogel.** 2 Bl. **Kapitelle** und Basen, dorisch und toskanisch, mit beigesetzten Maassen. Auf beiden Bl. das Monogr. und die Jahreszahl 1543. Pl. ca. 180:130.

**1379. Ducerceau** (Jacques Androuet). 30 Bl. antike **Baudetails.** Pl. ca. 300:200. Geymüller S. 314. — *Kapitelle. Sockel. Gebalk. Gesimse. Friese.*

**1380. Ducerceau.** 30 Bl. desgl., kleiner, z. T. Nachstiche nach Agostino Veneziano. Pl. ca. 215:145. Vgl. Geym. S. 314, dabei das Bl: Fontaine Povr Le Jardin Vernevl.

**1381. Ducerceau.** 4 Bl. desgl. Umrissstiche. Z. ca. 180:115. Geym. S. 291, Nr. 1, 2, 3, 5.

**1382. Ducerceau.** 12 Bl. je drei **Hermen und Karyatiden.** Pl. ca. 160:105. Geym. S. 314.

**1383. Salamanca.** 1 Bl. grosses Komposit- **Kapitell,** radirt. Ant. Sal. exc. Z. 285:325.

**1384. Sambin** (?). 5 Bl. **Bauteile und Hermen,** radirt, z. T. bez. mit Monogr. H S (= Nagler, Mon. III, 1478), vermutlich gleich Hugues Samhin. Guilm. S. 290 (Ercole Setti).

1) Gebälkecke mit Tritonenfamilie; links daneben Trophae, unbez. Nagler Nr. 2 beschreibt ein gleiches Bl. im Gegensinne. 2) Kapitell mit zwei Victorien, unten vier Details. Nagler Nr. 3. 3) Komposit-Kapitell nebst Basis, bez. mit Monogr. u 1556. 4) drei grosse u. zwei kleine Hermen (Saturn, Mars, Pan), bez. mit Monogr. u 1556. 5) fünf Hermen, die mittlere mit Faunsmaske, daneben Iupiter u. Iuno, bez. mit Monogr. H S u. (wohl als Stecher) C P. Nagler Nr. 1.

**1385. Vredeman.** 50 Bl. architektonische **Details,** aus drei Folgen, ohne Titel. 1) 12 Bl. Tufchana, Nr. 1—12; Bl. 1 bez: Aux quatre Vents. 2) 18 Bl. Dorica, Ionica: Nr. A—S; Bl. D bez: Vriese Inv. Cock Excvd. 1565. 3) 20 Bl. Corinthia, Compofita: Nr. 1—3, 6—22. Bl. 1 mit Inschrift: Vriese Inventor. H. Cock Excvdebat 1565. Pl. ca. 300:238 (z. T. quer). War angebunden an Vredeman, Architectura, 1577. Dazu 2 gedruckte Titelblätter von späteren Ausgahen der Folgen; vgl. Cicognara Nr. 746; Graesse, Suppl. Bd. 8, S. 492. — *Rustica. Saulenordnungen. Sockel. Konsolen. Bekronungen. Gebalk. Giebel. Fenster. Zapfen. Rollwerk. Bandwerk.*

**1386. Bullant.** 1 Bl. zwei grosse antike **Kapitelle** über einander, oben korinthisch, unten ionisch. Bez: A ECOVEN IEHAN BVLLANT 1566. Z. 363:390. Rob.-Dum. VI, 41.

**1387. Vredeman.** **Caryatidvm** (Vvlgvs Termas Vocat) Sive Athlantidvm ... **Centvria** Prima ... Veelderleÿ dieuerfe Termen ... Geiuenteert duer Johannes Vreedman Vriefe Gerar: De Iode Excvd: Kupfertitel u. 8 Bl. mit 16 Pl: Nr. 1—16. Pl. ca. 160:235. — *Hermen.*

**1388. Sambin.** Oevvre De La **Diversité Des Termes** ... Par maistre Hugues Sambin, demeurant à Dijon. A Lyon, Par Iean Dvrant. 1572. fol. Mit Titel 76 S., 1 Schlussblatt; Holzschn. im Text. — *Hermen. Atlanten. Karyatiden.*

**1389. Sambin.** 1 Bl. **Ehrensäule.** Auf dem Kapitell die Justitia mit Trophäen; am Sockel Moses mit den Gesetzestafeln und vier allegorische Figuren. Hvg. Sambin Architecte Dijonnois inuenteur 1588. le 12. D'octohre. Z. ca. 590:240.

**1390. Boillot.** Novveavx **Povrtraitz** Et Figvres **De Termes** ... Par Iofeph boillot Lengrois ... Imprime a Legres par Ieha des prey. (Widmung:) 1592. fol. Kupfertitel, 10 u. 112 S. Text bezw. Holzschn. od. Kupfer. — *Hermen.*

Digitized by Google

**1391. Boillot.** New **Termis Buch,** Von allerley, groffen vierfüffigen Thieren zugerichtet ... Durch ... Ioseph Boillot. Getruckt Anno 1604. fol. Titel, 5 u. 51 S. mit je einem Kupfer bezw. Holzschnitt und nebenstehendem Text. Deutsche Ausgabe des vorigen Werks.

**1392. Livre De Termes** D'Animavx Et Levrs Antipaties. Fort vtile pour toutes fortes de perfonnes fe meslants du defsein. A Paris Chez Pierre vao Lochom ... 12°. Kupfertitel, 50 Bl. Hermen nebst je einem gestochenen Textblatt. Nachstiche nach Boillot.

**1393. Unbekannt.** 8 Bl. **Bauteile** im Stil des italienischeo Barock: füof Thüren, je 1 Bl: Nische, Konsolen, Zierschilder. Pl. ca. 335:220. — *Thuren. Nische. Konsolen. Kartuschen.*

**1394. Rossi. Libro De Catafalchi,** Tabernacoli, Con varij disegoi di Porte fenestre et altri ornamenti di Architettura Dato io luce da Gio: Giacomo de Rossi in Roma alla Pace. fol. Kupfertitel u. 27 Bl.; Auswahl aus Montano, Scalzi u. a., daruoter die vorige Folge. — *Katafalke.*

**1395. Gabriel.** 1 Bl. korinthisches **Kapitell.** Jacobus Gabriel Jnuentor, Joannes Asinius fculpfit. Nr. 11 einer Folge. Z. 265:265.

**1396. Charmeton. Plans De divers edifices et Corniches ...** defsines par ... Charmeton ... gravés eo tailles douces à depeos de Jean Aodre Pfeffel Augsbourg. Abrifse Untfchiedeoer Gebälcke und Kronwercke ... Kupfertitel, 11 Bl: Nr. 2—12. Pl. ca. 205:305. Nachstiche nach der Originalausgabe von 30 Bl. (Guilm. S. 68). — *Gesimse. Friese. Profile.*

**1397. Lebrun.** 1 Bl. Nouvel **Ordre François** de l'invention de Charles le Brun premier peiotre du Roi. A Paris chés Mariette rue S. Iacques aux colonnes d'Hercules. Pl. 447:323. Guilm. S. 78: 11 Bl. — *Säulenordnung.*

**1398. Preisler** (Joh. Dan.) Neu Jnventirte **Terminen.** Iohann Daniel Preisler, del: Ioh. Christoph Weigel, exc. Verl.-Nr. 209. 4 Bl: Nr. 1, 3, 5, 6. Pl. ca. 220:160.

**1399. Schübler.** Neu Inventirte **Attiques und Corniche** de placard Welche an ftatt der Frontons Bey offnen Wercken zu gebrauche. inv: et delin: Ioh. Iac: Schübler. Nurnberg bey Iohano Iacob Wolrab. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 210:145. — *Bekronungen.*

**1400. Bergmüller** (Joh. Andr.). Gantz Neu fehr nützl: **Säulen** und andern Ornamenten von Joh: Andr: Bergmüller invent: und gezeichnet. Excud. Haered. Ieremi: Wolffen in Augfpurg ... Iacob Andreas Friedrich sculps. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 370:220. Guilm. S. 428 (unter Johann Georg Bergmüller). — *Säulen.*

**1401. Rudolph** (Chriftian Friedr.). 1 Bl. zwei **Kapitelle** mit Muschelwerk. Chriftian Friderich Rudolph. Haered. Ier. Wolffij, inv. delin. et excud ... I. G. Bentz fculps. Pl. 198:295. Guilm. S. 451: 4 Bl.

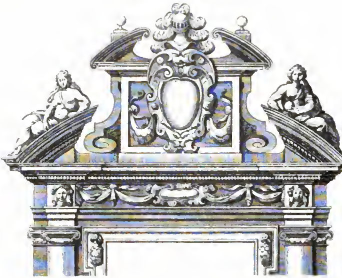
—— 4 Bl. je zwei Kapitelle. Balth: Sigm: Setlezkÿ, I. G. Bentz fculps. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 21, Nr. 1—4. Pl. ca. 200:300. Aus dem ursprüngl. Verlag von Jer. Wolff Erben übernommen, darunter das vorige Bl. (= Nr. 2).

**1402. Chereau. Tables D'Architecture** Pour les Inscriptions et Bas reliefs. A Paris chés la V^e de F. Chereau ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 70:105. — *Schrifttafeln.*

**1403. Hauer.** 2 Bl. **Einfassungsteile** von Kaminen und Fenstern. Hauer inv. Grossmann exc. Verl.-Nr. 55, Nr. 1, 4. Pl. 162:220.

**1404. Gilly.** 1 Bl. **Karyatide** mit Gesims. F. Gilly fculp. Pl. 230:140.

Digitized by Google



Aus: Francini, Livre D'Architecture [1408].

## 10c. Thüren und Fenster.

**1405. Villamena.** 1 Bl. **Thürumrahmung** mit kirchlichen Allegorien und dem Wappen des Pabstes Clemens VIII (1592—1605), vielleicht als Titelblatt gedacht. F. Villamena. Fe. Pl. 374:248.

**1406. Francquart.** Premier Livre D'**Architecture** De Iaqves Francart. Contenant diuerſes inuentions de portes ... En Trois Langves. A Brvxelles, Chez Hubert Anthoine ... 1617. fol. Kupfertitel, Widmung, 6 S., 21 Bl: Nr. I—XXI (mit Text auf der Rückseite), 2 S. = Bl. XXII. — *Portale.*

**1407. Radi.** Vari **Disegni De Arghitettvra** Ornati De Porte In Ventati Da Bernardino Radi Da Cortona In Roma L'Anno 1619 ... fol. Kupfertitel, Widmung, 49 Bl., bez: Belardino [Bernardinus] Radi cortonese Jnuentor. Pl. von 280:200 bis 210:168. Cicognara 627 (Wappen u. 1 Bl. mehr). — *Portale.*

**1408. Francini. Livre D'Architectvre** Contenant Plvsievrs Portiqves ... Par Alexandre Francine Florentin ... A Paris, Chez Melchior Tavernier ... 1631 ... fol. Titel, Porträt (Boſse Fecit), 6 S., 39 Bl: Nr. II—XXXX. Stecher: Melch. Tauernier. — *Portale.*

**1409. Collot. Pieces D'Architectvre** Ov Sont Comprises ... Cheminees, portes, tabernacles ... inuentées par Pierre Collot ... 1633. A Paris, Chez Mich. van Lochom ... fol. Kupfertitel (Anthoine le Mercier fecit), 11 Bl. Pl. ca. 270:175. — *Portale. Kamine.*

**1410. Perucci. Porte D'Architettvra** Rvstica D'Oratio Pervcci ... Date In Lvce Dal' Dotr. Francesco Svo Figl'o ... Vittorio Serena form 1634. fol. Kupfertitel, 2 S., 19 Bl., bez. mit Monogr. (P) bezw. [Monogr.] [in] [II] Cor[io] f. Stecher: Coriolano. Cicognara 608. — *Portale.*

Digitized by Google

[196]. **Pierretz.** Livre D Architectvre De Porte et Cheminees, de Linvention D. A. Pierretz 1647 ... A Paris, Chez la Veufue F. l'Anglois, dict Chartres. fol. Mit Kupfertitel u. Widmung 16 Bl: Nr. 1—16. Pl. ca. 155:110. — *Portale. Kamine.*

1411. **Ponsart.** Porte De Livre De Fr. Pon. (handschriftlich ergänzt zu:) Portes De Livres De Fr. Ponsart 1648. 10 Bl. (Nr. I—X) Portale, aus Büchern gebildet; bez. mit Monogr. Pl. 200-270:115-180.

1412. **Poilly** (F. de). Nouveaux Dessins De Porte Cocher A La Mode. A Paris chez F. de Poilly ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 280:175. — *Thüren.*

1413. **Cottart.** 1 Bl. Portal mit 2 Seitenthüren und anschliessendem Maueransatz; bez. (rechts unten): Cottart fecit. Pl. 94:154.

1414. **Marot** (Daniel). 1 Bl. Porte de L'antichambre du Roy. Daniel Marot fecit; (rechts unten:) Nr. 1; (in der Mitte:) Nr. 4. Pl. 217:140.

[7]. **Le Pautre** (Pierre). 6 Bl. Portale nach Cottart, Mansart und de Cortonne, mit französischen Unterschriften, vermutlich von P. Le Pautre gestochen. A Paris chez N. Langlois ... Nr. 1—6. Pl. ca. 240:160. Guilm. S. 81 u. 83.

[8]. **Le Pautre** (Pierre). Dasselbe. A Paris chez J. Mariette ...

[7]. **Mansart** (Jules Hardouin). Portes à Placard et Lambris. Dessinez par le S.r Mansard ... A Paris chez N. Langlois ... Gravé par (P.) le Pautre. 6 Bl: Nr. 1—6, z. T. durch Abklatsch verdoppelt. Pl. ca. 195:135. — *Thüren.*

1415. **Le Pautre** (Pierre). Desseins De Portes-Cocheres ... à Paris chez Jean Mariette ... P. le Pautre Sculp. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 265:175.
— Portes cocheres de Menuiserie ... A Paris chez P. Mariette ... 6 Bl: Nr. A—F. Pl. ca. 270:175. — *Thüren.*

[8]. **Francard.** Portes Cochere De Menuserie, nouvellement gravée sur des Defseins de M.r Francard. A Paris chez I. Mariette ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 330:210. — *Thüren.*

[7]. **Feuillet.** Liure de Porte Cochere, et Porte d'Eglise ... jnuenté et dessiné. Par G. Feuillet. A Paris chez N. Bonnart ... 6 Bl. Pl. ca. 297:220. — *Thüren.*

1416. **Fäsch.** Grund-mäfsige Anweifung, Zu den verzierungen der Fenfter [Thüren, Portale, Kapp-Fenfter] ... durch Johann Rudolph Fäsch ... Erfter [—Fünfter] Theil ... Nürnberg Verlegt ... bey Johann Christoph Weigel ... 4°. 5 Bde. Je 1 Kupfertitel; Theil 1: 4 S., 100 Bl: Nr. 1—100 u. 2 Bl. Handzeichnungen hinter Nr. 60; Theil 2: 100 Bl: Nr. 1—100; Theil 3: Vorwort, 100 Bl: Nr. 1—100; Theil 4: Vorwort, 50 Bl: Nr. 1—50; Theil 5: 100 Bl: Nr. 1—100. — *Fenster. Portale. Gitter. Thüren.*

1417. **Zinck.** Neue Faconirte Fenfter Jnventirt und gezeichnet von Paul Chriftian Zincken. Nürnberg Verlegts Johann Chriftoph Weigel ... 4°. Kupfertitel, 30 Bl: Nr. 1—30. Pl. ca. 160:115.

1418. **Schübler.** Weitere Eröffnung zur Gründlichen Säulen Ordnung von neu inventirten Garten Portalen mit Façonnirten Gatter oder Spreng-Wercken. Inv: u: gezeichnet von Iohann Iacob Schüblern. Ioh: Chrift: Weigel exc: 6 Bl: Tab. 1—6. Pl. ca. 295:185. Stecher: Montalegre, Renz.
— Neu inventirte zierliche Haus-Thüren, mit ... Gegitter-Wercken inventirt und gezeichnet von Johann Jacob Schübler ... Johann Trautner exc: Norimbergae. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 285:175.
— Neue Faconirte Fenfter verkleidung .... Inventirt und gezeichnet von



Digitized by Google

Johann Jacob Schübler. Johann Chriftoph Weigel excudit. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 280:175. — *Portale. Thuren. Fenster. Gitter.*

1419. **Bergmüller** (Joh. Andr.). 6 Gantz Neue **Bortale**. Iohann Andreas Bergmiller Inventiert. In Kupffer gebracht von Iohann Iacob Baumgartner excud. Aug. Vind. 6 Bl. Pl. ca 280:160. — *Portale.*

1420. **Sarron.** 6 Bl. **Thüren** mit geschnitzten Verzierungen. Ioh. Claudi Sarron inv. et del[in]... Haered. Ier. Wolffij exc. Aug. V. Ioh. Bernhard Hattinger fculps[it]. Pl. ca. 360:240.

1421. **Leuchte.** 9 Bl. **Portale,** Nr. 1—6, nebft den zugehörigen Grundrissen. I. M. Leuchte inv. et delin.... Göz et Klauber exc[ud]. Aug. Vind. Pl. 325:205.

1422. **Preisler. Ornamenti d'Architettura** D. i. Architectonifche Verzierungen... in und aufser Rom, zufammengetragen ... von Joh. Juftin Preisler. Zu finden beÿ Georg Martin Preisler in Nürnberg... 1734. qu. fol. Mit Titel 15 Bl: Nr. 1—15. Pl. ca. 120:200 (2. T. hoch). — *Portale.*

1423. **Rumpp.** Die Fünff **Ordnungen in Portalen** zu erlernung der Architectur mit unterfchiedliche Veränderungen der Capitaele ... gezeichnet von Johannes Rumpp... in Augfpurg. [Mart. Engelbrecht excud.] Verl.-Nr. 35. 6 Bl: Nr. 171—176. Pl. ca. 305:205.
— 4 Bl. Portale: Toscana, Dorica, Jonica, Corinthica. Nr. 1—4. Ioh. Rump. del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 101. Pl. 300:200.

1424. **Habermann.** 6 Bl. **Portale.** F. X. Habermañ inv: et del: Ioh: Georg Hertel excud. Verl.-Nr. 167. Nr. 1—6. Pl. ca. 300:200.
— 3 Bl. **Thüren.** Haberman, del. I. G. Hertel, exc. Verl.-Nr. 298, Nr. 1—3. Pl. ca. 250:190.

1425. **Eichel.** 4 Bl. **Thüren.** E. Eichel, del. I. G. Hertel, exc: Verl.-Nr. 317. Nr. 1—4. Pl. ca. 250:160.

[25]. **Le Canu.** 4 Bl. **Thüren,** geschnitzt. Davon 2 Bl. bez: Le Canu Inv. Daumont ex. Serien-Nr. P (in Delafosse, Serie von 25 Heften). Pl. ca. 320:200.

1426. **Le Canu.** 4 Bl. aus: 2.e Cahier. **Portes cochères.** (Paris, Veuve Chereau). Aufschrift: Plan Et Elevation D'Une Porte-Cochere. Le Canu Inv. et Sculp.; Nr. 2, 4—6. Z. ca. 212:160.

[25]. **Puisieux.** 1er [2e, 3e, 4e] Plan et Elevation d'une **Porte cochere.** Puisieux fils inv. A Paris chez Daumont... (Bl. 1 auch:) à pres.t chès Crepy... Als Verlagszeichen rechts unten das Zeichen: &. 4 Bl: Nr. 1—4. Bl. 2 u. 4 bez: Le Canu cu[sit]. Gehört als Schlussheft zu Delafosse, Serie von 25 Heften. — *Portale.*

1427. **Taraval.** Plusieurs **Portails Et Portes,** Composés et Gravés par L. G. Taraval. A Paris rue St. Jacques aux 2 Piliers d'or (J. F. Chereau). 6 Bl: Nr. 1—6. Z. 160-170:115-143.

1428. **Hélin. Compositions** Diverses **d'Architecture.** Hélin [Inv.] A Paris aux 2 Piliers d'or (J. F. Chereau). 7 Bl. Pl. ca. 155:110.
— III.e Cahier **D'Etudes de Croifées** Faites à Rome et dans l'Italie. A Paris Chés J. F. Chereau... Hélin del. 4 Bl: Titel, Nr. 5, 6, 1 Bl. Risse. Pl. ca. 155:105. *Portale. Fenster.*

1429. **Hauer.** 4 Bl. **Portale.** I. H. del. Ioh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 387. Pl. 215:165; 190:120.
— 4 Bl. desgl. Joh.s Hauer del. et Sculp. Joh.s Gradmann exc. Verl.-Nr. 28, Nr. 1—4. Pl. ca. 230:160.

1430. **Fietta.** 4 Bl. **Thüren,** Nr. 1—4, mit Maassen und deutfchen Beischriften: Bl. 1 bez: Chez Fietta et Comp à Kriegshaber pres d'Augsbourg. Pl. 275:200.

Digitized by Google



Aus: Ducerceau, Second Livre D'Architecture [1124].

## 10d. Kamine und Oefen.

**1431. Ducerceau** (Jacques Androuet). 1 Bl. **Kamin**, angeblich aus dem Palazzo Farnese; Umrissstich. Geym. S. 289.

**1432. Bernard.** **Savvegarde** Povr Cevx Qvi craignent la Fumee... Par M. Iean Bernard, P. A Diion, Par Clavde Gvyot... 1621... 8°. Titel, 14 S., 54 Bl. Text (zweiseitig), 8 S.

**[196]. Pierretz.** Divers **Desseins De Cheminées** A La Royalle Deffignées et grauées par A. Pierretz. A Paris chez la Veufue F. l'Anglois dit Chartres... Titel, 12 Bl: Nr. 2—13. Pl. ca. 200:135.

**[1153]. Marot** (Jean). Diverses **Inventions** Novvelles, **Povr Des Cheminées** Avec Levrs Ornemans. De l'jnuention de Iean Marot, I. Marot fecit. Titel u. 10 Bl. Pl. ca. 190:120. Guilm. S. 82: 24 Bl.



Digitized by Google

[196]. **Pierretz** (le Jeune). Cheminées de Nouuelle inuention Par Pierretz le Jeune. A Paris chez l'Auteur... 1666. 6 Bl: Nr. 1—6. Z. ca. 240:140.

[7]. **Bullet.** Livre Nouueau de Cheminées tirée de diuers ouurages de M.r Bullet... gravé par J. Nolin. A Paris chez Langlois... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 273:170.

1433. **Bullet.** Verſchyde Schoorsteen Mantels nieulykx Geinventeert door M.r Bullet. etc... Cornelus Danckerts fecit. t'Amsterdam Gedruckt en uÿtgegeven door Juſtus Danckerts... Verl.-Nr. 20. 22 Bl: Nr. 1—22. Pl. ca. 280:165. Teils Gegenstiche zu den vorigen Folgen.

1434. **Poilly** (F. de). Nouvelles Cheminées à Paneaux de Glace... A Paris chez (F.) De Poilly rue S.t Iacques... 6 Bl. Pl. ca. 265:170. — Dazu 2 ähnliche Bl., bez: Mariette excudit. Nr. 7, 8 einer Folge.

1435. **Poilly** (F. de). Nouveau Livre De Cheminées A La Mode. A Paris chez F. Poilly... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 265:160.

1436. **Le Pautre** (Pierre). Cheminées Nouvelles a la Mansarde. A Paris chez I. Mariette... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 280:165.

[8]. **Le Pautre** (Pierre). Cheminées Et Lambris A La Mode... Fait par P. le Pautre. A Paris chez N. Langlois... 6 Bl. Pl. ca. 200:135. — Dieselbe Folge ist aufgenommen in Oeuvres de Jean Lepautre ed. Jombert, Folge Nr. 54.

[7]. **Le Pautre.** Dasselbe, 12 Bl., durch Abklatsch der halben Platten hergestellt.

[8]. **Le Pautre** (Pierre). Cheminées a la Royalle a grand Miroir et Tablette auec Lambris de Menuizerie. A Paris chez N. Langlois... 6 Bl. Pl. ca. 200:135. — Dieselbe Folge ist aufgenommen in Oeuvres de Jean Lepautre ed. Jombert, Folge Nr. 55.

1437. **Le Pautre** (Pierre). 6 Bl. Kamine. P. le Pautre fecit. A Paris chez (J.) Mariette... Nr. 1—6. Pl. ca. 270:170.

1438. **Schenk.** 6 Bl. Kamine, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: P. Schenk Exc. Amſt. C. Pr. Verl.-Nr. 33. Pl. ca. 310:190.

1439. **Loofs.** Ordonnance Nouvelle de Cheminées et dessus de Portes de Glaces... Jnventé et Gravé par Pierre Loofs... 4 Bl. Pl. ca. 280:190. Vgl. Nagler, K.-L. 8, S. 7 (Loft).

1440. **Le Roux.** 6 Bl. Salon-Kamine mit Spiegeln. I. B. le Roux inv. A Paris chez I. Mariette... Nr. 1—6. Pl. 270:167.

1441. **Decker.** 6 Bl. Kamine. Auf dem ersten Bl. lat. Widmung an den Pfalzgrafen Theodor. Die übrigen Bl. bez: P. Decker, inv: delin: Joh[ann] Ad[am] Delſenbach. ſculp: (2 Bl: J. C. Reiff ſculp:) Ier[emias] Wolff excud. Pl. ca. 275:180.

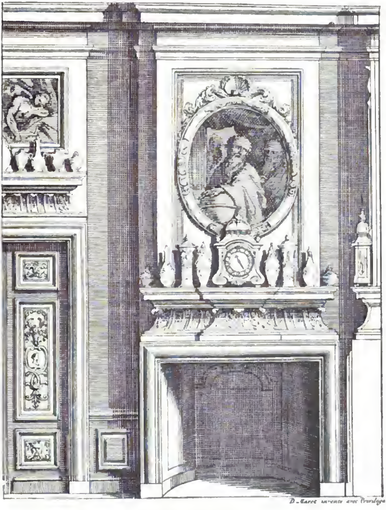
1442. **Guerard.** Cheminées Nouvelles des plus à la Mode. Se Vendent à Paris Chez N. Guerard graveur, rue St. Jacques, proche St. Yues... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 260:175.

1443. **Blondel.** Desseins de Cheminée et l'Ambris de Menuiserie... par Blondel. se vend à Paris chez Mariette... 6 Bl: Nr. (1), 2—6. Pl. ca. 305:215. — *Kamine.*

1444. **Blondel.** 4 Bl. reiche Kamine mit Beischriften: Decoration de Cheminée... A Paris chez Mariette... Nr. 1—4. Vermutlich aus: Blondel, Architecture françoise

Digitized by Google

(Bl. 1 u. 3 nachgestochen in: Blondel, Distribution des maisons de plaisance II, pl. 58 u. 61). Pl. ca. 355:220.



Aus: Marot, Oeuvres [9].

**1445. Pineau.** 6 Bl. **Kamine**, mit Einzelbeischriften. Pineau delin. A Paris Chez Mariette rue S. Jacques... Nr. 1—6. Pl. ca. 300:215.

Digitized by Google

**1446. Mansart.** Divers **Décorations De Cheminée,** Folge A und B, je 6 Bl: Nr. 1—6. Bez: Jean Mansart l'Ainé . à Paris chez N. J. B. de Poilly ... [Folge B: Et a présent chez Daumont]. Bl. B 1 bez: Moreau Jnv. Et fecit, B 6: Moreau f. Pl. ca. 380:205.

**1447. Schübler.** Nouveau **Livre des Chemines.** avec outres Ornemens et Diverses Mebles à la Moderne inv. et def. Jean Jacques Schübler. Joh. Christoph Weigel excudit. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 300:190.
—— Second Livre de nouveaux Cheminées. à la maniere de France et d'Angleterre, pour s'en servir dans les Chambres Appartements et petit Cabinets inventé et define par Jean Jaques Schübler. Ioh. Chr. Weigels seel. Wittib. exc. 6 Bl: Nr. a—f. Pl. ca. 280:175.

**1448. Schübler.** Nützliche Vorstellung und deutlicher Unterricht, Von Zierlichen... **Stuben-Oefen...** von Johann Jacob Schüblern. Nürnberg, Jn Verlegung, Johann Christoph Weigels... seel. Wittib... 1728. fol. Titelkupfer, mit Titel 2 u. 42 S., 24 Bl: Nr. I—XXIV.

**1449. Fossati.** Uarij **Disegni De Camini** De Gabineti Inuentati et inci: di Giorgio Fossati... qu. fol. Titel u. 11 Bl. Pl. ca. 140-170:210 (Titelbl. breiter).

**1450. Rumpp.** Einige und auf die neueste Façon eingerichte **Oefen und Vasj.** Inventirt und gezeichnet von Johannes Rumpp Burger u. Silber Kistler in Augspurg. Martin Engelbrecht excudit. Verl.-Nr. 38. 6 Bl: Nr. 1—6, lfde. Nr: 185-190.

**1451. Grendel.** Neu inventirte Hollaendische **Camine,** Erster [Anderer] Theil. Nouveau Livre de Cheminées Hollandoises... G. de Grendel, inven: Mitellob. Ioh: Georg Merz, excud... Verl.-Nr. 18, 19 (S, T). Je 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 250:120.

**1452. Craaz.** 1 Bl. **Kamin.** Gottfr. Craaz, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 90. Pl. 295:200.

**1453. Habermann.** 4 Bl. **Kamine.** F. Xav. Haberman, inv. et del. Joh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 164, Nr. 1—4. Pl. ca. 295:195. Stecher: Em. Eichel.
- — 1 Bl. desgl. Haberman, del. I. G. Hertel, exc: Verl.-Nr. 274, Nr. 2. Pl. 255:200.

**1454. Gauger.** La **Mecanique Du Feu...** Par Mr. Gauger. A Paris... Chez C. A. Jombert... 1749. 12°. Titel, 10, 267 u. 9 S.; 12 Bl: Nr. 1—12. — *Heizanlagen.*

**1455. Hoppenhaupt.** 4 Bl. **Kamine.** Hoppenhaupt fe[ni:] [inv.] Pl. 405:172-198. — *Spiegel.*

**1456. Carront.** Nouvelle **Architecture** Touchant La Construction Des Nouvelles Cheminées divisée en deux Parties... Par A. Carront... A Liege, Chez l'Auteur. 1759[1760]. 8°. Mit Titel 115 u. 3 S.; Titel, 10, 60 u. 4 S., 4 Bl: (Nr. I—4[e]) u. 2 Bl. Handzeichnung.

**[25]. De Lorme.** 2 Bl: **Chambranles** de Cheminées dans le Gout moderne. De Lorme inv. Daumont ex. Serien-Nr. X (in Delafosse, Serie von 25 Heften). Pl. 315:215.

**[25]. Poulleau.** 4 Bl: Nouveau Dessin de **Cheminée...** Poulleau invenit [et] Sculp[sit]. Se Vend a Paris chez Daumont. Serien-Nr. N (in Delafosse, Serie von 25 Heften). Pl. ca. 320:195.

**[26]. Puisieux** fils. 4 Bl. **Kamine,** mit der Unterschrift: Elevation d'une cheminée dans le gout Antique. De Puisieux Inv., Daumont Ex. Serien-Nr. BB (in Delafosse, Serie von 8 Heften). Z. 270:205.

Digitized by Google

**1457. Le Canu.** Suite De **Cheminées** De Différentes Formes dans le Goût Antique, Composées et Gravées par le Canu. A Paris chés la V^ve^ de F. Chereau … 4^e^ Cahier. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 285:200.
— Cayer De **Poëles** Antiques. A Paris ches la V^e^ de F. Chereau … 8 Bl: Nr. 1—8, bez: Le Canu inv. Sculp. Pl. ca. 135:85.
— Suite De Poëles Antiques. A Paris chés la V^e^ de F. Chereau … 6 Bl: Nr. 1—6, bez: Le Canu inv. Sculp. Pl. ca. 125:80. Ist eine andere Ausgabe von Nr. 3—8 der vorhergehenden Folge.

**1458. Bruchon.** Cahier de Six **Cheminées** Nouvelles. Defsiné par N. Bruchon. Gravé par Le Meunnié. A Paris chez Chereau … 5 Bl: Nr. 1—4, 6. Pl. ca. 385:200.

**1459. Ollivier.** Collection De **Dessins Des Poëles** de formes antique et moderne, de l'invention et de la Manufacture du Sieur Ollivier, rue de la Roquette, fauxbourg Saint-Antoine. 4 S. Text (mit Titel), 18 Bl. in doppelten Exemplaren, von denen eines mit der Hand gemalt. Bez: Bosse inve. Taraval Sculp. Pl. ca. 325:190. — *Oefen.*

**1460. Hauer.** IV. Cahier des **Fourneaux.** Inv. def. et grave p. Hauer. á Augsbourg dans le Negoce de l'Acad. Imper … 4 Bl: E 1—4. Pl. ca. 235:165. — *Oefen.*

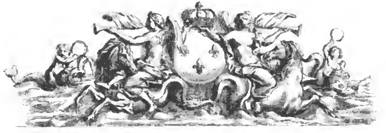
**1461. Hardtmuth.** 11 Bl. **Oefen,** von Urnen bekrönt, aus verschiedenen Folgen. Davon 6 Bl. bez: Ios. Hardtmuth F.; 1 Bl. bez: Borowsky exeu. Pl. ca. 275:120.

**1462. Richardson.** A New **Collection Of Chimney Pieces,** Ornamented in the Style of The Etrufcan, Greek and Roman Architecture … Nouveau Recueil De Cheminées … Compofés & Gravés en Aquatinta Par George Richardson … Londres: Imprimé pour l'Auteur, 1781. fol. Titel, 16 S., 36 Bl: Nr. I—XXXVI. — *Kamine.*

**1463. Rode.** 1 Bl. **Empfehlungsblatt für Oefen** mit Vignette und beschreibendem Text. Unterschrift: … Berlin, bey dem Stadtverordneten Rode … Pl. der Vignette: 115:134.



Digitized by Google



Aus: Le Brun, Desseins de Fontaines [1479].

## 10e. Brunnen.

**1464. Ducerceau** (Jacques Androuet). 1 Bl. die Fontaine des Innocents zu Paris, Lang- u. Schmalseite im Aufriss. Pl. 277:400.

**1465. Giovanni da Bologna.** 1 Bl: Exemplar . Fontis.... Ab . S . P . Q . Bononiensi ... Factae . In . Vrbe . Media . Anno . ∞ . D . LXIII. Romae Laurentius Vacarius Formeis. (Brunnen von Giovanni da Bologna). Pl. 323:236.

**1466. Vredeman.** Artis Perfpectiuae ... Formulae ... Inuentor Ioan. Fridmannus Frifius. Liber primus Excudebat Antuerpae Gerardus de Iode, Neomagenfis. An: 1568. Vilerley kunftliche ftuck der edlen Perfpectiue, fampt mehrerley Wafserbrunnen vnd etlichen Luftgärten ... Newlich erdacht vnd ordonnirt durch Hans Fridman Friefs. qu.fol. Kupfertitel u. 17 Bl. Pl. ca. 175:250. — *Brunnen. Strassenansichten.*

**1467. Vredeman.** 24 Bl. Brunnen, z. T. mit Strassenansichten, Nr. 1—24. Bl. 1 bez: Hans de Vriefe Jnuentor Phls Galle excudebat. Pl. ca. 200:140 (z. T. quer). Es fehlt die Widmung: Magnifico Melchiori Lorichio pictori ... Antverpiae 1573 (Brunet, Suppl.).

**1468. Gerard u. de Vries.** 3 Bl. Brunnen in Augsburg: 1) Fons Amplissimvs ... Avgvsto Parenti ... Posita Anno ... M D.XCIII ... Opvs Huberti Gerardi. Delineatio Francifci Aspruck ... Primitiae Caelatvrae Lucae Kiliani ... Cvra Et Impens. Dom. Custodis Aug. Vindel. 1598. Pl. 483:365. 2) Fons ... Cvm Imaginibvs Hercvlis ... Adrian de Vries ... Sculptor huius fontis ... inuentor. Wolfg: Kilian exc. Aug. Vindel. Delineavit ... Ioannes Ab Ach ... Pl. 470:355. 3) Fons Ampl. Cvm Imagine Mercvrii ... Adrian de Vries ... sculptor, inuen.... Wolfgangus Kilianus ... glyptes ... 1614. Pl. 470:360.

— 2 Bl. verkleinerte Nachstiche (Augustus- u. Hercules-Brunnen) mit deutschen u. latein. Aufschriften. Z. 265:175.

**1469. Scalzi.** 1 Bl. Wandbrunnen, oben eine leere Schrifttafel. Lud. Sc. inuen., Caes Dom(enico) inc. 1599. Pl. 315:204.

**[793]. Caus.** Livre Second Ov Sont Desseignées plufieurs Grotes et Fontaines ... par Salomon De Caus ... A Francfort ... Jan Norton ... 1615. fol. Kupfertitel, 2 S., 20 Bl: Nr. 1—20, mit Text auf der Rückseite. Gehört zu Caus, Les Raisons Des Forces Mouvantes. — *Grotten.*

Digitized by Google

**[1298]. Maggi.** Fontane Diverse ... di Roma et altre parte d'Italia. Delineate da Giouanni Maggi ... con diuerse altre nouamente dall istesso inventate e poste in luce ad instanza di Giosepe de Rossi Milanese. In Roma ... L'Anno M.D.C.XVIII. qu.fol. Mit Titel 33 Pl. auf 17 Bl., darunter 1 Pl. mit 2 Fontänen bez: Corduba Deli & Sculp. Pl. ca. 200:150.

**[982]. Maggi.** Dasselbe ... ad instanza di Gio. Domenico Rossi alla Pace 1645. In Roma ... L'Anno M.D.C.XXXXV. 4°. Mit Titel 53 Bl. Einzelne Bl. bez: D B (zsgez.) = Dom. Barriere; Nagler, Mon. I, 1753. Pl. ca. 200:160.

**1470. Maggi.** 43 Bl. Brunnen aus Rom, Tivoli und Frascati. Bl. 1 mit der Widmung: All' Ill[mo] Sig Andrea Corsini Marchese ... Nvova Racolta Di Fontane ... Gio Jacomo Rofsi D. D. D. Gio. Jacomo Rofsi formis Rome alla Pace ... 4°. Stecher: Ioannes Maggius, Franc. Corduba.

**[1394]. Maggi.** Dasselbe. 58 Bl: Nr. 1—58, u. 1 Bl. Siegel.

**1471. Francini.** 24 Bl. Brunnen, meist bez: T. de francini Jnuen. 1622 [1623, 1624]. A[braham] Bosse, [M. Lasne] Sculp. Davon 3 Bl. vor der Schrift. fol. Pl. ca. 285:220. Guilm. S. 311: 58 Bl. — *Grotten.*

**[1298]. Parasacchi.** Raccolta Delle Principali Fontane dell' Inclita Città di Roma dessegnate, et intagliate da Domenico Parasacchi ... In Roma ... 1637 ... Appresso Gio. Batt.ª de Rossi ... qu.fol. Kupfertitel, 20 Pl. auf 10 Bl. Pl. ca. 195:150.

**[7]. Fanelli.** Fontaines Et lets D'Eau, Dessinés d'aprés les plus beaux lieux d'Italie Par Fr. Fanelli ... A Paris chez N. Langlois fils ... 16 Bl: die Nrn. getilgt. Pl. ca. 200:160.
— Dessins De Grottes Par Fanelli. A Paris chez Langlois fils ... 5 Bl: Nr. 1—5. Pl. ca. 220:170. — *Grotten.*

**1472. Caus.** Novvelle Invention De Lever L'Eav Plvs Havlt que sa source ... Par Isaac De Cavs ... Imprimé a londre, l'an 1644. fol. Kupfertitel, 32 S., 26 Bl: Nr. I—XXVI. — *Wasserkunste.*

**1473. Böckler.** Architectura Curiosa Nova, Das ift: Neue, Ergötzliche ... Bau- und Waffer-Kunft ... befchrieben, Durch Georg Andream Böcklern ... Nürnberg, Jn Verlegung Paul Fürftens ... Seel. Wittib und Erben ... [Der (erfte)—vierdte Theil.] fol. Titelkupfer (Abraham Aubry fecit), Vortitel, (Theil 1:) Titel, 32 S., 4 Bl: Nr. 1—4; Theil 2: Titel, 14 S., 40 Bl: Fig. 1—70; Theil 3: Titel, 26 S., 112 Bl: Fig. 1—29, 31—34, 36—40, 43—88, 90—120; Theil 4: Titel, 29 S., 36 Bl: Nr. 1—36. — *Labyrinthe. Beete. Grotten. Schlossbauten. Palaste Wasserkunste.*

**1474. Böckler.** Architectura Curiosa Nova ... defcripta Per Georgium Andream Böcklern ... Et in Latinam Linguam translata à Johanne Christophoro Sturmio ... Norimbergae, Impenfis Pauli Fürften ... [Pars (Prima)—Quarta.] (Vorwort:) 1664. fol. Titelkupfer (Abraham Aubry fecit; die Schriftfelder überklebt), (Pars 1:) Titel, 6 u. 30 S., 4 Bl: Nr. 1—4; Pars 2: Titel, 13 S., 44 Bl: Fig. 1—70; Pars 3: Titel, 22 S., 116 Bl: Fig. 1—120; Pars 4: Titel, 26 S., 36 Bl: Nr. 1—36.

**1475. Böckler.** Nova Architectura Curiosa. Das ift: Neue, Ergötzliche ... Bau- Und Waffer-Kunft ... befchrieben, Durch Georg Andream Böcklern ... Nürnberg, Jn Verlegung Rudolph Johan Helmers ... Anno 1704. [Der (erfte)—vierdte Theil.] fol. Titelkupfer (Abraham Aubry fecit), (Theil 1:) Titel, 26 S., 4 Bl: Nr. 1—4; Theil 2: Mit Titel 12 S., 44 Bl: Fig. 1—70; Theil 3: Mit Titel 20 S., 115 Bl: Fig. 1—119; Theil 4: Mit Titel 24 S., 36 Bl: Nr. 1—36.

Digitized by Google

**1476. Felibien.** Description De La **Grotte De Versailles.** A Paris, De L'Imprimerie Royale, (am Schluss:) Par Sebastien Mabre-Cramoisy ... 1676 (unter der Vorrede als Verf. des Textes:) Felibien. fol. Titel, 11 S., 20 Bl. Stecher: Steph. Baudet, F. Chauveau, J. Le Potre u. a. — *Muscheln. Statuen.*

**1477. Krauss.** Description De La **Grotte De Versailles;** Oder: Befchreibung der Grotten zu Verfailles ... Durch Johann Ulrich Kraufen ... in Augfpurg. fol. Mit Titel 12 S. französ., 16 S. deutscher Text, 20 Bl: Nr. 1—20, verkleinerte Nachstiche des vorigen Werks.

**1478. Swidde.** 40 Bl. **Springbrunnen** mit Tieren nach Aesop, aus einem Werke über das Labyrinthe de Versailles, meist bez: W. Swidde f. Ausschnitte mit mehrsprachigem Text. Pl. ca 140:90.

**1479. Le Brun.** Recueil De diuers **Desseins de Fontaines** Et De Frises Maritimes Jnuentéz et dessignéz Par ... Le Brun ... Et fe vendent á Paris Chez Edelinck ... gr. fol. 28 Bl. mit 40 Pl., bez: C. L. B. C. P. R. Maasse verschieden. — *Brunnen. Friese. Gottheiten. Meerwesen. Kinder.*

**1480. Falda u. Venturini.** Le **Fontane Di Roma** Nelle Piazze E Lvoghi Pvblici ... Disegnate, Et Intagliate De Gio: Battista Falda. Date in luce con direttione, e cura da Gio: Giacomo De Rossi ... in Roma, alla Pace ... 1691 ... Libro Primo. Mit Titel u. Widmung 33 Bl: Nr. 1—33.
— Le Fontane Delle Ville Di Frascati, Nel Tvscvlano ... Parte Seconda. Mit Titel u. Widmung 18 Bl: Nr. 1—18.
— Le. Fontane. Ne'. Palazzi. E. Ne'. Giardini Di. Roma ... Disegnate. Ed. Intagliate. Da. Gio. Francesco. Ventvrini. Parte. Terza ... Mit Titel u. Widmung 28 Bl: Nr. 1—28.
— Le Fontane Del Giardino Estense In Tivoli ... Disegnate, Et Intagliate Da Gio: Francesco Ventvrini, Parte Qvarta ... Mit Titel u. Widmung 28 Bl: Nr. 1—28. qu. fol. Pl. ca. 225:325. — *Strassenansichten. Grotten. Gartenkunst.*

**1481. Schenk.** 4 Bl. Terrasse und Fontänen der **Villa d'Este** in Tivoli, mit den Unterschriften: 1) Confpectus a latere palatii in horto Estensi in Tibure ... D. D. D. Petrus Schenk; 2 Confpectus fontis Magnae Conchae ... 3) Fons Sybillae Tiburtinae ... 4) Fons Veneris ... Pl. ca. 500:600. — *Kaskaden. Wasserkünste.*

**1482. Switzer.** An Univerfal **System Of Water** and Water-Works ... By Stephen Switzer. In Two Volumes. London: Printed for Thomas Cox ... 1734. [An Introduction To A General System Of Hydroftaticks and Hydraulicks ... Volume II ... London: Printed for T. Astley ... S. Austen ... and L. Gilliver ... 1729.] 4°. Vol. 1: Titelkupfer, Titel, 4, XXXII, 133 u. 15 S., S. 129—274; 9 Bl: Nr. 1—9. Vol. 2: Titel, 6 S., S. 275—352 u. 4 S., S. 353—413, 8, 10 u. 4 S.; 51 Bl: Nr. 10—60 u. 1 Bl. zu S. 368. Zeichner: Will. Halfpenny u. a. Erfinder: La Nautre (= Le Nôtre). — *Wandbrunnen Kaskaden.*

**1483. Göz.** 7 Bl. **Brunnenaufsätze:** Figuren auf Muschelwerk. G. B. Göz inv. del. et Sc. A. V. Vor der Adresse I. S. Negges exc. u. vor den Nrn. Pl. ca. 310:200. Guilm. S. 436: 8 Bl.

**1484. Boucher.** **Receuil De Fontaines** Jnventées par F. Boucher Peintre du Roy. à Paris chez Huquier ... Titel u. 6 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 270:170.
— Diverfes Fontaines. Boucher, inv. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 36. 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 260:160. Nachstiche zu Recueil de fontaines, second livre.
*Tritonen. Kinder. Nymphen. Muschelwerk Statuen.*

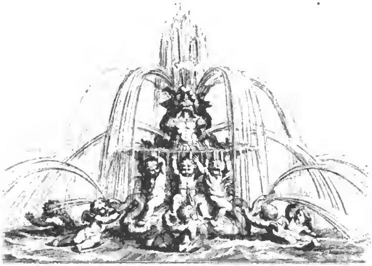
Digitized by Google

**1485. Pierre.** 1 Bl. Brunnen mit zwei Najaden. pierre invenit. Watelet sculpsit. Z. 382:263. Guilm. S. 212: 2 Bl.

**1486. Raux.** 1 Bl: Fontaine Publique. Raux Inv. et Sculp. a Paris chés la V^e^ de F. de Chereau ... Pl. 150:105.

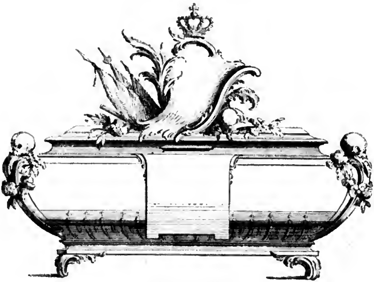
**1487. Le Canu.** 6 Bl. Brunnen, mit Unterschriften. Bl. 1: Elevation D'Une Fontaine Publique. A Paris chés la V^e^ de F. Chereau ... Le Canu Inv. et Sculp. 1^er^ Cahier. Nr. 1—6. Pl. 235:172.
— Suite de Fontaines. Pour différente Place. Par le Canu. 4 Bl. Pl. ca. 130:90.

**1488. Hauer.** 1 Bl. Brunnen. I. H. del. Ioh. Georg Hertel exc: Verl.-Nr. 392. Pl. 230:155.
— 4 Bl. desgl. J. Hauer. inv. Grossmann exc. Verl.-Nr. 52, Nr. 1—4. Pl. ca. 215:155.



Aus: Le Brun, Desseins de Fontaines [1479].

Digitized by Google



Aus: Hoppenhaupt, Särge [1507].

## 10f. Grabmäler.

**1489. Ducerceau** (Jacques Androuet). 1 Bl. **Grabmal** mit der Aufschrift: Svrgite · Mortvi · Venite · Ad · Ivdicivm · Salvatoris. Umrissstich. Geymüller S. 288. — 1 Bl. Sarkophag mit leerer Schrifttafel. Z. 54:114.

**1490. Villamena.** 1 Bl. **Grabmal** des Kardinals Roberto Poliziano († 1559). F. Villamena F.... Pl. 356:205.

**1491. Vredeman.** Pictores, Statvarii, Architecti ... adeste: & hunc libellum uarios **Coenotaphiorum ... formas ...** comprehendentem infpicitote ..., & ingeniofae manui Ioanni Vredemanni Frisii ... fauete ... 1563. Hieronymvs Cock Excvdebat. qu. fol. Mit Titel 25 Bl: Nr. 1—3, 5—24, 26, 27. Z. ca. 170:210 (z. T. hoch). — *Grabtafeln.*

**1492. Fendt. Monvmenta Sepvlcrorvm ...** Excellentivm Virorvm ... De Archetypis Expressa ... Per Tobiam Fendt ... 1574. fol. Kupfertitel, 10 S., 129 Bl: Nr. 1—3, 3*, 4—13, 13*, 14—21, 21*, 22, 22*, 23—125. — *Grabtafeln. Urnen.*

**1493. Fendt. Monvmenta Illvstrivm Virorvm** Et Elogia. Editio Nova, Aucta Antiquis Monumentis in Agro Trajectino repertis. Trajecti Ad Rhenvm. Sumptibus Gisberti a Zyll ... 1671. fol. Kupfertitel, 2 S., 176 S. mit 87 Pl: Nr. 1—87, 38 Bl: Nr. 88—125. 2 Bl. ohne Nr., 8 u. 4 S. Neue Ausgabe des vorigen Werks. — *Schrifttafeln.*

**1494. Scalzi.** 1 Bl. **Grabplatte** mit leerem Schild und zwei leeren Rechtecken für die Inschrift. Lud. Scalzi inventor Caesar Dom(enico) incidebat 1598. Pl. 406:254. — 1 Bl. **Wandgrab** mit leeren Feldern, dreiteilig; bez: Lodouico Scalzi. Pl. 380:250.

Digitized by Google

[1407]. **Radi.** Disegni Varii Di Depositi O'Sepvlcri Inventati Da Bernardino Radi Da Cortona. In Roma L'Anno 1619... Kupfertitel, 49 Bl., meist bez: Bernardinus Radij Inventor S[ebastianus] Fulc[aris] fculpsit [bezw. exc.]; einige Bl. numerirt. Pl. von 260:130 bis 290:189. Cicognara 627 (1 Bl. u. Wappen mehr).

[1273]. **Radi.** Varie Inventioni Per Depositti Di Bernardino Radi Cortonese. In Roma... 1625. fol. Mit Titel 10 Bl: Nr. 17—26. Pl. ca. 270:175. Enthalten in: Vignola ed. Amsterdam 1642.

1495. **Blasset.** Les Epitaphes Inventés Par N. Blasset D'Amiens. 7 Bl: Nr. 1—7, bez: N. Blaffet inuen... I[o] L'enfant fculp. Pl. 212-224:140-153.

1496. **Marot** (Jean). 1 Bl: Representation de la Sepulture que Messire Charles Marquis et Comte de Rostaing a fait faire dans l'Eglise des Feuillans St. Bernard de Paris... 1640. Pl. 208:135. Destailleur, Notices S. 136.

[1153]. **Marot** (Jean). Tombeaux Ov Mosolées, Nouuellement inuentés, et graués par Iean Marot... A Paris chez Pierre Mariette... fol. Mit Titel 10 Bl: Nr. 1—10. Pl. ca. 210:125.

1497. **Girardon.** 6 Bl. Grabmal des Cardinals Richelieu in der Kirche der Sorbonne, meist bez: F. Girardon jnuenit et fecit... A Paris chez G. Duchange... rue St. Iacques... Zeichner u. Stecher: Carolus Simonneau u. B. Picart. Pl. meist 360:440 (Titel hoch). — *Grabmal. Denkmal.*

1498. **Moreau.** 1 Bl: Le Rare Et Somptvevx Tombeav De S. Remy. E. Moreau excudit. Pl. 347:436.

1499. **Bérain.** 5 Bl. Katafalke; bez: 1) A; 2) B; 3) I. berain in I Dolivar fe; 4) Dolivar fe; 5) le Pautre f. Pl. ca. 120:70.

1500. **Reyher.** Monvmenta Landgraviorvm Thvringiae et Marchionvm Misniae quae adhuc in Thvringia... extant... defcriptione illustrata a Samuele Reyhero... Gothae 1692. fol. Kupfertitel, 140 S., 61 Bl. — *Grabtafeln. Wappen.*



Aus: Schübler, Fenfterverkleidung [1418].

1501. **Toro.** Dessein De Tombeaux Nouvellement Jnventez par J. B. Toro... Se Vend a Paris Chez Gautrot... Pl. ca. 220:325. Lagrange 92.

1502. **Bodenehr.** 1 Bl. Sarg der Gräfin Catharina Henriette Fleming († 1721). Mit lateinischen Inschriften. Moritz Bodenehr fculps. Dresd. Pl. 440:350.

1503. **Schübler.** Reprefentation d'Orthographie de diverfes fortes d'Ephitaphes... avec d'autres propres Ornemens Novellement jnventes et defsignès par Jean Jaques

Schübler. Johann Christoph Weigel excudit. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 295:185. Stecher: M. Rena, Hier. Böllmann, J. D. a Montalegre.

**1504. Sedelmayr.** 1 Bl: Typus Urnae Sepulchralis ... Abbildung des ... Ehren-Sargs ... darin der Leib ... Ioannis von Nepomuck ... Zu Prag in der hohen Domkirchen ... auffgeftellet werden folle ... Jeremias Jacob Sedelmayr Sculpsit Viennae. Pl. 555:385. Entwurf von Joseph Eman. Fischer von Erlach, geschnitzt von Corradini.

**1505. Rudolph.** Unterfchiedliche Epitaphien. inventirt von Christian Friedrich Rudolph, und verlegt durch Jeremias Wolff. feel. Erben in Augfpurg ... 4 Bl: Nr. 1, 4—6. Pl. ca. 300:195.

**1506. Wachsmuth.** Diverses Epitaphes à la moderne. Ieremias Wachsmuth, inven. del. et Sculp. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 10. 4 Bl. Pl. ca. 300:195.

**1507. Hoppenhaupt.** 3 Bl. Särge. Hoppenhaupt Seni[or] del: [bezw. inv]. Pl. ca. 250:305-340.

**1508. Müller.** 1 Bl. Sarg, mit Beischrift: Hier ruhet der fterbliche Theil Jhro ... Fürftin ... Sophien Friedericen Albertinen ... zu Anhalt Bernburg ... Ihr Abschied den 7. Septbr: 1750 ... Müller inv. et del. Z. 450:385.

**1509. Raux.** 1 Bl: Tombeau Antique. Raux inv. et fe ... Nr. 2. Pl. 152:99.
—— 2 Bl. Grabtafeln. Raux inv. Sc.; Nr. 4, 5 einer Folge. Nr. 4 mit der Jahreszahl: 1758. Pl. 140:97.

**1510. Radel.** 1 Bl. Grabmal mit 2 weiblichen Figuren. Rabel inv. et fe. (vermutlich irrtümlich für Radel). Pl. 199:147. Vgl. Guilm. S. 191 (Datum 1769).

**1511. Nahl.** 1 Bl: Tombeau De Madame Langhans, inventé et exécuté par Mr. I. A. Nahl dans l'Eglise Paroissiale de Hindelbanck à 2. lieues de Berne. à Basle chez Chr: de Mechel. Z. (mit Schrift) 390:257.

**1512. Unbekannt.** 1 Bl. Grabplatte mit den Figuren zweier Auferftehenden. Punzenstich. Z. 240:153.

**1513. Legeay.** 2 Bl. Grabmäler mit Zierfiguren. Davon 1 Bl. bez: J. Legeay inv. et fe. Pl. 215:158.

**1514. Le Canu.** Suitte De Tombeaux Antiques. Le Canu Inv. Sculp. A Paris chés la Ve. de F. Chereau ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 120:78.
—— 1 Bl. Nachstich im Gegensinne zu Bl. 2; bez: Le Canu inv. C. W. C. fec. 1774. Pl. 126:93.

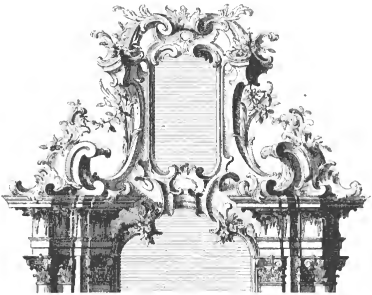
**1515. Duval.** 4 Bl. Grabmäler mit architektonischem Aufbau; davon 2 Bl. bez: Duval inv. scup. 1775. Pl. 267:190.

**1516. Boucher** (der Jüngere). Livre De Tombeaux Composés Et Gravés par F. Bo ... A Paris, chés la Ve. de F. Chereau ... 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. 165-180:120-135. Guilm. S. 231: 8 Bl.

**1517. Hauer.** 4 Bl. Grabmäler. Johs. Hauer, del. et Sculp. Johs. Gradmann exc. Verl.-Nr. XXV, Nr. 1—4. Pl. ca. 215:160.

**1518. Grossmann.** 2 Bl. Grabmäler. C. A. Grofsmann exc. [J. L. St. f.] Verl.-Nr. 39, Nr. 1, 2. Auf Bl. 2 die Jahreszahl 1779. Pl. 240:180. Guilm. S. 457: 4 Bl.

Digitized by Google



Aus: Habermann, Altäre [1543].

## 10g. Altäre, Kanzeln u. dergl.

**1407]. Radi.** 17 Bl. **Altäre**, bez: Bernardinus Radij Cortonenfis Inuen[tor]. Pl. von 265:205 bis 260:135.

**[196]. Pierretz. Livre D'Avtels** Et D'Epitaphes Deffignez et grauez par A. Pierretz. A Paris chez la Veufue F. l'Anglois dit Chartres... fol. Mit Titel 13 Bl: Nr. (1), 2—13. Pl. ca. 200:140. — *Altare. Grabmaler.*

**1519. Heil.** 1 Bl: **Altare** Sanctissimi Sacramenti Miracvlosi, In Insigni Ecclesia Principali S. S. Michaelis, Et Gvdilae, In Vrbe Brvxellensi... L. et I. B. van Heil delineauit... Petrus Clouwet fculpsit et excudit Antuerpiae 1662. Z. ca. 945:530.

**1520. Dolivar.** 5 Bl. aus: Nouveau **livre d'autels** inventé et gravé par I. Dolivart... à Paris chez Madame Le Pautre... Nr. 2—6; bez: [I.] Dolivart jnv. et fecit. Pl. ca. 220:155. — *Altäre.*

**1521. Seupel.** 1 Bl: **Altare** Magnum Ecclefiae Cathed: Argentinenfis..... Extructum Anno 1686. In Aere incifum... offert... Friderieus Wilhelmus Schmuck... Typographus. J. A. Seupel fecit. Pl. 525:298. — *Baldachin*

**1522. Del Frate.** 1 Bl. **Orgel.** Unterschrift: Carolo Barberino S. R. E. Cardinali... Coeleftinus Guicciardinus Abbas... Io: Bap: del frate Mediol'. delin'. Nicol'. Billj Sculp'. Pl. 560:404.

**1523. Beger.** 1 Bl: Warhaffter **Abrifs des** hohen **Altars** zu. S. Michaelis. in Lüneburg... L. Beger. fculp: Pl. 326:407.

Digitized by Google

**1524. Nathe.** 1 Bl. Abbildung der grofsen **Orgel** in der Kirche zu S. S. Petri et Pauli zu Görlitz. Nathe del. Dornheim sculps. T. term: An der Orgel die Inschrift: Evgenivs Casparini Organopae Fecit MDCC III. Z. (mit Schrift) 630:490.

**1525. Decker.** 5 Bl. **Altäre.** P: Decker inv: L. Beger Sc: Joh. Chriftoph Weigel excudit. Pl. ca. 270:180.

**1526. Tausch.** 1 Bl: **Effigies arcae**, in qua Sacra Tunica ... Christi ... afservatur Treviris ... Inventore Christophoro Tausch ... artifice Francisco Thaddaeo Lang Aurifabro Augustano. Bez: Iacob Andreas Friderich fculpfit Aug: Vinde: Pl. 370:203.

**1527. Beduzzi.** 2 Bl. **Altäre.** Ant. Beduci, invenit. I. S. Negges. excud. Pl. ca. 370:230.

**1528. Fäsch.** 6 Bl. **Altäre** in je 2 Motiven, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: I. R. Fäfch Archit. et Ing. C. inv. Ioh. Chriftoph Weigel, exc: Pl. 275:175.

**1529. Wagner.** 1 Bl. **Orgel.** Unterschrift: Unter der Regierung Fridrich Wilhelms, Königs in Preusfen, ist dieses ... Orgelwerk ... in der Berlinischen neüen Garnison Kirche, durch den Orgelmacher, Joachim Wagner in denen 2 Iahren 1724 und 1725 erbauet ... worden ... G. P. Bufch fculp. a Berlin. 1728. Joh. Frid. Walther ... delin: et scrips. Pl. 510:408.

**1530. Fischer von Erlach.** 1 Bl. **Altar** des Stiftes S. Lamprecht; unten Widmung an den Abt Franciscus. Bez: Ioh. Ber: Fischhers v: Erlach Königl: Hoff Jngen. C. Engelbrecht et J. A. Pfeffel sculp. Vienae. Pl. 600:310.

**1531. Schübler.** Neu inventierte **Altäre** fambt einem Tabernacul und einer Canzel. Joh. Jac. Schübler inv. et del. Joh. Chriftoph Weigel excudit. 5 Bl. Pl. ca. 290:180. Stecher: M. Renz, Hier. Böllmann. I. P. a Montalègre.
—— Neu Faconirte **Orgel-verkleidungen** und unterfchiedliche Wand Cantzeln ... Jnventirt und gezeichnet von Joh. Jacob Schubler. Joh. Chriftoph Weigel, exc. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 280:175.

**1532. Hertz.** 4 Bl. **Altäre.** Joh. Daniel Hertz invent. del. et excud. Aug. Vind. Iacob Gottlieb Thelot Sculpsit. Nr. 1—4. Pl. ca. 360:200.

**1533. Leuchte.** 4 Bl. **Altäre.** Ioh. Mich. Leichte inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. Nr. 5 und 6, je 2 Bl. mit Grundriss, Schnitt und Aufriss. Pl. ca. 310:215.

**1534. Bergmüller** (Joh. Andr.). 6 Gantz Neue **Orgel Kaesten** Invendirt von Iohann Andreas Bergmiller verlegts Iohann Iacob Baumgartner A. V. 6 Bl. Pl. ca. 285:165.
—— 3 Bl. **Kanzeln** aus: Ganz neue Inventionen von Altären und schöne Canzlein ... Inventiert und gezeichnet von Joh. Andreas Bergmüller ... Nr. 3, 4 u. 1 Bl. ohne Nr.; bez: [Iohann] Andreas Bergmiller [Bl. 3: Berg Müller] Invent[or] Iohann Iacob Baumgartner excudit Aug. Vind. Pl. ca. 300:170.
—— Unterfchiedliche neue **Altär.** Iohan Andreas Bergmüller delin. Iac. Gottlieb Thelot fculps. Iohan Friederich Prohft, Haered. Ierem: Wolffij excud ... 4 Bl. Pl. ca. 440:270.

**1535. Kleiner.** 12 Bl. **Altäre und Beichtstuhl** aus Bamberg. S. Kleiner Ingen. El. Mog. del. I. A. Pfeffel excud. A. V. Nr. I—XII, mit lateinischen und deutschen Beischriften. Pl. ca: 390:230. Stecher: I. G. Pinz, B. Hattinger, A. Hoffer.

**1536. Obrist.** 6 Bl. **Kanzeln.** I. I. O. del. Ioh. Balth. Probst direxit ... Haered. Ierem. Wolffij exc[ud.] ... Pl. ca. 405:210.
—— 1 Bl. **Altaraufsatz** mit Kreuz; inmitten das Auge Gottes. I. I. O. delin ... Haered. Ier. Wolffij exc ... Pl. 303:195.
—— (?) 2 Bl. Altaraufsätze mit leeren Bildflächen. Haered. Ier. Wolffij excud ... Nr. 3, 6. Pl. 306:196. Vermutlich von demselben Meister.

Digitized by Google

**1537. Mansard.** 2 Bl: **Confessional** du Roy... [bezw: Decoration du buffet d'orgues dressé dans] la Chapelle Royale de Versailles... du dessein de Feu Mr. Mansard... A Paris chez [Ch. Ant.] Jombert,... Pl. ca. 355:220. Irrtümlich dem J. H. Mansard zugeschrieben.

**1538. Pineau.** Nouveaux **defseins d'Autels** et de Baldaquins inventés par le Sieur Pineau. A Paris chez Mariette ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 300:215. — *Altare. Baldachin.*

**1539. Rudolph.** Nouveau Livre de diverses **Defseins ... pour Tabernacles,** Autels, Epitaphes, et d'autres, invente et defsiné par Chretien Frederic Rudolph, gravé par Balthasar Sigmund Setlezki... Se vendent à Augsbourg chez les Heritiers de Ieremie Wolff. Verl.-Nr. 20. Mit Titel 4 Bl: Nr. 1—3, 5. Pl. ca. 330:190. Guilm. S. 451: 6 Bl.
—— 4 Bl. **Altäre** mit Muschelwerk nebst 1 Bl. Grundrisse. Chriftian Friderich Rudolph Haered. Ier. Wolfij inv. delin. et excud... B. S. Setletsky, Iohann Gottfrid [Gottlieb] Thelott fculps. Nr. 1, (2, 3), 4. Pl. 375-395: ca. 210.
—— 1 Bl. (Nr. 4) der vorigen Folge, bez: Ioh. Georg Hertel exeud... Nr. 3.
—— 4 Bl. **Kanzeln,** nebst 2 Bl. Grundrisse. C. F. Rudolph. inv. et del. Ioh. Bernh. Hattinger Sculpsit. Haered. Ier. Wolfij excud... Nr. 1—4. Pl. ca. 405:220; Grundrisse Pl. 325:230.

**1540. Feichtmayer.** 4 Bl. **Altäre.** Ios: Feichtmayer del: ... G[od:] B[ern:] Göz [Sc. et] excud. A. V. Pl. ca. 380:230.
—— 1 Bl. Altar. Ioseph Feichtmayer Statuar: et Stukator à Salmans: inv: et delin... G. B. Göz exc. Aug. Vind. Pl. 395:230 (mit Randlinie).

**1541. Göz.** 2 Bl. **Altäre** mit Baldachinbekrönung. G. B. Göz Cath: inv: et exc: A. V. Pl. ca. 380:225.

**1542. Junck.** 4 Bl. **Kanzeln.** Carol. Ignat. Iunck, del. I. G. Thelot, Sc. Ioh. Georg Hertel, exeud... Verl.-Nr. 31, Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200.
—— 4 Bl. Altäre. Ignat. Carol. Iunck. inv, et del. Ioh. Georg Hertel, excud... Verl.-Nr. 35. Pl. ca. 300:200.
—— Confefsioneaux, **Beicht-Stühle.** Ignat. Carol. Iunck del. Ioh. Georg Hertel exeud. Verl.-Nr. 37. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 360:190.
—— Differents **Ornements.** oder Unterfchiedliche Aufszierungen. Ignat. Carol. Iunek del. Ioh. Georg Hertel excud. Verl.-Nr. 39. 4 Bl. Altäre: Nr. 1—4. Pl. ca. 300:190.

**1543. Habermann.** 38 Bl. **Altäre, Kanzeln, Orgeln.** Fr. Xav. Haberman, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Meist je 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. 300-340 ca. 200.

Verl.-Nr. **34**, **49**, **49**(bis). Altare. — Verl.-Nr. **119**. Kanzeln nebst 1 Bl. Grundrisse. — Verl.-Nr. **160**. Altare nebst 1 Bl. Grundrisse: Nr. 1—5. — Verl.-Nr. **166**. Kanzeln nebst 1 Bl. Grundrisse: Nr. 1—5. — Verl.-Nr. **177**. Orgeln. — Verl.-Nr. **300**. Altäre. — Verl.-Nr. **304**. Kanzeln (Nr. 2 fehlt).

—— 16 Bl. desgl. Franc. Xav. Haberman inv. et del. Mart. Engelbrecht exeud. Je 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. 235-390:185-225.

Verl.-Nr. **86**. Tabernacle. Lfd. Nr. 391—397. — Verl.-Nr. **87**. Kanzeln. Georg Gottfr. Winckler fculpsit. Lfd. Nr. 399—402. — Verl.-Nr. **116** Kanzeln. Lfd Nr. 519—522. — Verl.-Nr. **119**. Tabernakel. [I. M. Steidlin. Sc]. Lfd. Nr. 531—534.

**1544. Rumpp.** 4 Bl. **Altäre.** I[oh]. Rumpp inv. I[erem]. Wachsmuth del et fc[ulps]. Mart. Engelbrecht excud ... Verl.-Nr. 125; lfd. Nr. 555—558. Pl. ca. 390:225.

**1545. Roscher.** 2 Bl. **Altäre.** G. M. Roscher, del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 60, Nr. 1, 3. Pl. ca. 325:205.
—— 4 Bl. **Orgeln.** G. M. Roscher, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 93, Nr. 1—4. Pl. ca. 340:220.

**1546. Eichel.** 1 Bl: **Beicht Stuhl** — Confefsioneau. Emanuel Eichel, Sen. delin. Ioh. Georg Hertel, exeud... Verl.-Nr. 78, Nr. 6. Pl. 340:210.



Digitized by Google

**1547. König.** 2 Bl. **Altäre.** I. G. Koenig, inv: et del: Ioh: Georg Hertel, excud: Verl.-Nr. 88, Nr. 3, 4. Pl. ca. 300:200. Guilm. S. 430: 6 Bl.

**1548. Pier.** 4 Bl. **Altäre.** Carl Pier inv. et del. [J. G. Thelot fc.] Mart. Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 54. lfd. Nr. 264—267. Pl. ca. 245:170.
— 3 Bl. **Beichtstühle.** Carl Pier inv. Mart. Engelbrecht exc. (Verl.-Nr. 83), lfd. Nr. 383—385. Pl. ca. 240:170.

**1549. Wachsmuth.** 4 Bl. **Altäre,** davon 1 Bl. Grundrisse. I. Wachsmuth, del. I. G. Hertel, exc. Verl.-Nr. 244, Nr. 1—4. Pl. 310:210.
— 4 Bl. **Kanzeln,** nebst 2 Bl. Grundrissen. Ierem[ias] Wachsmuht, inv: et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 122, Nr. 1—6. Pl. ca. 300:200.

**1550. Baur.** 1 Bl. **Altar.** Ioh. Baur inv. et del. Mart. Engelbrecht excud. (Verl.-Nr. 131), lfd. Nr. 580. Z. 243:170.

**1551. Schillinger.** 5 Bl. **Altäre mit Kanzeln.** G. P. Schillinger, del. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 208. 5 Bl: Nr. 1—5. Pl. ca. 310:200. Guilm. S. 451: 7 Bl.

**1552. Klauber.** 4 Bl. **Beichtstühle.** I. G. Hertel excud. Verl.-Nr. 272. Nr. 1—4. Pl. ca. 220:180. Spätere Auflage einer Folge des Serienwerks der Gebrüder Klauber.

**1553. Neufforge.** Nouveaux Livres De plusieurs **Projets d'Autels** et Baldaquins. Inventés et Dessinés Par Neufforge, et Gravés par Babel, Livre Ir. A Paris chés Jacques Chereau ... Titel u. 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 350:200. — *Altäre. Baldachine.*

**1554. Freundt.** Statua Sanctissimae Trinitatis ... Die **Saulen der** Aller Heÿl: **Dreÿfaltigkeit** Mit der Bildung der H. Jungfrauen Mariae aus Kupfer in Feüer Vergüldet, deſſen Grund im Jahr 1717 geleget ... eingeweihet ... beſtätiget ... 1755. Freündt, fc: Olomucij. Pl. 730:450.

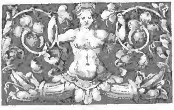
**1555. Schmutzer.** 1 Bl: **Abriſs des** ſilbernen **Gatters** an dem Marianiſchen Gnaden Ort zu Cell in Steÿermark ... J. Wirth et J. Mohser fecit. Vienne; Jacob Mathe Schmutzer del. et. ſculp. Vienne. Pl. 380:400.

**1556. Weis.** 1 Bl. **Ansicht des Marienaltars** zu Marienthal im Elsass. Mit der Aufschrift: Dedié A La Reine, und französischer Umschrift. A Strasbourg chéz Perrier ... Weis Arg. fc. Pl. 445:275.

**[26]. Le Canu.** Suitte de **Retables d'Autels** à Paris chez Daumont ... 4 Bl., bez: Le Canu Inv. et Sculp., Daumont Ex. Pl. ca. 325:207. Als Folge EE in Delafosse, Serie von 8 Heften. — *Altare.*

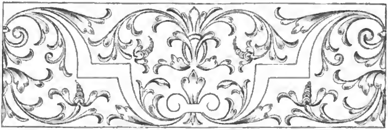
**1557. Lalonde.** Cahier de **Chaires à Précher** ... Composé et dessiné par la Londe en 1788. A Paris chez J. Chereau ... 4 Bl. A—D: Nr. 1—4; bez: De la Londe Del. De St. Morien Sculp. Pl. 350:230. — *Kanzeln.*

**1558. Fietta.** **Canzlen** nach neuer Art ... Chez Fietta et Comp. á Kriegshaber pres d'Augsbourg. 4 Bl: Nr. 1—4, mit deutschen Beischriften. Pl. ca. 278:195.



Meister W. I.

Digitized by Google



Aus: Boyceau, Traité Du Iardinage [1563].

## 11. Gartenkunst.

**1559. Duperac.** 1 Bl: Il Sontvosiss° Et Ameniss° Palazzo Et Giardini Di **Tivoli.** Alla ... Regina Catarina Di Medici ... Roma ... MDLXXIII ... Stefano Duperac ... Pl. 490:575. Rob.-Dum. Nr. 85. Neudruck der Calcografia Camerale.

**1560. Vredeman.** **Hortorvm** Viridariorvmque elegantes & multiplicis **formae** ... delineatae à Iohanne Vredmanno Frisio. Philippus Gallaeus excudebat Antuerpiae. 1583. qu. fol. Kupfertitel, 20 Bl: Nr. 1—20, mit den Beischriften Dorica, Ionica, Corinthia.
— 8 Bl. Gärten, Folge ohne Titel, Nr. 1—8; Bl. 1 bez: Joannes de Vries Vredma. inventor. Philippus Galleus excudit. Pl. ca. 195:250.
— 6 Bl. Gärten mit Liebesscenen, unbezeichnet und ohne Nummer.
*Beete. Lauben.*

**[1298]. Greuter u. Scaichi.** 5 Bl. italienische **Villen- u. Parkanlagen,** bez: Gottefred°. de Scaichi exc. [f.f.] bezw: M. Greuter exc. [fe.] 1623 bezw: Franciscus Corduba Fecit. Pl. ca. 240:350.

**1561. Loris.** Le **Thresor Des Parterres** De L'Vnivers, Contenant Les Figvres Et Povrtraits des plus beaux Compartimens, Cabanes, & Labyrinthes des Iardinages ... diftingué en trois liures par D. Loris ... A Geneve, Par Eftienne Gamonet. 1629. 4°. Titel, 25 S., mit Nebeotiteln 200 S. Holzschn. — *Beete. Labyrinthe.*

**1562. Ferrari.** Io. Bapt. Ferrarii Senensis ... **De Florvm Cvltvra** Libri IV Romae Excudebat Stephanus Paulinus 1633 ... 4°. Kupfertitel, 8, 522 u. 15 S., einschliesslich 45 Bl. Zeichner: P. Berrettini, Andr. Sacchi, Guido Reni. — *Beete.*

**1563. Boyceau.** **Traité Dv Iardinage** Selon Les Raisons De La Natvre Et De L'Art Divisé En Trois Livres. Enfemble diuers deffeins de Parterres, Pelouzes Bofquets ... Par Iacqves Boyceav ... A Paris, Chez Michel Vanlochom ... 1638 ... fol. Porträt, Titel, 4 S. Widmg., 1 Bl. Table, 87 S. u. 59 Bl. — *Beete*

**1564. Boyceau.** Derselbe Druck unter dem veränderten Titel: **Traité Du Jardinage,** Qvi Enseigne Les Ovvrages qu'il faut faire pour avoir un Jardin dans fa perfection ... Enrichi de quantité de Figures gravées par ... Huret. Compofé par ... Boyceav De La Baravdiere ... Imprimé aux dépens de l'Autheur, & fe vend A Paris, Chez Charles De Sercy ... 1688 ... fol. Titel, (Widmg. fehlt), 1 Bl. Table, 87 S., 41 Bl.

**1565. Barriere.** **Villa Aldobrandina** Tvscvlana fiue uarij illius Hortorum et Fontium profpectus Dominicus Barriere Mafsiliensis Inve e deline e Sculp. Romae ... 1647 ... fol. Mit Kupfertitel, Widmung u. Vorwort 21 Bl: Nr. (1), 2—6, 8—22. Maasse verschieden. Erfinder (z. T.): Dominicus Zampier. — *Landhaus. Wandbilder. Grotten.*



Digitized by Google

**1566. Royer.** Beſchreibung des gantzen Fürſtlichen Braunſchweigiſchen GArtens zu Heſſem ... Jn zwey Capitul verfaſſet durch Johann Royern ... Halberſtadt, Gedruckt bey Andreas Kolwald ... 1648. 4°. Kupfertitel, Titel, 6, 128 u. 1 S., 14 Bl: Nr. I—V, 1—8, 1 Bl. ohne Nr.

**1567. Silvestre** (Israel). 10 Bl. Ansichten des Gartens zu Ruel mit Grotten, Kaskaden und Fontänen. Israel ſilueſtre delin. Perelle ſculp. Pl. ca. 125:205.

**1568. Overadt.** Hortorvm Viridariorvmque ... formae ad vivum delineatae et aeri incisae. Oueradt excudit. Anno 1655. qu. fol. Kupfertitel mit der Unterschrift: Der Vornembſte vnd berümſten Luſtgartten in Europa nach dem leben ... zuſammen getragen du(r)ch (ausgelöscht:) Abr. Hogenb[erg]. 15 Bl. Nachstiche nach verschiedenen Originalen. Pl. ca. 225:300. — *Lauben*

**1569. Meusnier.** Veuë du Palais Jardins, et Fontaine Darangouesse, Maison de plaisance du Roy d'Eſpagne ... Deſſigné et graué ſur les lieux, par L. Meuſnier Et ce vendent a Paris chez van Merlen ... 1665. qu. fol. Kupfertitel u. 9 Bl. Z. ca. 130:240. — *Brunnen.*

**1570. Van der Groen.** Deux cens Modelles ... Zwey hundert Garten-Modellen, Das iſt, Wie man ... Blumenfelder, und Gänge anlegen ... ſolle ... A Amsterdam ... Gedruckt und verlegt durch Marcus Doornick ... 1669. (Verf: J. van der Groen). 4°. Titelkupfer, mit Titel 53 S. Holzschn. mit Text. — *Beete. Labyrinthe. Lauben. Sonnenuhren.*

**1571. Falda.** Li Giardini Di Roma Disegnate da Giovanni Battista Falda. Nuovamente dati alle ſtampe con direttione di Giov. Giacomo de Sandrart in Norimberga (1695; 1. Ausg: 1670). fol. Kupfertitel, 18 Bl: Nr. I—XVIII. Pl. ca. 260:410. Architekten: Domen. Fontana, Rainaldi u. a.

**1572. Van der Groen.** Le Jardinier Du Pays-Bas ... Par J. vander Groen ... Avec environ 200. Modelles de Parterres à fleurs & autres ... A Bruxelles, Chez Philippe Vleugart ... 1672. 4°. Titel, 2 S., 11 Bl. Holzschn. bezw. Text (zweiseitig); mit Nebentiteln 180 u. 2 S. Text bezw. Holzschn. — *Beete. Baumzucht.*

[7]. **Aveline.** Grottes. Jetz d'eau. (handschriftlich:) Aveline fec. A Paris chez N. Langlois rüe St. Iacques ... 6 Bl: Nr. A—F (rechts oben). Pl. 180:257.
— 6 Bl. einer ähnlichen Folge. A Paris chez N. Langlois ... Nr. 1—6. Pl. ca. 180:270.
— 6 Bl. desgl. A Paris chez N. Langlois ... Nr. A—F (links oben). Pl. ca. 175:270.
— (?) 20 Pl. auf 12 Bl. Lattenwerk, z. T. mit Gartenperspektiven; französische Beischriften. A Paris Chez N. Langlois ... Pl. ca. 225:310 bezw. 120:180.
*Brunnen. Lattenwerk.*

**1573. Perelle.** Divers Veuës, et Perſpectives des Fontaines et Jardins de Fontaine-bel-eau, et autres lieux ... 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 130:250.

[8]. **Le Bouteux.** Plans Et Dessins Nouueaux de Jardinage du S^r le Bouteux ... A Paris chez N. Langlois ... 12 Bl., z. T. mit Unterschriften. Pl. ca. 245:330.

[7]. **Le Bouteux.** Dasselbe. Titel u. 19 Bl., meist durch Abklatsch einer Hälfte seitlich verdoppelt. A Paris chez N. Langlois ...

**1574. Le Bouteux.** 1 Bl. ursprüngliches Titelblatt der vorigen Folgen: Plans Et Desseins ... du S^r le Bouteux fils. A Paris Chez I. Nolin rue S^t Iacques ...

[8]. **Le Pautre** (Pierre). 6 Bl. Gartenparterres nach Le Nôtre und V. Touchard. A Paris Chez N. Langlois ... Davon 3 Bl. bez: Inventé par V. Touchar, Graué par le Pautre; 2 Bl. bez: Fait par Perelle. Pl. ca. 275:220.
— 12 Bl. Gartenparterres nach Le Nôtre. A Paris Chez N. Langlois ... Nr. 1—12. Pl. ca. 300:200 (z. T. quer).

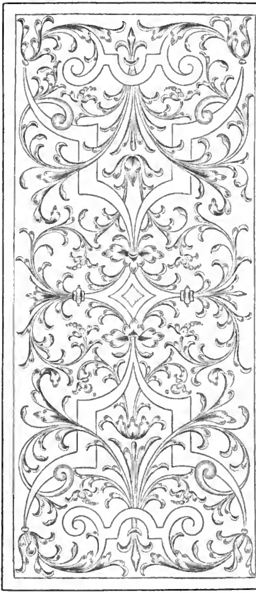
Digitized by Google

[zu [8] Le Pautre] 6 Bl. Gartenparterres. A Paris chez (J). Mariette ... P. le Pautre sculp. Nr. 1—6. Pl. ca. 350:250 (1 Bl. quer).
— 6 Bl. **Bosquets** von Versailles, in je zwei Plänen neben einander. A Paris chez (J). Mariette ... Pl. 240:310.
— 6 Bl. **Lattenwerk** nach Le Blond und Le Nôtre, vermutlich von P. Le Pautre gestochen. A Paris Chez J. Mariette. ... Nr. 1—6. Pl. 220:305.
— 6 Bl. **Terrassen** und Freitreppen nach Le Blond und Le Nôtre. A Paris chez J. Mariette ... Nr. 1—6. Pl. ca. 230:310.

**[8]. Le Pautre** (P.). 6 Bl. **Lattenwerk**; davon 5 Bl. bez: Dessiné et gravé par le Pautre. A Paris chez I. Mariette ... Pl. ca. 280:195.

**[7]. Le Pautre** (P.). Dasselbe, 9 Bl., durch Abklatsch der halben Platten hergestellt. Pl. ca. 280:130-150.

**1574 m. Le Pautre** (P.). 5 Bl. **Lattenwerk**. Gegenstiche der vorletzten Folge. I. (!) le Pautre inventor. C. Danckerts Fecit. Justus Danckerts Excudit. Pl. 275:193.



Aus: Boyceau, Traité Du lardinage [1563].

[8]. **Le Nôtre u. a.** 19 Bl. Gartenbeete nach Le Nôtre, Bouticourt u. Leblond, in zwei Folgen. A Paris chez J. Mariette ... Nr. 1—3, 5—10 u. Nr. 1—10. Pl. ca. 300:220 (die eine Folge quer).

**1575. Desgots, Mansard u. a.** Liure De Parterres Se vend chez Daigremont rue Aubriboucher A Paris. 9 Bl., darunter je 1 Bl. bez: Mansard, Le Nôtre, Carlier. Pl. ca. 300-400:250. — *Beete.*

**1576. Miller.** Ab-Riffe unterfchidlicher Schwedifche vortrefflichen Schlöffer, Luft-gärten u. Refidentzē Jhro Königlichen Majeftät in Schweden ... Caroli XII. Jn Kupffer gebracht und zu finden bey Jacob Miller ... in Augfpurg. qu. fol. Kupfertitel, 17 Bl: Nr. 1—17. Pl. ca. 150:205. Verkleinerte Gegenstiche nach Dahlberg, Suecia Antiqua et Hodierna (1690).

**1577. Hätzl.** Neüerfundne und Elaborierte Blumen Stücke ... von Georgio Hätzl ... 1697. Ieremias Wolff Excudit Augusta Vindelicorum. Verl.-Nr. 100. qu. fol. Kupfertitel, 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. 125:240. — *Beete.*

**1578. Marot** (Daniel). 1 Bl: Vüe Et Perspetiue De Voorst Appartenent Au Comte D'Albemarle. 1699. D: Marot fecit ... Pl. 495:585. Destailleur, Notices S. 149.

**1579. Hooghe.** Villa Angiana. Vulgo het perc van Anguiem. Romanus de Hooghe del. et sc. Amsterdam chez Nicolas Wisscher. qu. 4°. Titelbl. fehlt. 15 Bl: Nr. 1—13 u. 2 Bl. ohne Nr., bez: R[omain] d[e] Hooge fe[cit]; I. Tangena exc[udit tot leiden ...]. Pl. ca. 135:160 (1 Bl: 130:480, 1 Bl: 390:470). Guilm. S. 510.

**1580. Allard.** Neerlands Veldpracht, Of 't Lust Hof geflicht door Z. B. M. Willem III. Op 't Loo ... Met de voornaamfte gezichten daar in begreepen. Te zamen gesteld en uitgegeeven door Carel Allard, Tot Amsterdam ... Representations au Naturel de Loo ... A Amfterdam chez Charles Allard ... qu. fol. Kupfertitel, 16 Bl. Pl. 170:200. — *Kaskaden.*

**1581. Schynvoet.** S. Schynvoets Voorbeelden Der Lusthof-Cieraaden, Zynde Vaasen, Pedestallen, Orangie Bakken, Blompotten En Andere Bywerken &c. Te Amsterdam, By H: De Wit ... fol. Mit Kupfertitel 24 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 300:200. — S. Schynvoets Voorbeelden der Lusthof-Cieraaden zynde Piramiden, Eerzuylen en Andere Bywerken. [Te Amsterdam, By H: de Witt ...] (Bl. 28:) 1704. fol. Mit Kupfertitel 30 Bl: Nr. 1—30. Pl. ca. 310:205. Zeichner u. Stecher: J. Schynvoet u. a. *Ziervasen. Sockel. Blumenvasen. Obelisken. Denkmaler.*

**1582. Hätzl.** Jhro Königl: Mayeftett ... Josepho I ... Neu erfundene ... Dedicirte Gartten Parterres, von Georgio Hätzl ... Iacob Müller fculps ... Ieremias Wolff excudit Aug. Vind. qu. fol. Mit Kupfertitel 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 218:310. — (?) 5 Bl. Ziergärten mit architektonischem Hintergrund; bez: I[eremias] Wolff excud. Aug. Vind. Pl. ca. 190:300. Auf einem Bl. befand sich ein handschriftlicher Titel: Hätzels Kupfer Von Schönen Gärten und Gebäuden.

**1583. Guernieri.** Delineatio Montis A Metropoli Hasso-Cassellana Uno Circiter Milliari Distantis Qui olim Winter-Casten ... dicebatur ... Opera Joannis Francisci Guernerii ... Cassellis, 1706. Typis Henrici Harmes ... (auch mit italienischem Titel:) ... Roma riftampato In Cassell, 1706. Per Enrico Harmes ... fol. 2 Titelblätter, 16 S. Text, 16 Bl. Stecher: Io. Hieron. Frezza, Alex. Speculi, Io. Fr. Venturini u. a. — *Grotten.*

**1584. Müller.** 16 Bl. Gartenarchitektur und Gartenprospekte aus dem Herzoglichen Luftgarten zu Saltzthalen, mit lat. u. deutschen Unterschriften: Nr. 1—16. Bl. 1 bez: I. Iacob Müller Delin. P. Schenk Iun. Amft. C. P. Pl. 175:205. — *Gartenhauser. Brunnen.*

Digitized by Google

**1585. Argenville.** La **Theorie** Et La Pratique **Du Jardinage** ... Par L. S. A. I. D. A. (= Le Sieur Ant. Ios. Desallier d'Argenville). Nouvelle Edition. A Paris, Chez Jean Mariette ... 1713 ... (1. Ausg: 1709). 4°. Titel, 6, 293 u. 13 S., 38 Bl. Stecher: C. Lucas u. a. — *Beete. Bosquets. Lattenwerk. Terrassen.*

**1586. Decker.** 4 Bl. **Gartenanlagen.** P. Decker. inv: del: J. C. Reiff. fc: [Joh: Christoph Weigel excudit]. Pl. ca. 320:200.

**1587. Moucheron.** 1 Bl: Plan Ou Veüe De **Heemstede** ... Afbeeldinge Van Heemstede In De Provincie Van Utrecht. Getekent door J. Moucheron, en Geëtst, door D. Stoopendaal. uytgegeven by N. Visscher ... Pl. 1010:722. Dazu ein Situationsplan. Pl. 190:1140.

**1588. Fülck.** Allerhand Neue **parterre und Blumen Stuck** ... Jnvent[irt] von Johann David Fülcken ... Nürnberg Verlegts Joh. Chriſtoph Weigel ... Erſter [Anderer, Dritter] Theil. Verl.-Nr. 159 [160]. qu. fol. Theil **1**: mit Titel 13 Bl: Nr. 1—13; Theil **2**: mit Titel 12 Bl: a—m; Theil **3**: mit Titel 12 Bl: A—M. Pl. 100-170:180-270. — *Beete.*

**1589. Fülck.** Neue **Garten Luſt**, oder Völliges Ornament ... von Johann David Fülcken ... Verlegt ũ. zufinden bey̆ Johann Andreas Pfeffel ... in Augſpurg. qu. fol. Kupfertitel, 66 Bl: Nr. 1—21, 21, 22—63, 66, 67. Pl. ca. 210:320. — *Beete. Blumenvasen. Bassins. Terrassen. Hecken. Lattenwerk.*

**1590. Küffner. Architectura** Viv-Arboreo-Neo-Synem-Phytevtica ... Oder Neu-erfundene Bau-Kunſt, Zu Lebendigen Baum-Gebäuden ... Von Friederich Küffnern ... Hof, druckts Johann Chriſtoph Mintzel, 1716. 4°. Mit Titel 258 u. 3 S., 18 Bl. — *Baumzucht Sonnenuhren.*

**1591. De La Quintinye. Instruction Pour Les Jardins** Fruitiers Et Potagers ... Par Mr. (Jean) De La Quintinye ... Nouvelle Edition Revüe, Corrigée, Et augmentée ... Tome Premier [Second]. A Paris, Chez Cavelier 1739 (1. Ausg: 1720). 4°. 2 Bde. Tome **1**: Titel, 6, XLVIII, 8 u. 591 S., 12 Bl.; Tome **2**: Titel, 10, 587 u. 29 S., 1 Bl. Stecher: I. B. Scotin. — *Baumzucht.*

**1592. Switzer. Ichnographia** Ruſtica: Or, The Nobleman, Gentleman, and Gardener's Recreation.... Illustrated With above Fifty Copper Plates ... The Second Edition with large Additions. Vol. I [II, III, Appendix]. By Stephen Switzer ... London: Printed for J. and J. Fox ..., B. Barker ... (&c.). 1742. (1. Ausg: um 1720). 8°. 3 Bde. Vol. **1**: Mit Titel 16, XLV, 3, 352 u. 16 S., 3 Bl.; Vol. **2**: Titelkupfer, Titel, Widmg., 2, 271 u. 7 S., 52 Bl.; Vol. **3**: Titel, Widmg., 12, XVI u. 255 S., 2 Bl.; A p p e n d i x: Titel, 96 S. Stecher: M. V^dr. Gucht u. a.

**1593. Bruin.** De **Lustplaats Soelen**, In Dichtmaat Uitgebreid Door Claas Bruin ... Te Amsteldam, By Marten Schagen ... 1723. 4°. Vortitel, Kupfertitel, Titel, 10, 160 u. 16 S., 2 Bl.; Zeichner: A. Rademaker u. a.

**1594. Diesel.** Erluſtierende **Augenweide** in Vorſtellung Herrlicher Garten ... von Matthias Dieſel ... Ieremias Wolff excudit Aug. Vind. Kupfertitel, 4 S., 50 Bl.
—— Erſte Vortſetzung Erluſtierender Augenweide ... Kupfertitel, Widmg., 50 Bl: Nr. 1—50.
—— Erluſtierender Augen-Weyde Zweyte Fortſetzung vorſtellend, die ... Reſidenz in München (Nymphenburg, Fürſtenried u. Schleissheim) ... Gezeichnet von Matthias Diſel ... Verlegt von Johañ Friederich Probſt, Jer. Wolff ſeel: Erb ... Kupfertitel, 42 Bl: Nr. 1—42.
qu. fol. 2 Bde. Stecher: Ioh. Aug. Corvinus, Carl Remshart. — *Lattenwerk. Kaskaden Bassins. Bosquets. Hecken. Landhauser. Paläste.*

**1595. Danreiter. Luft-Stück** der Gärten neü erfonnen durch Franz Anthonÿ Danreiter und in Kupfer verlegt und ans Liecht gegeben von Johann Andreas Pfeffel ... in Augſpurg (folgt französischer Titel). Erſter [Anderer] Theil. qu. fol.

Theil 1: Kupfertitel, 20 Bl: Nr. 1—20. Pl. ca. 215:325; Theil 2: Kupfertitel, Vorwort, 68 Bl: Nr. 1—21, 21, 22—67. Pl. ca. 210:320. (Theil 2 ift Wiederholuog von: J. D. Fülck, Neue Garten Luft. Bl. 65 trägt noch den Namen Fülck). — *Beete. Bassins. Blumenwerk. Terrassen. Hecken.*

**1596. Danreiter.** Vier und Zwantzig **Gärten-Grundrifse** neu entworffen ... von Franz Antoo Danreiter ... Verlegt von Johano Andreas Pfeffel ... in Augfpurg (folgt französischer Titel). fol. Kupfertitel, 24 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 395:290.

**1597. Danreiter.** Die Garten Profpect von **Hellbrun** gezeichnet... von ... Garten Infpectore ... Franc. Antoo. Danreiter (folgt französischer Titel). J. A. Pfeffel ... excudit Aug. Vind. qu. fol. Mit Kupfertitel 20 Bl: Nr. 1—20. Z. ca. 230:340. Stecher: I. A. Fridrich, C. Rem[b]shard. — *Grotten.*

**1598. Danreiter.** 9 Bl. Schloss u. Gärten zu **Mirabell** in Salzburg. Nr. 1—9, bez: levée et defsioée par Francois Antoine Danreiter. I. A. Corvinus sculp. Pl. ca. 245:340. —— Vier Prospect des Schlofs. zu **Saltzburg** gezeichnet ... voo ... Frantz Anthonÿ Danreiter (danebeo französischer Titel). I. A. Pfeffel ... excudit Aug. Vind. 4 Bl. Pl. 255:350. Stecher: I. A. Corvinus.

**1599. Stoopendaal.** 21 Bl. Ansichten der Gärteo des Schlosses **Zeyst**. Nr. 1—21. Bl. 7—10 bez: Door D. Stoopeodaal getek: eo ge-etft, by N: Viffcher met Privil: Pl. ca. 160:215.

**1600. Langley.** New **Principles Of Gardening** ... Illuftrated with ... Grand Designs ... by the beft Hands. By Batty Langley of Twickeoham. London: Printed for A. Bettesworth and J. Batley ... 1728. 4°. Titel, XVI, 8, 207 u. 191 S., 28 Bl: Nr. I—XXII u. I—VI. — *Labyrinthe.*

**1601. J. V. D. M.** **Cieraad Der Lusthooven** ... Kunftig by eengefteld door J. V. D. M. Te Leyden By Hendrick En Daniel Van Damme, 1730. fol. Mit Titel 8 S., Titelkupfer u. 19 Bl. mit 23 Pl: Nr. 1—17, 25—29 (30). — *Beete.*

**1602. Richter.** Unterschiedliche **Gattungen neuer Risse** und Vorzeichnungeo, wie in schönen Gärteo Anmuthige Lust-Stücke und Blumen-Bethe anzulegen ... erfunden und gezeichoet von Siegmund Richter ... in Augspurg bei Martin Engelbrecht. Titel fehlt; 6 Bl. Gartenanlagen mit Uoterschriften. Pl. 350:220. — *Beete.*

**1603. Schübler.** Neu Inventirte **Perrons** und Garten-Profpecten mit kleinen Cascaden voo Ioh: Iacob Schübler. Iohann Chriftoph Weigel, exc: 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 278:175.

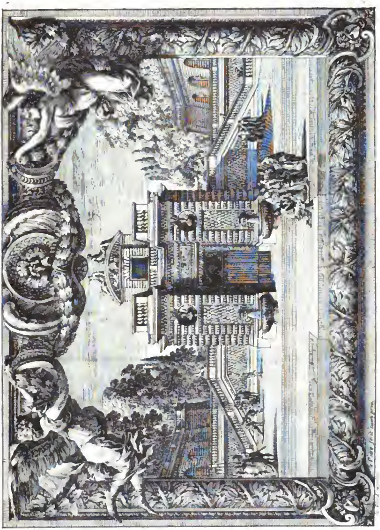
**1604. Schübler.** **Recreations** Perspectives ... Perfpectivifche Beluftigung und neue Verfuche von Kleioen Luft-Häufern, wie auch allerhand Künftlicheo Vogel Bauern, famt unterfchiedlichen Auffätzen und Garten-Werck: ... inventirt und gezeichnet von Johann Jacob Schübler ... Nürnberg, Jn Verlag Johann Chriftoph Weigels, Kunfthändler, feel. Wittwe, 1732. fol. Titel, 18 Bl: Nr. 1—18. Pl. ca. 260:175. Guilm. S. 427. — *Sonnenuhren. Käfige.*

**1605. Schübler.** Perfpectivifche **Garten-Beluftigungen** beftehend in Zierathen von Sommerhäufsern und einer künftlichen Verfchönerung der Gärten ... Nürnherg, in der Chr. Weigel- und Ad. Gottl. Schneiderifchen Kunft- und Buchhandlung. 1783. fol. Titel, 18 Bl: Nr. 1—18, z. T. bez: Joh. Jacob Schübler inv. et del. (Titel-Auflage des vorhergehendeo Werks).

**1606. Schatz.** 1 Bl: **Jardin** que Monsieur Apell ... **à Leipsic** vieot de faire drefser avec toutes Les Batimens. D. Schatz ioven. et excut. P. C. Zincke fculp. Leip. Pl. 420:630.

**1607. Unbekannt.** 1 Bl: Eigentlicher **Grundris des Bofischen Garten** vor den Grimmifcheo Thor zu Leipzig 171. Pl. 370:630.

Digitized by Google



Aus: Le Pautre, Sammlung von Einzelfolgen [4].

**1608. Hora.** Neu inventiertes Garten Werck Drittes Büchel Inventiert u: gezeichnet von Matth. Wilhelm Hora Kunſt und Luſtgärtner in Augſpurg... Martin Engelbrecht excud. A. V. 6 Bl: Nr. 13—18. Pl. ca. 300:200.

**1609. Sgrilli.** Descrizione Della Regia Villa, Fontane, E Fabbriche Di Pratolino. (Vorwort:) Bernardo Sansone Sgrilli; (am Schluss:) In Firenze, L'Anno MDCCXLII.

Digitized by Google

Nella Stamperia Granducale, Per i Tartini e Franchi ... fol. Mit Titel 27 S., 1 Plan bez: Bernard. Sgrilli fecit, und 6 Bl. radirte Ansichten, bez: S. D. Bella. Pl. ca. 250:375.

**1610. Leonardi.** Le Delizie Della Villa Di **Castellazzo** Defcritte in Verfo Dall' Abbate Domenico Felice Leonardi Lucchese ... (am Schluss:) In Milano, 1743. Nella Regia Ducal Corte, per Giufeppe Richino Malatefta ... fol. Porträt, mit Titel LXVIII u. 2 S., 23 Bl. — *Hecken.*

**1611. Poilly** (N. J. B.). 11 Bl. Lauben, Tempel u. a. aus **Lattenwerk**, bez: A Paris chez N. J. B. de Poilly rue St. Jacques à l'Esperance; 1 Bl. unbez. Pl. 214-255: 350-395; 1 Bl. 275:370.
— 2 ähnl. Bl: Vue des Berceaux [de la Colonade] du Jardin de S. E. le Général Comte d'Althann en Allemagne. Oben (in Spiegelschrift): Vue D'Allemagne. Bez. wie die vorigen Bl. Pl. ca. 215:360. Gegenstiche nach S. Kleiner, Luftgärten auffer Wienn (siehe oben Nr. 1048).

**1612. Over.** Ornamental **Architecture** In The Gothic, Chinefe and Modern Taste ... For Gardens, Parks ... The Whole neatly Engrav'd On Fifty Four Copper-Plates. From the Defigns of Charles Over ... London: Printed for Robert Sayer ... 1758. 8°. Mit Titel 8 S., 51 Bl: 1—54; es fehlen Nr. 12, 15, 17. — *Gothische Baukunst. Gartenhauser. Schiffe.*

**1613. Jardins Anglo-Chinois.** 430 Bl. Gartenanlagen nach verschiedenen Meistern nebst 11 S. gest. Text, in 18 Heften: Cahier I—IV, VI—XIX, meist mit dem Sondertitel: Jardins Anglo-Chinois [Cah. I mit dem Sondertitel: Détail Des Nouveaux Jardins à la Mode ...]. A Paris chez le Rouge Ruë des Grands Augustins. 1770—1787. qu. fol.

Cah. I: 23 Bl: Nr. 1—23, 3 S. gest. Text: Nr. 24—26, 1 Bl. ohne Nr; Cah. II: 23 Bl: Nr. 1—23; Cah. III: 28 Bl: Nr. 1—28; Cah. IV: 30 Bl: Nr. 1—30; Cah. VI: 30 Bl: Nr. 1—30; Cah. VII: 19 Bl: Nr. 1—19, 4 S. gest. Text: Nr. 20—23, 4 Bl: Nr. 24—27; Cah. VIII: 29 Bl: Nr. 1—28 u. 1 Bl. ohne Nr.; Cah. IX: 15 Bl: Nr. 1—15; Ceh. X: 13 Bl: Nr. 1—13; Cah. XI: 20 Bl: Nr. 1—20; Cah. XII: 24 Bl: Nr. 1—24, 2 S. gest. Text: Nr. 25—26; Cah. XIII: 25 Bl: Nr. 1—25; Cah. XIV: 11 Bl: Nr. 1—11; Cah. XV: 28 Bl: Nr. 1—28; Cah. XVI: 30 Bl: Nr. 1—30; Cah. XVII: 30 Bl: Nr. 1—30; Cah. XVIII—XIX: 1 Bl: Nr. 1, 2 S. gest. Text: Nr. 2—3, 46 Bl: Nr. 4—49. — Erfinder: de Carmontelle, de Cuvilliès, le Nôtre, u. a.; Zeichner u. Stecher: Bordier, le Rouge, N. Ransonette, Michel u. a. — *Gartenhauser u. a.*

**1614. Karl.** Vue et Prospect des differentes parties du Parc pres du Château de **Freundenhain.** Appartenant a S. E. Le Card. et Prinс Regnant de Passau. Gravé par Jean Frideric Karl maître de dessin de l'Academie à Passau et dessiné par sa Fille. qu. 4°. 21 Bl: Nr. 1—21; Titelblatt fehlt. Pl. ca. 150:190.

**1615. Manz.** 4 Bl. **Gartenbeete**, bez: Manz del. J[oh]. G[eorg] Hertel. exc. Verl.-Nr. 381. Pl. ca. 180:240.

**1616. Chambers.** A Dissertation On **Oriental Gardening**; By Sr William Chambers ... The Second Edition, With Additions ... London: Printed by W. Griffin ... fold by Him ... and by T. Davies ... 1773. 4°. Kupfertitel (G. B. Cipriani inv., F. B. Bartolozzi feulp.), Widmung, Titel, 163 S.

**1617. Watelet.** **Essai Sur Les Jardins,** Par M. Watelet ... A Paris, Chez Prault ... Saillant & Nyon ... Pissot ... 1774 ... 8°. Vortitel, Titel, 160 u. 3 S.

**1618. Galimard.** **Architecture De Jardins** Dediée a Monsieur Joly de Fleury ... Par ... Galimard Fils. A Paris Chez Mond-hare ... fol. Kupfertitel (Marillier Inv. et Delineavit), 68 Bl: Nr. 1—68. Pl. ca. 300:200. Stecher: Berthault, Moreau; (Bl. 67 u. 68:) Moreau in. et f. — *Beete. Labyrinthe. Lattenwerk.*

**1619. Hochenberg.** 1 Bl: **Grotte** Artificielle au Jardin, du Baron de Vries **à Voeslau.** Inventée et Executée par I. F. Hochenberg, Architecte de la Cour ... Defsiné et Gravé par Charles Schütz ... (am oberen Rand: Ch. Schütz Neunte bllate 1777). Pl. 530:680.

Digitized by Google

**1620. Carmontelle.** Jardin De Monceau, Près De Paris, Appartenant A... Monseigneur Le Duc De Chartres... A Paris, Chez M. Delafosse... (&) M. M. Née & Masquellier... 1779. gr.fol. Mit Titel 12 S., 18 Bl: Nr. I—XVIII, bez: L. C. De Carmontelle inv. del. Stecher: Bertaud, I. Le Roy. — *Landschaften.*

**1621. Hirschfeld.** Anmerkungen über die Landhäufer und die Gartenkunft. Von C. C. L. Hirfchfeld. Frankfurt und Leipzig, 1779. 8°. Mit Titelkupfer u. Titel 127 S.

**1622. Hirschfeld.** Theorie der Gartenkunft. Von C. C. L. Hirschfeld... Erfter [—Fünfter] Band. Leipzig, bey M. G. Weidmanns Erben und Reich. 1779 [—1785]. 4°. 5 Bde. Bd. 1 (1779): mit Titel u. Widmg. XIV, 230 u. 2 S.; Bd. 2 (1780): mit Titel IV, 200 u. 2 S.; Bd. 3 (1780): mit Titel IV, 251 u. 6 S., 6 Bl: Nr. I—VI; Bd. 4 (1782): mit Titel IV, 252 u. 2 S.; Bd. 5 (1785): mit Titel VIII, 368 u. 9 S., 1 Bl. Zahlreiche Kupfer im Text. — *Landschaften. Landhauser. Denkmäler.*

**1623. Ligne.** Der Garten zu Beloeil nebft einer kritifchen Ueberficht der meiften Gärten Europens Erfter [Zweiter] Theil. Aus dem Franzöfifchen des... Fürften de Ligne überfetzt, und mit Anmerkungen... begleitet von W. G. Becker. Dresden, 1799. In der Waltherfchen Hofbuchhandlung. (1. Ausg: 1781). 8°. Theil 1: Titelkupfer, mit Titel 179 S.; Theil 2: Titel, 10 u. 198 S.

**1624. Schmutzer.** 5 Bl: I[re] [—IV[e]] Vue du Parc de Neu-Waldeck prise du Pavillon Chinois... Defsiné... et gravé par Jac. Schmuzer, et ses Eleves... 1782; ein Bl: Plan du Parc de Neu-Waldeck... gravé par Mansfeld. Pl. ca. 480:640. Nagler, K.-L. 15, S. 381.

**1625. Lille.** Les Jardins, Ou L'Art D'Embellir Les Paysages Poème Par M. L'Abbé De Lille... V.[e] Edition. A Paris Chez Cazin... 1791. (1. Ausg: 1782). 12°. Mit Vortitel u. Titel 143 S., 1 Bl: Marillier inv.

**1626. Mason.** The English Garden: A Poem In Four Books. By W. Mason... A New Edition, corrected. To which are added A Commentary and Notes, By W. Burgh... York, Printed By A. Ward: And fold By J. Dodsley... 1783. 8°. Mit Titel IX u. 243 S.

**1627. Beyer.** Die neue Mufe oder der Nationalgarten... vorgelegt von... Wilhelm Beyer. Wien, gedruckt bey Johann Thomas Edlen von Trattnern... 1784. gr.fol. Titel, 2 u. 21 S., 11 Bl. mit 20 Pl: Nr. (1, 2) 3—20 u. 10 Bl. ohne Nr. Stecher: Hohenberg, J. E. Mansfeld. — *Lauben. Ruinen. Statuen.*

**1628. Walpole.** Essay On Modern Gardening, By Mr. Horace Walpole. — Essai Sur L'Art Des Jardins Modernes, Par M. Horace Walpole, Traduit En Français Par M. Le Duc De Nivernois, En MDCCLXXXIV. Imprimé à Strawberry-Hill, par T. Kirgate, 1785. 4°. Engl. Titel, französ. Titel, 94 S. Text englisch u. französisch.

**1629. Effai Sur La Nature** Champêtre. En Vers, Avec Des Notes. A Paris, Chez Prault... 1787. 8°. Titel, 48, 248 u. 3 S.; auf dem Titelbl. die handschriftl. Notiz: par le M.[is] de Marnézia.

**1630. Mérigot.** Promenade Ou Itinéraire Des Jardins D'Ermenonville, Auquel on a joint vingt-cinq de leurs principales vues, deffinées & gravées par Mérigot fils... A Paris, Chez Mérigot pere..., Gattey..., Guyot... Et à Ermenonville, chez Murray. 1788... 8°. Mit Titel 68 S., 25 Bl: Nr. 0—24, 2 Bl. Noten. — *Landschaften.*

**1631. Wrighte.** Grotefque Architecture, Or Rural Amusement... By William Wrighte... A New Edition. London: Printed for I. and J. Taylor... 1790. 8°. Titelkupfer (A. Thornthwaite inv.[t], Isaac Taylor fculp.), mit Titel 14 u. 2 S., 28 Bl: Nr. 1—28. — *Grotten. Kaskaden.*

**1632. Heideloff.** Ansichten Des Herzoglich-Würtembergischen Landsizes Hohenheim Nach Der Natur Gezeichnet Von V. Heideloff Und Durch Kurze Beschrei-

Digitized by Google

bungen Erlaeutert. Nürnberg Bey Johann Friedrich Frauenholz. 1795. fol. Titel, 4 S. Widmung u. Vorbericht, 13 S. Text u. 6 Bl. lavirte Braundrucke. Vielleicht unvollständig.

**1633. Heideloff.** 30 Bl. Ansichten aus **Hohenheim**, vermutlich Tafeln zu dem vorigen Werk, ohne Text; lavirte Braundrucke; davon drei Bl. in dem vorigen Werk vorhanden. Pl. ca. 300:360.

**1634. Grohmann.** **Ideenmagazin** für Liebhaber von Gärten, Englischen Anlagen und für Besitzer von Landgütern ... Erster [—Zwölfter] Heft. [Zweyten Bandes Erftes Stück oder Dreizehnter Heft—Cah. 24. Dritten Bandes Erstes Stück, oder Fünf und zwanzigster Heft—Cah. 36]. Unter der Aufsicht von Johann Gottfried Grohmann ... herausgegeben. Leipzig bei Friedrich Gotthelf Baumgärtner 1796 [—1799]. (Paralleltitel:) Recueil D'Idées Nouvelles pour la Décoration des Jardins ... 4°. 3 Bde. Band **1**, Heft 1—12: je 2 Titel, 4 S., 10 Bl.; Band **2**, Heft XIII—XXIV: 2 Titel u. je 4—14 S. u. 8—10 Bl., insgesamt 112 Bl. (aus Heft XIV fehlt Bl. VII); Band **3**, Heft XXV—XXXVI: 2 Titel u. je 4—10 S. u. 7—10 Bl., insgesamt 108 Bl. — *Gartenhauser. Gartenmobel. Brucken. Schaukeln.*

**1635. Taylor.** Ideas for **Rustic Furniture** proper for Garden Seats ... London, Printed for I. & J. Taylor, at the Architectural Library, Holborn. 8°. Mit Kupfertitel 25 Bl: Nr. 1—25. — *Gartenmobel.*

**1636. Taylor.** **Decorations For Parks** And Gardens ... London. Published by J. Taylor ... 8°. Kupfertitel, 55 Bl: Nr. 1—55. — *Gartenhauser. Brucken.*

**1637. Tafchenbuch** auf das Jahr 1801 für Natur- und Gartenfreunde ... Tübingen, in der J. G. Cotta'fchen Buchhandlung. 12°. Titel, 2 u. 202 S., 11 Bl.

**1638. Laar.** **Magazijn Van Tuin-Sieraden;** Of Verzameling Van Modellen ... Vor Groote En kleine Lust-Hoven ... Getrokken Uit De Voornaamste Buitenlandsche Werken ... Vermeerderd, door G. Van Laar. Nieuwe Uitgave. Met 190 Platen. Te Zalt-Bommel, Bij Johannes Nomann En Zoon. (Vorwort:) 1802. 4°. Kupfertitel, 2 S. Widmg., IV S. Vorwort, 190 Bl: Nr. I—CXC, 100 S. — *Gartenhäuser.*

**1639. Stieglitz.** **Gemählde von Gärten** im neueren Gefchmacke dargeftellt von ... C. L. Stieglitz. Mit 28 Kupfern. Neue Auflage. Leipzig, bei Georg Vofs. 1804. 8°. Mit Titel 128 S., 28 Bl: Nr. I, 1A—G; II, 11A—H; 1—11. — *Gartenmobel. Gondeln.*

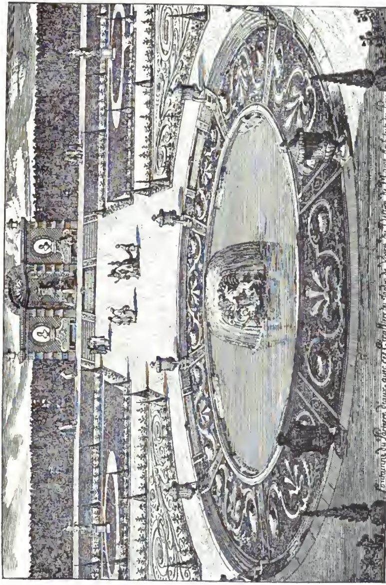
**1640. Troll.** Vues Du **Jardin** Impérial Et Royal **Des Tuileries**, Dessinées d'après nature, Et Gravées Par Troll ... Paris, Chez Bance Ainé ... De L'Imprimerie De Gillé Fils. 1807. (Umschlagtitel:) Vues Du Jardin Des Tuileries ... 1819. fol. Titel, 4 S., 8 Bl: Nr. 1—8.

**1641. Krafft.** **Plans Des** Plus Beaux **Jardins** ... (folgt englischer Titel) ... Pläne Der Schönsten Und Malerischten Gärten, Franckreichs, Englands Und Deutschlands ... von J. Ch. Krafft ... [(Premiere), Deuxieme Partie]. A Paris ... 1809 [1810]. qu. fol. 2 Bde., je 12 Hefte. Partie **1**: mit Titel 56 S., Titelkupfer, 95 Bl: Nr. 1—66, 68—96; Partie **2**: mit Titel 70 S., Titelkupfer, 70 Bl: Pl. 1—96. — *Gartenhauser. Gartenmobel. Gondeln.*

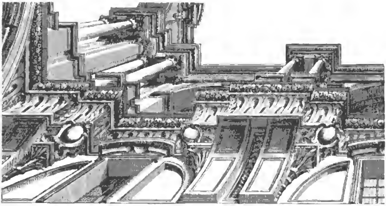
**1642. Percier et Fontaine.** Choix Des Plus Célèbres **Maisons De Plaisance De Rome** Et De Ses Environs Mesurées Et Dessinées Par Percier Et Fontaine. Seconde Édition Paris, Imprimerie De Jules Didot Ainé ... 1824 (1. Ausg: 1809). gr. fol. Vortitel, Titelkupfer, Titel, 72 S., 76 Bl: Nr. 1—38, 39,1,2, 40—75. Stecher: Delettre, Pillement u. a. — *Landhauser.*

**1643. Zeyher.** **Schwezingen** und feine Garten-Anlagen. Von Gartendirector Zeyher und J. G. Rieger ... Mannheim. Verlag der Schwan- und Götzfchen Hofbuchhandlung (1826). 8°. Kupfertitel, mit Titel u. Widmg. VIII, 2, 182 u. 1 S., 8 Bl.

Digitized by Google



Aus: Marot, Oeuvres [9].



Aus: Pozzo, Prospettiva [1667].

## 12. Perspektive.

**1644. Pacioli.** **Diuina proportione** Opera a tutti glingegni perſpicaci e curioſi neceſſaria ... M. Antonio Capella eruditiſſ. recenſente: A. Paganius Paganinus ... accuratiſsime imprimebat. (Widmung:) Frater Lucas Patiolus Burgenſis Minoritanus ... Venetiis ... 1509. fol. Mit Titel 12 S., 33 u. 27 Bl. Text m. Holzschn. (zweiseitig); 24 Bl. Holzschn. (Buchstaben mit Text); 63 Bl. Holzschn: Nr. I—LIX u. 4 Bl. ohne Nr. (stereometrische Figuren). — *Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen.*

**1645. Dürer.** **VNderweyfung der meſſung**, mit dem Zirckel vn richtſcheyt, in Linien ebnen vnnd gantzen corporen, durch Albrecht Dürer zůſamen getzogē, vnd ... mit ... figuren, in truck gebracht, im jar. M. D. XXV ... fol. Mit Titel 178 S.; Holzschn. im Text.

**1646. Rodler.** **Perſpectiua** Eyn ſchön nützlich büchlin vnd vnderweiſung der kunſt des Meſſens ... Zu Franckfort truckts, Cyriacus Jacob, zum Bart. 1546. (Vorwort:) Hieronimus Rodler. fol. Titel, 87 S.; Holzschn. im Text.

**1647. Hirsvogel.** 4 Bl. mathematische und perspektivische **Konstruktionen**. Bartsch 131—134.

**1648. Cousin.** **Livre De Perſpectiue** de Iehan Couſin ... A Paris. De l'Imprimerie de Iehan le Royer ... 1560 ... fol. Titel, 1 Bl. Holzschn., 147 S. Text bezw. Holzschn.

**1649. Lencker.** **Perspectiva Literaria**, Das iſt, Ein klärliche Fürreiſſung, Wie man alle Buchſtaben ... Antiquitetiſcher oder Römiſcher Schrifften ... in die Perſpectif einer flachen ebnen bringen mag, Durch Hanſen Lencker ... Gedruckt zu Nürnberg, durch Paulum Kauffmann 1695 (am Schluss:) 1567. fol. Mit Titel 4 S., 22 Bl. Stecher: M. Z. = Matthes Zündt. Andresen Nr. 56. — *Buchstaben.*

**1650. Jamnitzer.** **Perspectiva.** Corporum Regularium. DAs iſt, Ein fleyſſige Fürweyſung, Wie die Fünff Regulirten Cörper ... gar Künſtlich in die Perſpectiua gebracht ... durch Wentzeln Jamitzer ... in Nürmberg ... an tag geben ... 1568. fol. Kupfertitel, 5 S., 49 Bl: A—G: je Nr. I—VI, H: I—IIII, J: I—III. Stecher: J. A. = Jost Amman. Andresen I, 217. — *Titelblätter. Umrahmungen. Rollwerk Elemente.*

Digitized by Google

**1651. Barbaro.** La Pratica Della Perspettiva Di Monsignor Daniel Barbaro... (am Schluss:) In Venetia, Appreffo Camillo & Rutilio Borgominieri fratelli ... 1569. fol. Mit Titel 195 u. 12 S.; Holzschn. im Text.

**1652. Vignola.** Le Dve Regole Della Prospettiva Pratica Di M. Iacomo Barozzi Da Vignola. Con i commentarij del. R. P. M. Egnatio Danti ... In Roma Nella Stamparia Camerale l'Anno 1611 ... (1. Ausg: 1569.) fol. Kupfertitel (Cherubinus Albertú f.), 6, 145 u. 5 S.; Holzschn. u. Kupfer im Text.

**[1649]. Lencker.** Perspectiva, Hierinnen ... ein ... weg, wie allerley ding ... in die Perfpectif gebracht werden mag ... Durch Hanfen Lencker ... publicirt. Gedruckt zu Nürnberg, durch Paulum Kauffmann. 1595 (am Schluss:) 1571. fol. Titel, 6 S., XXIX Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig), 1 Bl. Holzschn.

**1653. Ducerceau** (Jacques Androuet). Leçons De Perspective Positive. Par Jacqves Androvet du Cerceau, Architecte. A Paris, Par Mamert Patiffon Imprimeur. 1576. fol. Mit Titel u. Widmung 11 Bl. Text (zweiseitig), 49 Bl: Nr. I—XLIX. Z. ca. 200:145. Geymüller S. 299: 60 Bl.

**[1138]. Sirigatti.** La Pratica Di Prospettiva Del Cavaliere Lorenzo Sirigatti ... In Venetia Per Girolamo Francefchi Sanefe ... 1596. [Libro (Primo), Secondo]. fol. Libro 1: Kupfertitel, 6 S., 43 Bl: Nr. 1—43, meist mit Text auf der Rückseite, 1 Schlussblatt; Libro 2: mit Kupfertitel 22 Bl: Nr. 44—65, auch A—Y.

**1654. Methodus.** 1598. Methodvs Geometrica. Das ift: KUrtzer wolgegründter vnnd aufzführlicher Tractat von der Feldtrechnung vnd Meffung ... mit ... Figuren Ornirt ... vnd deutlichen erklert (am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg, durch Valentin Fuhrmann. fol. Titel, 4 S., 1 Bl. Text, XLV S., 22 Bl. Holzschn. (meist zweiseitig). — *Feldmesskunst. Kompasse. Wagen. Instrumente.*

**1655. Vredeman.** Perspective Id eft, Celeberrima ars infpicientis aut tranfpicientis oculorum aciei ... Auctore Ioanne Vredeman Frifio. [Perspective Pars Altera, In Qva Praeftantiffima quaeque Artis praecepta ... Auctore Iohanne Vredemanno Frifio ... (auch mit dem Titel:) Das ander Theyl Der Hochberhvembten Khvnst Der Perspectiven ... Jnventirt, durch Ioan Friedman Friefen. Aufs geben zu Leyden ... jm jaer 1605]. Henric. Hondivs Scvlps. Et Excvd ... Lvgdvni Batavorvm (am Schluss:) Hagae-Comitis ... 1604. qu. fol. Pars 1: Kupfertitel, 5 S. mit 2 Porträts, 15 S., 49 Bl: Nr. 1—49; Pars 2: Kupfertitel, 6 S., Titel u. 5 S., 24 Bl: Nr. 1—24. Stecher (z. T:) D. B. (zsgez.) = Th. de Bry. — *Hallen. Decken.*

**[1138]. Cataldi.** Trasformatione Geometrica ... Di Pietroantonio Cataldi ... In Bologna Per Bartolomeo Cocchi. 1611 ... fol. Kupfertitel, 2 u. 24 S.; Holzschn. im Text.

**[793]. Caus.** La Perspective, Avec La Raison des ombres et miroirs. Par Salomon De Cavs ... A Londres, Chez Jan Norton ... 1612. fol. Kupfertitel, Widmg., 3 u. 2 S., 65 Bl. Text bezw. Kupfer (zweiseitig), z. T. numerirt.

**1656. Marolois.** Ars perspectiva Qvae Continet Theoriam & Practicam Eiusdem Authore Samuele Maroloisio. 1615. Hagae ... apud Henr. Hondium ... Arnhemy apud Johannem Janfsonium ... [Pars (Prima)—Qvarta].
— Perspective 5.e, [6.e] Partie De Ioan Vredem[an] Vriese Augmentée et Corrigée en divers endroits, par Samuel Marolois. 1615.
qu. fol. 3 Bde. Pars 1—4: Kupfertitel, 47 S., 51 Bl: Nr. 1—51; Pars 5: Kupfertitel, 1 Bl. Text [$\text{â}_2$] mit Porträt (Bl. $\text{â}_1$ fehlt), 13 S. (Bl. B fehlt), 49 Bl: Nr. 1—42, 44—49 u. ein 2tes Bl. zu Nr. 12, 20 Bl: Nr. 61—80; Pars 6: Kupfertitel, 6 S., 25 Bl: Nr. 1—24 u. ein 2tes Bl. zu Nr. 3. Stecher: H. Hondius, D. B. (zsgez.) = Th. de Bry. Pars 5 u. 6 ift Titelauflage von: J. Vredeman, Perspective, Pars (1), 2 (1604, 1605).

Digitized by Google

**1657. Brunn.** Praxis Perfpectivae Das ift: VOn Verzeichnungen ein aufzführlicher Bericht ... in die Deutfche Sprach verfertiget Durch Lvcas Brunnen ... Nürmberg, Bey Simon Halbmeyer ... zufinden. Vnd Gedruckt zu Leipzig, Bey Lorentz Kober. Anno 1615. fol. Titel, 10 u. 60 S., 26 Bl: Nr. 1—23; die Nummern 24—26 weggeschnitten. Kupfer im Text. — *Buchstaben.*

**1658. Pfinzing.** Optica, das ift Gründliche doch Kurtze Anzeigung Wie nothwendig die Löbliche Kunft der Geometriae feye inn der Perfpectiv ... Von dem Ehrn vöften P: P: Burgern zu Nürmberg ... zufam̄en gebracht ... Getruckt zu Augfpurg, bey David Francken, Jn Verlegung Steffan Michelfpacher, Jm Jahr 1616. (Verfasser nach Grässe:) Paul Pfinzing. fol. Kupfertitel (L. Kilian F.), 3 S. u. S. 1—3, Bl. 4—16 (die Vorderseiten Holzschn.), S. 17, 18.

**1659. Alberti** (Andrea). Andreae Alberti Zwey Bücher. Das erfte Von der Ohne vnd durch die Arithmetica gefundenen Perspectiva. Das andere Von dem dartzu gehörigen Schatten. Zu finden Jn Nürnberg bey Paulus Fürften Seel. wittib und Erben [1671.] (1. Ausg: 1623). fol. Buch 1: Kupfertitel, 75 S., 11 Bl., 1 Zeittafel; Buch 2: Kupfertitel, 2 u. S. 77—124, 5 Bl. — *Festungsbau.*

**1660. Hondius.** Onderwÿfinge Jn de Perfpective Conste, Door Hendricvs Hondivs. In 's Graven-Haghe, 1624 ... te koop tot Rotterdam op 't Steyger, by Ian van Waefbergen de Ionge. (Kupfertitel:) Institutio Artis Perspectivae Auctore Henrico Hondio. Hagae ... fol. Titel, Kupfertitel, 2 u. 22 S., 36 Bl: Fig. 1—43.

**1661. Halt.** Peter Halten ... Perfpectivifche, allen Bawleuten dienende Reifzkunft ... in 175. Kupfferftücken ... Gedruckt zu Augfpurg, durch David Francken, vnd ... zu finden bey Johann Remmelin ... in Vlm ... (Kupfertitel:) 1625. fol. Titel, mit Kupfertitel 8 u. 228 S. Text bezw. Kupfer (Nr. 1—175), 1 Schlussblatt.

**1662. Niceron.** La Perspective Cvrievse Ov Magie Artificiele Des Effets Merveillevx. ... Par le Pere F. Iean François Niceron ... A Paris, Chez Pierre Billaine ... 1638 ... fol. Vortitel, Titelkupfer (Daret fculpsit), Titel, 18, 120 u. 3 S., 25 Bl: Nr. 1—25.

**1663. Contino.** La Prospettiva Pratica Di Bernardino Contino ... In Venetia. 1645. fol. Kupfertitel, 2 u. 46 S. Text bezw. Kupfer (Nr. I—XXVIII).

**1664. Gaultier.** Invention Novvelle Et Briéve, Povr Redvire En Perfpective ... Compofé par R. G. S. D. M. Angeuin. A La Fleche, Par George Griveav ... 1648 ... (Privileg:) Réné Gaultier Sieur de Maignannes Angeuin. fol. Titel, 17, 110 S., Privileg, 20 Bl.; Kupfer im Text.

**1665. Le Clerc.** Pratiqve De La Geometrie, Svr Le Papier Et Svr Le Terrain. Avec Vn Novvel Ordre & une Methode particuliere. A Paris, Chez Thomas Jolly ... 1669 ... (unter der Widmung:) S. Le Clerc. 12°. Titel, Titelkupfer, 4, 41, 139 u. 8 S. Text bezw. Kupfer. 17 Bl.

**1666. Le Clerc.** Discovrs Tovchant Le Point De Veve, Dans lequel il eft prouvé que les chofes qu'on voit diftinctement, ne font veües que d'un oeil. Par Seb. Le Clerc. A Paris, Chez Thomas Jolly ... 1679 ... 12°. Titel, 12 u. 86 S. Text bezw. Holzschn. u. Kupfer, 1 Bl.

**1667. Pozzo.** Prospettiva De' Pittori E Architetti D'Andrea Pozzo ... Parte Prima [Seconda]. ... In Roma 1693 [1700]. Nella Stamperia di Gio: Giacomo Komarek ... fol. 2 Bde. Parte 1: (auch mit lateinischem Titel und Text), Titelkupfer, 4 u. 204 S. Text bezw. Kupfer, Pl: Fig. 1—100, 5 S.; Parte 2: (auch mit deutschem Titel u. Text), Titelkupfer (Theodoro Vercruys Fe...), 12 S., 1 Bl., 211 S. Text bezw. Kupfer, Pl: Fig. 1—118, 4 S.; 1 Bl., 15 S. Stecher: Girol. Frezza u. a. — *Decken, Kuppeln. Altäre. Thüren. Fenster. Konsolen.*

Digitized by Google

**1668. Pozzo.** Perspectivae Pictorum atque Architectorum, I [II]. Pars ... Inventa ... à Fr. Andrea Puteo ... Der Mahler und Baumeister **Perspectiv**, Erster [Zweyter] Theil ... verkleinert ... Von Johann Boxbarth [(Th. 2:) Von Georg Conrad Bodeneer] ... in Augspurg ... verlegts ... Jeremias Wolff ... Druckts Pet. Detleffsen, 1708 [1711]. fol. 2 Bde. Theil 1: Titel, Titelkupfer, 2, 110 u. 2 S., 102 Bl: Fig. 1—100; Theil 2: Titelkupfer (G. Conrad Bodenehr sc.), Titel, 106 u. 2 S., 120 Bl: Fig. 1—118.

**1669. Mallet.** La **Geometrie** Pratique, Divisée En Quatre Livres ... Ouvrage enrichi de cinq cens Planches gravées en Taille-douce .... Par Allain Manesson Mallet ... Tome Premier [—Quatrieme]. A Paris, Chez Anisson ... 1702 ... 8°. 4 Bde. Je 1 Vortitel u. Titel; Tome 1: Porträt, 20, 346 u. 1 S.; Tome 2: 8 u. 337 S.; Tome 3: 10, 359 u. 1 S.; Tome 4: 8, 281 u. 1 S. Text bezw. Kupfer.

**1670. Schübler. Perspectiva.** Pes Pictvrae. Das ist: Kurtze und leichte Verfassung Der Practicabelsten Regvl, zur Perspectivischen Zeichnungs-Kunst. Erster [Zweyter] Theil ... inventirt ... von Johann Jacob Schübler. Nürnberg, Jn Verlag Christoph Weigels ... 1749 [1753]. (Vorwort zur 1. Ausg: 1719). fol. Theil 1: Titelkupfer, 6 u. 43 S., 24 Bl: AA, A—X; Theil 2: Titelkupfer, mit Titel 57 u. 3 S., 23 Bl: Nr. 2—24. Stecher: Hieron. Böllmann, Michael Rentz u. a. — *Decken. Kuppeln. Portale.*

**1671. Courtonne.** Traité De La **Perspective** Pratique ... Par le Sieur Courtonne ... A Paris, Chez Jacques Vincent ... 1725 ... fol. Vortitel, Titelkupfer, Titel, 12, 116 u. 2 S., 33 Bl. Stecher: A. Aveline, Lucas, G. I. B. Scotin Major.

**1672. Heineken.** Lucidum **Prospectivae Speculum,** Das ist: Ein heller Spiegel der Perspective.... Wozu noch beygefügt sind Achtzehen Plafonds oder Decken-Stücke von diversen Sorten ... Von Paul Heineken ... in Lübeck ... Augspurg, Jn Verlag Jerem. Wolffs. Seel. Erben. An. 1727. fol. Titelkupfer (Georg David Nessenthaler sculps ...), Titel, 2 u. 32 S., 95 Bl: Nr. 1—95 (Fig. I—CV). — *Saulenordnungen. Portale. Beichtstuhle. Kanzeln. Grabmaler. Altare. Decken.*



Aus: Schynvoet, Voorbeelden [1581].

**1673. Jeaurat.** **Traité De Perspective** A L'Usage Des Artistes ... selon la Méthode de M. le Clerc ... Par M. Edme-Sebastien Jeaurat ... A Paris ... Chez Charles-Antoine Jombert ... 1750 ... 4°. Mit Titel VI, 2 u. 240 S. Text bezw. Kupfer, Pl: Nr. I—C. Mit Vignetten, gestochen von Soubeyran u. Bahel.



Digitized by Google



Aus: Carracci, Galeriae Farnesianae Jcones [1690].

# 13. Dekoration

## (Innenausstattung, Monumental-, Theater- und Architekturmalerei).

**1674. Mantegna.** C. Ivlii **Caesaris** Dictatoris **Trivmphi** De Gallia, Aegypto ... triumphantis ... Ab Andrea Mantinea ... Mantuae in Ducali Aula coloribus expressi. Aeneis Typis Dominici de Rubeis ... Romae ... 1692. qu. gr. fol. Kupfertitel, 9 Bl: Nr. 1—9. Pl. ca. 400:445. Stecher: Roh. van Audenaerde. — *Triumphzug. Trophaen.*

**1675. Raffael. Loggie** di Rafaele nel Vaticano (Parte prima. Unter dem Vorwort:) A Rome MDCCLXXII. Chez Marc Pagliarini ... Kupfertitel mit Porträt (Petrus Camporesi delin. Joannes Volpato sculp.), 2 S. Vorwort, 2 Bl. Thüren: Nr. A u. B, 14 Bl. Pilaster: Nr. I—XIV, 1 Bl. Übersicht mit Grundriss, bez: Cai Savorelli Pict. et Pet. Camporesi Arch. delin. Joann. Ottaviani sculp ...
—— Seconda Parte Delle Logge Di Rafaele Nel Vaticano Che Contiene XIII. Volte Ed I Loro Respettivi Quadri Pubblicata In Roma L'Anno MDCCLXXVI. Kupfertitel, 13 Bl: Nr. I—XIII, bez. wie vorher.
—— Terza Ed Ultima Parte Delle Logge ... Che Contiene Il Compimento Degli Ornati, E De' Bassirilievi Antichi ... MDCCLXXVII. Kupfertitel, 12 Bl: Nr. 1—12, bez: Ludovicus Teseo Taurinensis delin. Joannes Volpato sculp.
Romae 1774 [1775, 1776]. gr. fol. 3 Bde. Brunet IV, S. 1110. — *Hallen. Grottesken. Thuren. Stuckverzierungen. Fruchtgehange. Pilasterornamente. Reliefs. Bibelscenen. Decken. Lunetten*

**1676. Raffael.** 26 Bl. **Decken** und Lünetten **der Loggien** des Vatikan, zwei Folgen von je 13 lavirten Bl: Nr. I—XIII. Unbezeichnet; die zweite Reihe mit lateinischen Bibelsprüchen und italienischen Maassstäben. qu. fol. Pl. ca. 310-350:560-580. — *Decken. Lunetten. Grottesken. Fruchtgehänge.*

**1677. Raffael. Imagines** Veteris Ac Novi **Testamenti** A Raphaele Sanctio Vrbinate In Vaticani Palatii Xystis ... Expressae. Jo. Jacobi de Rubeis cura, ac sumptibus, delineatae, incisae, ac typis editae. (Widmg:) Romae 1674. qu. fol. Kupfertitel, Titelkupfer mit Widmung, 52 Bl: Nr. 1—52 (Bl. 53 fehlt?). Pl. ca. 250:260-300. Stecher: Petrus Aquila, Caesar Fantettus. — *Bibelscenen*

Digitized by Google

**1678. Raffael.** Pictvrae Raphaelis Sanctij Vrbinatis Ex Avla Et Conclavibvs Palatij Vaticani... In Aereas Tabvlas Nvnc Primvm... Dedvctae... Typis Ac Svmptibvs Dominici De Rossi, Io. Iacobi Filii, Romae... 1722. Franciscvs Aqvila Delineavit, Et Incidit. qu. gr. fol. Mit Kupfertitel 22 Bl: Nr. 1—19; Nr. 3 in 4 Bl. getrennt. Pl. ca. 480:680. — *Wandbilder. Decken.*

**1679. Raffael.** Eminentissimo... Camillo Maximo... Parerga, atq. ornamenta, ex Raphaelis Sanctij prototypis, à Ioanne Nannio Vtinensi, in Vaticani Palatij Xystis. partim opere plastico, partim coloribus expressa... dico, et deuoueo... Io. Iacobus de Rubeis. Petrus Sanctus Bartolus delin. incid. [Romae]. qu. fol. Mit Kupfertitel 43 Bl: Nr. 1—43. Pl. meist ca. 130:180. — *Meerwesen. Reliefs.*

**1680. Raffael.** Psyches et Amoris Nuptiae ac Fabula, a Raphaele Sanctio Urbinate, Romae in Farnesianis Hortis trans Tyberim expressa. A Nicolao Dorigny ad similitudinem delineata et incisa et a Joanne Petro Bellorio notis illustrata. Typis ac Sumptibus Dominici de Rubeis... Romae... Anno 1693. qu. fol. Titel u. Text fehlen; 11 Bl: Nr. 2—12. Pl. ca. 375:655. Cat. of Books on Art II, S. 1689. — *Gottheiten. Kinder. Zwickelbilder. Lünettenbilder.*

**1681. Raffael.** 14 Bl. Lünettenbilder mit schwebenden Amoretten, welche die Symbole der Götter tragen, nach Raffaels Fresken in der Farnesina. Bl. 1 mit Widmung: Nobilmo Viro D. Dno. Carolo Le Brun... G. Audran. Nr. 1—14, bez: R. V. I. G. A. F. Pl. (dreieckig) ca. 220:290. Rob.-Dum., Audran 105—118. — *Kinder.*

**1682. Raffael.** 9 Bl. Einzelbilder nach Raffaels Decke der Cappella Chigi: Nr. 1—9. Auf Bl. 1 die Widmung: Theophilo Volcamero... Raphäëlis Vrbinatis Planetarium imitatus, fubmiffe D. D. D. Hieronymus Böllmann. Joh: Christoph Weigel excudit. Pl. meist ca. 285:215. — *Planeten.*

**1683. Romano.** Monocromata, In Constantiniana Vaticani Avla, Ab Artifice Svmmo Ivlio Pippio Romano... Elaborata... Petrvs Sanctes Bartolvs A Se Delineata In Aes Aqvà Incidit... Romae Apud Ioan. Iacobum de Rubeis... qu. 4°. 12 Bl: Nr. 1—12. Titel auf Bl. 2. Pl. ca. 120:230-480.

**1684. Michelangelo.** 6 Bl. Propheten und Sibyllen aus der sixtinischen Kapelle in Rom. Davon 1 Bl. bez: Michael Angelvs Invent. Et Pinxit. Georgivs (Ghisi) Mantvanvs Fecit. Nic. Van alft formis Romae; 1 Bl. bez: Gio Giacomo Rossi Formi... gr. fol. Bartsch XV, S. 393 Nr. 17—22. — *Zwickelfiguren.*

**1685. Michelangelo.** 11 Bl. das jüngste Gericht. Nr. A—L (K fehlt); Bl. L bez: Georgivs (Ghisi) Mantvanvs fecit... Bartsch XV, S. 395 Nr. 25. qu. gr. fol. Davor 1 Bl. Gesamtbild des jüngsten Gerichts (Seb. Fulcarus incidit) und 1 Bl. Porträt des Michelangelo von Ghisi (Bartsch Nr. 71).

**1686. Correggio.** 15 Bl. Kuppelfresken aus dem Dom zu Parma. Ant: Correg: inven: et pin: Parma Gio: B.ta Vanni inc: Gio: Iacomo Rossi le Stampa in Roma... (1642). fol. Bartsch XX, S. 114, Nr. 1—15. — *Deckenbilder. Kuppelbilder. Engel. Heilige.*

**1687. Ducerceau** (Jacques Androuet). 1 Bl. quadratische Decke, getäfelt, mit kreisrunder Füllung im grossen Mittelviereck und acht leeren Seitenfeldern. Pl. 350:345.

**1688. Circignani.** Ecclesiae Anglicanae Trophaea Siue Sanctor Martyrum, qui... mortem in Anglia fubierunt, Passiones Romae in Collegio Anglio per Nicolaum Circinianum depictae, nuper autem Per Io. Bap. de Cauallerijs aeneis typis repraefentatae... M.D.LXXXIIII. Romae Ex Officina Bartholomaei Grassi. fol. Mit Kupfertitel 36 Bl: Nr. 1—36. Pl. ca. 240:180.



Digitized by Google

**1689. Carracci.** **Galeria** Nel Palazzo **Farnese** In Roma ... Dipinta Da Annibale Caracci Intagliata Da Carlo Cesio In Roma nella libraria di Venanzio Monaldini ... qu. gr. fol. Kupfertitel, Porträt, 41 Pl. auf 33 Bl: Nr. I—XXXIII (Nr. 26—29 u. 31 mit je 2 Pl; Nr. 30 mit 4 Pl.). Bartsch XXI. S. 108. — *Mythologie. Gottheiten Bacchusfest. Hermen. Atlanten Kinder.*

**1690. Carracci.** **Galeriae Farnesianae Icones** Romae In Aedibvs ... Dvcis Parmensis ... Ab Annibale Carracio ... Coloribvs Expressae Cvm Ipsarvm Monogramatibvs Et Ornamentis A Petro Aqvila Delineatae Incisae. Jo: Jacobi. de Rubeis. cura. sumptibus ac. typis. excusae. Romae ... (Porträt:) 1674. qu. gr. fol. Kupfertitel, Porträt, 2 Titelkupfer mit Widmg., 21 Bl: Nr. 1—21. Pl. ca. 300-400:450-680. — *Wanddekoration. Nischen.*

**1691. Carracci.** **Imagines Farnesiani Cvbicvli** Cvm Ipsarvm Monocromatibvs Et Ornamentis Romae In Aedibvs ... Dvcis Parmensis. Ab Annibale Carraccio ... Pictae. A Petro Aqvila Delineatae Incisae. Io: Iacobus de Rubeis cura ... ac typis editae Romae ... qu. gr. fol. Mit Kupfertitel 13 Bl: Nr. 1—13. Pl. ca. 290:410-490.

**1692. Carracci.** **Vita di San Diego,** Dipinta nella Capella di S. Giacomo de Spagnuoli in Roma. Da Añibale Carracci Delineata, et, Jntagliata da Simone, Guillain. Stampata da Francesco Collignon ... Jn Roma Lanno 1646 ... gr. fol. Kupfertitel u. 19 Pl: Nr. 1—19, auf 11 Bl. Maasse verschieden. — *Heilige.*

**1693. Albani.** 1 Bl: **Fornix** imaginibus illustratus ab Albano Romae in Aede Verospia. Petrus de Petris delin. Io. Hieronymus Frezza incid. Romae ... 1704. Z. 362:620. — *Deckenbilder.*

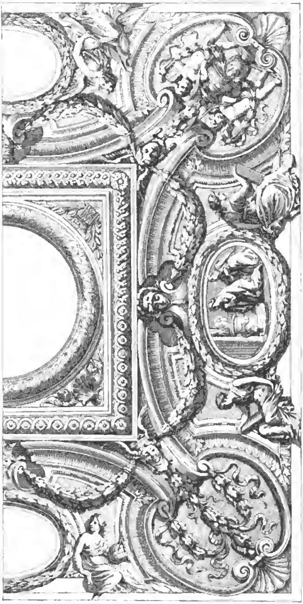
**1694. Rubens.** Les **Plat-Fonds,** Ou Les Tableaux Des Galeries **De L'Église Des ... Jésuites** D'Anvers, Peints par P. P. Rubens, Dessinez d'après les Véritables Originaux Par Jacob De Wit, & Gravez en cuivre Par Jean Punt ... A Amsterdam, chez Jean Punt, 1751. qu. gr. fol. Titel, 2 S., Porträt, 36 Bl: Nr. 1—36.
— 3 Bl. **Deckenbilder aus White-Hall.** Bl. 1 bez: Grav'd by Sim: Gribelin from the Painting of S^r. P. P. Rubens on the Cieling in the Banqueting-house at White-Hall, in the Year 1720 ... Pl. ca. 325:465.

**1695. Cortona** (Pietro da). **Galeria** Dipinta Nel Palazzo Del Prencipe **Panfilio** Da Pietro Berrettini Da Cortona Intagliata Da Carlo Cesio Vero Originale. Si uendono da Gio^n. Iacomo Rossi in Roma ... qu. gr. fol. Mit Kupfertitel 15 Bl. mit 16 Pl: Nr. 1—16 (Nr. 6 u. 11 bilden 1 Bl.). Bartsch XXI, S. 115, Nr. 65—80. — *Deckenbilder. Mythologie.*

**1696. Cortona** (Pietro da). **Barberinae Avlae Fornix** Romae Eq. Petri Berettini Cortonensis Pictvris Admirandvs Cvivs ... Imagines Et Monocromata In Hisce Delineamentis Ad Similitvdinem Advmbrata Vrbani VIII. Pontificis Maximi Virtvtes Exprimvnt ... Io. Iacob. de Rubeis Formis Romae ... qu. fol. Mit Kupfertitel 10 Bl: Nr. 1—10. Maasse verschieden. — *Deckenbilder.*

**[1696]. Cortona** (Pietro da). **Heroicae Virtutis Imagines,** quas Petrus Berretinus Cortonensis pinxit Florentiae in aedibus Magni Ducis Hetruriae; cura et sumptibus I. I. de Rubeis. Romae. fol. Titel fehlt. Widmung u. 25 Bl. Pl. ca. 400:680 u. ca. 200:350. Brunet I, S. 811: Romae 1691. Stecher: Cornel. Bloemart u. a. — *Allegorien. Deckenbilder. Lünettenbilder.*

**1697. Cortona** (Pietro da). 3 Bl. **Decke** der Galerie des Palazzo **Sachetti** in Rom; davon 1 Bl. bez: Petrus Berttin Cortõ jñ et pinx. G. Audran fecit Romae ... 1668. Kupfertitel fehlt. Rob.-Dum., Audran 78—80.
— u. Ciro Ferri. 3 Bl. **Cvpola** Prima [Seconda, Terza] Di Mvsaico A Mano Dritta Avanti La Capella Del SS.^mo Crvcifisso [Di San Sebastiano, Del Santiss.^mo Sacra-



Aus: Cotelle, Ornemens Pour plafonds [1703].

Digitized by Google

mento] **Nella Basilica Vaticana**, Inuentione di Ciro Ferri Romano [del Cau.er Pietro Beretini da Cortona] data in Luce da Domenico de Rossi ... in Roma ... 1696 [auf Bl. 3: 1694]. F. Aquilla delin. et incise. Pl. ca. 505:675.
—— 2 Bl. **Cvpola** Della Chiesa **Di S. Maria In Vallicella** ... Dipinta a fresco dal Caualiere Pietro Berrettini da Cortona Data in Luce da Domenico de Rossi ... in Roma ... 1696 ... F. Aquila Desegno Intaglio. Pl. ca. 355-380:585.
*Heilige. Kuppelbilder. Deckenbilder.*

**1698. Lanfranco.** La **Cvppola** del Caualier Gio. Lanfranco dipinta in Roma, nella Chiesa **di S. Andrea** della Valle, disegnata, et intagliata da Carlo Cesio, e di nuouo data in luce ... da Gio. Giacomo Rossi ... in Roma ... 1680. con Privil ... concesso l'Anno 1691. fol. 8 Bl: Nr. I—VIII. Frühere Ausg: Bartsch, Bd. XXI, S. 105, Nr. 4—11 (Cesio). — *Kuppelbilder. Engel. Heilige.*

**1699. Vouet.** 99 Bl. mit 106 Pl. **Gemälde:** Porträts, Madonnen, biblische, mythologische und allegorische Darstellungen, z. T. aus Wand- und Deckenbildern, aus den Jahren 1632—1666; vorauf ein Porträt des Meisters. fol. Maasse verschieden. Stecher: F. Tortebat, Mich. Lafne, Mich. Dorigny, K. Audran, C. David u. a. Dazwischen gebunden sind ferner die Folgen:
—— Porticvs Reginae in Arcis Fontis-Bellaquae Vestibulo Picturae & ornatus. An. M.DCXLIV ... fol. Mit Kupfertitel 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 285:205. Stecher: Mich. Dorigny (Rob.-Dum. 94—99).
—— Livre De Diverses Grotesqves ... 1747. fol. Mit Titel 15 Bl: Nr. 1—15.
—— Porticvs Bibliothecae Illvstriss. Segvierii Galliae Cancellarii A Simone Voüet ... depicta Anno M.D.C.XL. fol. Mit Titel 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 425:290. Stecher: Mich. Dorigny (Rob.-Dum. 76—82).
*Heilige. Gottheiten. Mythologie. Deckenbilder. Hochfüllungen. Porträts. Bibelscenen.*

**1700. Farinati.** 3 Bl. grosse **Eckstücke einer Decke**, mit hockenden Trägern und Kindern. [Paulus Farinatus Inventor] le Blond [Exc.] Avec Priuilege. Pl. ca. 380:370. Guilm. S. 292: 4 Bl.; ein anderer Zustand trägt die Bez: le Potre fecit. — *Atlanten.*

**1701. Le Brun** u. Le Sueur. Les **Peintures** De Charles Le Brun Et D'Eustache Le Sueur Qui Sont **Dans L'Hôtel** Du Chastelet Cy Devant La Maison Du President **Lambert** Dessinées Par Bernard Picard Et Gravées Tant par lui que par differens Graveurs L'on y A Joint Les Plans et les Elevations de cette belle Maifon ... A Paris, Chez Duchange ... 1740. [(Teil 2 mit dem Titel:) La Galerie De Mons.r le President Lambert Representant L'Apotheose D'Hercule ... peint par ... Charles le Brun, & gravé par les soins ... de B. Picart ...] gr.fol. bezw. qu.gr.fol. Teil 1: Kupfertitel, Widmung, 6 S., 21 Bl.; Teil 2: Kupfertitel, Widmung, 15 Bl. sowie 6 Bl. Fassaden u. Pläne des Hauses Lambert, bez: Mariette exc. Stecher: Beauvais, L. Desplaces, Ch. Dupuis, Duflos, L. Surugue u. a. — *Wandbilder. Deckenbilder. Mythologie. Gottheiten. Musen. Flussgötter.*

**[1153]. Marot** (Jean). **Ornemens Ov Placarts** Pour l'enrichiffement des Chambres, et Alcoues, Nouuellement inuentés et graués par I. Marot. A Paris chez Pierre Mariette ... 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 260:135.
—— Nouueaux desseins **d'Alcoves** inuentés et graués par I. Marot. A Paris chez Pierre Mariette ... 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 130:220.
—— 8 Bl. **Decken** (Hälften oder Viertel), davon ein Bl. mit Aufschrift in Spiegelschrift: Ce Deffein icy eft un quartier Dun plafon ... Par Jean marot fecit. Die übrigen vor der Schrift. Pl. ca. 200:125. Vermutlich aus der Folge von 12 Bl: Guilm. S. 83, Destailleur, Notices S. 141.
*Sopraporten. Thüren. Alkoven. Decken.*

**1702. Marot** (Jean). 2 Bl. **Decken**, aus der vorigen Folge, mit der Schrift. Nr. 2 u. 5, bez: Iean Marot fecit.

Digitized by Google

**1703. Cotelle.** Liure De diuers **Ornemens Pour plafonds,** Cintres surbaissez Galleries, & autres De l'Jnuention de Jean Cotelle… Se Vend chez l'Autheur… gr.fol. Kupfertitel, Porträt, Widmung, 19 Bl: Nr. 3—21. Pl. ca. 200:300. Stecher: F. Poilly. — *Decken.*

**1704. Loir** (Nicolas). **Plafons** a la Moderne. Loire fecit Auec Priuilege du Roy A Paris Chez P. Mariette rue St. Iacques a l'Esperance. 12 Bl: Nr. 1—12. Roh.-Dum. Nr. 96—107. — *Decken.*

**1705. Hupffer.** Eigentliche **Abbildung Des…** Brandenburgischen **Schauplatzes, Zu Onoltzbach** Sambt Dessen Sambtlichen Veränderungen. [Ioh. Sep. I.u. Hupffer delin.] Johann Meÿer fecit. A.° 1679. qu.fol. Kupfertitel u. 10 Bl. Pl. ca. 190:300. — *Theaterdekorationen.*

**1706. Le Brun.** La **Petite Gallerie Du Louvre** du Dessein de feu M.r Le Brun… Dessinée et Gravée per S.t André… (Bl. 4:) Ce uend A paris chez De S.t André dans le Louure… gr.fol. Kupfertitel, 42 Bl: Nr. 1—36, 36, 37—41. — *Deckenbilder. Wandbilder. Medaillons. Monate. Mythologie. Atlanten.*

**1707. Le Brun.** Grand **Escalier** Du Chateau **De Versailles** Dit Escalier des Ambassadeurs Ordonné Et Peint Par Charles le Brun… Se Vend A Paris Chez Louis Surugue… (auf den Bl:) 1721, 1725. gr.fol. Kupfertitel, 9 S. gest. Text (von L. C. le Fevre), 24 Bl: Nr. 1—24, meist bez. (I. M.) Chevotet del., Surugue excudit; Bl. 24: C. Simonneau l'aîné sculp. — Dazu 6 Bl. die Decke der Treppe, nebst 1 Bl. gest. Beschreibung (Ueberschrift: Le Grand Escalier De Versailles; 1 Bl. bez: Step. Baudet sc.). Maasse verschieden. Maler: F. Vandermeulen; Bildhauer: Ant. Coysevox. — *Treppenhaus. Deckenbilder. Wandbilder. Wandteppiche. Brunnen. Trophaen. Wappen. Gewölbe. Stuckverzierungen.*

**1708. Le Brun.** La Grande **Galerie De Versailles,** Et Les Deux Salons Qui L'Accompagnent, Peints Par Charles Le Brun… Dessinés Par Jean-Baptiste Massé… Et Gravés fous fes yeux par les meilleurs Maîtres du tems. A Paris, De L'Imprimerie Royale. 1752. gr.fol. Titel, 2 u. 18 S., 52 Bl: Nr. 1—52. Stecher: Aubert, Audran, Aveline, Beauvais, Cars, Cochin fils, Desplaces, Duflos, Dupuis le Jeune, Laurent, Preisler, Simoneau, Soubeiran, Surugue, Tardieu pere et fils, Thomassin u. a. — *Deckenbilder. Bekronungen. Atlanten. Kinder. Trophaen. Wandbilder. Zwickel. Allegorien. Lander.*

**1709. Le Brun.** 5 Bl. **Decke** der Kapelle **in Sceaux,** mit Unterschriften: Le Pere Eternel porté sur les ailes des Anges… Peint a fraisque dans la voûte de la Chapelle du Chasteau de Seaux, par M.r Le Brun… et graué par Girard Audran. 1681… 5 Bl. Pl. ca. 400:800. Rob.-Dum., Audran Nr. 81. — *Bibelscenen. Engel. Kuppelbilder.*

**1710. Le Brun.** 1 Bl. **Decke** der Kapelle in **Sceaux.** Carolus le Brun invenit et pinxit in Capella Castelli vulgo de Seaux. Iohann Iacob Kleinfchmidt del. Sculpsit et excudit Aug. Vind. Anjezo zu finden beÿ Iohann Gotfrid Böck… in Augfpurg… Pl. 368:345. Nachstich nach den vorigen Blättern.

**1711. Le Brun.** 4 Bl. **Decke** des Pavillons der Aurora im Schlosse **von Sceaux.** C. le Brun, jn. et ex… G. Audran fculpsit. Rob.-Dum. Nr. 82: 6 Bl. — *Deckenbild. Gottheiten.*

**1712. Marot** (Daniel). 1 Bl: Le **Triomphe** De L'Amovr. Daniel Marot Sculp. Pl. 220:163. Guilm. S. 105.

**[8]. Cottart.** Nouveaux Desseins De **Lambris** De Menuiserie A Panneaux De Glace Dessinez par le S.r Cottar… A Paris chez I. Mariette… 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 160:250. — *Tafelungen.*

**1713. Cottart.** Neue Entwürff von **Täffel-Werck** der Kiftler mit Glantz-Laiften, Gezeichnet durch ... de Cottar u: andere ... los: Frid: Leopold excud: 6 Bl: Nr. 1—6. Gegenstiche der vorigen Folge. Pl. ca. 160:250.

**1714. Baldi.** 2 Bl. mythologische **Deckenbilder**, darauf die Musen, Flora u. a. Laz. Bald. jnu. et pinx. Georg. Szymon. delin. et sculp. Pl. 350:650 (trapezförmig).

**1715. Lemoyne.** Plusieurs desseins de **Platsfonts** Dediés A Son Altefse Royale Monseig.r le Duc d'Orleans. Jnventez et gravez par ... J. Le Moyne de Paris. Se vend a Paris chez Duchange ... Titel u. 5 Bl. Pl. ca. 210:365. Guilm. S. 102: 7 Bl. — *Decken.*

**1716. Cabinet.** Le **Cabinet Des Beaux Arts.** Ou Recueil d'Eftampes, gravées d'apres les Tableaux d'un plafond ou les Beaux Arts font reprefentés. Avec l'explication ... De Schatkamer Der Vrye Konsten ... Uitgegeven door Petrus Schenk, tot Amsterdam ... Anno 1693. (Original von Perrault, Paris 1690.) qu. fol. Titelkupfer, Titel, 4 u. 31 S., 12 Bl. Maler: C. Audran, Coypel, C. Le Brun u. a. Stecher: Petr. Schenk. — *Deckenbilder. Künste. Wissenschaften.*

**1717. Mignard.** 6 Bl. das **Kuppelbild der Kirche Val-de-Grace** in Paris, in 6 zusammensetzbaren Platten. Davon ein Bl. bez: P. Mignard Eques jnven. et pinxit. Gravées par Audran Chez qui elles se vendent A Paris ... Auf einem Bl. die Jahreszahl 1693. Rob.-Dum., Audran Nr. 76.

**1718. Mignard.** Tableaux De La **Voute** De La Galerie **Du Petit Apartement** Du Roy **A Versailles**, Peints Par P. Mignard ... 3 Bl. Das Mittelstück mit Titel u. der Bezeichnung: Designé et graué par G. Audran ... Pl. 750:560 bezw. 500. Rob.-Dum., Audran Nr. 83.

**1719. Le Pautre** (Pierre). 7 Bl. **Wanddekorationen.** à Paris chez Jean Mariette ... Davon ein Bl. bez: P. le Pautre Sculp. Pl. 190:295.

**1720. Le Pautre** (Pierre). 6 Bl. **Wanddekorationen;** davon ein Bl. bez: A Paris chez Jean Mariette ... P. le Pautre Sculp. Pl. ca. 180:165 bezw. 250. Aufgenommen in Jean le Pautre, Oeuvres ed. Jombert, als Folge Nr. 64 mit dem Titel: Decoration Interieure d'un petit Salon Inventez par Jean Le Pautre ... 6 Pl: Nr. 1—6, auf 3 Bl.

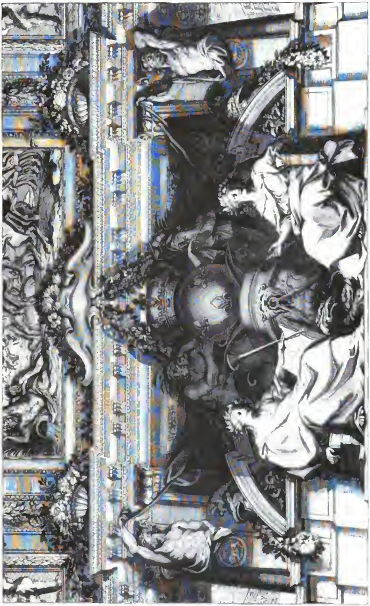
**1721. Marot** (Daniel). 1 Bl: La Grande **Sale D'Audience** ... a la Haye ... Fait Executer fur les Desfeins de D. Marot ... (auch mit holländischem Titel und Erklärungen). Pl. 422:690. Bérard S. 63.
— 1 Bl. Nachstich des vorigen Blattes: De Groote Gehoor-Zaal ... D. Marot del. et fecit. Pl. 370:685.

**1722. Marot** (Daniel). Nouveaux **Liure de Veüe** et Batiments en Perspectives ... Jnventé et Gravez par D. Marot Architecte du fund Roy d'Angleterre ... 6 Bl., davon 5 Bl. bez: D. Marot fecit avec Previlege. Pl. ca. 250:335. Nicht bei Bérard. — *Landschaften.*

**[7]. Le Roux.** Nouveaux **Lambris** De Galeries, Chambres, Et Cabinets. Par Le S.r J. B. Le Roux ... A Paris chez N. Langlois ... 7 Bl: Nr. 1—6 und ein Bl. ohne Nr. Bl. 6 bez: ... sur le Dessein de Monf.r Berin. Pl. ca. 165:275. — *Wanddekorationen. Buffets.*

**[8]. Le Roux.** Dasselbe. A Paris chez I. Mariette. 7 Bl: Nr. 1—5 und 2 Bl. ohne Nr., von denen eines in der vorigen Folge fehlt.

Digitized by Google



Aus: Lebrun, Escalier De Versailles [1707].

Digitized by Google

[8]. **Le Roux** (?). 3 Bl. **Wandbuffets,** mit französischen Beischriften. A Paris chez I. Mariette ... Nr. 1—3. Pl. ca. 170:260. Aehnlich Le Roux.

**1723. Bibiena** (Ferdinando). Varie **opere di Profpettiua** inuentate, da Ferdinando Galli d? il Bibiena ... intagliate da Carlo Antonio Buffagnotti. Le diede in Luce, e ftampo Giacomo Camillo Mercati in Bologna. gr. fol. Kupfertitel (Caccioli F.) u. 24 Bl. (unvollständig). Maasse verschieden. Erfinder auch: Agoftino Mitelli u. a.; Stecher: Carlo Ant. Buffagnotti, Nic. Dorigny u. a. — *Theaterdekorationen. Wanddekorationen. Decken.*

**1724. Santi.** 3 Bl. **Deckenteile** in Scheinperspektive. Davon ein Bl. bez: Domenico Santi Inu. Carlo Buffagnotti Inc. Pl. 136-171; ca. 240.

**1725. Buffagnotti.** 1 Bl. phantastische **Dekoration** in Rund: Terrasse mit Halle und Brunnen. Buffagnottus Inu. fecit. Pl. Durchm. 333.

**1726. Manini.** Varie **Vedvte** Del Sig! Giacopo Ant° Manini Pittore Bolognese. Titel u. 7 Bl: Nr. 1, 3—9; z. T. bez: Matt[h]iolus f.

**1727. Pozzi. Artis sculptoriae**, vulgo stuccatoriae **paradigmata,** 1708. qu. fol. Titelbl. fehlt. Widmung: Excell^mo Dño D. Wilhelmo Friderico de Platten ... Dabam Fuldae Anno MDCCVIII ... Carolus Maria Pozzi. Iohann August Corvinus Sculpsit. Ieremias Wolff excudit. Aug. Vindel: 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 300:415. Nagler, K.-L. 12, S. 3. — *Decken.*

**1728. Wren.** ... Section of **S! Paul's Cathedral;** decorated agreeably to the original Intention of S! Chriftopher Wren ... London ... Publifhed by W^m Faden ... 1786 ... Zeichner: J. Gwyn, S. Wale; Stecher: Edvardus Rooker. Pl. ca. 850:650.

**1729. Eosander.** 1 Bl: Profpect des Sallons in der mitten von der Orangerie zu **Charlottenburg.** Z. (ohne die Schrift:) 350:440.
— 2 Bl: Defsein du Cabinet de Porcelaine á Charlottenbourg ... bezw. Defsein des rahren Porcelain Cabinets ... Anderer Seiten. Eosander [Bar:] de Göthe invent. [et ordonav. M. Engelbrecht sc.]. Pl. ca. 360:390 bezw. 340:430. — *Porzellanzimmer.*

[7]. **Feuillet.** Desseins de differents **Lambris,** tres vtille à tous Ouvriers. Inventé par G. Feuillet. A Paris chez N. Bonnart ... 5 Bl. Pl. ca. 225:305. Guilm. S. 111: 6 Bl. — *Wanddekorationen.*

**1730. Poilly** (F.). Nouveaux **Lambris**, Cheminées Et Portes De Chambre. à Paris chez F. Poilly ... 6 Bl. Pl. ca. 185:280. — *Wanddekorationen. Kamine.*

**1731. Bérain. Ornemens** de peinture et de fculpture, qui sont **dans la Galerie d'Apollon**, au Chasteau du Louvre, et dans le grand Appartement du Roy, au Palais des Tuilleries. Dessinez et gravez par les S^rs. Berain, Chauveau, et le Moine. fol. Kupfertitel (G. I. B. Scotin Sculpf. 1710), 29 Bl: Nr. 1—29. Pl. ca. 380:280. Moderne Abdrücke. — *Wanddekoration. Hochfullungen. Grottesken. Decken. Thuren. Sopraporten.*

**1732. Küsel** (Maria Philippina). **Plafond** de la Chambre du lit De Monsieur le Baron De **Tessin** ... Peint ... dans son Hostel de Stockholm. Gravé par ... S. le Clerc. 7 Bl: Nr. 1—7, bez: Maria Philippina Küslen fecit [M. P. K. fe.]. Verschiedene Maasse, quer und hoch. Guilm. S. 401.

**1733. Decker.** Allerhand Arten **Deck-Stucken** vor Mahler und Stucator. inventirt. durch P. Decker Archi. Joh. Chri. Weigel excudit. 5 Bl: Titelbl. u. Nr. 2—5; Bl. 2—4 bez: L: B[eger] f. Pl. ca. 150:210.

**1734. Charpentier.** 19 Bl. **Cabinet** du S^r. **Girardon**, in 3 Folgen: 1) 3 grosse Bl. (zu je 3 Pl.): Veüe de plusieurs Morceaux des ouvrages faites par le S! Girardon

Digitized by Google



Aus: Hoppenhaupt, Wanddekorationen [1753].

placez dans... sa Gallerie aus quels il à fait adjouter les Architectures dessinées par le S^r. Oppenort; Veüe d'vn des Côtez de la Gallerie du S^r. Girardon ... (zweimal). Pl. 560:360-440. 2) 3 Bl: Veüe d'vn des bouts de la Gallerie du S^r. Girardon ... (zweimal); Plusieurs Morceaux Antiques et Modernes faisant partie du

Digitized by Google

Cabinet du S^r^ Girardon… Pl. ca. 570:670. 3) 7 Bl: Suite du Cabinet du S^r^ Girardon. Pl. ca. 330:430. Alle 3 Folgen bez: Re. Charpantier [Charpentier] delin. [et Sculp. figuras], Nic. Chevallier [Bl. 1 der dritten Folge: F. Ertinger] Sc[ulp]. … a Paris chez M^r^ Martinot… [auf Bl. 1 der dritten Folge: Et a present chez la Veuve de François Chereau…] — *Tafelungen. Wandtische. Sockel Konsole. Statuen. Dreifüsse. Gueridons. Bildergalerie.*

**1735. Geyer.** Gründlicher **Abrifs Der jenigen Zimmer;** Jn welchen Bey noch fürwährendem Reichs-Tag, Der An. 1663. angefangen, und bifs dato continuiret, Die Sessiones und Deliberationes gehalten werden… Alles nach dem Leben gezeichnet, auch geftochen und verlegt Von Andrea Geyer… in Regenfpurg Gedruckt bey Joh. Baptift Lang… (nach 1722). qu. fol. Titel, 8 Bl. mit beigedrucktem Text.

**1736. Bibiena** (Giuseppe). 7 Bl. **Theateranlage** und Dekorationen für die Aufführung eines Festspieles (Costanza e Fortezza) im Königl. Schloss zu Prag (1723). Pl. ca. 450:590. Stecher: Van der Bruggen et J. H. Märtin; Franc. Ambr. et Christoph Dietel; Birckart; Io. Iacob Lidl et Ia. W. Heckenauer.
—— 1 Bl. Scena D'invenzione e Disegno del Cavalier Bibiena rappresentante Sala Reale. J. G. Bibiena inv: et deli: A. O. sculp: Pl. 362:503.
—— (?) 1 Bl. Theaterdekoration. Einblick in Hallenarchitektur. Vor aller Schrift. Pl. 370:500. Vermutlich von einem der Bibiena.

**[8]. Blondel.** 7 Bl. **Wanddekorationen,** mit französischen Beischriften. a Paris chez Mariette… Nr. 1—7. Pl. ca. 165:265.

**1737. Blondel.** 2 Bl: **Décoration** intérieure d[e l']une des extremités de la Gallerie de l'Hôtel de Toulouse… à Paris chez Mariette. Pl. ca. 355:222. Die plastischen Teile ausgeführt von A. F. Vassé (s. Guilm. S. 153). — *Wanddekorationen. Thür. Kamin.*

**1738. Le Roux.** 6 Bl. **Wanddekorationen** des Hôtel de Roquelaure in Paris, mit französischen Ueber- und deutschen Unterschriften. Bez: Ioh. Georg Merz excud Aug. Vind. Nr. 1—6. Oben links: E. Pl. ca. 250:365. Original (1727): Guilm. S. 149: 5 pieces.

**1739. Pineau.** Nouveaux **Desseins De Lambris** Inventes Par Le S^r^ Pineau Architecte. A Paris chez Mariette… 12 Bl. mit verschiedenen Beischriften, meist bez: Pineau del. Mariette excu.; einige Bl. vor der Schrift. Pl. ca. 300:210.
—— Nouveaux Defeins de Lambris inventes par le S^r^ Pineau Architecte à Paris. Neue Jnventiones von Getäffel-Werck… Ioh. Georg Merz excud. Aug. Vind. 2 Folgen (Verl.-Nr. C u. B) zu je 6 Bl: Nr. 1—6, mit französischen u. deutschen Beischriften. Pl. ca. 320:210. Nachstiche der vorigen Folge.
—— Nouveaux **desseins de Plafonds** inventés par Pineau et qui peuvent s'executer en sculture ou en peinture. A Paris chez Mariette… 6 Bl: Nr. 1—6, bez: Pineau invenit. Mariette excudit. Pl. ca. 220:280-340.
*Wanddekorationen. Tafelungen. Decken.*

**1740. Gori.** Descrizione Della **Cappella Di S. Antonino** Arcivescovo Di Firenze… Nella Chiesa Di San Marco… In Firenze, L'Anno 1728. Nella Stamperia di Bernardo Paperini… (Vorwort:)… dalla… penna di Antonio Francefco Gori. fol. Titel, 2 u. LXXII S., 8 Bl: Nr. I—VIII. Zeichner u. Stecher: Ferd. Ruggieri, Bern. Scrilli. — *Kapelle. Sarg.*

**1741. Bergmüller.** 8 Bl. **Decken** und Deckenbilder, mit der Widmung: … Dominae Mariae Maximilianae De Ruepp… Monafterij ad Divam Catharinam… Priorifsae… hasce imagines, quas in earundem restaurata Ecclesia penicillo pinxit… offert ac dedicat anno 1728… Ioanes Georg Bergmüller. Nr. 1—8. Pl. ca. 390:290.

Digitized by Google

**1742. Bergmüller.** Sechserleÿ Französische arth oder gattungen schöner Plafunds... Seind neü zu haben bey Mir I G Bergmiller Historien Mahler in Augspurg... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 218:312.

**1743. Mansart** (Jean) u. a. 6 Bl. Wanddekorationen und Decke. Folge A, Nr. 1—6, bez: A Paris chez N. J. B. de Poilly [Et à présent chez Daumont]. Nr. 1—4 tragen die Ueberschriften: Decoration du Lambris... [du Salon de Brunois] und sind bez: Jean Mansart l'ainé, De Poilly excudit; Nr. 6 ist bez: Blondel Architecte du Roy. Pl. ca. 255:370 bezw. 325; Bl. 6 199:340.

**1744. Righini.** Theatralifche Veränderungen vorgeftellt in einer zu Mayland gehaltenen Opera. inventiert von Pietro Righini. Zu finden bey Martin Engelbrecht... in Augfpurg. qu.fol. Titel, 8 Bl: Nr. 1—8. Pl. ca. 220:290. — *Theaterdekorationen.*

**1745. Gran.** 3 Bl. aus: Eigentliche Vorstellung der K. Bibliothek in Wien... Wien 1737. Dan. Gran, C[aef.] Cam. A[ul.] pictor pinxit... Jeremias Jacob Sedelmaÿr delin[eauit] et fculpsit. Tab. X, XII und 1 Bl. beschn. Pl. 370:530. Nagler, K.-L. 16, S. 196: 13 Bl. — *Decken.*

**1746. Bibiena** (Giuseppe). Architetture, E Prospettive Dedicate Alla Maestà Di Carlo Sesto, Imperador De' Romani Da Giuseppe Galli Bibiena... Augusta Sotto la Direzione di Andrea Pfeffel 1740. gr.fol. Titelkupfer, Kupfertitel, Widmung, Porträt, 1 Bl. Text, 51 Bl. Kupfer. Pars I—V: je Nr. 1—10; Pars VI: Nr. 1. Stecher: J. A. Pfeffel, Sal. Kleiner, L. Zucchi u. a. Brunet I, 849: 54 Pl. — *Katafalke. Theaterdekorationen. Phantasie-Architektur. Wanddekorationen. Hallen.*

**1747. Coypel.** Gallerie de Son Altesse Royale Mgr. Le Duc d'Orleans. Représentant L'Hist. De Didon Exécutée Sur les Tableaux de... Antoine Coypel... Se vend chez B. Duchange... à Paris 1740 (Stiche mit den Jahreszahlen 1717, 1719, 1721). gr.fol. Titel u. 1 Bl. Text handschriftlich, 12 Bl. Stecher: D. Beauvais, Desplaces, B. Picart, L. Surugue, N. Tardieu, Thomassin fils u. a. — *Wandbilder.*

**1748. Holzer.** Picturae a Fresco in Aedibus Auguftae Vindelic: a Joanne Holtzer Pictore ingeniofo. Sculptae et excufae à J: E: Nilson A: V: fol. 25 Bl: Nr. A—Z. Maasse verschieden. — *Fassadenmalereien. Deckenbilder. Wandbilder.*

**1749. De la Joue.** 7 Bl. Sopraporten in geschweiften Feldern, mit allegorischen Darstellungen aus dem Cabinet des Duc de Picquigny: La Sculpture, L'Eloquence, L'Histoire, La Géographie, L'Astronomie, La Pharmacie, La Marine. Inventé et peint par J. la Jouë. Gravé par C. N. Cochin [Nicollas Tardieu, J. Ingram]... chez la Veuve de F[rançois] Chereau [1 Bl: chez de la Jouë]. Pl. ca. 308:370. — *Sopraporten. Allegorien. Wissenschaften. Figürliche Kompositionen.*

**1750. Manni.** Azioni Gloriose degli Uomini illustri Fiorentini expresse co' loro ritratti, nelle volte della Real galleria de Toscana. Firenze. (1745, Verf: Dom. Maria Manni). qu.gr.fol. Titelbl. fehlt; Porträt, 3 S., 51 Bl. Text,52 Bl. Kupfer: Nr. I—XXXXXII. Zeichner: Jofeph Menabuoni. Stecher: Fr. Bartolozzi, Sgrilli, I. Zocchi u. a. Cat. of Books on Art, II, S. 1295 u. Suppl. S. 420. — *Decken. Grottesken.*

**1751. Habermann.** 4 Bl. Theaterdekorationen. Fr: Xav. Haberman, inv. et del. Ioh: Georg Hertel, excud: Verl.-Nr. 47, Nr. 1—4. Pl. ca. 190:300.
— 3 Bl. desgl., in Muschelrahmen, bez: wie vorher. Verl.-Nr. 116, Nr. 1, 3, 4. Pl. ca. 200:300.

**1752. Stockmann.** Ruines Antiques. I. A. Stockmann,del. Ioh. Georg Hertel, excud. Verl.-Nr. 61. 3 Bl: Nr. 1, 3. 4. Pl. ca. 280:195.

Digitized by Google

**1753. Hoppenhaupt.** 5 Bl. grosse **Wanddekorationen** mit Kaminen, Thüren, Spiegeln, Baldachin u. a. Hoppenhaupt Senior inv. [del. 1753]; ein Bl. ausserdem bez: J. W. Meil del. et Jnci: Pl. ca. 380-440:560-620. — *Thüren. Spiegel. Kamine. Muschelwerk. Stuckarbeiten.*

**1754. Pitture Del Salone Imperiale** Del Palazzo Di Firenze Si Aggiungono Le Pittvre Del Salone E Cortile Delle Imperiali Ville Della Petraia E Del Poggio a Caiano ... In Tavole XXVI ... In Firenze Anno MDCCLXVI. Appresso Giuseppe Bouchard ... gr.fol. u. qu.gr.fol. Titel (Joseph Zocchi inv. et delin:), 25 Bl: Nr, I—XII, 1—6, 1—4, 7, 9, 10. Zeichner: Gio. Elia Morghen, nach den Gemälden von Bal. Francefchini (il Volterrano) u. a.; Stecher: Phil. Andr. Kilian, G. M. Preifler u. a. — *Wandbilder. Allegorien u. a.*

**1755. Zanotti.** Le **Pitture Di Pellegrino Tibaldi** E Di Niccolo Abbati Esistenti Nell' Instituto Di Bologna Descritte Ed Illustrate Da Giampietro Zanotti ... In Venezia 1756 ... (am Schluss:) ... Presso Giambatista Pasquali ... gr.fol. Titelkupfer, Titel, 4, 45 u. 1 S., 2 Porträts, 41 Bl: Nr. I—XXXXI; Kupfer im Text. Stecher: Jos. Wagner u. a. — *Vignetten u. a.*

**1756. Cuvilliès.** Livre De **Portion De Plafonds** Et D'Un Poëlle, Inventés par M.rs de Cuvilliés le père ... et par son Fils. Cuvilliés Fils Sculpsit. Se vend a Paris chez Huquier ... et chez l'Auteur a Munich ... 7 Pl. auf 3 Bl. Pl. ca. 150:215. Bérard Nr. 70; Destailleur, Notices S. 246. — *Decken.*

**[25]. Martinet u. Le Canu.** 4 Bl. Plan, et Elevation d'un **Alcove** ... je 2 Bl. bez: Martinet Jnv. & fculpsit [bezw. Le Canu inv. et Sculp.] A Paris chez Daumont. Pl. ca. 298:188. Serien-Nr. M (in Delafosse, Gesamtwerk von 25 Heften).

**1757. Le Geay. Collection de divers sujets** de vases, tombeaux, ruines et fontaines ... inventée et gravée par G. L. Le Geay ... Paris chez Mondhare 1770. fol. 4 Folgen mit Sondertiteln: Vasi [Rovine, Tombeaux, Fontane Per L'Aqua] ... Inventione Di Giovanni-Lorenzo Le Geay ... Intagliatc Da Lui Stesso ... 1768. Zusammen 24 Bl. in verkehrter Reihenfolge. Haupttitelblatt fehlt. Pl. ca. 200; 165. Guilm. S. 238. — *Theaterdekorationen. Ruinenbilder. Ziervasen. Grabmaler.*

**1758. Wailly.** 3 Bl. **Innenansicht**, Wand und Decke eines Prachtsaals, aus dem Palazzo Spinola zu Genua, von Charles de Wailly. Vor aller Schrift. Pl. ca. 345:455. Vgl. Guilm. S. 213; Bellier de la Chavignerie, Dictionnaire des artistes français II, 709. — *Saal. Decke.*

**1759. Richardson. A book Of Ceilings**, Composed In The Style Of The Antique Grotesque: Designed And Etched By George Richardson ... London: Printed For The Author. 1776 (folgt französischer Titel). fol. Titel, zweiter Titel (1774), Widmung, 6 u. 11 S., 48 Bl: Nr. 1—12, XIII—XLVIII. — *Klassicismus. Decken.*

**1760. Smugliewicz.** Vestigia Delle **Terme Di Tito** E Loro Interne Pittvre. Francesco Smugliewicz [e Vinc. Brenna] disegnò. Marco Carloni ... incife. Prefso Ludovico Mirri ... a Roma (auf Bl. 1, 3, 4:) Parte Prima. qu.gr.fol. Mit Widmung 61 Bl: Nr. 1—13, 13—60. Maasse verschieden. — *Antike Wanddekorationen. Decken. Grottesken. Figürliches.*

**1761. Bartoli.** Recueil De **Peintures Antiques** Trouvées A Rome ... D'Après Les Dessins Coloriés Par Pietro-Sante Bartoli, Et Autres Dessinateurs. Seconde Edition. Tome Premier [Second]. De L'Imprimerie De Didot L'Ainé, A Paris, Aux dépens de Molini et de Lamy ... 1783. gr.fol. 2 Bde. Tome 1: Vortitel, Titel, 73 S., 35 Bl: Nr. I—XXXV; Tome 2: Vortitel, Titel, 4 S., Nebentitel, 90 u. 47 S., 24 Bl: Nr. XXXVI—LIV, davon Nr. 36—41 doppelt in zwei Zuständen;

Digitized by Google

1 Bl. zu: Tome 2, Page 8. — Darin: **Rive**, Histoire Critique De La Pyramide De Caius Cestius ... 1787; **Barthelemy**, Explication de la mosaique de Palestrine ... 1760. — *Antike Wanddekorationen. Figürliches. Decken. Grottesken. Lunetten Mosaik.*

**1762. Ponce.** Description Des **Bains De Titus** ... gravées fous la direction de M. (Nicolas) Ponce ... A Paris, Chez L'Auteur ... (&) Barbou ... 1786 ... fol. Titel, IV S., 49 Bl. Text: Nr. 5—101, ungerade Zahlen; 52 Bl. Kupfer: Nr. 1—60. Stecher: Baquoy, Hemery u. a. — *Antike Wanddekorationen. Decken. Lunetten. Grottesken.*

**1763. Tesi.** Raccolta Di **Disegni Originali** Di Mauro Tesi ... Pubblicata Da Lodovico Inig ... (am Schluss:) In Bologna, Nell' Instituto Delle Scienze ... (1787). fol. Titel, XVI S., Porträt, 41 Bl. in Aquatinta-Manier. Das letzte Bl. bez: Car:lo Bianconi ... inven: — *Theaterdekorationen. Hallen. Katafalke. Baldachine. Grabmaler.*

**[1762]. Ponce.** Arabesques Antiques Des **Bains De Livie**, Et De La Ville Adrienne, Avec Les Plafonds De La Ville-Madame, Peints D'Apres Les Dessins de Raphael Et Gravés Par Les Soins De M. Ponce ... A Paris, Chez M. Ponce ... 1789 ... fol. Titel, 2 S., 15 Bl: Nr. 1—15.

**1764. Ramberg.** Der **Vorhang** des Königl: Schauspielhauses zu Hannover, gemalt im Jahre 1789 von J. H. Ramberg. Pl. ca. 450:530.

**1765. Platzer.** 40 Bl. architektonische **Theaterdekorationen**: Nr. 1—40; bez: N. Bittner f. Pl. ca. 130:150. Erfunden von Joseph Platzer. — *Theaterdekorationen.*

**1766. Ideen zu Zimmerverzierungen** für Saele, Zimmer und Cabinets. (1).S Heft. Leipzig 1805 bey Friedrich Auguſt Leo. qu. fol. Titel u. 12 meist kolorirte Bl: Nr. 1, II—XII; ein Bl. 13 bez: Hoppe sc.

**1767. Basoli.** Raccolta Di **Prospettive** Serie, Rustiche, E Di Paesaggio ... Inventate Da Antonio Basoli ... Disegnate Da Francesco Cocchi ... Incise Da Diversi Scuolari del Professore Francesco Rosaspina, dall' Autore, e dal Disegnatore. In Bologna l'Anno 1810. Vendibili Presso L'Autore ... qu. fol. Titel, 102 Bl: Nr. I—CII (ausser der Reihe); auch in 3 Abteilungen: je Nr. 1—34. Pl. ca. 310:385. — *Theaterdekorationen Phantasiebauten. Landschaften.*

**1768. Basoli.** **Compartimenti** Di Camere ... Jnventate e dipinte da Antonio Basoli ... Disegnate ed Jncise a Contorno Dai fratelli Luigi e Francesco Basoli ... Si trovano presso l'Autore in Bologna ... 1827. qu. fol. Kupfertitel, 100 Bl: Nr. 1—100, 4 S. — *Klassicismus. Decken. Wanddekorationen.*



Aus: Raffael, Loggie [1675].

Digitized by Google



Aus: Lafage, Recueil Des Desseins [1826].

# 14. Figürliches.

## a. Entwürfe und Studien.

**1769. Pencz.** 7 Bl. die **freien Künste.** Bartsch 110—116.

**1770. Hirsvogel.** 17 Bl. meift **figürliche Darstellungen.** Bartsch 10, 12—14, 22—25, 36—38, 40, 41, 43, 78, 110, 111. — *Ritter. Rustungen.*

**1771. Ducerceau** (Jacques Androuet). 10 Bl. **figürliche Darstellungen**, vielleicht nicht alle von Ducerceau: Caritas (Geymüller S. 295); tanzende Nymphen (S. 324); Geburt des Adonis (S. 326); die eherne Schlange (S. 326); Parisurteil (Z. 130:185); Turmbau zu Babel (Pl. 236:164); stehender Jüngling: Orelivs (Pl. 195:86); Marsyas gefesselt (Pl. 250:100); 2 Bl. Kostümfiguren: sitzender Herr u. sitzende Dame (Geym. S. 324: 8 Bl.)

**1772. Ducerceau.** 24 Bl. **Landschaften.** Pl. ca. 115:180. Geym. S. 301:25 Bl.

**1773. Solis.** 76 Bl. **figürliche Darstellungen** aus verschiedenen Folgen, darunter Allegorien und Friese mit Tieren und Jagden. — *Bibelscenen. Monate. Jahreszeiten. Genrefiguren. Landsknechte. Vogel. Hunde. Jagden.*

**1774. Lefebre. Opera Selectiora** Qvae Titianvs Vecellivs ... Et Pavlvs Calliari Veronensis Inventarvnt Ac Pinxervnt, Qvae Qve Valentinvs Le Febre Brvxellensis Delineavit Et Scvlpsit: ... Lvdovico Magno Sacrat ... Iacobus Van Campen M.D.CLXXXII. gr.fol. Kupfertitel u. 46 Bl. verschiedener Grösse. Titelblatt 395:325. — *Heilige. Mythologie. Deckenbilder Landschaften.*

**1775. Boyvin.** 6 Bl. zwölf **Frauenköpfe** mit Masken und phantastischem Putz, je zwei auf einer Platte; diese bez: N°. 1—6. Rob.-Dum. 84—89.
— 3 Bl. **Männerköpfe,** desgl. R.-D. 78 a, 80 a, 83 b (letztere beiden im Gegensinne).

**1776. Delaune.** 87 Bl. **figürliche Darstellungen,** z. T. für Goldschmiede bestimmt.

4 Bl. Geschichte des Jonas, datirt 1569; Rob.-Dum. 15—18. — 35 Bl. Bilder aus der Genesis; R.-D. 25—59 (Bl. 24 fehlt). — 1 Bl. Venus und Mars, R.-D. 96. — 6 Bl. u. Titel: Antike Gottheiten in Nischen, datirt 1578; R.-D. 126—132. — 1 Bl. Venus und Adonis; R.-D. 139ter. — 9 Bl. kleine Runde mit Allegorien auf Heinrich II; R.-D. 140—148. — 12 Bl. die Monate, Genrebilder in Umrahmungen;

Digitized by Google

R.-D. 225—236. — 6 Bl. verschiedene kleine Darstellungen in Oval, datirt 1567; R.-D. 249—254. — 10 Bl. Friese mit Kampfscenen, ohne Nummern u. Verlag; R.-D. 281—284, 286—287, 289—292. — 1 Bl. der Parnass nach L. Penni; R.-D. 309. — 2 Titelblatter mit Grottesken, wahrscheinlich zu einer figurlichen Folge gehorig; zu dem zweiten ist dieselbe Platte mit Schraffirung des Grundes benutzt; datirt 1579; R.-D. 440, 443.
*Bibelscenen. Gottheiten. Monate. Umrahmungen. Trophaen.*

**1777. HF.** 7 Bl. die **Lebensalter**, Genrebilder in antiker Tracht; die Ränder mit verschiedenen hangenden Zierraten; darin unten französische Verse, oben Ueberschriften. Nr. 1—7. Bl. 7 ausserdem mit der Unterschrift: Parachevez De Tailler Et Graver En Decembre 1580. HF Z. ca. 190:240. Aehnelt Delaune, aber roher gestochen.

**1778. Collaert** (Hans). 13 Bl. **Friese mit Vögeln,** bez. mit Monogramm. Auf dem ersten Blatt: HANS LIEFRINCK. Pl. ca. 38:190. Nagler, Mon. III, 750 Nr. 1.

**1779. Collaert** (Hans). 12 Bl. **Friese mit Vögeln:** Nr. 1—12. Bl. 1 bez: H. Vllrich scalpt: Pl. ca. 45:185-190. Nachstiche der vorigen Folge ausser dem 1. Bl.

**[1779]. Le Roy.** 6 Bl. **Friese mit Vögeln:** Nr. 1—6, z. T. nach Hans Collaert, je 2 Friese übereinander. Bl. 1—5 bez: H[enry] le Roy excū., Bl. 6 unbez. Pl. ca. 55-95:190.
— 6 Bl. desgl., Nr. 1—6; je 2 (einmal 3) Friese übereinander. Bl. 1 bez: h. le Roy f. excū; Bl. 2—6: H. le Roy fecit et excū. Pl. ca. 90:200.

**1780. Farinati.** **Diverses Figvres** a l'eau forte de petits Amours, Anges vollants, et Enfans, propre a mettre fur frontons portes et autres lieux Ensemble Plus.rs fortes de Masqves de l'inuention de Paul Farinaste Italien. a Paris chez C. A. Jombert ... 1736 (ausgeführt um 1580, gestochen von Abraham Bosse um 1650). 4°. Kupfertitel, 27 Bl: Nr. 2—28. Pl. ca. 130:165. Guilm. S. 292: 30 Bl. — *Kinder. Masken.*

**1781. Bruyn** (Abraham de). 7 Bl. je zwei **Ovale** mit Köpfen römischer Kaiser und Kaiserinnen. Nr. 1—7. Bl. 1 bez: loos. de. boſſcher (ursprüngl: Abraham de Bruyn) excudebat. Pl. ca. 36:61. — *Medaillons.*

**1782. Beytler.** **Bossen Bvechlein** · Fecit Iacobvs Beÿtler In Ravenspvrg · Ano 15.88 · Titel u. 4 Bl. Ovale mit Figuren, bez: I B. Z. 50:71. Meyer, K.-L., Nr. 1 u. 3—6.

**1783. Alberti** (Cherubino). 11 Bl. dekorative **Figuren:** Genien, Amor, Fama u. a. Bartsch, Cherubino Alberti, Nr. 78, 97 (Nachstich), 130, 135, 137—142, 143.

**1784. Bry** (Joh. Theodor de). 5 Bl. **Friese** mit Meerwesen; davon ein Bl. bez: Jo. Theodor de Brÿ Fecit et excudebat Nr. 1; zwei andere Bl. bez: de Brÿ Excud bezw. de brÿ fe: et excu Nr. 3. Z. 26-38:185-210; ein Bl: 50:320.
— 10 Bl. **figürliche Darstellungen,** meist bez: Joan Theodore de Brÿ fe: et excud.

1) Triumph des Bacchus; Pl. 115:280. 2) Hochzeit Isaacs u. Rebeccas, nach Bald. Peruzzi; Z. 75:375. 3) Zug von Landsknechten; Z. 48:130. 4) Bauerntanz; Pl. 45:263. 5) Diana mit ihren Nymphen, von Aktaeon überrascht, nach Joseph Heintz; Pl. 125:120. 6) Venezianische Vornehme u. Frauen; Durchm 165. 7) Henochs Assumption; Durchm. 91. 8) 3 Bl. mit allegorischen Darstellungen in Runden, von Blumen- u. Rankenornament eingefasst; I H Mittel Exc. Z. ca. 140:140.

**[1779]. Pleginck.** 6 Bl. **Vögel;** als Titel 1 Bl. Kartusche mit Vers. M. pleginck fecit. St. Herman excud. Die Nummern fehlen. Z. ca. 63:110. Andresen IV, 31 Nr. 50—53, 55, 56; ein Bl. mit 8 Vögeln, davon l. unten ein Strauss, ist ohne Bezeichnung.



Digitized by Google

[1779]. **Bruyn** (Nicolas de). **Volatilivm** Varii Generis **effigies** ... aeri incisa à Francoÿs van Beufecom exc. Amftr. NB (zsgez. = Nagler, Mon. IV, 2324). Kupfertitel, 7 Bl., meist bez: N. de [Br.]fe. 1594. Pl. 80-87:125. — *Vögel.*

**1785. Tempesta.** **Icones Venantium** Species Varias Representantes Adumbratione Nova recens inventae, per Antonium Tempestinum Egbert Ianfz fcalp: Venales apud Jo: Theodorum, et Jo: Ifraelem de Brÿ fratres. Francf: at Moe: an. 1598. 12 Bl. Pl. ca. 95:125. — *Jagden.*

**1786. Flindt,** quatuor **Monarchiae.** Partes Mundi. Regiones. Elementa. Tempora. Complexiones. Editae a. Pavlo. Flind. Noribergenfe. 1611. Titel u. 12 Bl. Querovale mit je zwei allegorischen Kinderfiguren. Nr. 1—12. Pl. ca. 85:110. — *Erdteile. Elemente. Jahreszeiten. Temperamente.*

**1787. Unbekannt.** 4 Bl. mit 8 Pl. **Köpfe und Masken,** meist je fünf Motive, mit Benutzung des P. Flindt. Nr. 1—8. Pl. ca. 100:130.

**1788. Maglioli.** 10 Bl. **Meerwesen und Kinder.** Pl. ca. 100-110:160. Zanetti, Cab. Cicognara II, 1290—1299.
— 8 Bl. Kinder mit See-Ungeheuern. 1 Bl. bez: I. A. magliolo fa; 2 Bl. mit dem Monogr. Pl. ca. 75:125. Nagler, Mon. I, Nr. 899.
— 1 Bl. zwei Engel auf Gewölk mit dem Haupt des Täufers. Pl. 85:135.
— 1 Bl. muschelblasender Triton. Pl. 140:90.
— 1 Bl. geflügeltes See-Ungeheuer mit geringeltem Schweif. Pl. 52:105.

**1789. Muntinck.** 1 Bl. **Vögel auf Ranken,** nebst Schmetterling und Schnecke. Nr. 9 einer Folge, bez. mit Monogr. AV. Pl. 50:87.

**1790. Jacquard.** Les Divers **Povrtraicts** & figures faictes Sus les meurs Des Habitans du Nouueau Monde Dedié A Jean le Roy... 6 Bl. Friese, je 4 Nischen mit Figuren, Nr. 1—5, 7; davon Nr. 2 bez: A J (zusgez.). Pl. ca. 46:142. Guilm. S. 41: 12 Bl.

**1791. Le Blon.** 12 Bl. kleine Genrebildchen, die **Monate** darstellend; oben das betr. Zeichen des Tierkreises. Ein Bl. bez: Blon fe. Z. 21:31.
— 12 Bl. dasselbe, Wiederholungen. Ein Bl. bez: Blondus f.
— 1 Bl. **Oval** mit Rand, innen Tanz eines Brautpaares, unten Kartusche mit Spiegelschrift: D. Ni. Vallet Musarum.. alumno meritissimo.. D. D. M. Blondus 1615. Pl. 65:51. Nagler, K.-L. I, 538.
— 4 **Titelkupfer,** darunter der Titel zum 2. Buch von Thibault, Académie de l'épée (1628).

**1792. Callot.** 25 Bl. mit 77 Pl. **figürliche Darstellungen** aus verschiedenen Folgen, darunter: Capricci di varie Figure (12 Bl. mit 48 Pl: Meaume, die ungeraden Nummern von 769—791, 795—833, 839—867, ausserdem Nr. 794); Varie Figvre Gobbi (6 Bl. mit 22 Pl: M. 747—755, 757—767, 835 u. 837); Zigeunerleben (4 Bl: M. 667—670); Schauspieler (3 Bl: M. 627—629). Jahreszahlen: 1616, 1619, 1622. Vorauf 1 Bl. Porträt Callots von 1629 bez: M. Lafne delineauit et fecit (Meaume 38*). — *Karikaturen. Zwerge. Trachten.*

**1793. Callot. Balli** Di Sfessania di Jacomo Callot. Jac. Callot In. fe. 24 Bl. Figuren der italienischen Komödie. Meaume 641—664.

**1794. Callot. Varie Figure** Di Iacopo Callot. fecit. 15 Bl. Meaume 730—737, 739—745, zweiter Zustand der Pl.
— **Mifere de la guerre;** faict Par Iacques Callot. Et mife en Lumiere par Ifrael Henriet. A Paris... 1636. Titel u. 6 Bl: Nr. 1—6. Meaume 557—563.

Digitized by Google

**1795. Callot.** Gloriosisimae **Virginis** Deiparae **Elogivm**... Titel u. 6 Bl. Meaume 90—93, 95—98, erster Zustand der Pl.
— Salvatoris Beatae Mariae Virginis Sanctorvm Apostolorvm **Icones.** A I. Callot Inuentae, fculptae, et a Iferaele amico fuo in lucem editae. A Paris... 1631. Titel u. 15 Bl. Meaume 104—119, mit der Adresse des Israel, vor den Nrn.

**1796. Callot.** 16 Bl. Darstellungen aus der **Passion** Christi. Meaume 19—30, 48—51, erster Zustand der Pl.

**1797. Gerardini.** **Capricci** di Varie Figure Di Melchion Gerardini All Ill.mo... Federico Il Borromeo... Titel, Widmung, 48 Bl., z. T. Nachstiche zu Callot. Pl. ca. 55:75. — *Trachten. Soldaten.*

**1798. Vignon.** 1 Bl. **Fortuna,** welcher Jupiter, Neptun und Pluto ihre Gaben bieten. Vignon In. F. 1624. Brebiette sculp. Ciartres formis. Pl. 260:205.

**1799. Göttich.** 6 Bl. **Vögel** auf kleinen Zweigen: Nr. 1—6, meist bez: Paulus Göttich [fe: et] ex[cud:]. Pl. ca. 70:100. Vermutlich nach einem niederländischen Vorbild.

**1800. Jenet.** XII **Sibilen** fur Mahler vnd liebhaber der Kunft. Johan Jenet excudit 1.6.26. Titel u. 12 Bl. Sibyllen in Rahmen, Nr. 1—12. Z. ca. 170:120.



Aus: Delaune, Figürliche Darstellungen [1776].

**1801. Brebiette.** 11 Bl. **Friese** mit Opferzügen, bacchantischen Ceremonien, Tänzen und Spielen, bez: P. Brebiette [fecit] [in] Roma. F. L. D. [Jl] Ciartres excudit... Pl. ca. 70:260.

**1802. Mol.** 5 Bl. die fünf **Sinne;** Frauengestalten in ovalen Umrahmungen. Das erste Bl. (Visvs) bez: Pet: van mol pinxit Ioan Galle excudit. Z. 130:90. Nach Nagler, K.-L. 9, S. 357 von P. de Jode gestochen.

**1803. Janssen.** 6 Bl. kleine Allegorien der **Tugenden** in Ovalen, bez. mit Namen oder Monogr., auch: J C Vifscher ex. Oben lateinische Aufschriften. Z. 51:33.
— 7 Bl. **Friese mit Vögeln,** z. T. auf Schweifranken. Nr. 1—4, 6—8, z. T. bez: H. Janssen Jnv. B Lochom fculp.; Nr. 1 auch: F. de Wit Excudit; Nr. 7 u. 8 sind Gegenstiche zu Hans Collaert von anderer Hand. Pl. ca. 35-44:135-150.

**1804. Boutemie.** Ovvrage Rare Et Novveau Contenant plufieurs **deffeins de** merueilleufe **recreation** fous diuerfes caprices et gentilleffes reprefentées en l'induftrieufe decoupure d'un chappeau, Jnuenteé par D. Boutemie... Et fe vendent chez B. Montcornet... 1636. Titel (nachgebildet) u. 18 Bl. vor den Nrn. Pl. ca. 130:210. Guilm. S. 52: 20 Bl. — *Karikaturen. Masken. Schotenblattwerk.*

**1805. Boutemie.** 12 Bl. **Karikaturen;** Einzelfiguren, aus menschlichen und tierischen Körperteilen gemischt. Pl. ca. 110:62.

**1806. Baur.** Joanni Guilielmi Baurn **Iconographia**... An Tag gegeben und verlegt zu Augfpurg. Anno 1671. Durch Melchior Kyfell. 100 Bl. Bibelscenen und italienische Ansichten. qu. fol. Unvollständig.

**1807. Baur.** Vnderfchidliche **Meer Porten** und Pallazia von Joh: Willhelm Bauren in Jtalia nach dem Leben gezeichnet. Etwa 50 Bl., unvollständig, z. T. nicht zugehörig. qu. fol. Stecher: Melchior Küsell. — *Landschaften. Paläste. Schiffe. Gondeln.*



Digitized by Google

**1808. Baur.** 24 Bl. italienische **Paläste und Gartenansichten,** durch Unterschriften bezeichnet; wahrscheinlich von M. Küsell nach J. W. Baur gestochen. Z. ca. 90:115.

**[344]. Bella.** Sammelband mit **Figuren und Landschaften,** meist in Folgen. Darunter: Recueil de quarante griffonnements, Meyer, K.-L. 110; I Principii Del Disegno, 25 Bl., M. 103; Varij Capricij Militarij, 6 Bl.; Varie Figvre, M. 116; Diversi Animali, M. 144; Hafenansichten, M. 181; 8 Bl. Landschaften; 3 Bl. mit 4 Pl. die heilige Familie; 1 Bl. Kindergruppe als Träger eines Kredenztellers mit drei Weingläsern, bez: Guidus Renus Bononienfis invent. S. D. Bella fecit. — *Köpfe. Hände. Soldaten. Reiter. Tiere.*

**1809. Bella.** Sammelband mit **Figuren und Landschaften.** Darunter die Blätter Meyer Nr. 5, 7, 41, 76, 79—84, 87—89, 91, 92, 94—99, 101, 102, 123, 125, 131, 135—138, 143, 146. — *Trachten. Genrefiguren. Tiere. Reiter. Jagden. Adler.*

**1810. Bella.** Diverses **Figvres Et Griffonnemens.** Inuentez et grauez par Stef. de la Bella. Et ce vendent a Paris chez I. van Merlen, rue S. Iacques a la ville d'Anuers. Titel u. 31 Pl. auf 17 Bl. Meyer Nr. 112 (?) — *Trachten. Köpfe.*

**1811. Guerineau.** 6 Bl. (aneinanderschliessend) **Triumph der Ceres** mit Meerwesen und Amoretten. Guerineau excud. auec Priuilege du Roy. Pl. ca. 135:380. In der Art des Vouet. — *Meerwesen. Satyrn. Kinder.*

**1812. Hollar. Muscarum** Scarabeorum Vermiumq, Variae **Figurae** & Formae omnes primo ad uiuum coloribus depicte, & ex Collectione Arundeliana a Wenceslao Hollar aqua forti aeri insculptae Antuerpiae Anno 1646. M. Schaep. exc. Titel u. 9 Bl. Pl. ca. 80:120. — *Schmetterlinge.*

**1813. Moncornet.** 4 Bl. allegorische Darstellungen der vier **Zeitalter** mit franz. Unterschriften in Kartuschen, oben je 3 Zeichen des Tierkreises, unten je 3 Monatsbilder. Das erste Bl. bez: Et se vendent Chez Balt Moncornet au fauxbourg S^t Marcel... Z. ca. 178:95.

**[1699]. Poussin.** Receuil De Diverses **Baccanalles** De Pouſſin, Chappron, D'origny, et autres. A Paris, Chez Pierre Mariette... 12 Bl. Pl. ca. 230-260:160-200. — *Kinder. Satyrn. Nymphen.*

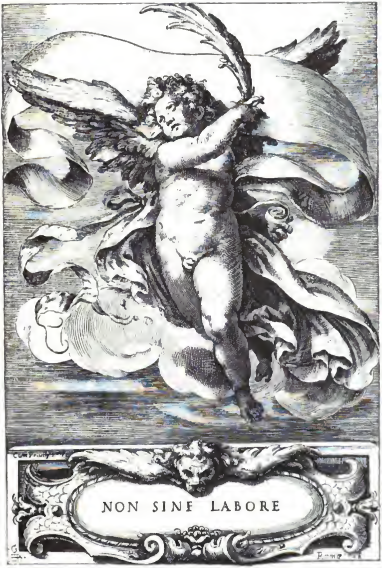
**[197]. Errard.** 16 Pl. auf 8 Bl. **Tiere,** aus drei verschiedenen Folgen, z. T. bez: Errard ex[cudit]. Maasse verschieden.

**1814. Dorigny.** 2 Bl. **Friese mit Meerwesen.** Dorigny ſculp. Rob.-Dum. 23, 24. Nach Odoardo Fialetti.

**1815. Heince.** 5 Bl. **Friese mit Meerwesen,** Nr. 3—5, 9, 21 (statt 12?). Bez: Z. Heince Inu. [bezw. inuentor] et pinxit; Nr. 5 auch: F. Bignon excudit; Bl. 21 auch: le Blond excudit. Gestochen von Michel Dorigny (Rob.-Dum. Nr. 29—31, 35, 38). Z. ca. 125:365.
— 4 Bl. Nachstiche der vorigen Folge, mit ähnlichen Bezeichnungen und Maassen. Nr. 5, 6, 8, 12.

**1816. Testelin.** 6 Bl. **Friese mit Amoretten,** davon zwei mit Guirlanden. Deſſigné par L. Tettelein et graué par L. Ferdinand. [P.] Mariette excud. Doppelt numerirt: 1—6; Bl. 1 mit Aufschrift: 58. mé: Chaier à Paris chés le Vasseur Graveur rue des Mathurins. Pl. 133-188:370-409. — Dazu 1 Bl. Gegenstich zu Bl. 4, bez: L. Tettelin inv: J: F: Leop: excud: Nr. 7. Pl. 155:385.
— 6 Bl. **Pilaster** mit Kindern. Tetelin Delineavit. [P.] Mariette exc[ud.] Nr. 1—6. Pl. ca. 390:100.

Digitized by Google




Aus: Alberti, Figuren [1783].

Digitized by Google

[zu 1816, Testelin] **Diuers objets d'Amour,** designez en forte qu'il pourront feruir en diuers lieux, d'ornemens, et de decorations... Deffigne par L. Tettelain, et graué par L. Ferdinand. A Paris chez P. Ferdinand. 3 Bl: Nr. 1, 2, 5. Pl. ca. 265:185.

**1817. Berghem.** 5 Bl. italienische **Hirtenscenen.** Nachstiche nach Nic. Berghem mit deutschen und lat. Versen. Bergbem, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 110, Nr. 1—5. Pl. ca. 300:200.

**1818. Cochin.** 6 Bl. **Schlachten.** H. Weyen excudit... Nr. (1), 2—6; z. T. bez: N. C. (= Nicolas Cochin). Pl. ca. 60:90.

**1819. Flamen. Icones** Diuersorum **Piscium**... Figvres De Plvsievrs Sortes De Poissons... Deffeignez et grauez... par Albert Flamen... 1664. A Paris chez van Merlen... Titel und 60 Bl., in mehreren Abteilungen. Rob.-Dum. 414—474.
— Livre D'**Oyseavx**... Titel u. 11 Bl. Rob.-Dum. 402-413. — *Fische. Vögel.*

**1820. Robert.** Receüil d'**Oyseaux** Les plus Rares tirez de la Menagerie Royalle du Parc de Versailles. Désinez & Grauez par N. Robert... 1676. A Paris chez G. Audran... (1. Ausg: 1673). Mit Titel 12 Bl: Nr. 1—12, bez: N. Robert del. fcul. et ex. c. p. r. Pl. ca. 230:325.
— Suite des Oyseaux les plus rares... par Nicolas Robert. 6 Bl: A—F; Bl. B—F bez: N. R. delin. fculp. et ex. C. P. R. Pl. wie vorher.
— 6 Bl. Vögel, ähnliche Folge: Nr. 1—6, bez: Robert delineauit et excudit C. P. R. Pl. von derselben Grösse, mit Doppellinie umrändert. — *Vögel.*

**1820m. Lairesse.** 1 Bl. **Gedenkblatt:** die bedrängte Batavia wird von Jupiter auf die (bildlich und in holländischen Versen dargestellten) Sagen von Daphne und von Koronis hingewiesen. Oben eine Medaille mit Porträt und der Inschrift: Wilh: Henr: Aur. Patri Patriae. 1674. Ger. Laires Fecit. Pl. 690:464. — *Allegorie. Lowe. Hahn. Adler.*

**1821. Le Clerc.** Divers **Desseins de Figures**... Par... le Clerc. A Paris chez N. Langlois... 1679. Titel u. 22 Bl., meist ohne Nr. Jombert 149, Nr. 1—19, 21—23; Bl. 5 in zwei Zuständen. — *Trachten. Genrefiguren.*

**1822. Le Clerc.** 16 Bl. einer Folge von **Modefiguren,** Nr. 2—16, ein Bl. ohne Nr.; vorauf 1 Bl. Zierschild. Jombert 205, Nr. 2, 3, 5—7, 10—21. Widmung u. 3 Bl. fehlen.

**1823. Le Clerc.** Figures De La **Passion** D. N. S. Iesus Christ... Par... Seb. le Clerc. A Paris Chez G. Audran... Titel u. 35 Bl: Nr. 2—36. Jombert 232.

**1824. Le Clerc.** Dasselbe. Titel u. 34 Bl: Nr. 2—25, 27—36, in Rahmen.

[**1824**]. **Le Clerc.** Quelques **figures Chevaux paysages**... Par... le Clerc. A Paris chez G. Audran... Mit Titel 60 Bl., in Folgen von je 6 numerirten Bl.; die fünfte Folge mit 12 Bl. Jombert 258. — *Trachten. Pferde. Landschaften.*

[**1824**]. **Le Clerc.** Veues De Plusieurs Petis **Endrois Des Fauxbourgs** De Paris. L. Clerc f. A Paris chez G. Audran... Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12. Jombert 244. — *Landschaften.*

**1825. Le Clerc.** 35 Bl. kleine **Landschaften**; als Titel die Widmung: Dediés A Monseigneur Le Marquis De Courtanvaux... Par... Clerc. A Paris chez Audran... Jombert 196, 1—35.

[**1824**]. **Dupas.** 6 Bl. **Landschaften,** Nr. 1—6. Bl. 1 bez: Gueroult Dupas invt. et Sculpt. A Paris Chez P. Giffart... Pl. ca. 80:180.

Digitized by Google



Aus: Moucheron, Zaal-Stucken [1834].

[1573]. **Perelle.** 12 Bl. die zwölf **Monate**, mit lateinischen Unterschriften. Nr. 1—12; Bl. 1 bez: F. de Witt Excud. Amftelodami. Perelle Invent. Pl. ca. 120:175.

**1826. Lafage. Recueil Des** Meilleurs **Desseins** De Raimond La Fage Gravé par cinq des plus habiles Graveurs. Et mis en lumiere par les soins de Vander-

Digitized by Google

Bruggen. Se Vend Chez Jean Vander-Bruggen... à Paris... 1689. fol. Kupfertitel: A (Gravé par C. A. Berey), Porträt: B (N. De Largillier Pinxit. J. Van der Bruggen fecit), 4 S. gestoch. Text: C, D; 33 Bl. mit römischen Buchstaben: E ff. u. Aa ff. Unvollständig. Schreiber: C. A. Berey; Stecher G. Audran, C. A. Berey, Franç. Ertinger, C. Simonneau, Cornel. Vermeulen. Maasse verschieden. — *Figürliche Kompositionen. Bibelscenen. Satyrn. Nymphen.*

**1827. Bottschild.** 21 Bl. mythologische Darstellungen für Decken- und Wandbilder; bez: Sam[uel] Bottschild[1] inv: et fecit. Verschiedene Maasse. Vgl. Nagler, K.-L. 2, S. 78. — *Deckenbilder. Mythologie.*

**1828. Harrewyn.** t'Jaar d'XII Maanden VII Dagen en IV Getyden geordoneerd en in't Koper gemaakt door J. Harrewyn ... 1698. 12 Bl. mit 24 Pl: Nr. 1—24. Pl. ca. 130:85. — *Jahreszeiten. Tageszeiten. Planeten.*

**1829. Weigel.** 6 Bl. Vögel, mit französischen und deutschen Beischriften. Nr. 1—6; Bl. 1 bez: Ioh. Chrift: Weigel, excudit.. Pl. ca. 135:180.

**1830. Decker** (der Jüngere). 4 Bl. allegorische Kindergruppen in Landschaft, mit deutschen Versunterschriften. Ein Bl. bez: P. Decker del. Hieron. Bölmann fecit. Joh: Christoph Weigel excudit. Pl. ca. 195:265.
— 1 Bl: America, aus einer Folge der Erdteile. Paulus Decker inv. et del. C. F. Lottes sculps. Martin Engelbrecht exc... Z. 295:190.

**1831. Wolff** (Erben). 4 Bl. die Jahreszeiten, durch Kinder in Landschaft dargestellt, leicht umrahmt. Bez: Haered. Ier. Wolffij exc[ud] A. V. Pl. ca. 200:295.

**1832. Luz.** 4 Bl. Jagdbilder, mit lat. u. deutschen Unterschriften. Nr. 1, (2), 3, (4); Bl. 1 bez: Balth: Frid: Luz jnv: et fec: Jos: Frid: Leopold excudit 1711. Verl.-Nr. 781. Pl. ca. 190:300.

**1833. Plumier.** 9 Bl. mythologische Darstellungen in Ovalen, bez: Plumeir in. et fe.; Bl. 1: P. D. Plumier jnventor et fecit 1714. Pl. ca. 80:110.

**1834. Moucheron.** Zaal-ftucken in't huys van de H. D. B. Mezquita gefchildert en in plaat gebragt door I. d' Moucheron. By Ysack en Barent Greve Excudit. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 340:245. Nagler, K.-L. 9, S. 525, Nr. 9: 8 Bl.

**1835. Gillot.** 4 Bl: Feste de Bacchus, celebrée par des Satyres et des Bacchantes; Feste de Diane, troublée par des Satyres; Feste de Faune, Dieu des Forests; Feste du Dieu Pan, celebrée par des Sylvains et des Nymphes. Inventé peint et gravé par C. Gillot. A Paris chez P. de Rochefort graveur ... Pl ca. 220:370. Nagler, K.-L. 5, S. 167.
— 2 Bl. Hexensabbath, mit Versen als Unterschrift. Bez: Gillot inv. et sculp. Pl. ca. 250:340. Nagler, K.-L. 5, S. 167.
— 1 Bl. Herbstlandschaft mit Schäferscene. Z. 185:300.
*Satyrn. Nymphen. Bacchanal.*

**1836. Aberli.** 3 Bl. Landschaften, Nr. 1—3. Bl. 2 bez: J. L. Aberli del... G. D. Heuman fec. J. A. Pfeffel excud. A. V. Pl. ca. 180:275.
— 1 Bl. mit vier kleinen Landschaften, Nr. 33—36. I. L. Aberli del. I. A. Pfeffel exc. A. V. Z. 55:93.

**1837. Stör.** 8 Bl. allegorische Frauengestalten: Gotteserkenntnis, die drei göttlichen und die vier Kardinal-Tugenden. Nr. 1—8. Bl. 5 bez: J. W. Stör fec. 1731. Pl. ca. 270:180. — *Tugenden.*

**1838. Bouchardon.** 4 Bl. die Erdteile, mit Tieren auf Archivolten sitzend. E. Bouchardon inv. et del. J. J. Preifler Pictor. Nor. f. G. M. Preifler exc. Pl. ca. 280:320.

Digitized by Google

**1839. Aveline** (P.). 4 Bl. die Jahreszeiten, mit deutschen u. lateinischen Beischriften; bez: P. Avenile [Aveline] del. Ioh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 155, Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200.

**1840. Holzer.** 2 Bl. Maria und Joseph, je mit dem Christuskinde, in Rahmen mit Draperie und schwebenden Engeln. [Joh: Holzer, pinx:] J: E: Nilson [del:] sculps: et excud: A: V: Pl. 247:168.
— 1 Bl. Krönung Mariae. J. Holzer del. Nilson sc. et excud. Nr. a XIII, 2. Z. 217:157.
— 4 Bl die Lebensalter; allegorische Kompositionen in geschweiftem Felde, mit Unterschriften. Bez: Sciziert von Joh: Holzer. Gestochen ū: verlegt von J: E: Nilson A. V. Die Nr. 1—4 weggeschnitten. Z. (ohne Schrift) ca. 185:135.
— 6 Bl. Scenen aus dem Jugendleben Christi, in leichten Rahmen. I. Holzer inv. [et del.] I[oannes] C[hristoph] Steinberger sculp. J. A. P[feffel] excud... Nr. 1—6. Pl. ca. 190:295.
— 2 ähnliche Bl. aus der Geschichte des Täufers, mit derselben Bezeichnung. Z. ca. 180:250.
— 2 ähnl. Bl: Flucht nach Egypten, Christus im Tempel, Ioan[nes] Holzer fec. Aq. fort. J. A. Pfeffel exc. Nr. 1, 2. Pl. 195:300.
*Deckenbilder. Bibelscenen.*

**1841. Bergmüller.** 4 Bl. die antiken Götter, nach Jahreszeiten gruppirt, in Umrahmungen. Aufschriften: Hyems, Ver, Aestas, Autumnus, Nr. 1—4. Bl. 1 mit Widmung: Illustrifsimo... Carolo Comiti de, et in Haimhaufen... D. D. D... J. G. Bergmüller. Bl. 1 u. 3 bez: J G B (zusgez.) fecit et excud. Aug. V. Pl. ca. 215:310. — *Gottheiten.*

**1842. Amiconi.** 6 Bl: Künste, durch Genrescenen in Landschaft dargestellt, mit franz. Unterschriften, Nr. b. 1—6. Dazu Bl. 5 mit Bez: Amiconi inven: Appo. G. Wagner Venezia... Pl. ca. 350:450. — *Künste.*

**1843. Amiconi.** 4 Bl. Schäferscenen in Landschaft, die Elemente darstellend. Bez: Appo Wagner Ven.a. C. P. E. S. Verl.-Nr. 32, Nr. 1—4. Pl. ca. 325:210.
— 13 Bl. Genrefiguren, allegorisch gruppirt, und Bibelscenen; Folgen von je 4 Bl. Verl.-Nr. 77 (3 Bl. Frühling, Herbst, Winter), 86 (4 Bl. die Elemente, Nr. 1—4), 94 (4 Bl. die Erdteile), 97 (2 Bl: Abraham mit den drei Engeln, Jakobs Traum, Nr. 1, 2). Amiconi inv[ent]. bezw: del. Ioh. Georg Hertel exc. Pl. ca. 300:200. Nachstiche. — *Jahreszeiten. Elemente. Erdteile.*

**1844. Zocchi.** 16 Bl. biblische und allegorische Darstellungen. [G.] Zo[c]chi inv[ent]. [et del.] Ioh. Genrg Hertel, exc[ud]. Verl.-Nr. 89 (3 Bl: Nr. 2—4, wohl fälschlich bez: C. Zuchi del.), 92 (4 Bl: Nr. 1—4), 97 (1 Bl: Nr. 4, vgl. Amiconi), 271 und 289 (je 4 Bl: Nr. 1—4).

**1845. Zuccarelli.** 8 Bl. Genrescenen in Landschaften. F. Zuccarelli inv. Ioh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 117 u. 118, je Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200.

**1846. Stockmann.** 4 Bl. Landschaften mit biblischen Figuren. I. A. Stockman, inv. et del. I. W. fec. (= Iac. Wangner). Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 12, Nr. 1—4. Pl. ca. 200:300.

**1847. Habermann.** 4 Bl. Gestade mit Palästen und Freitreppen, in Rahmen. Fr. Xav. Haberman, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 170. Nr. 1—4, Pl. ca. 190:280.

**1848. Ozanne.** 4 Bl. Küstenlandschaften. Ozanne, del. I. G. Hertel, exc. Verl.-Nr. 258, Nr. 1—4. Pl. ca. 180:250. Nachstiche.

**1849. Ridinger.** 4 Bl. schwebende Kindergruppen, nach Boucher. Martin Elias Ridinger Sculpsit 1748. Pl. ca. 345:250 (1 Bl. quer).

Digitized by Google

**1850. Boucher.** Premier [— Cinquieme] Livre de **Groupes d'Enfans** [Inventées] Par F. Boucher... A Paris chés J. Fr. Chereau... Je 6 Bl. (von livre 5 fehlen 2 Bl.), z. T. numerirt. Pl. ca. 280:200 (z. T. quer). Stecher: (livre 1 u. 4) P. Aveline, (livre 3:) Louis Felix la Rue, (livre 5:) Huquier fils. — *Kinder.*

**1851. Boucher.** **Livre des Arts** Par F. Boucher... Gravé par la Rüe. A Paris chés Huquier... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 210:300. — *Kunste. Kinder.*

**1852. Boucher.** 4 Bl. **Figuren,** nach Rötelzeichnungen des Fr. Boucher von Demarteau l'aîné gestochen; A Paris chés Demarteau... Rotdrucke. Mit den Verlagsnummern: Nr. 74 Venus, Nr. 108 Kinder auf Delphin, Nr. 416 Kinder unter Brunnen, Nr. 417 weiblicher Kopf mit Helm. Maasse verschieden. — *Kinder.*

**1853. Boucher.** 2 grosse Bl. **chinesische Genrescenen:** La Danse Chinoise, La Chasse Chinoise. F. Boucher pinx. Huquier ex. [Sculp.] A Paris chés Huquier... Pl. ca. 440:510-580. Guilm. S. 169: 6 Bl.

**1854. Boucher.** 12 Bl. **chinesische Genrescenen.** Davon 2 Bl. bez: F. Boucher inv. Huquier Sculp. et exc... Pl. ca. 300:240.
— 4 Bl. desgl. mit Unterschriften: Le Mérite De Tout Pais, Le Paquet Incommode, La Reveuse, Les Délices De L'Enfance. Fr. Boucher D. Aveline le jeune sc. [1 Bl: Balchou sc.] à Paris chés Audran... Pl. ca. 315:205.

**1855. Boucher.** Recueil de Differents **caracteres de Testes** Defsinées d'apres la Colonne Trajane par François Boucher... et Gravée par J. B. Hutin. A Paris chés Huquier... Titel (G. M. Oppenord inv. Huquiere Sculp.) u. 11 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 400:290. — *Köpfe.*

**1856. Baumgartner.** 1 Bl. Allegorie auf den **Sommer,** reich umrahmt, in der Mitte der hl. Hieronymus. Aufschrift: Aestatis Gloria a S. Hieronymo rura Bethlehemitica incolente diviniore doctrina exaltata. I. W. Baumgartner delin. Iohann Daniel Herz excudit Aug. V. Gottlieb Thelot fculpsit. Z. ca. 580:790.

**1857. Hueber.** Quinque **Sensus** F. F. Hueber invenit. Ioh: Georg Hertel, excud: 3 Bl: Nr. 1—3, je 2 Motive. Verl.-Nr. 50. Pl. 188:302. — *Sinne.*

**1858. Unbekannt.** 6 Bl. **Ruinen** antikisirender Paläste, mit deutschen und französischen Versunterschriften. Pl. ca. 305:185.

**1859. Vanloo.** 2 Bl. allegorische **Kindergruppen:** L'Architecture, La Peinture; bez: Carle Vanloo pinxit. St. Fessard Sculp[sit] 1756. A Paris chez l'Auteur... [Chés Joullain]. Pl. ca. 340:280. Nagler, K.-L. 19, S. 369: 4 Bl.

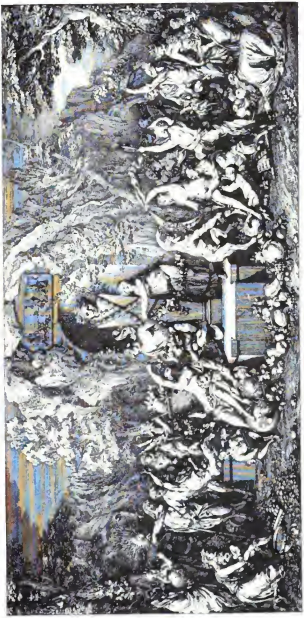
**1860. Gravelot.** 1 Bl. grosser **Kupfertitel** eines geographischen Werkes. Vorne die Geographie vor einer Steinplatte; in einer Felslandschaft Flussgottheiten. H. Gravelot jnv. et del. Noel Le Mire. f. 1758. Vor den Aufschriften. Z. 430:615. — *Flussgötter. Aktfiguren.*

**1861. Eisen.** Titel u. 6 Bl. **allegorische Figuren** aus dem Werke: Histoire Des Philosophes Modernes... Par M. Saverien, Publié par François... Paris... 1760. Braundrucke. Z. T. bez: C. Eisen [1 Bl: F. Boucher] del. François sc[ulp.] et exc. Z. ca. 270-280:200-210.

**1862. Pierre.** 1 Bl. **Kinder** mit Emblemen um einen Sockel mit der Inschrift: A L'Immortalité. C. H. Watelet Sculpsit. j. b. m. pierre del. Pl. 135:197.

**1863. Rugendas.** 4 Bl. je zwei **chinesische Genrescenen,** Nr. 23—26; bez: Ioh. Lorenz Rugendas Sculpsit et excudit Aug. Vind. Pl. ca. 250:175.

Digitized by Google



Aus: Gillot, Feste [1835].

Digitized by Google

**1864. Hertel** (G. L.). 4 Bl. mit je 4 Motiven ländlicher Gebäude und Ruinen, Nr. 1—4. Bez: G. L. Hertel, inv. del, et fecit. I. G. Hertel excud. Verl.-Nr. 239. Pl. ca. 185:250.

**[707]. Parizeau.** Verschiedene Folgen von Figuren und figürlichen Kompositionen, meist mit Sondertiteln. 73 Bl. mit 98 Pl., erfunden und gezeichnet von Ph. L. Parizeau, datirt 1762—1783. fol.

**1865. Hutin.** Recveil De differents Sujets, Composés et gravés par Charles hutin a Dresden 1763. Titel u. 27 Bl. Pl. meist ca. 230:170. — *Grabmäler. Bibelscenen.*

**1866. Houel.** Livre de Payfages, A dessiner à la Plume, Inventés et Gravés par J. Hoüel. A Paris, ches la Ve. de F. Chéreau... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 98:157.

**1867. Le Prince.** 2 Bl: La Musicienne, La Jardiniere; Aquatinta, bez: Le Prince 1768. Pl. ca. 245:170.
— 1 Bl. weiblicher Kopf; Kreidemanier, rot und schwarz gedruckt. Le Prince inv. del. Demarteau sculp. A Paris chés Demarteau... Verl.-Nr. 338. Z. ca. 275:200.
— 1 Bl. sitzendes Mädchen; Kreidemanier, rot und schwarz gedruckt. Dessiné par Le Prince Peintre du Roi. Gravé par Demarteau. A Paris chés Demarteau... Verl.-Nr. 384. Pl. ca. 360:260.
*Genrefiguren.*

**1868. Kobell.** 56 Pl. Radirungen, meist Landschaften; voran eine Widmung: Dedié a Son Excellence Monsieur Charles de Sickingen... par... Ferdinand Kobell.

**[707]. La Rue.** Deferentes Compositions D'apres Les Dessins De L. F. La Rue gravé par Ph. [L.] Parizeau Se Vend a paris chez Parizeau... 1770 [1771]. fol. Drei Suites (A, B, C): je 6 Bl. mit 12 Pl. Die Fortsetzung bilden die Suites de Vases, Nr. 707. — *Kinder. Nymphen. Opferfest.*

**1869. Huet.** 5 Bl. Hirtenscenen, in Aquatinta-Manier zweifarbig bezw. bunt gedruckt, bez: J. B. Huet del. Demarteau sculp. A Paris chés Demarteau... Verl.-Nr. 515, 523, 524, 585, 586; das erste mit Unterschrift: La Jeune Bergere. Z. ca. 170:230.

**1870. St. Quentin.** 1 Bl: Les Garants De La Félicité Publique. Dédié au Roy... à Paris chés les Auteurs... Defsiné par St. Quentin. Gravé par Née et Mafquelier en 1774. Pl. 391:269.

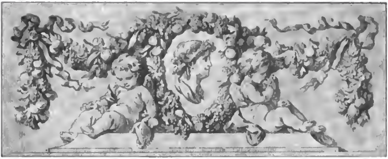
**1871. Chays.** Ouvrage de 36 feuilles tirées des Porte-feuilles du Cn. S. Chays peintre, dessinées par lui d'aprés nature, et gravées à l'eau-forte. Unvollständig, 12 Bl: Nr. 1, 4, 7—11, 22, 25—27, 32. Pl. ca. 200:280-300 (z. T. hoch).

**1872. Leclerc.** 4 Bl. aus: Caprices et Penfées De Divers Genres, Composées et Defsinées par P. T. le Clerc et Gravées par F. Janinet. A Paris chez les Campions frères... Pl. ca. 300:210. Aquatinta, Braundruck. Vorhanden: Cah. 1: Titel (1782); Cah. 2: Titel; Cah. 3: Nr. 3; Cah. 4: Titel. — *Hunde. Kinder.*

**1873. Rode.** 10 Bl. Medaillons mit allegorischen Kinderfiguren. Bez: B. R[ode] inv. J. W. M[eil] fe [1783]. Pl. ca. 65:65.
— 1 Bl: Denkmahl dem gröfseften Menfchenfreunde errichtet zu Frankfurt an der Oder 1787 (Herzog Leopold von Braunschweig). B. Rode inv. W. C. et J. J. Mayer f. Halle fc. Pl. 142:105.
*Kinder. Medaillen.*

**1874. Huet.** 4 Bl. aus: Oeuvres De J. B. Huet... Gravé à leau-forte par lui d'après ses Desseins et Tableaux (l'an 4). Davon 1 Bl. Titel zu Troisieme Cahier du premier Livre u. 3 Bl. Skizzen. A Paris chez Huet fils... Z. 200-255: ca. 325.

Digitized by Google



Aus: Huet, Fragmens [33].

## 14b. Zeichenschulen und Anatomie.

**1875. Ketham.** (Bl. 2, Rückseite:) Jncipit **fasciculus medicine** compositus per... Joannem de Ketam Alamanum: tractans de anothomia... (am Schluss:) Impressum Venetijs per Gregorium de Gregorijs, Anno domini. 1513 (1. Ausg: 1491). fol. Vorblatt (mit Holzscho. u. Bildniss), 62 S. Text mit Holzschn.: Custodeo a—f. — *Anatomie.*

**[2]. Dürer.** HJerinn find begriffen vier **Bücher von menfchlicher Proportion,** durch Albrechten Dürer von Nürerberg erfunden vnd befchribeo... M.D.XXVIII. Zu Arnhem, Bey Johan Janffen... Anno 1603. fol. Titel, 260 S. Text mit Holzschn. — *Proportionslehre. Aktfiguren.*

**1876. Stephanus. De diffectione partium corporis humani** libri tres, à Carolo Stephano... editi. Vnà cum figuris, & incifionum declarationibus, à Stephano Riuerio... cōpofitis... Parisiis. Apud Simonem Colinaeum. 1545. fol. Titel, 21 u. 375 S.; Holzschn. im Text. — *Skelette. Anatomie.*

**1877. Lomazzo.** Traicté De La **Proportion** Natvrelle Et Artificielle Des Choses Par Iean Pol Lomazzo... Traduit d'Italien en Francois par Hilaire Pader... A Tolose, Par Arnavd Colomiez... 1649 (1. Ausg: 1585). fol. Titel, 38, 91 u. 8 S., 19 Bl. meist zweiseitig; Pl: Nr. 2—21, 23—34, 48—51; die übrigen Pl. im Text. — *Proportionslehre. Pferde. Saulenordnungen.*

**1878. Barbieri.** 18 Bl. **anatomische Zeichenvorlagen.** Das erste Bl. mit der Widmung: Sereniss. Mantvae Dvci Ferdinando Gonzaghae D. D. Jo. Francifcus Barberius... Inventor... 1619. qu. 4°. Pl. ca. 145:205. — *Hande. Fusse. Kopfe.*

**1879. Saint-Igny. Elemens De Povrtraitvre** Ov La metode de reprefenter & pourtraire toutes les parties du corps humain. Par le Sieur de S. Igny. A Paris, Chez Francois l'Anglois dit Chartres... (Privil: 1630). 8°. Kupfertitel, 4, 43 u. 1 S. Text mit Kupfern; 57 Bl: Nr. 1—25, 6 Bl. Büsten ohne Nr., Nr. 1—26 (= Rob.-Dum. Bd. 8, S. 176—188), ausserdem 2 Bl. Kinder ohne Nr. — *Kopfe. Aktfiguren. Trachten.*

**[1879]. Valleze. Libro** Novo **da Diffegnare.** F. L. D. Ciartres excudit Parigi. Studio del sig. Valleze... F. Collignon fculp. 8°. Kupfertitel, 18 Bl: Nr. 1—18. Pl. ca. 115:85. Daran 2 Bl: Amor, Jonas (Pierre Biard Fe.) — *Kopfe. Aktfiguren.*

**1880. Von der Heyden.** Reifs-Büchlein Jacobs von der Heyden. Darinnen gewiffe Reglen vnnd Anweifungen, wie die Menfchliche Glidmaffen nach rechter Proportion vnd Mafs zu formieren ... zufammen getragen, ins Kupffer gestochen, vnd Schriffilich erklärt ... Getruckt zu Strafsburg, In Verlägung defs Authorn. Anno, 1634. fol. Mit Titel 24 S., 29 Bl: Nr. 1—26, 28—30. — *Köpfe. Hände. Füsse.*

**1881. Palma.** Regole Per Imparar 'A Disegnar I Corpi Hvmani ... Delineati dal ... Giacomo Palma Libro Primo. In Venetia, Appresso Marco Sadeler. 1636. [Libro Secondo Venetijs aput Iacobus Franco ad fignum Solis ...] fol. Libro 1: Kupfertitel, 10 Bl.; Libro 2: Kupfertitel, 11 Bl. Pl. ca. 265:180. — *Aktfiguren. Köpfe. Hände. Füsse.*

**[197]. Errard.** 22 Pl. auf 11 Bl. Aktfiguren, vermutlich von Charles Errard, angeblich nach L. da Vinci. Pl. ca. 145:170.

**1882. Titian.** Notomie Di Titiano Dedicate All' Ill$^{mo}$ Sig.$^{r}$ Francesco Ghisilieri ... Di ... Domenico Bonaueri. fol. Kupfertitel, 17 Bl: Nr. 1—17. Pl. ca. 355:215. — *Skelette. Anatomie.*

**1883. Tortebat.** Abregé D'Anatomie, Accommodé Avx Arts De Peintvre Et De Scvlptvre, Et mis dans un ordre nouveau ... Mis en lumiere par François Tortebat ... Et fe vendent A Paris, Chez ledit Tortebat ... 1668 ... fol. Vortitel mit Text, Titel, 5 S., 10 Bl. Kupfer (meist nach Titian) mit Text. Pl. ca. 430:230. — *Skelette. Anatomie.*

**1883$^{m}$. Le Clerc.** Figvres D'Academie Pour aprendre à désiner . Grauées Par S. L. C. 1673. A Paris Chéz N. Langlois ... 8°. Kupfertitel, 31 Bl. Pl. ca. 100:70. — *Aktfiguren.*

**1884. Testelin.** Sentimens Des Plvs Habiles Peintres Dv Temps, Svr la Pratiqve De La Peintvre, Recveillis Et Mis En Tables De Preceptes par Henry Testelin ... A Paris Chez l'Auteur ... 1680. qu. fol. Titel, Widmung, 6 Bl. geftochener Text, 3 Bl. Kupfer. Pl. ca. 340:450. Stecher: Audran.

**1885. Mitelli** (Giuseppe Maria). Esemplare Per Dissegnare Di Rami N° 12 ... Da Me Givseppe M.$^{a}$ Mitelli. 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 158:230. — *Köpfe. Kopfputz. Aktfiguren.*

**1886. Le Clerc.** Principes De Dessein Par S. le Clerc . A Paris chez Jeaurat ... 8°. Kupfertitel, 51 Bl: Nr. 2—18, 20—24, 24, 25—52. Pl. ca. 105:70.

**1887. Schuster.** Zeichen-Buch, Darinnen unterfchiedliche Alte Köpfe nach dem Leben, ingleichen etliche bekleidete Figuren ... durch Johann Martin Schufter, Jn Kupfer gebracht, und herausgegeben von Hieronymus Bölmann. Nürnberg ... fol. Titel, 2 S., 13 Bl: Nr. 1—13. Pl. ca. 330:195. — *Köpfe. Aktfiguren. Gewandstudien.*

**1888. Preissler** (Joh. Dan.). Die durch Theorie erfundene Practic, Oder Gründlichverfafste Reguln deren man fich als einer Anleitung zu berühmter Künftlere Zeichen-Werken beftens bedienen kan. Erfter [Anderer, Dritter] Theil ... [(Th. 2:) Zum fiebendenmahl aufgelegt, und] Heraus gegeben von Johann Daniel Preifsler ... und bey deffen Erben zu finden, in Nürnberg. Anno 1771 [1753; (Th. 3:) ... auch bei ihme zu finden, in Nürnberg. Gedruckt bey Lorenz Bieling. Anno 1725]. — Fortfetzung der durch Theorie erfundenen Practic ... Vierter Theil. Heraus gegeben von Johann Juftin Preifsler ... in Nürnberg. Gedruckt, bey Joh. Jofeph Fleifchmann ... Anno 1757.
fol. Titelkupfer (Georg Mart. Preifler fculpfit); je 1 Titel, 6 S., 18 Bl: Nr. 1—18. — *Köpfe. Hände. Füsse. Aktfiguren. Kinder. Gewandstudien.*

Digitized by Google

**1889. Hertz.** Dieses in Contorno beftehenden **Zeichnungs Büchlein,** ist der Lieben Iugendt zu Nutz gezeichnet, in das Kupfer geftochen und verlegt von Iohann Daniel Hertz in Augfpurg. Der Erfte Theil hat 24 Blat... qu. fol. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 110:160. — *Köpfe. Kopfputz.*

**1890. Huquier.** Livre de Diverses **Figures D'Academies** Defsinées d'après le naturel par les differents Professeurs de l'Academie Royalle. A Paris chés Huquiere... 12 Bl: E, Nr. 1—12. Pl. ca. 405:275 (z. T. quer). Zeichner: F. Boucher, C. Vanloo, Pierre, F. Lemoine. — *Aktfiguren.*

**1891. Kilian.** Der Jugend kan dis Werck die **Anfangs-Gründe** Zeigen, wie man mufs ftuffenweis zur edlen Kunft auffteigen ... von Phil. Andr. Kilian ... in Augfpurg. (Heft) I [—VI]. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24, bez: Ph. Andr. Kilian [fe. et] exc[udit] A. V. — *Köpfe. Hände.*

**1892. Jombert. Methode Pour Apprendre Le Dessein ...** Enrichie de cent Planches reprefentant différentes parties du Corps Humain d'après Raphael & les autres grands Maîtres, plufieurs Figures Académiques deffinées d'après nature par M. Cochin ... & quelques études d'Animaux & de Payfage. Par Charles-Antoine Jombert. A Paris, De l'Imprimerie de l'Auteur ... 1755 ... 4°. Mit Titel VIII, 159 u. 1 S., 101 Bl: 1 Bl. ohne Nr. u. Nr. 1—100 (davon Nr. 54—63 u. 68—88 zu je 2 Pl.). Maler u. Zeichner: Babel, Bouchardon, Chedel, Cochin père u. fils, Dominiquin, Ch. Le Brun, Le Pautre, A. Perelle, Raphael, Guido Reni, Jules Romain, P. P. Rubens, René Michel Slodtz, Titian, Vien; Stecher: Beauvais, Laurent u. a. — *Aktfiguren. Köpfe. Proportionslehre. Pferde. Vignetten. Hunde. Landschaften.*

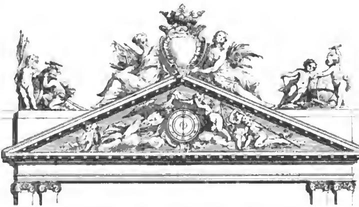
**1893. Huet.** 6 Bl. aus: Nouveau **Recueil de Principes,** pour apprendre à Defsiné... par Jean-baptiste Huet... A Paris chez Bonnet... Pl. ca. 300:200. Vorhanden: I^r cah., Bl. 1; VI^e cah. (Verl.-Nr. 910), Bl. 1—4; VIII^e cah., Bl. 1.
— 1 Bl: Cinquieme Cahier De **Principes Raisonnés** avec les differens Caracteres des Passions de l'Ame deffinés par J. B. Huet... chez Bonnet. Verl.-Nr. 735. Pl. 270:205.
— 2 Bl. **Tiergruppen,** aus einer Serie. J. B. Huet del. Demarteau L.^né sc[ulp] ... chés Demarteau. Nr. 3, Livre 4^e; Nr. 4, Livre 5.^eme Rotdruck in Kreidemanier. Pl. 236:312 (1 Bl. hoch).

**1894. Leclerc** (Thomas). I^er [—X^e] Cahier De **Principes De Dessins** D'après Nature Faits par [Thomas] Le Clerc et gravés par J. F. Janinet 1773 ... A Paris chez le Pere et Avaulez. Je 6 Bl: Nr. 1—6. Rotdruck in Kreidemanier. Pl. ca. 295:215 (z. T. quer). Es fehlen Heft 4, 6, 9 und Heft 7 Nr. 6.
— Titel zu: XI^e Cahier de Principes De Dessein d'après Nature Dédiés à Mr. L. J. F. Lagrenée ... Par ... Le Clerc. Roubillac Sculp. A Paris chez Mondhare et Jean. Pl. 317:237. Rotdruck.
— Titel zu: XIII^E Cahier De Principes ... par Th. le Clerc Dédié A Monsieur J. B. M. Pierre ... A Paris, chez les Campions freres ... Pl. 287:210. Rotdruck.
— Titelblatt zu: V^e Cahier De Fragment Dessinés par Le Clerc et Gravé par Jubier. A Paris chez Mondhare et Jean. Pl. 233:317. Rotdruck.
*Aktfiguren Hände. Füsse. Kinder.*

**1895. Parizeau. Principes De Paysages** d'après Nature. Par Ph. L. Parizeau. A Paris chez Mondhare et Jean ... II.^e Cahier. 4 Bl: Nr. 1—4, bez: Ph. L. Parizeau Del., Duruifseau Sculp. Pl. 290:220. Rotdruck.

**1896. Barcellon. Cartilla** Para Aprender A Dibvxar sacada por las Obras de Joseph de Rivera ... Se hallará en la Rl. Calcografia ... Iuan Barcelon las Gravó en Madrid. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 160:130 (z. T. quer).

Digitized by Google



Aus: Blondel, Distribution Des Maisons [1201].

## 14c. Plastik.

**1897. Cavalleriis.** Antiqvarvm **Statvarvm** Vrbis Romae Primvs Et Secvndvs [Tertivs Et Qvartvs] **Liber** ... Io. Baptista De Cavalleriis Avthore Anno Domini 1585 [Romae 1594]. 4°. Je 1 Kupfertitel u. je 100 Bl: Nr. 1—100, 1 Bl. Wappen. Pl. ca. 230:135. — *Gottheiten.*

**1898. Perrier.** ... **Segmenta** nobilium signorum e statuaru ... Urbis aeternae ... Franciscus Perrier D. D. D. 1638. Io: Iacobi de Rubeis Formis Romae ... (am Schluss:) 1653. gr. 4°. Kupfertitel, 100 Bl: Nr. 1—100, 2 Bl. Index. Rob.-Dum. Bd. 6, Nr. 41—141. — *Antike Statuen.*

**1899. Quellinus.** Prima Pars. Praecipuarum effigierum ... Het Eerste Deel Van de voornaemfte **Statuen** ende Ciraten, **vant** konftryck **Stadthuys** van Amftelredam, tmeeste in marmer gemaeckt, door Artus Quellinus ... (folgt französ. Titel) ... Geteeckent ende geetft door Hubertus Quellinus, ende gedruckt ten huyfe van Artus Quellinus. Anno 1655. fol. Kupfertitel, 4 S., 49 Bl., 2 Bl. Regifter u. Privileg. — *Statuen. Reliefs. Karyatiden. Gehange. Trophaen.*

**[1683]. Bartoli.** **Sigismvndi** Avgvsti Mantvam Adevntis **Profectio** Ac Trivmphvs ... Opus ex Archetypo Iulij Romani à Francisco Primaticio Mantuae ... sculptura mirè elaboratum ... cum notis Io: Petri Bellorij, à Petro Sancti Bartoli ex veteri Exemplari traductum, aerique incisum. Cura, sumptibus, ac Typis Io: Iacobi de Rubeis. Romae ... (Widmung:) 1680. qu. fol. Mit Titel 26 Bl: Nr. 1—26. Pl. ca. 225:410. — *Triumphzug.*

**1900. Bartoli.** Dasselbe. Titelbl. vor der Nummer u. Jahreszahl.

**1901. Thomassin.** 218 Bl. Nachstiche zu: Recueil des **figures,** groupes, thermes, fontaines, vases et autres ornemens **de Versailles** ... gravé d'apres les originaux Par Simon Thomassin ... T. I[—IV] 1694. 4°. Nr. 1—218, z. T. bez: I. F. Leopold excudit. Pl. meist ca. 150:90 (z. T. quer). — *Statuen. Hermen. Brunnen.*

**1902. Schlüter.** 25 Bl. **Masken** sterbender Krieger und Helme, bez: S[ch[lüter ex schulp], B. R[ode fe.] Pl. ca. 170:105. — *Helme.*

**1903. Schlüter.** 1 Bl. **Giebelbekrönung** (für ein Grabmal?) mit Vase und Figuren. Schlüter Jnv. 1700. Radirung, vermutlich von Chr. B. Rode. Pl. 149:202.

**1904. Menestrier. Columna Theodosiana...** Constantinopoli Erecta... A Gentile Bellino Delineata Nunc Primum Aere Sculpta... (Ueberschrift des Textes:) R. P. Claudii Francifci Menetreji S. J. Descriptio Brevis... (1. Ausg: 1702). qu. fol. Titel, 8 S., 18 Bl: Nr. I—XVIII. — *Triumphzug.*

**1905. Bartoli.** Admiranda **Romanarvm Antiqvitatvm** Ac Veteris Scvlptvrae **Vestigia...** A Petro Sancte Bartolo Delineata Incisa... Notis Io. Petri Bellorii Illvstrata... edidit Ioannes Iacobus de Rubeis. Romae... qu. fol. Mit Kupfertitel u. Widmung 81 Bl: Nr. 1—81. Pl. meist ca. 200:400. — *Reliefs. Triumphzug. Opfer. Sarkophage.*

**1906. Bartoli. Colonna Traiana...** Nvovamente Disegnata, Et Intagliata Da Pietro Santi Bartoli. Con L'Espositione Latina D'Alfonso Ciaccone... Accrescivta Di Medaglie, Inscrittioni... Da Gio. Pietro Bellori... data in luce da Gio. Giacomo de Rossi... in Roma. qu. fol. Kupfertitel, Widmung (Carlo Errard invent.), 7, 119 Bl: Nr. 1—119; 14 u. 2 S. Pl. ca. 200:375. — *Reliefs. Trophaeen. Ehrensäule.*

**[1906]. Bartoli. Columna** Cochlis M. Aurelio **Antonino** Augusto **Dicata...** Notis Io. Petri Bellorii Illustrata Et A Petro Sancte Bartolo... aere incisa; Iterum In Lucem Prodit... Romae ex Chalcographiâ Dominici de Rubeis... 1704. qu. fol. Kupfertitel, Widmung (Franciscus Aquila incid.), 77 Bl: Nr. 1—77. Pl. ca. 150:330. — *Reliefs. Ehrensäule.*



Aus: Architecture De La Maison De Ville D'Amsterdam [1355].

**1907. Maffei. Raccolta Di Statve** Antiche E Moderne Data In Lvce... Da Domenico de Rossi Illvstrata Colle sposizioni... Di Pavolo Alessandro Maffei... In Roma nella Stamperia alla Pace... 1704. fol. Vortitel, Kupfertitel, Widmung, XII u. 2 S., 170 Sp., 12 S., 163 Bl: Nr. I—CLXIII. Zeichner u. Stecher: Fr. Aquila, Rob. Van Auden Aerd, Nic. Dorigny, Ant. Mar. Zanetti, Petr. Sancte Bartoli, Desplaces, Gio. Gir. Frezza u. a. — *Statuen.*

**[1906]. Aquila. Stylobates Colvmnae Antoninae** Nvper E Rvderibvs Campi Martii... Effossvs In Tres Tabvlas Distribvtvs. Cura... Dominici de Rubeis... Romae Anno



Digitized by Google

1708. Franciscus Aquila opus hoc delineauit, et incidit. qu. fol. Kupfertitel, 3 Bl: Nr. I—III. Pl. 290:390. — *Apotheose.*

**1908. Thomassin.** 22 Bl. Statuen, z. T. nach der Antike. [Dessiné et gravé par] S. Thomassin [sculptor regius] 1715 [1717]. Se vend chez Thomassin ... A Paris. Bildhauer: Ch. Le Brun, Ant. Coysevaux u. a. Pl. ca. 380:230.



Aus: Hornick, Schmuckstücke [409].

**1909. Bouchardon.** Apollon et Les Muses Dessinés par Ed. Bouchardon, Sculp. du Roi. Gravés ... Par ... Huquier. 1739. Titel u. 9 Bl: Nr. 2—10. Pl. ca. 240:160. — *Dekorative Figuren in Nischen.*

**1910. Zanetti.** Delle Antiche Statue Greche E Romane, Che Nell' Antisala Della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano. Parte Prima [Secooda]. In Venezia, 1740 [1743] ... (Widmung:) Aotoo Maria, q. Girolamo e Aoton Maria d'Alessandro Zanetti. gr. fol. 2 Bde. Parte 1: Titelkupfer), Titel, Porträt, 11 S., 50 u. 2 Bl. Text, 50 Bl. Kupfer: Nr. I—L; Parte 2: Titel, 3 S., 50 u. 1 Bl. Text, 50 Bl. Kupfer: Nr. I—L. Stecher: Wagner u. a. — *Statuen. Büsten. Münzen.*

**1911. Cochin.** 4 Bl. Statuen, je zwei voo Ant. Coysevox und von Goustou, bez: Dessinée et gravée d'apres l'origioal placé dans le jardin Roial des Tuilleries par C. N. Cochio elle se vend a Paris chez lui rue St. Jacques au Mecenas Et chez le Sr Duchange graveur du Roi. Nr. 2, 3, 5, 6. Pl. 385:225.

**1912. Adam.** Recueil de Sculptures antiques Greques et Romaioes. 1754 ... L. S. Adam l'ainé de Nancy ... [del.] 4°. Kupfertitel, 1 Bl. Text, mit Privileg 62 Bl: Nr. 1—59 u. 1—3. Stecher: E. Fefsard, J. C. François, Ja. Ph. Le Bas, P. F. Tardieu u. a. — *Statuen. Busten.*

**1913. Wiedewelt.** Monvmenta Fredensbvrgica Ivssv Friderici V. Erecta. I: Wiedewelt inve., J. Bradt scu. (Unter der Widmg:) Johannes Gottfried Bradt. Copenhague ... 1769. gr. fol. Kupfertitel, Widmg., 4 S. fraozösischer Text, 37 Bl: Nr. I—XXXVII. — *Statuen. Vasen. Sockel. Jahreszeiten.*

**1914. Vascellini.** Volume Secondo, che comprende Statue e Gruppi di marmo esistenti in Firenze entro il Real Giardino di Boboli, disegnate ed intagliate da Gaetano Vascelleni Bolognese l'Anno 1779. fol. Kupfertitel, 29 Bl: Nr. 1—29. Pl. ca. 270:200. Nagler, K.-L. 19, 467: 31 Bl. — *Statuen.*

**1915. Schmuzer.** 1 Bl. Reliefporträt des Fürsten Kaunitz in Rund, von Joh. Hagenauer. Gravé à Vienne par J. Schmuzer. 1786. Pl. 470:460. Nagler, K.-L. 15, S. 379. — *Porträt. Medaillon.*




Aus: Medailles De Louis XV [1929].

## 14d. Münzen, Medaillen, Gemmen.

**1916. Vico.** Omnivm **Caesarvm** Verissimae **Imagines** Ex Antiqvis Nvmismatis Desvmptae ... Libri Primi, Editio Altera. Aeneas Vicvs Parm. F. Anno 1554. (1. Ausg: 1548). 4°. Kupfertitel, 12 Bl. Text und 46 Bl. mit 85 Pl. (Bartsch 322—406), 32 S. Index. — *Schrifttafeln.*

**1917. Vico.** Le **Imagini Delle Donne Avgvste** Intagliate In Istampa Di Rame; Con Le Vite, Et Ispositioni Di Enea Vico, Sopra I Riversi Delle Loro Medaglie Antiche. Libro primo (ausgeschnitten). In Vinegia Appresso Enea Vico ... Et Vincenzo Valgrisio ... 1557. 4°. Kupfertitel, 22 S., S. 9—212 u. 2 S. Text mit 49 Pl. (bei Bartsch 257—320, vor den Nummern); S. 163 u. 164 fehlen.

**1918. Vico.** **Augvstarvm Imagines** Aereis Formis expressae ... Ab Aenea Vico Parmense. ... Venetiis (Paul Manutius) 1558 ... 4°. Kupfertitel, 18, 1 u. 192 S. Text mit Holzschn. und den Pl. Nr. I—LXIII (Bartsch 257—319, 321). 2. latein. Auflage des vorigen Werks.

**1919. Vico.** Ex Libris XXIII Commentariorvm In Vetera **Imperatorvm** Romanorvm **Nvmismata** Aenaei Vici Liber Primvs. Venetiis (Aldus) 1562 ... 4°. Kupfertitel, Porträt, 4, 9—130 u. 13 S. Text mit den Pl. Nr. I—VIII, 1 Bl. Kupfer mit Opfergeräten zu S. 76; letzteres fehlt bei Bartsch 407—416.

**1920. Hulsius.** XII Primorvm **Caesarvm** Et LXIIII. Ipsorum Vxorvm Et Parentvm Ex antiquis Numifmatibus, in aere incifae, **effigies**: atq; eorundem earundemq; Vitae & res geftae, ex varijs Authoribus collectae per Levinvm Hvlsivm ... Spirae Typis Bernardi Albini. Impenfis Authoris. 1599. (Am Schluss:) Francoforti Ad Moenvm Impreffvm typis Ioannis Collitij, impenfis Pauli Brachfeldij. 1597. 4°. Titel, 6, 198 u. 2 S., Kupfer im Text (von J. Sibmacher, Andresen 133). — *Umrahmungen.*

**1921. Chesneau** (Henri). Trophees medalliqves des Seigneurs de Rostaing... Par Henri Chesneau, 1661. gr.fol. Kupfertitel fehlt. 14 Bl: Nr. 2—12 u. 3 Bl. ohne Nr., davon 1 Bl. übergross. Stecher: J. Le Pautre. Pl. ca. 355:260 u. 525:670. — *Medaillen. Gedenkblätter.*

**1922. Patin.** Familiae Romanae In Antiqvis Nvmismatibvs... Ex Bibliotheca Fvlvii Vrsini, Cum adiunctis Antonij Auguftini... Carolvs Patin... Restitvit, Recognovit, Avxit. Parisiis, Apud Ioannem Dv Bray... Petrvm Variqvet... Et Robertvm De Ninville... 1663... fol. Titelkupfer (F. Chauueau jn. et fecit), Titel, 2 Porträts, 20, 14 u. 429 S.; Kupfer im Text.

**1923. Bizot.** Histoire Metallique De La Republique De Hollande. Par Mr Bizot. Paris, Chez Daniels Horthemels... 1687... fol. Titelkupfer (S. Le Clerc inu.), Titel, 12, 317 u. 15 S., 40 Pl. auf 12 Bl.; zahlreiche Kupfer im Text. — *Medaillen. Vignetten. Meerwesen.*

**1924. Dolivar.** 7 Bl. Medaillen auf Ludwig XIV, 1680—1687. [I.] Doliuar [del.] fecit. Pl. ca. 120:80. Angeblich von J. Bérain.

**1925. Menestrier.** Histoire Dv Roy Lovis Le Grand Par les Medailles, Emblêmes, Deuises... et autres Monumens Publics. Recueillis, et Expliquéz par le Pere Clavde-Francois Menestrier... A Paris Chez I. B. Nolin... 1691. fol. Kupfertitel, 2 S. 62 Bl: Nr. 3—64, die Rückseite meist mit Text. — *Medaillen. Sinnbilder.*

**1926. Beger.** Thesaurus Brandenburgicus Selectus: Sive Gemmarum Et Numismatum Graecorum In Cimeliarchio Electorali Brandenburgico Elegantiorum Series, Commentario Illustratae A L. Begero... Coloniae Marchicae, Typis Et Impensis Electoralibvs, Excudit Ulricus Liebpert... 1696. fol. Vortitel, Titelkupfer, 1 Bl. Kupfer, 6, 524 u. 42 S., zahlreiche Kupfer im Text. — *Gemmen. Münzen.*

**1927. Médailles** Sur Les Principaux Evenements Du Regne De Louis Le Grand Avec Des Explications Historiques. Par l'Académie Royale des Médailles & des Infcriptions. A Paris, De L'Imprimerie Royale. 1702. fol. Titelkupfer (Inventé et dessiné par A. Coypel, Gravé par Simonneau l'aîné), Titel, 289 Bl. Kupfer mit Text: Nr. 1—289. Vignetten von S. le Clerc. — *Medaillen. Umrahmungen. Vignetten.*

**1928. Medailles** Du Regne De Louis XV. (Unter der Widmung:) Godonnesche. fol. Titelkupfer (F. le Moine in., Cars fculp.), Kupfertitel, Widmung, 33 Bl: Nr. 1—33 (bis zum Jahre 1727). Pl. ca. 220:160.

**1929. Medailles.** Dasselbe Werk. (Unter der Widmung:) C. R. Fleurimont. 4°. 70 Bl: Nr. 1—70 (bis zum Jahre 1746). — *Medaillen. Umrahmungen. Vignetten.*

**1930. Nvmismata** Virorvm Illvstrivm Ex Barbadica Gente. Patavii... 1732. Apvd Ioannem Manfre'... gr. fol. Titelkupfer, Titel, 4 u. 164 S.; Kupfer im Text. Zeichner u. Stecher: R.V.A = Rob. van Audenaerde. Daran Nachtrag von 36 S. vom Jahre 1760. — *Medaillen. Vignetten. Allegorien. Figürliches.*

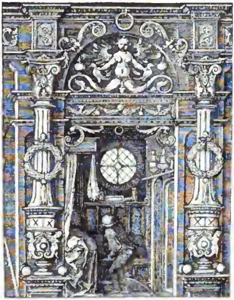
**1931. Mariette.** Traité Des Pierres Gravées Par P. J. Mariette. (Vortitel:)... Tome Premier [Second]. A Paris De L'Imprimerie De L'Auteur 1750. 4°. 2 Bde. Tome 1: Vortitel, Widmung (Dessiné par Edme Bouchardon Sculpteur du Roi, et gravé par P. Soubeyran), Kupfertitel, XII, 4, 468 u. 2 S., 2 Bl.; Tome 2: Vortitel, Kupfertitel (Receuil Des Pierres Gravées Du Cabinet Du Roy...) Nebentitel u. 2 S. Table, 135 Bl. Text mit Kupfern bezw. Kupfer oder Text: Nr. 1—47, 47*—86, 86*—107, 107*—132, Nebentitel, 2 S. Table, 63 Bl. mit 125 Pl. — *Gemmen.*

**1932. Caÿlus.** Recueil De Trois Cent Têtes et fujets de compofition Gravés par Mr. le Comte de Caÿlus d après les pierres gravées antiques du Cabinet du Roi.

Se vend a Paris chés Basan. 4°. Kupfertitel, 1 Bl. Text, 150 Bl. mit 300 Pl: Nr. 1—300. Pl. ca. 75:105. — *Gemmen.*

**1933. Hedlinger.** Oeuvre Du Chevalier (J. C.) Hedlinger Ou Recueil Des Medailles De Ce Celebre Artiste, gravées en taille douce... Par Chretien De Mechel... à Basle 1776. 4°. Kupfertitel, Widmg., 40 Bl: Nr. I—XL. Dazu Text mit dem Titel: Explication Historique Et Critique Des Médailles De L'Oeuvre Du Chevalier Hedlinger... Par Chretien De Mechel... A Basle ches L'Auteur. 1778. 4°. Mit Vortitel und Titel XXXIV u. 64 S.; Vignette von J. J. Preißler. — *Medaillen.*

**1934. Cabinet** De Pierres Antiques Gravées, Ou Collection Choisie De 216 Bagues Et De 682 Pierres 'Egyptiennes, 'Etrufques... Tirées du Cabinet de Gorlée, & autres célebres Cabinets de l'Europe. Tome Premier [Second]. A Paris, Chez Lamy... 1778... 4°. Tome 1: Titel, 2 u. 8 S., Kupfertitel, 109 Bl: Planche I—CIX; Tome 2: Titel, 20 S., Kupfertitel, 173 Bl: Pl. CX—CCLXXXII. — *Gemmen.*



Dirk van Star, aus dem Stich Bartsch Nr. 9.

**1935. De La Chau.** Description Des Principales Pierres Gravées Du Cabinet De... Monseigneur Le Duc D'Orléans... Tome Premier [Second]. A Paris, Chez M. l'Abbé De La Chau... (et)... Le Blond... Et chez Pissot... 1780 [1784]... (Unter der Widmung:) De La Chau (&) Le Blond. fol. 2 Bde. Tome 1: Titelkupfer (Dessiné par C. N. Cochin, Gravé par Aug. de St Aubin 1778), Titel, 29 u. 303 S., 102 Bl: Nr. 1—35, 35*, 35**, 36—39, 39*, 39**, 40—78, 78*, 79—97; Tome 2: Vortitel, Titel, V, 2, 215 u. 5 S., 77 Bl: Nr. 1, 2, 2*, 3—76; Kupfer im Text. — *Gemmen. Vignetten.*

**1936. Schlichtegroll.** Choix Des Principales Pierres Gravées De La Collection Qvi Appartenait Autrefois Au Baron De Stosch Et Qui Se Trouve Maintenant Dans Le Cabinet Du Roi De Prusse. Accompagné De Notes... Par Frédéric Schlichtegroll. Premier Volume. à Nuremberg Chés Jean Frédéric Frauenholz. 1798. fol. Titelkupfer, Titel, VI, 108 S., 48 Bl: Nr. I—XLVIII. Zeichner: J. Just. Preissler, J. A. Nahl u. a. — *Gemmen.*

Digitized by Google



Aus: Cochin, Livre De Fleurs [1944].

## 14e. Blumen.

**1937. Collaert** (Adrian). **Florilegivm** Ab Hadriano Collaert caelatum, et à Philip. Galleo editum. Illvstriss.... Dno. D. Ioanni Medici ... Gallaevs D. D. Titel, 23 Bl: Nr. 2—24; Bl. 2 bez: Phls. Galle inven. et excud. Adrian Collaert fcalp. Pl. ca. 180:130. Huber V, 95, Nr. 100—123.

— **Florae** Deae Jnter patrios & exoticos flores fedentis artificiofa **delineatio** variorum florum fubsequente effigie. Titel u. 12 Bl., bez: Sadler excud. Pl. ca. 135:175; Titelbl. höher. Aehnlich der vorigen Folge.

*Blumen. Blumenvasen.*

**1938. Collaert** (Adrian). Nachstiche der letzten Folge. Mit Titel 13 Bl: Nr. 1—13. Titel bez: Jan Meffager excu: Pl. wie bei dem Original.

**1939. Le Clerc** (J.). 7 Bl. **Blumen** in Vasen nebst Vögeln und Insekten; meist bez: I. le Clerc excu. [ein Bl: 1615]. Pl. 170-185:121-134. Freie Nachstiche nach Collaert u. a. Dazu 2 ähnliche Bl. aus einer anderen Folge. Pl. 215:139. — *Blumenvasen. Blumensträusse.*

**1940. Vallet.** Le Iardin Dv Roy... Henry IV Roy De France... Par Pierre Vallet... 1608. fol. Kupfertitel, 2 Porträts, 7 S., 73 Bl.

**1941. Robert.** 9 Bl. **Blumen,** Nr. 1—9. Bl. 1 mit Porträt und Aufschrift: Nicolavs Gvillelmvs A Florae Lotharingvs Fecit Romae 1638. chez Pierre Mariette... Pl. ca. 180-190:140.

**1942. Robert. Giardino di Fiori** Naturalisfimi Si vendono per Gio Jacomo de Rosfi Jn Roma Alla Pace... Titel u. 11 Bl. Pl. ca. 180:140. Nachstiche nach der vorigen Folge des Nicolaus Robert.

Digitized by Google

**1943. Robert.** 12 Bl. Blumen, Nr. 1—12. Bl. 1 mit Aufschrift: Nicolavs Gvillelmvs A Florae Lotharingvs... Fecit Romae 1639. Pierre Mariette Excudit. Pl. ca. 137:110 (achteckig).

**1944. Cochin.** Livre Novveav De Flevrs Très-Vtil Povr L'Art D'Orfevrerie, Et Avtres Dedie a Iean de Leins A Paris Chez Baltazar Moncornet 1645. Titel (bez. mit dem Monogr. des Nicolas Cochin = Nagler IV, 2358) u. 11 Bl. Blumen, darunter Landschaften u. Schlachten. Pl. ca. 80:115; Titel 90:126. — *Blumen.*

**1945. Thünkel.** 2 Bl. grosse Füllungen mit Blumenwerk aus Naturblumen und stilisirten Blättern. Nr. 2, 3 einer Folge von 6 Bl., deren erstes bez. ist: Iohannes Thünkel 1661 (Guilm. S. 402). Pl. ca. 370:297.

**1946. Franckenberger.** Newes Blumen-Büchlein vor augen geftelt durch Tobias Franckenberger dem Jüngern in Strafsburg Anno 1662. Mit Titel 16 Bl: Nr. 1—16. Pl. ca. 145: 108.

**1947. Robert.** 9 Bl. aus: Variae ac Multiformes Florum Species... Nr. 8—11, 16, 17, 19, 20, 21, bez: N R (zusgez.) cum pri. re. Pl. ca. 210:150. Nagler, K.-L. 13, S. 237.

**1948. Robert.** Variae ac Multiformes Florum fpecies exprefsae ad Viuum et aeneis tabulis incisae Authore N. Robert Aeditae a Jo. Jacobo de Rubeis Romae... Anno Dom. 1665... fol. Kupfertitel u. 30 Bl. Pl. ca. 210:150. Nachstiche im Gegensinne zum vorigen Werke; Neudruck.

**1949. F B.** 18 Bl. Blumen aus einer Folge. Nr. 1—5, 7—19; bez: F B. fec. Pl. 52:70.

**1950. Blumen-Büchlein.** Neues Blumen-Büchlein. 7 Bl. mit 20 Pl: Nr. 1—20, je 3 Pl. auf einem Blatt. Meist Nachstiche im Gegensinne nach der Folge des Meisters F B. Auf dem Titelbl. zwei Vasen, auf Pl. 20 ein Gärtner und die Inschrift: Omnia Vanitas. Pl. 65-75:ca. 85.

**1951. Duncker.** 6 Bl. Blumen in Körben, Vasen und Sträussen. Nr. 1—6; Bl. 1 bez: I. Duncker ex. Pl. ca. 75:75. — *Blumensträusse. Blumenvase.*

**1952. Monnoyer.** 4 Bl. Blumensträusse, bez: J. Baptiste fculp. et ex. cum priuil. Regis. Pl. 225:175. Rob.-Dum. 1—4.
—— 8 Bl. Blumen in Glasvasen, bez: J. Baptiste fcul. et ex. cum. priuil. Regis. N. De Poilly ex. Pl. ca. 285:215. R.-D. 5—12.
*Blumensträusse. Blumenvasen. Bänder.*

**1953. Monnoyer.** Liures de Plusieurs Vaze de Fleurs faicts d'Apres le Naturel Par J. Baptiste... et ce vend A Paris chez N. De Poilly... (vorauf Widmung:... Carolo le Brun...) 9 Bl. Pl. ca. 490:375. R.-D. 13—21.
—— 3 Bl. Blumenkörbe, bez: pint et Gravé par I. Batiste de la cadem Roiale. Se vend à Paris Chez N. de Poilly... bezw. N. de Poilly excud. Pl. ca. 415:310. R.-D. 22—24.
—— Liures de Plusieurs Corbeilles de Fleurs dessiné et Graué par J. Baptiste... chez N. De Poilly... 3 Bl. Pl. ca. 500:440. R.-D. 26—28.
—— Liures de Plusieurs Paniers de Fleurs. dessiné et Graué, Par J. Baptiste... chez N. De Poilly... 4 Bl. Pl. ca. 375:490. R.-D. 29—32.
—— 1 Bl: Guirlande de Fleurs. Dessiné et graué par J. Baptiste... chez N. De Poilly... Pl. 497:440. R.-D. 34.
*Blumenvasen. Blumenkörbe. Kranz.*

**1954. Monnoyer.** Liure De Toutes Sortes De Fleurs D'après Nature. Baptifte Monnoyer Pinx. Vauquer f. A Paris... chez N. Poilly... 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 360:275. R.-D. III, S. 230. — *Blumensträusse.*

Digitized by Google

**1955. Monnoyer.** Recueil De 12. Divers **Groupes et Bouquets** de Fleurs Gravés par Vauquier d'Après Baptiste Monnoyer... Se vend á Paris chés Basan. 11 Bl: Nr. 1—10, 12. Pl. ca. 230:165. — *Blumensträusse.*

**1956. Vauquer.** 3 Bl. **Blumen** in Vasen, Nr. 2, 4, 6. Pl. ca. 300:250 (Nr. 1, bez: I. Vauquer f. chez Poilly, und Nr. 3, 5 fehlen).
— 2 Bl. desgl., kleiner, aus: Liure de Vases propre pour Peintres, Brodeurs et Dessinateurs (7 Bl.), Nr. 4, 7, bez: V. f. C. P. R. Pl. 247:190.
— 4 Bl. Blumen in Glasflaschen, aus: Liures de Fleurs Par Vauquer (10 Bl.) Nr. 3, 4, 7, 8. Pl. ca. 200:155. Dazu 1 Bl. Nachstich aus derselben Folge, Nr. 2. bez: Cum Previl. Pl. 208:161.
— Liures de Fleurs Propre Pour Peintres et Brodeurs A Paris chez F De Poilly... Titel (mit Kranz) u. 10 Bl. Blumengruppen, Nr. 2—9, 11, 12. Pl. ca. 195:255 (Titel hoch).
— 7 Bl. Blumensträusse, Nr. 1—7. Bl. 1 bez: a Paris chez F De Poilly... Pl. ca. 235:165.
— Vases de Fleurs Propre pour Peintres, Brodeurs & Deffinateurs. Vauquer fculp. Titel (auf Balustrade) und 1 Bl: Nr. 2. Pl. ca. 185:125.
— 1 Titelblatt: Livre de Fleurs Dessinées d'après Nature et Gravées Par Vauquier. à Paris chés J. Fr. Chereau... Nr. A. Pl. 170:127.
*Blumenvasen. Blumensträusse.*

**1957. Bailly.** Diverses **Flevrs** Mises En Bovcqvets Deffignées et Graués Par I. Bailly... Qvi se vendent à Paris aux Galleries du Louure Chez le d. Bailly... N. Poilly ex. c. p. r. 11 Bl: Nr. 1—8, 10—12. Pl. ca. 300:225. — *Blumensträusse.*

**1958. Bonnart.** 6 Bl. **Blumensträusse**, bez: HBonnart au coq C. P. R. Pl. ca. 190:130.

**1959. Schmidhammer.** 6 Bl. **Streublumen.** Verl.-Nr. 87, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: J. C. Schmidhamer excudit Noribergae. Pl. ca. 140:195.
— 5 Bl. Streublumen, aus mehreren ähnlichen Folgen, z. T. bez: J. C. Schmidhamer exc. Darunter Verl.-Nr. 91, Nr. 1; mehrere Bl. mit Nummern oder * Pl. ca. 140:195. Nach Guilm. S. 430 u. 421 gezeichnet von Joh. Dan. Preisler oder Caspar Neuner.

**1960. Huquier.** 4 Bl. **Blumengruppen**, bez: huquier fculp. et ex. Nr. 6, 7, 8, 10. Pl. ca. 190:135.

**1961. Aublé.** 1 Bl. aus: **Fruits et fleurs** naturelles et fantastiques. A Lyon, chez Pariset. L. Avblé inv. Pariset sc. Bez: L. A. I. Pariset. S. Z. 215:153. Guilm. S. 235 (unter Pariset).

**1962. Dobe.** 6 Bl. chinesische **Blumen**, z. T. bez: [à Paris chez] M.lle Dobe rue S.[t] Iacques [au protecteur des Sciences]. Pl. ca. 285:205 (z. T. quer).
— 1 Bl. Blumengruppe u. Streublumen, bez: à Paris chez M.lle Dobe... Z. 210:290.

**1963. Pillement.** Receuil de Differents **Bouquets de Fleurs**, inventé et defsiné Par Jean Pillement, et gravé Par P. C. Canot. London... 1760. A Paris chez C. Leviez... 6 Bl. Pl. ca. 300:210. Dazu 2 Bl. derselben Folge mit Randlinien, nebst einem ähnlichen dritten Blatt.
— 2.Me Receuil, de Differents Bouquets de Fleurs defsiné Par Jean Pillement. A Paris Chez le Pere et Avaulez. j. j. avril Scul. 1773. 2 Bl. Pl. ca. 295:210.
— Suite de douze Bouquets De Fleurs dessinés d'après nature Par M.r Pillement... A Paris, Chez Le Bas Graveur du Roy... Titel u. 12 Pl. auf 6 Bl. Pl. ca. 180:110; Titel 294:190.

Digitized by Google



Aus: Monnoyer, Paniers de Fleurs [1953].

[zu 1963, Pillement] 3.me Livre De **Fleurs**, Par J. Pillement. A Paris chez Mondhare... Titel u. 2 Bl. (beschnitten). Z. ca. 180:270.

—— 7.Me Livre De Fleurs Defsinées d'apres Nature par J. Pillement. A Paris chez Mondhare... Nur Titelbl. (beschnitten). Z. 180:240.

—— 13E Livre De Fleurs, Guirlandes Et D'Oyseaux par J. Pillement. 1766. A Paris chez Mondhare... 4 Bl: Nr. 1—4. Stecher: Juillet. Pl. ca. 280:190.
*Blumensträusse.*

Digitized by Google

**1964. Jacques.** Nouveau **Livre De Roses**, D'Après Mr. Jacques, Peintre du Roy En la Manufacture Royale des Gobelins Gravées par P. F. Tardieu. A Paris chez J. F. Chereau ... 6 Bl. (kolorirt): Nr. 1—6; Serien-Nr. B. Pl. ca. 295:200. — *Rosen.*

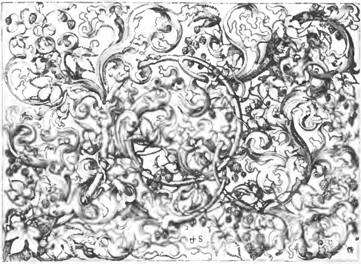
**1965. Jacques.** Titelblatt zu: Nouveau **Recueil de Fruits**, Fleurs et Plantes Vtiles auz Dessinateurs. Se vend chez la Veüve Chereau ... Jacques jnv. P. Tardieu fculp. Pl. 435:325.

**1966. Tessier.** Livre De **Corbeilles Et Vases** De Fleurs Dessinés d'apres Nature par L. Tessier ... Gravés par Avril l'Ainé. A Paris chés J. Fr. Chereau ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 330:250.
— Livre De Six **Bouquets** Defsinés par L. Tefsier ... A Paris chés la Ve. Chereau ... Avril Sculp. 5 Bl: Nr. 1—4, 6.
*Blumenkörbe, Blumenvasen.*

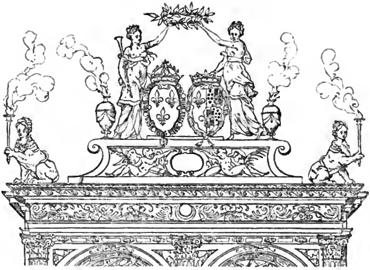
**1967. Saint-Aubin.** Les **Fleurettes** De Saint Aubin ... A Paris chés la Ve de F. C. (= François Chereau) ... 6 Bl. Pl. ca. 100:90.

**1968. Ferrand. Cahier De fleurs** vtile aux Defeinateurs inventé et dessiné par V (?) Ferrand. 5 Bl. Pl. ca. 265:165.

**1969. Kirschner.** IV [V, VI, VII] Cahier De **Fleurs**, Jnventes deffinees et gravees par F. Kirschner à Paris ... (1785.) Je 4 Bl. Blumensträusse, meist mit Namen oder Monogr., einige bez: G. F. Riedel exc. Lfde. Nr. 13—28 (Nr. 20 zweimal). Pl. von 115:163 bis 245:165.
— 2 Bl. je 12 **Sträusse**; bez: F. Kirschner Jnv. [bezw. fe] et Sculp. Pl. 167:241. Rotdruck.



Schongauer, Zweig mit Hopfenranke, Bartsch Nr. 115.



Aus: Ordre (entrée de Henry II) [1979].

# 15. Feierlichkeiten.

## a. Allgemeines.

**1970. Panvinius.** F. Onophrii Panvinii Eremitae Avgvstiniani **De Trivmpho** Commentarivs ... (am Schluss:) Venetiis, apud Michaelem Tramezinum. 1571. fol. Titel, 1 u. 6 Bl. Text (zweiseitig), 5 Bl. Kupfer.

**[1298]. Panvinius.** Amplissimi ornatiſsimique **triumphi**, vti. L. Pavlvs ... P. Africanus Aemilianus ... Triumpharunt. ex antiquiſsimis ... monumentis ... **deſcriptio:** Onuphrÿ Panuinij Veronenſis inuentoris opera, et aeneis formis. Antwerpiae primum, nunc autem Romae apud Godefredum de Scaichi edita ... 1618 (ältere Ausg: Antwerpen 1596). qu.fol. Kupfertitel, 11 Bl: Nr. 1—11. — *Triumphzug.*

**1971. Panvinius.** Onvphrii Panvinii Veronensis, **De Lvdis Circensibvs**, Libri II. De Trivmphis, Liber Vnvs ... Venetiis. Apud Ioannem Baptiſtam Ciottum Senenſem. 1600 ... fol. Abtlg. 1: Kupfertitel, 1 Bl. Text, 8 u. 136 S.; Abtlg. 2: mit dem Nebentitel (F. Onvphrii Panvinii De Trivmpho Commentarius) 15 S., 33 Pl. auf 28 Bl., z. T. mit römischen Buchstaben numerirt. — *Triumphzug. Circusspiele. Medaillen.*

**1972. Vulson.** Le Vray **Theatre D'Honnevr** Et De Chevalerie, Ov Le Miroir Heroiqve De La Noblesse. [(Premiere), Seconde Partie] ... Par Marc De Wlſon, Sieur De La Colombiere ... A Paris, Chez Avgvstin Covrbé ... 1648 ... fol. 2 Bde. Partie 1: Kupfertitel, Titel, Titelkupfer, 20 S. mit Porträt, 593 u. 13 S., 4 Bl.; Partie 2: Titel, Titelkupfer, Porträt, 30 S. mit Porträt, 640 S., 2 Bl. u. Kupfer im Text. Zeichner u. Stecher: F. Chauveau. — *Turniere. Rüstungen.*

Digitized by Google

**1973. Menestrier.** Traité Des Tovrnois, Iovstes, Carrovsels, Et Avtres Spectacles Pvblics. A Lyon, Chez Iacques Mvgvet ... 1669 ... (unter der Widmung:) Clavde François Menestrier. 4°. Titel, 10, 399 u. 1 S. Text mit Vignetten. — *Turniere.*

**1974. Lünig.** Theatrum Ceremoniale Historico-Politicum, Oder Hiſtoriſch- und Politiſcher Schau-Platz Aller Ceremonien ... [Anderer, (dritter) Theil] ... von Johann Chriſtian Lünig. Leipzig, bey Moritz Georg Weidmann ... 1719 [1720]. fol. 3 Bde. Theil 1: Titel, 48 u. 1422 S.; Theil 2: Vortitel, Titel, 32, 1700 u. 24 S.; Theil 3: Titel, 10, 424 u. 19 S.

**1975. Grazzini** detto il Lasca. Tutti I Trionfi, Carri, Mascherate ... andati per Firenze dal tempo del Magnifico Lorenzo De' Medici fino all' Anno 1559 ... ſeconda Edizione ... In Cosmopoli 1750. Gesammelt von Grazzini detto il Lasca, 2. Ausg. von Rinaldo Bracci. 8°. 2 Bde. Parte 1: Kupfertitel, mit Nebentitel LX u. 256 S., 36 Bl.; Parte 2: Kupfertitel, mit Nebentitel S. 257—594, 7 Bl.

## 15b. Einzüge.

**1976. Einzüge.** Sammlung von Einzelblättern mit feierlichen Einzügen und Ehrenpforten.

**1977. Einzüge.** Sammlung ähnlicher Blätter grösseren Formats, darunter Blätter von S. Le Clerc, Carlo Fontana u. a.

**1978. Verzeichnus** wie dj Römiſch Kay. May. vnſer aller gnedigſter herr Vſſn 16. tag Februarij. 1541 jar. zu Nürmberg eingeritten. (Am Schluss:) Gedruckt zu Regenſpurg durch Hannſen Khol. 4°. Titel u. 5 S.

**1979. Ordre.** C'eſt l'ordre qui a eſté tenv A La ... entrée, que ... le Roy treſchreſtien Henry deuzieme de ce nom, à faicte en ... Paris ... le ſezieme iour de Iuin ... M.D.XLIX ... à Paris chez Iacques Roffet ... 4°. Mit Titel 41 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig) u. 2 Bl. Holzschn. Vinet Nr. 471. — *Ehrenpforten.*

**1980. Magnificence.** La Magnificence De La Svperbe Et Trivmphante entree de la ... Cité de Lyon faicte au ... Henry deuxieſme de ce Nom ... M.D.XLVIII. A Lyon, Chés Guillaume Rouille ... 1549 ... 4°. Mit Titel 88 S. Text bezw. Holzschn. Vinet Nr. 470. — *Ehrenpforten. Obelisk. Schiffe.*

**1981. Grapheus.** De ſeer wonderlijcke ... Jncompſt, van ... Philips, Prince van Spaignen ... Jn ... Antwerpen, Anno MLLLLL, XLIX. Duer Cornelium Grapheum ... int Latijn beſcreuen. (Am Schluss:) Geprint Tantwerpen, voer Peeter Coecke van Aelſt ... by Gillis van Dieſt. 1550. fol. Vortitel u. Schlussblatt mit Umrahmungen; mit Titel 108 S. Text bezw. Holzschnitte. Vinet Nr. 557. — *Ehrenpforten.*

**1982. Grapheus.** La treſadmirable ... entree, du ... Prince Philipes, Prince d'Eſpaignes ... en ... Anuers. Anno 1549. Premierement compoſée & deſcripte en langue Latine, par Cornille Grapheus ... & depuis traduicte en Franchois ... (Am Schluss:) Imprimé a Anuers, pour Pierre Coeck d'Alloſt ... par Gillis van Dieſt. 1550. (Vortitel:) Le triumphe d'Anuers, faict en la ſuſception du Prince du Philips ... fol. Vortitel u. Schlussblatt mit Umrahmungen; mit Titel 112 S. Text bezw. Holzschn.

**1983. Deduction.** Cest La Dedvction du ſumptueux ordre plaiſantz ſpectacles ... Exhibes Par Les Citoiens de Rouen ... A Henry ſecōd ... Et ... Katharine de Medicis ... Mil cinq cens cinquante ... On les vend a rouen chez Robert le Hoy Robert & Iehan dictz du Gord ... 1551. 4°. Mit Titel 134 S. Text bezw. Holzschn. Vinet Nr. 473. — *Festzug. Festwagen. Rüstungen. Ehrenpforten. Wasserfest. Musik.*

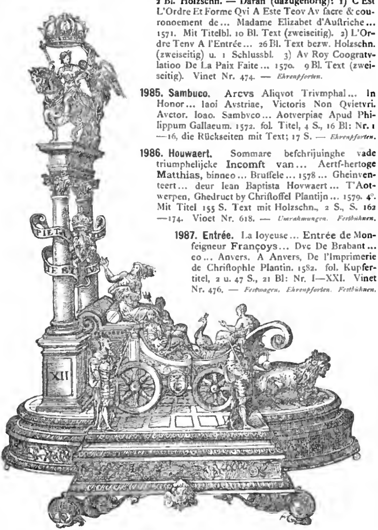
Digitized by Google

**1984. Recueil.** Bref Et Sommaire recueil de ce qui a efté faict, & de l'orde tenüe à la... Entree de... Prince **Charles IX.** de ce nom Roy de France, en... **Paris**... Avec Le Covronnement De... Elizabet d'Auftriche fon efpoufe... Et Entree De Ladicte Dame... M. D. LXXI. A Paris, De l'Imprimerie de Denis du Pré, pour Oliuier Codoré... 1572. 4°. Mit Titel 53 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig) u. 2 Bl. Holzschn. — Daran (dazugehörig): 1) C'Est L'Ordre Et Forme Qvi A Este Teov Av facre & couronoement de... Madame Elizabet d'Auftriche... 1571. Mit Titelbl. 10 Bl. Text (zweiseitig). 2) L'Ordre Tenv A l'Entrée... 26 Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig) u. 1 Schlussbl. 3) Av Roy Coogratvlatioo De La Paix Faite... 1570. 9 Bl. Text (zweiseitig). Vinet Nr. 474. — *Ehrenpforten.*

**1985. Sambuco.** Arcvs Aliqvot Trivmphal... In Honor... Iaoi Avstriae, Victoris Non Qvietvri. Avctor. Ioao. Sambvco... Aotverpiae Apud Philippum Gallaeum. 1572. fol. Titel, 4 S., 16 Bl: Nr. 1—16, die Rückseiten mit Text; 17 S. — *Ehrenpforten.*

**1986. Houwaert.** Sommare befchrijuinghe vade triumphelijcke Incomft van... Aertf-hertoge **Matthias**, binneo... Bruffele... 1578... Gheinventeert... deur Iean Baptista Hovwaert... T'Aotwerpen, Ghedruct by Chriftoffel Plantijn... 1579. 4°. Mit Titel 155 S. Text mit Holzschn., 2 S., S. 162—174. Vioet Nr. 618. — *Umrahmungen. Festbühnen.*

**1987. Entrée.** La Ioyeuse... Entrée de Monfeigneur **Françoys**... Dvc De Brabant... eo... Anvers. A Anvers, De l'Imprimerie de Chriftophle Plantin. 1582. fol. Kupfertitel, 2 u. 47 S., 21 Bl: Nr. I—XXI. Vinet Nr. 476. — *Festwagen. Ehrenpforten. Festbühnen.*




Aus: Recueil (entrée de Charles IX) [1984].

**1988. Delineatio** | ... | Trivmph|alis Qva Rob|ertvs | Dvdlaevs | Comes L|eicestrensis | Hagae Comitis | fvit exceptus. | (Bl. 1:) C. Dankerts excudit. 10 Bl: Nr. 1, 3—11; jedes Bl. mit einem Bruchstück des Titels. Pl. ca. 160:320.

**1989. Bochius.** Descriptio Pvblicae Gratvlationis, Spectacvlorvm Et Lvdorvm, In Adventv ... Principis Ernesti Archidvcis Avstriae ... M. D. XCIIII ... Antverpiae Editorum ... a Ioanne Bochio ... confcripta. Antverpiae Ex Officina Plantiniana. 1595. fol. Mit Kupfertitel 174 S. Text bezw. Kupfer u. 1 Schlussbl. Vinet Nr. 620. — *Ehrenpforte. Festbuhnen. Festwagen. Schiff. Feuerwerk. Turnier.*

**1990. Matthieu.** L'Entree De ... Henry IIII .... En ... Lyon ... M. D. XCV ... A Lyon. De L'Imprimerie De Pierre Michel ... (Vorwort:) Pierre Matthiev. 4°. Titel, Porträt, 6 S., 1 Bl., 104 S. Vinet Nr. 479.

**1991. Discovrs** De La Ioyevse ... Entree De ... Henry IIII ... faicte en ... Rouën ... CIↃ . IↃ . XCVI. ... A Roven, Chez Iean Crevel ... 1599. 4°. Titel, 6 u. 88 S., 10 Bl. Holzschn. Vinet Nr. 478. — *Ehrenpforten. Ehrensaulen.*

**1992. Benacci.** Descrittione De Gli Apparati Fatti In Bologna Per La Venvta Di N. S. Papa Clemente VIII ... Da Vittorio Benacci ... (am Schluss:) In Bologna ... 1599. 4°. Titel, 34 S. Text bezw. Kupfer u. 1 Bl. Kupfer. Vinet Nr. 587.

**1993. Labyrinthe** Royal De L'Hercvle Gavlois Triomphant. Svr Le Suiect Des Fortunes ... de ... Henry IIII. Roy de France ... Reprefenté à l'Entrée triomphante De La Royne En la Cité d'Auignon ... M. DC ... Chez Iaques Bramereau Imprimeur en Auignon. fol. Kupfertitel, 2 Porträts, 24 u. 244 S., 12 Bl., davon die ersten 10 in die Seitenzählung eingeschlossen. — *Ehrenpforten.*

**1994. Bochius.** Historica Narratio Profectionis Et Inavgvrationis ... Alberti Et Isabellae, Avstriae archidvcvm. Et eorum optatiffimi in Belgium Aduentus ... Defcriptio. Avctore Ioanne Bochio ... Antverpiae Ex Officina Plantiniana, Apvd Ioannem Moretvm. 1602. fol. Mit Kupfertitel 500 S. Text bezw. Kupfer, 10 S. u. Schlussbl. Darin die Untertitel: Bochius, Pompae Trivmphalis Et Spectacvlorvm ... in ... Antverpia exhibitorum ... defignatio ...; Vrientius, Descriptio Pompae ... a Senatv ... Gandavensi ... decretae ...; Oultremannus, Descriptio Trivmphi Et Spectacvlorvm ... in ... ciuitatem Valentianam ingredientibus editorum ... Stecher meist: Petr. Van der Borcht. Vinet Nr. 621. — *Ehrenpforten. Festbühnen. Musik.*

**1995. Harrison.** The Arch's Of Trivmph Erected in honor of the ... prince James ... King of England ... at his Maiesties Entrance and pafsage through ... London ... march 1603. Invented and publifhed by Stephen Harrifon ... and graven by William Kip. (Am Schluss:) Imprinted at London by Iohn Windet ... 1604. fol. Kupfertitel, 4 S. (B, C), 7 Bl. Text (D—K), 7 Bl. — *Ehrenpforten.*

**1996. Fabert.** Voyage Dv Roy A Metz, L'occafion d'iceluy: Ensemble Les fignes de refiouyffance faits par fes Habitants ... Par Abr. Fabert. 1610. fol. Kupfertitel, 1 Bl. Wappen, 8 u. 72 S. Text bezw. Kupfer, 3 Bl. Karten. Vinet Nr. 481: Jahr der Reise 1603. — *Ehrenpforten. Pokal.*

**1997. Befchreibung** Der Reifs: Empfahung defs Ritterlichen Ordens: Vollbringung des Heyraths ... Friederichen defs Fünften, Pfaltzgraven bey Rhein ... Mit ... Elifabethen ... (Heidelberg) Jn Gotthardt Vögelins Verlag. Anno 1613. 4°. Titel, 2, 205 u. 99 S., 25 Bl., davon 4 Bl. bez: [I. T.] de Bry fecit [et Excudebat]; Vinet Nr. 707. — *Ehrenpforten. Festzug. Feuerwerk.*

**1998. Lavaña.** Viage ... Del Rei D. Filipe. III. N. S. Al Reino De Portvgal ... Por Ioan Baptista Lavaña ... Madrid Por Thomas Iunti ... 1622 (am Schluss: 1621). fol. Kupfertitel, 3 S., 76 Bl. Text bezw. Kupfer (zweiseitig). — *Ehrenpforten.*

Digitized by Google

**1999. Lavaña.** Viagem ... Del Rey D. Filipe II (!) N. S. A O Reyno De Portvgal ... Por Ioão Baptista Lavanha ... Madrid Por Thomas Iunti ... 1622 (am Schluss: 1621). fol. Kupfertitel, 3 S., 78 Bl. Text bezw. Kupfer (zweiseitig), 3 Bl. Vinet Nr. 559. Portugiesische Ausgabe des vorigen Werks.

**2000. Soleil.** Le Soleil Au Signe Dv Lyon. D'Ov Qvelqves Paralleles Sont Tirez, auec ... Lovys XIII. ... en fon Entree triomphante dans ... Lyon ... le 11. Decembre 1622. A Lyon, Chez Iean Ivllieron. 1623. fol. Titel, 8 u. 3—180 S. einschliesslich 12 Bl. Kupfer. Vinet Nr. 483[bis]. — *Ehrenpforten.*

**[2000]. Reception** De ... Lovys XIII ... Et De ... Anne D'Avstriche: Par Meffieurs les Doyen ... de Lyon ... le XI. Decembre, 1622. A Lyon, Par Iaqves Rovssin. 1623. fol. Mit Titel 67 S. einschliesslich 3 Bl. Kupfer, 4 Bl. Vinet Nr. 483. — *Ehrenpforten. Feuerwerk.*

**2001. Chastueil Gallaup.** Discovrs Svr Les Arcs Triomphavx Dressés En La Ville D'Aix, à l'heureufe arriuée de ... Lovys XIII. ... A Aix, Par Iean Tholosan ... 1624. (Widmung:) Chastveil Gallavp. fol. Kupfertitel, Titel, 7, 56 u. 16 S.; 8 Bl: Nr. 1, (1ª, 2), 3—7, 1 Plan, 7 Kupfer im Text. Vinet Nr. 486. — *Ehrenpforten. Sinnbilder.*

**2002. Combat** D'Honnevr Concerte Par Les IIII. Elemens. Svr L'beureufe Entrée de Madame la Duchefse de la Valette en la Ville de Metz ... (1624). fol. Kupfertitel, 2 Bl. Wappen, 8 u. 130 S. Text bezw. Kupfer, 10 Bl. Vinet Nr. 783: Verfasser Jean Motet. — *Obelisken. Festungen. Festzug.*

**2003. Eloges** Et Discovrs Svr La Triomphante Reception Dv Roy En ... Paris, apres la Reduction de la Rochelle ... A Paris, Chez Pierre Rocolet ... 1629 ... (unter dem Titelkupfer:) Toutes les figures ... ont efté faittes ... par Melchior Tauernier ... Pierre Firens Graueur ... fol. Titel, Titelkupfer (A. Bosse Jn.), 4, 180 u. 12 S., 15 Bl. Vinet Nr. 488. — *Ehrenpforten. Festwagen. Schiff.*

**2004. Malpoy.** Entree De ... Henry De Bovrbon, Prince De Condé ... En ... Diion ... A Diion, Chez la vefue Clavde Gvyot ... 1632 ... (unter dem Vorwort:) P. Malpoy ... fol. 86 S. einschl. Titel u. 5 Bl. Kupfer. — *Ehrenpforten.*

**2005. Bella.** Entrata In Roma Dell' Eccell[mo] Ambasciatore Di Pollonia L'Anno MDCXXXIII. (Unter der Widmung:) Stefano della Bella. qu. 4°. 6 Doppelbl: Nr. 1—6. Pl. ca. 155:420 bezw. 500. Vinet Nr. 770; Meyer, K.-L. Nr. 46.

**2006. Gevarts.** Pompa Introitvs ... Ferdinandi Avstriaci Hispaniarvm Infantis ... A. S. P. Q. Antverp. Decreta Et Adornata ... Ann. CIϽ. IϽC. XXXV. Arcus, Pegmata, Iconefq. à Pet. Pavlo Rvbenio ... inuentas & delineatas Infcriptionibus & Elogiis ornabat, Libroq. Commentario illustrabat Càsperivs Gevartivs ... Antverpiae ... Apvd Theod. A Tvlden, Qui Iconum Tabulas ex Archetypis Rubenianis delineauit et fcalpsit ... (am Schluss:) ... Anno Salvtis CIϽ. IϽC. XLI. gr. fol. Vortitel, Kupfertitel, 8 S., 1 Porträt, 189 u. 13 S., 37 Bl. mit 45 Pl: Nr. 3—43. Vinet Nr. 625. — *Ehrenpforten. Figürliche Kompositionen. Statuen.*

**2007. Becanus.** Sereniss. Ferdinandi Cardinalis Infantis Trivmphalis Introitvs In Flandriae Metropolim Gandavvm Avct. Gvilm. Becano S. I. Antverpiae ex officina Ioannis Mevrsi. Anno 1636. fol. Mit Kupfertitel 40 Bl: Nr. 1—8, 10—41. Pl. ca. 390:300. Text fehlt. Vinet Nr. 626. — *Ehrenpforten. Wasserfest. Schiffe. Feuerwerk.*

**2008. Barlaeus.** Medicea Hospes, five Descriptio Pvblicae Gratvlationis, qua ... Reginam, Mariam De Medicis, excepit Senatvs Popvlvsqve Amstelodamensis. Auctore Caspare Barlaeo. Amstelodami, Typis Iohannis & Cornelii Blaev, 1638. fol. Titel, Porträt, 8 u. 62 S., 16 Bl: 1—16. Vinet 489. — *Schiffe u. a.*

**2009. De la Serre.** Histoire De L'Entree De La Reyne Mere ... Dans Les ... Pays-Bas ... Par le Sr. de la Serre ... A Londre, Par Jean Raworth, pour George

Digitized by Google

Thomafon, & Octauian Pullen... 1639. fol. Titelkupfer, Titel, 14 u. 106 S. Text bezw. Kupfer, 8 Bl., z. T. bez: La Sere od. La Serre, z. T. von W. Hollar (Parthey Nr. 463, 1687, 2675). Vinet Nr. 490.

**[2009]. De la Serre.** Histoire De L'Entree De La Reyne Mere... Dans La Grande-Bretaigne... Par le Sr. de la Serre... A Londre, Par Jean Raworth ... 1639. fol. Titelkupfer, Titel, 12 u. 56 S. Text bezw. Kupfer, 9 Bl. z. T. von W. Hollar (Parthey Nr. 460—462, 2674). Vinet Nr. 491.

**2010. Pompa.** La Pompa Della Solenne Entrata Fatta Dalla... Maria Anna Avstriaca Figlia dell'... Ferdinando Terzo Et Spofa del... Filippo Qvarto... Nella Città Di Milano... In Milano... per Gio. Battifta, e Giulio Cefare fratelli Malatefta Stampatori R. C. (1651). fol. Titelkupfer, Titel, 4 u. 65 S., 20 Bl: A—J, L—Z (R, S = 1 Bl.). Vinet Nr. 561. — *Ehrenpforten. Figurliche Kompositionen.*

**2011. Armes.** Les Armes Triomphantes De... Le Dvc D'Espernon. Povr Le Sviet De Son Hevrevse Entrée Faite dans... Dijon... A Diion, Chez Philib. Chavance... 1656. fol. Kupfertitel, Titel, 12 u. 117 S., 8 Bl. Kupfer (davon Bl. 2 u. 3 mit je 1 Bl. Text), 8 S. Kupfer mit Text. Vinet Nr. 784. — *Ehrenpforten. Ehrensäulen. Feuerwerk.*

**2012. Castillo.** Viage Del Rey Nvestro Señor Don Felipe Qvarto El Grande, A La Frontera De Francia... En Relacion Diaria, Qve Dedica... Leonardo Del Castillo... (1667, Datum der Reise: 1660.) 4°. Kupfertitel, Titel, 22, 296 u. 84 S., 1 Bl.

**2013. Relation** En Forme De Journal, Du Voyage Et Sejour, Que... Charles II Roy De La Grand' Bretagne, &c. A fait en Hollande... A La Haye. Chez Adrian Vlacq. 1660... fol. Titel, Porträt, 2 u. 108 S., 7 Bl. Vinet Nr. 747. — *Festmahl.*

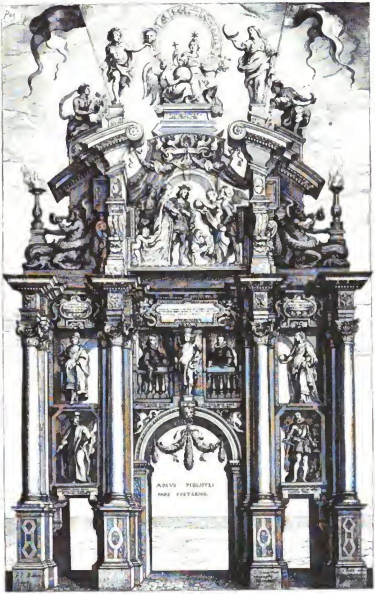
**2014. Entrée.** L'Entrée Triomphante De Levrs Maiestez Louis XIV... Et Marie Therese D'Avstriche Son Espovse, Dans... Paris... Imprimée l'an M.DC. LXII... A Paris, Chez Pierre Le Petit... fol. Porträt, Titelkupfer, Titel, 1 Bl. gest. Text, 4, 7, 34, 28 (statt 26, da Nr. 15 u. 16 überschlagen) u. 12 S., 22 Bl. Kupfer vor der Schrift. Steeher (nach Vinet Nr. 501): J. Marot, J. Lepautre, Chauveau, Flamen u. a.; Verfasser: Jean Tronçon; Datum des Einzugs: 1660. — *Ehrenpforten. Festzug. Soldaten.*

**2015. Triomphe.** Le Triomphe De... Charles IIII. Dvc De Lorraine Etc. A Son Retour Dans Ses 'Etats. A Nancy. M. DC. LXIV. (Rückseite d. Titels:) Librairie... De Cayon-Liébault... Nancy. 1848. (Kupfertitel:) Le Triomphe De Son Altesse. C. C. Deruet Inuentor & defignator... Sebaftien le Clerc. fculpfit. J. B. Hobrit Excudit. fol. Porträt, Titel, Kupfertitel, 2 u. 10 S., 11 Bl. Neudruck. — *Ehrenpforten.*

**2016. Leopold.** Ergötzliche Kunft-Schau... einiger Sinn-reichen Inventionen und koftbaren Arbeiten, fo ehemals bey einer Englifchen Extraordinar-Ambaffade zu Rom zum Vorfchein gekommen.... in... Figuren von neuem an das Liecht geftellet von Jofeph Friderich Leopold Jn Augfpurg. Anno 1700. fol. Titel u. 12 Bl. mit 14 Pl: Nr. I—XIV. Erfinder: Philippus Michael Camers, Ciro ferri, Gio. Bafta Lenardi, Andrea Cornely u. a. — Daran Bl. 1 des Originalwerks: Giovanni Michele Writ, Ragguaglio della solenna comparsa, Fatta in Roma... 1687 dell'... signor Conte di Castelmaine... In Roma, Nella Stamperia di Domenieo Antonio Ercole. Vinet Nr. 808. — *Sinnbilder. Wagen.*

**2017. Bidloo.** Komste Van Zyne Majesteit Willem III. Koning Van Groot Britanje, enz. In Holland;... In's Graavenhaage, By Arnoud Leers... 1691... (Widmung:) G. Bidloo. (Auf dem Titelkupfer:) R. de Hooghe... Receptionis Regiae opera... aeri ineid. Harlemi. A. 1691. fol. Titelkupfer, Titel, 8 u. 127 S., 12 Bl. — *Ehrenpforten. Sinnbilder. Feuerwerk.*

Digitized by Google




Aus: Gevarts, Pompa Introitus [2006].



Digitized by Google

**2018. Bidloo.** Relation Du Voyage De Sa Majesté Britannique En Hollande, Et de la Reception qui luy a été faite... 1691 ... A La Haye, Chez Arnout Leers... 1692... fol. Titelkupfer, Porträt, Titel, 8 u. 108 S., 14 Bl. Vinet Nr. 752. Französische Ausgabe des vorigen Werks.

**2019. Triumphe.** De Konincklycke Triumphe Vertoonende alle de Eerpoorten... opgerecht in 's Gravenhage 1691. ter Eere van Willem de III.... In 'sGravenhage, By Barent Beeck, Konftverkooper. 1691. 8°. Titelkupfer, Titel, 8 u. S. 5—136, 62 Bl: Nr. 1—45*, 45—61. Vinet Nr. 750bis. — *Sinnbilder.*

**2020. Curicke.** Freuden-Bezeugung Der Stadt Dantzig über die... Wahl und... Krönung... Augusti des Andern, Königes in Pohlen... Wobey Höchft-gedachter Majeftät Königlicher Einzug... Verfaffet... von... G. R. Curicke. Dantzig, Verlegt durch Gillis Jansfon von Waesberge... 1698. fol. Titel, 6 u. 54 S., 2 Bl. Druckfehler, 9 Bl: Nr. 1, 2 A, (2 B), 3—8. Vinet Nr. 773. — *Festzug. Ehrenpforten. Feuerwerk.*

**2021. Decorations** Faites Dans... Grenoble... Pour La Reception De Monseigneur Le Duc De Bourgogne, Et De Monseigneur Le Duc De Berry, Avec Des Reflexions Et Des Remarqves Sur la Pratique & les Vfages des Decorations. A Grenoble, Chez Antoine Fremon... 1701 (nach Vinet Nr. 512 Verf: Menestrier). fol. Titel, 70 u. 24 S., 7 Bl.

**2022. Chastueil-Gallaup.** Discours Sur Les Arcs Triomphaux Dressés En La Ville D'Aix, A l'heureufe arrivée de Monfeigneur le Duc de Bovrgogne, & de Monfeigneur le Duc de Berry. A Aix, Chez Jean Adibert... 1701. (Unter der Widmung:) Chastueil Gallaup. fol. Titel, 6, 76 u. 1 S., 4 Bl. Vinet Nr. 511.

**2023. Ehren-Bezeugung.** Unterthänigift-Getreu Devotifte Ehrn-Bezeugung So Dem... Herrn Maximilian Emanuel, Jn Obern- und Nidern Bayrn... Hertzogen... Wie auch... Dero... Frauen, Gemahlin Theresiae Kunegundi &c... Zu Der... Ruckkunfft... in dero Churfürftenthumb... angeordnet, hinnach aber... den 11. Junij... errichtet worden ift... München, den 11. Julij Anno 1715. Getruckt bey Mathias Riedl, 1716. fol. Mit Titelbl. 13 S., 7 Bl: Nr. 1—7. Stecher: F. J. Spätt. — *Ehrenpforte. Ehrensäule. Obelisk. Brunnen.*

**2024. Bömer.** Triumphus Novem Seculorum Imperii Romano-Germanici... A R. P. Antonio Bömer... Anno Saeculari MDCC. Decantatus, Nunc Autem Anno Jubilaeo M DCCXXV.... Recusus A Joanne Andrea Pfeffel... Augustae-Vindelicorum... fol. Titelkupfer, Titel, 26 S., 10 Bl. Zeichner: Petrus Schubart von Ehrenberg; Stecher: Johann Ulrich Kraus, C. Engelbrecht, J. A. Pfeffel. — *Ehrenpforten.*

**2025. Journal** De Ce Qui S'Est Fait Pour La Reception Du Roy Dans Sa Ville De Metz, Le 4. Aoust 1744... A Metz, De l'Imprimerie de la Veuve de Pierre Collignon... 1744. fol. Mit Titelbl. 83 S.; 8 Bl: Nr. 1—8. Vinet Nr. 521. — *Sinnbilder. Soldaten*

**2026. Weis.** Représentation Des Fêtes Données Par La Ville De Strasbourg Pour la Convalefcence du Roi; à l'arrivée et pendant le féjour de Sa Majefté en cette Ville. Inventé, Dessiné et dirigé par J. M. Weis... Imprimé par Laurent Aubert à Paris. (1744.) gr. fol. Kupfertitel, Porträt, 11 Doppelbl: Nr. 1—11, 20 S. gest. Text: Nr. 1—20. Stecher: M. Marvie, J. Ph. Le Bas u. Babel; Schrift: Le Parmentier. Vinet Nr. 520. — *Soldaten. Feuerwerk. Illumination. Umrahmungen. Randleisten.*

**2027. Afbeelding.** Nette Afbeelding En Ampele Beschryving Der Eere-Poorten, Opgerecht by de blyde te rug komft van... Willem Karel Hendrik Friso, Prince van Oranje en Nassau... Uyt Zeeland, en Deszelfs Intreede in 's Gravenhage, op den 6 Juny 1747. Dienende tot een Vervolg op het Werk getyteld: Haga Comitis Illustrata... In 'sGravenhage, By de Erven Anthoni De Groot, 1766. gr. fol. Mit Titelbl. 8 S., 10 Bl. Vinet Nr. 641bis. — *Ehrenpforten.*

Digitized by Google

**2028. Andriessen.** Plegtige **Inhuldiging Van ... Willem Karel Henrik Friso** ... Als Markgraaf Van Vere; Op Den 1. Juny Des Jaars 1751 ... Beschreven Door Andreas Andriessen ... Te Amsterdam, By Isaak Tirion, 1751. fol. Titel, 8, 52 u. 4 S., 11 Bl: Nr. 1—11. Vinet Nr. 642. — *Ehrenpforten. Pokal.*

[**2028**]. **Huet. Inhuldiging Van ... Willem Karel Hendrik Friso** ... Als Erf-Heer Van Vlissingen, Op Den V[den] Junij MDCCLI ... Beschreeven, Door Dan. Theod. Huët ... Te Amsterdam, By Isaak Tirion. 1753. fol. Vortitel, Titelkupfer, Titel, 18 S., Porträt, 73 u. 1 S., 8 Bl. Vinet Nr. 643. — *Illumination.*

**2029. Relation De L'Arrivée Du Roi Au Havre**-De-Grace, Le 19. Septembre 1749. Et Des Fêtes ... A Paris, De l'Imprimerie d'Hippolyte-Louis Guérin & de Louis-François Delatour. 1753. gr. fol. 2 u. 16 S., 6 Bl., bez: Dessiné sur les lieux par Descamps ... Gravé par J. Ph. Le Bas. Vignetten von M. A. Slotz [Slodtz]. Vinet Nr. 525. — *Trachten. Schiffe. Illumination. Vignetten.*

**2030. Iperen.** De Statige **Inhuldiginge Van ... Willem Den Vyfden**, Prince Van Oranje ... Als Markgraaf Van Veere ... 1766 ... Beschreven Door Josua Van Iperen ... Te Middelburg, By P. Gillissen En I. De Winter 1767. fol. Titel, 4 u. 80 S., 10 Bl: Nr. I—X. Vinet Nr. 649. — *Ehrenpforten.*

**2031. Afbeelding der Vreugdebedryven** ... by de aankomst en gedurende het verblyf ... Willem, Prince Van Oranje En Nassau ... en zyne Gemaalinne ... te Amsteldam ... 1768. By Johannes Smit ... Rein[r] Vinkeles, inv. et fculp: 1772. qu.fol. Kupfertitel u. 12 Bl. Pl. 305:405 (Titel hoch). Vinet Nr. 651. — *Zimmerausstattung. Tafelschmuck.*

**2032. Befchreibung Der Feyerlichkeiten**, Welche bey Gelegenheit der Durchreife ... Der ... Prinzefsin Maria Antonia ... Dauphine von Frankreich. Auf Anordnung ... Magiftrats der ... Stadt **Freyburg** in Breyfsgau den 4 5. und 6[ten] May 1770. abgehallen worden. Gedruckt bey Franz Jofeph Kerkenmayer ... fol. Titel, 22 S., 1 Namentafel, 2 Bl. Text, 1 Bl. Erfinder: F. Jos. Rösch.

— Befchreibung der Feyrlichkeiten, welche bey Gelegenheit der Durchreife ... Der Durchleuchtigften Frau Dauphine, Marien Antonien ... von den Vorderöftreich-Breifsgauifchen Landftänden veranftaltet worden. Gedruckt bey Johann Andreas Satron ... 1770. fol. Mit Titel 17 S., 3 Bl. Vinet Nr. 526. — *Feuerwerk. Ehrenpforten.*

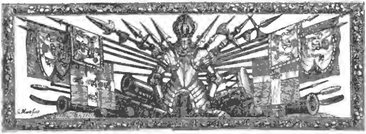
**2032[m]. Befchreibung der Ehrenpforte**, welche bey Gelegenheit der Durchreife ... der Dauphine ... Antonie von der hohen Schule zu **Freyburg** im Breyfsgau errichtet worden. Gedruckt bei Johann Andreas Satron ... 1770. 4°. Mit Titel 31 S., 1 Bl.

**2033. Morelli.** Descrizione Delle **Feste** Celebrate **In Venezia** Per La Venuta Di ... Napoleone Il Massimo, Imperatore ... Data Al Pubblico Dal Cavaliere Abate Morelli ... In Venezia Nella Tipografia Picotti 1808. 4°. Titelkupfer, mit Titel 32 S., 4 Bl: Nr. I—IV. Erfind. u. Zeichn: G. Borsato u. a. Vinet 533. — *Schiffe. Gondeln. Ehrenpforten.*

**2034. Bast.** Description De L'**Arc De Triomphe**, Érigé ... A l'occasion du Mariage de ... Napoléon Premier et Marie-Louise D'Autriche Et de leur entrée dans la Ville de Gand, le 17 Mai 1810, De la composition de P. J. J. Tiberghien ... Publiées par L. A. M. De Bast ... A Gand, De l'Imprimerie de P. F. De Goesin-Verhaeghe ... Janvier 1811. fol. Vortitel, Titel, 9 S., 3 Bl: Nr. 1—3. Stecher: C. Normand.



Digitized by Google



Aus: Sandford, Coronation Of James II. [2047].

## 15 c. Staatsceremonien (Krönungen u. a.)

**2035. Staatsceremonien.** Sammlung von Einzelblättern mit Staatsceremonien, besonders Krönungen.

**2036. Staatsceremonien.** Sammlung ähnlicher Blätter grösseren Formats.

**2037. Staatsceremonien.** Sammlung ähnlicher Blätter übergrossen Formats, darunter Blätter von Gio. Battifta Falda, Jean LePautre, J. M. Moreau le Jeune u. a.

**2038. Krönung.** Die krönūg des ... Herren Karls ... erwelten Romifchen Kayfers. yetzt zu Ach. am. XXIII. tag Octobris befchehen ... (1520). 4°. Mit Titel 8 S.

**2039. Sacre.** Le Sacre Et Covronnement du Roy Henry deuxieme de ce nom. De l'imprimerie de Robert Eftienne ... (am Anfang des Textes:) ... Faict & celebré en... Reims ... 8°. Titel u. 37 S. mit 1 S. Holzschn.

**2040. Wahl** vnd Crönungs Handlung, Das ift, Warhafftige Befchreibung, welcher geftalt weyland der ... Herr Maximilian der ander, Römifcher Keyfer ... den 20. Septemb. Anno 1562. zu Prag zum Böhemifchen, den 24. Nouem. aber ermeltes Jars zu Franckfurt am Mayn zum Römifchen König erwehlt, vñ den letzten desfelben Monats ... wie auch den 8. Septemb. An. 1563. zu Prefsburg zum Hungerifchen König gekrönet worden ... Jetzt abermals in Truck gegeben, vnd mit Kupfferftücken gezieret. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Johann Bringern, in Verlegung Willhelm Hoffmans. 1612. 4°. Titel, 5 u. 95 S., Kupfer im Text.

[**1984**]. **Ordre.** C'Est L'Ordre Et Forme Qvi A Este Tenv Av facre & couronnement de ... Madame Elizabet d'Auftriche Roine de France: faict en l'Eglife de l'Abbaie fainct Denis ... 1571. A Paris ... Denis du Pré ... 1571 ... 8°. Mit Titelbl. 10 Bl. Text (zweiseitig).

**2041. Zehendtner.** Ordenliche Befchreibung mit was ... Ceremonien vnd Zierlichheiten, die Röm. Kay. May ... den Orden defs Guldin Flüfs, in difem 85. Jahr zu Prag vnd Landshut, empfangen ... Getruckt zu Dilingen, durch Ioannem Mayer. 1587. (Am Schluss:) Befchrihen durch mich Pauln Zehendtner vom Zehendtgrub ... Jm Jahr ... M.D.LXXXV. 4°. Titel, 155 S. Text bezw. Kupfer (aufgeklebt), 12 Bl. Kupfer, radirt von Ant. Boys (Andresen IV, 294 ff.) Vinet Nr. 660. — *Orden. Wappen. Schützenfest. Feuerwerk. Tafelschmuck.*

Digitized by Google

**2042. Beschreibung.** Kurtze Befchreibung Welcher maffen ... Matthias der Ander ... zu Hungarn vnd Böhem König ... den $\frac{13}{23}$ Junij ... zum Römifchen König, vnd folgends ... zum Römifchen Keyfer erhebt, vnd erwehlt, zu Franckfurt am Mayn defs 1612. Jahrs. Getruckt zu Franckfurt am Mayn. 1612. 4°. Titel u. 5 S.

**2043. Relatione** Della Solennita Fatta A Torino, Nella Rinovatione Della Lega trà S. R A. & i Sig. delli fei cantoni Cattolici alli 4. d'Ottobre 1634. In Torino, Appreffo Lodouico Pizzamiglio ... 1634. 4°. Mit Titel 26 S.

**2044. Manzini.** Applavsi Festivi Fatti In Roma Per L'Elezzione Di Ferdinando III. Al Regno De' Romani Dal ... Mavrizio Card. Di Savoia, descritti ... Da D. Lvigi Manzini. In Roma appresso Pietro Antonio Facciotti ... 1637 ... 4°. Mit Kupfertitel 92 u. 72 S., 10 Bl. Erfinder: Horatio Turiani u. a.; Stecher: Lucas Ciamberlanus. Vinet Nr. 664.

**2045. Ceremonie.** La Pompevse Et Magnifiqve Ceremonie Dv Sacre Du Roy Lovis XIV. Fait à Rheims le 7. Iuin 1654. ... A Paris, De l'Imprimerie d'Edme Martin ... 1655. fol. Titel u. 8 S., 3 Bl. (mit angeklebten gedruckten Erklärungen), bez: le Pautre scul. Vinet Nr. 497. — *Krönung.*

**2046. Merian.** Befchreibung vnd Abbildung Aller Königl. vnd Churfürftl. Ein-Züge, Wahl vnd Crönungs Acta, So gefchehen zu Franckfurt am Mayn, im Jahr 1658 ... Franckfurt am Mayn, Bey Cafpar Merian ... 1658. (Unter der Widmung:) Cafpar Merian ... fol. Titel, Widmung, 20 Doppelbl. Text, 1 Schlussbl., 22 Doppelbl. Kupfer, 7 Bl. Porträts. Vinet Nr. 666. — *Einzug. Wagen. Soldaten.*

**2047. Sandford.** The History Of The Coronation Of ... James II. ... And ... Queen Mary ... 1685 ... By Francis Sandford ... In the Savoy: Printed by Thomas Newcomb ... 1687. fol. 1 Bl: Imprimatur, Titel, 8 u. 135 S., 3 Bl., 19 Bl: Nr. 1—19, 6 Bl. Vinet Nr. 749. — *Krönung. Insignien. Kronen. Scepter. Festzug. Hoftrachten. Festtafel.*

**2048. Verzeichnus** Der Chur-Fürften, Fürften und Stände ... auf dem Von ... Leopoldo Dem Erften ... Nach ... Regenfpurg auf den 8. Junii Anno 1662. ausgefchriebenen ... Reichstag ... allhie erfchienen ... Gedruckt im Jahr 1689. fol. Mit Titel 28 S.

**[2048]. Crophius.** Eigentliche Abbildungen Beeder Römm. Kayferl. wie auch Der Röm. Königl. Majeftäten, und ... Chur-Fürften ... wie Selbige auf dem Röm. Königl. Wahl-Tag in ... Augfpurg im Jahr 1689. und 1690 ... erfchienen ... (von) Jo. Bapt. Crophius ... Augfpurg, Jn Verlegung ... bey Lorentz Kroniger und Gottlieb Göbels Seel. Erben 1690. fol. Titel, Porträt (Leonhard Heckenauer fculpsit), 2 S., 3 Bl. Text mit Kupfer, S. 4—11, 2 S., 2 u. VII Bl. Text mit Kupfer. — *Sinnbilder. Porträts.*

**[2048]. Thucelius.** Augusti Corona ... Die Krone aller Prinzefsinnen ... Eleonora Magdalena Therefia ... So als Römifche Kayferin ... in ... Augfpurg Den 9. (19.) Jenner des 1690ften Jahrs gefalbet ... worden ... vorgeftellet durch C. L. Thucelium ... Augfpurg, in Verlegung Lorentz Kronigers und Gottlieb Göbels fel. Erben ... fol. Titelkupfer, Porträt, mit Titel 28 S.; Titelkupfer (J. A. Thelot d: J. U. Kraus f:), Porträt (Leonhard Heckenauer fculps), 2 S. u. 5 Bl. Kupfer mit Text: Nr. 1—5, S. 6—9, 2 S., 1 Bl. Kupfer mit Text. — *Sinnbilder.*

**[2048]. Thucelius.** Austria S. R. Imperii Conjux. Das ift: Des Heil. Röm. Reichs Mit dem ... Ertz-Haufe Oefterreich Beftändige Ehe, Welche ... Als ... Josephus ... Den 14. (24.) Januarii Zum Römifchen König ... erwöhlet ... wurde, ... Den 16. (26.) ejusdem An. M. DC. XC. Jn ... Augfpurg ... vollzogen, Und ... Befchrieben worden von C. L. Thucelio ... Augfpurg, Jn Verlegung Lorentz Kronigers und Gottlieb

Digitized by Google

Göbels sel. Erben ... Druckts Johann Jacob Schönig. fol. Titel, 82 S. u. 7 Porträts, bez: Leonhard Heckenauer sc.

**2049. M. J. F. W.** Das Hochbeehrte Augspurg, Wie solches nicht allein mit Beeder Kayserl. ... Majest. ... Ankunfft Sondern auch darauf gefolgter Der... Römischen Kayserin und Römischen Königs Eleonorae und Iosephi, Krönungs-Festivität beglücket worden ... Vormals mit ... Fleiss zusammen getragen, anjetzo aher aufs neue übersehen, und mit einem Anhang ... vermehret ... durch M. J. F. W. Augspurg, gedruckt und verlegt durch Jacob Koppmayer ... 1690. 4°. Titel, 4, 229 u. 1 S., 17 Bl. Daran: Wahl-Capitulation ... 1690; mit Titel 39 u. 32 S. Vinet Nr. 674. — *Insignien u. a.*

**2050. Ferrarius.** Cronen ... auf denen Häuptern ... Eleonorä und Josephi, &c.... beschrichen ... Durch Sigismund. Ferrarium. Nürnberg, Jn Verlegung Leonhard Löschge ... 1690. 4°. Titel, 198 u. 111 S. (127 u. 128 fehlen), 13 Bl. Vinet Nr. 673: 23 Bl. — *Insignien.*

**2051. Bericht.** Gründ- und Umständlicher Bericht Von Denen Römisch-Kayserlichen Wie auch Ottomannischen Gross-Bothschafften, Wodurch der Friede ... Den 26. Januarii, 1699. Zu Carlowiz ... geschlossen ... Wienn ... bey Johann Baptist Schönwetter ... 1702. fol. Titel, 2, 131, 1, 4 S., 12 Bl: (1), 2—12.

**2052. Gülich.** Erb-Huldigung, So Dem ... Römischen Kayser ... Josepho Dem Ersten, Von Denen gesambten Nider-Oesterreichischen Ständen ... an dem, auff den 22. dess Monats Septembris, Anno 1705. angesetzten Tag abgelegt, vnd ... zusammen getragen worden Durch ... Ludwig von Gülich, Edlen zu Lilienburg ... Gedruckt zu Wienn in Oesterreich, Bey Johann Jacob Kürner ... fol. Titelkupfer, Titel, 46 S., 10 Bl: Nr. I, III—XI, meist bez: J. C. Hackhofer del., J. A. Pfeffel et C. Engelbrecht fec. Vinet Nr. 675. — *Tafelschmuck. Trachten. Wagen. Festmahl.*

**2053. Diarium.** Vollständiges Diarium, alles dessen Was vor, in und nach denen ... Wahl- und Crönungs-Solennitaeten ... Caroli des VI. ... passiret ist ... Herausgegeben von Johann David Zunners Seel. Erben, und Johann Adam Jungen ... Franckfurt am Mayn ... 1712. fol. Titel, 2, 168, 36 u. 18 S., Titel, 4 u. 14 S., 3 Tabellen u. 2 Bl.

— Continuatio Diarii ... Titel, 2 S., 10 Porträts, 92, 9, 14 S., Titel, 2 u. 10 S., 1 Tabelle, 5 Bl. Stecher: Jos. à Montalegre u. a. Ein Bl: Römerberg, fehlt. Vinet Nr. 676: 19 pl. — *Festzug. Tafelschmuck. Portraits.*

**2054. Beschreibung.** Ausführliche Beschreibung der Crönung ... Caroli VI. So den 22. Decembr. 1711. in ... Franckfurt am Mayn ... vollzogen worden ... Nach dem zu Wien gedruckten Original. Erffurdt, zu finden bey Dan ... (weggeschnitten). 4°. Mit Titel 39 S.

**2055. Mair von Mairsfeld.** Beschreibung, Was auf Ableiben Weyland Jhrer Keyserl. Majestät Josephi, Biss nach vorgegangener Erb-Huldigung, Welche dem ... Römischen Keyser, Carolo Dem Sechsten ... Die gesamte Nider-Oesterreichische Stände Den 8. Novembris A: 1712. ... abgelegt, Sich Merkwürdiges hat zugetragen, Und ... beschriben worden, Durch ... Johann Baptist von Mairn, Edlen von Mairsfeld ... Gedruckt zu Wien in Oesterreich, Bey Johann Jacob Kürner ... fol. Titelkupfer, 8 u. 76 S., 11 Bl: Nr. I, (II, mit 2 Pl.), III—XI, meist bez: J. C. Hackhofer del., J. A. Pfeffel et C. Engelbrecht fec., dieselben Platten wie in Gülich [Nr. 2052]. Vinet Nr. 677.

**2056. Nachricht.** Ausführliche Nachricht von den Engländischen Crönungen, wie es mit selbigen so wohl zu Zeiten der vorigen Könige ... gehalten, als auch, wie sie am $\frac{11}{20}$. October dieses Jahrs von Sr. ietzigen ... Majestät Von Gross-Britan-

nien gefeyret worden ift... Hamburg, 1714. 8°. Titelkupfer, Titel, 4 u. 168 S., 10 Bl. — *Insignien.*

**2057. Relation** De L'Inauguration Solemnelle De... Charles VI. Empereur Des Romains... Comme Comte De Flandres, Celebrée à Gand... le XVIII. Octobre 1717. A Gand, Chez Augustin Graet... 1719... fol. Titelkupfer, mit Titel 32 S., 6 Bl. Stecher: J. Harrewyn u. a. Vinet Nr. 679. — *Festhalle. Feuerwerk. Trachten. Fahnen.*

**2058. Weiss.** Accurater Abrifs, Von der Auswechslung Ihro... Mayest. Grofs Bottschaffter, mit dem Grofs-Bottschaffter der Ottomanischen Portte. So den 15. Iunij, 1719... geschehen... (unter der Widmung:) Ioh. Conrad Weifs... 1720. Ieremias Wolff exc. Aug. V. qu. 4°. Farbiger Kupfertitel mit Widmung und Beschreibung, 17 übermalte Doppelbl: Nr. 1—15 (+ 2). Stecher: J. David Nefsenthaler u. Gottfried Pfautz. — *Soldaten. Orientalische Trachten.*

**2059. Sacre.** Le Sacre De Louis XV, Roy de France et de Navarre, dans l'Eglise de Reims, Le Dimanche XXV Octobre MDCCXXII. gr. fol. Kupfertitel u. 73 Bl. Zeichner: D'Ulin, Perrot; Stecher: Cochin, De Larmessin, Tardieu, Beauvais, Deplaces, Dupuis, Chereau, Audrand, Petit, Haussard, Simonneau, De Berey u. a. Nach Vinet Nr. 516 verfasst von Danchet. — *Krönung. Umrahmungen. Randleisten. Hoftrachten. Festmahl. Insignien. Bischofe. Sinnbilder. Allegorien.*

**2060. Crönungs-Ceremoniel.** Frantzöfifches Crönungs-Ceremoniel, Wie daffelbe... den 25. Octobr. An. 1722. Bey Crönung Ludovici XV. Letzthin beobachtet worden... Franckfurth und Leipzig, Anno 1723. 8°. Titel, 140 S. u. 10 Bl. Porträts.

**2061. Menin.** Traité Historique... Du Sacre Et Couronnement Des Rois Et Des Reines De France... Et de tous les Princes Souverains de l'Europe. Augmenté de la Relation... de la Cérémonie du Sacre de Louis XV... Par Monfieur Menin... A Paris, Chez Jean-Baptiste-Claude Bauche, Fils... Et Jean Pepingue... 1723... 12°. Titelkupfer, Titel, 22, 507 u. 5 S.

**2062. Verhaal.** Historisch Verhaal Van Het Kroonen Der Koningen En Koninginnen Van Engeland... Uyt het Engelfch vertaalt. Door. J. V. G. Te Amsterdam, By Johannes Ratelband En Hermanus Uytwerf, Anno 1727. 4°. Titel, 2 u. 131 S., 1 Bl.; Holzschn. im Text.

**2063. Beschreibung.** Vollftändige Befchreibung Der Ceremonien, welche fowohl bey den Englifchen Crönungen überhaupt vorgehen, Befonders aber bey dem... Crönungs-Feft... Georgii des II. und Wilhelminae Carolinae... Am 11/22. Octob. diefes 1727. Jahres... Hanover, Verlegts Nicolaus Förfter und Sohn, 1728. 4°. Titel, 6 u. 144 S., 5 Bl.; Holzschn. im Text. Vinet Nr. 754. — *Insignien. Hoftrachten.*

**2064. La Placa.** La Reggia In Trionfo Per L'Acclamazione... Di Carlo Infante Di Spagna... Ordinata Dall'... Senato Palermitano... Descritta Da Don Pietro La Placa... In Palermo, Nella Regia Stamperia d'Antonino Epiro... 1736... 4°. Titelkupfer, mit Titel 236 S., 22 Bl. Vinet Nr. 603.

**2065. Kriegl.** Erb-Huldigung. Welche... Mariae Theresiae... Als Ertz-Herzogin zu Oefterreich, Von Denen gefammten Nider-Oefterreichifchen Ständen... abgeleget Den 22. Novembris Anno 1740... beschrieben... Durch... Georg Chriftoph Kriegl... Wienn... Bey Johann Baptift Schilgen... fol. Titelkupfer mit Porträt, mit Titel 92 S., 11 Bl., dieselben Platten wie in Gülich [Nr. 2052]. Vinet Nr. 681.

**2066. Beschreibung.** Ausführliche Beschreibung der festlichen Ordnung des... Einzuges in... Moskau und der... Krönung ihrer... Majestät... der Kaiserin Elisabeth Petrowna... 1742. Gedruckt von der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg im Jahre 1744 (Titel russisch). fol. Porträt, Kupfertitel, 168 S., 50 Pl. auf 49 Bl. — *Ehrenpforten. Einzug. Thron. Insignien. Krönung. Baldachin. Orden. Feuerwerk.*

Digitized by Google

**2067. Beschreibung.** Dasselbe Werk, deutsche Ausgabe. Unvollständig. Titel handschriftlich ersetzt, S. 1, 2, 9—76, 38 Pl. auf 37 Bl.

**2068. Diarium.** Merckwürdiges Diarium Sowohl von der Wahl und Crönung ... Carls des VII. Als auch von der Crönung ... der Kayferin Maria Amalia. Wie folche mit aufferordentlichem Pracht in Franckfurt am Mayn vollzogen worden. (Drei Teile mit Sondertiteln:) Franckfurt am Mayn, Verlegt von Johann David Jung. 1742 [1743]. fol. Teil 1: Vortitel (als Haupttitel), Titelkupfer, Titel, 96, 306, 80 S., Titel u. 38 S., Titel, 2, 96 u. 8 S., Titel u. 28 S., 2 Tabellen, 8 Bl.; Teil 2: Vortitel, Titel, 16, 128, 52 S., Titel u. 26 S., Titel u. 34 S., Titel u. 30 S.; 16 Porträts u. 7 Bl.; Teil 3: Titel, 2, 20 u. 8 S., Titel u. 10 S., Titel u. 26, 8 u. 40 S., 3 Porträts; 3 Bl. Zeichner: J. G. Fünck u. a.; Stecher: F. M. Regenfus u. a.; Vinet Nr. 690. — *Kronung. Einzuge. Soldaten. Wagen.*

**2069. Ramhoffsky.** Drey Befchreibungen, Erftens: Des Königlichen Einzugs, Welchen ... Maria Theresia ... Jn Dero ... drey Prager-Städte gehalten; Andertens: Der Erb-Huldigung ... Drittens: ... Jhro Königlichen Majeftät Königlich-Böhmifchen Crönung; So alles ... befchrieben worden Durch ... Johann Heinrich Ramhoffky ... Prag, gedruckt bey Carl Franz Rofenmüller ... (1743). fol. Haupt-Titel, 2 S., 6 Bl.; Titel, 21 S., 6 Bl.; Titel, 12 S., 1 Bl.; Titel, 70 S., 2 Bl. Stecher: Joh. Andreas Pfeffel u. a. Nach Vinet Nr. 684 fehlt ein frontispice. — *Wappen. Einzug. Huldigung.*

**2070. Relation** De L'Inauguration Solemnelle De Sa Sacrée Majesté Marie Therese ... Comme Comtesse De Flandres, Célébrée à Gand, Ville Capitale de la Province, le XXVII. Avril 1744. A Gand, Chez la Veuve Pierre De Goesin ... 1744. fol. Titelkupfer, mit Titel 43 S., 1 Bl. Vinet Nr. 685.

**2071. Diarium.** Des Römifchen Kayfers Franciscus [Wahl und] Crönungs Diarium. (Sondertitel der beiden Teile:) Vollftändiges Diarium Von der ... Erwehlung [Crönung] Des ... Herrn Franciscus ... Franckfurt am Mayn, Verlegt von Johann David Jung 1746. fol. Teil 1: Vortitel (als Haupttitel), Titelkupfer, Titel, 102, 276 u. 36 S., Titel u. 26 S., Titel u. 56 S., 8 S., Titel u. 30 S., 2 Tabellen, 6 Bl.; Teil 2: Vortitel, Titel, 4 Bl. Widmg., Titel, 36 u. 200 S., Titel u. 78 S., Titel u. 54 S., 16 S., Titel u. 38 S., 46 S., 1 Tabelle, 20 Porträts, 13 Bl. Zeichner: J. G. Fünck; Stecher: J. Jacob Kleinschmidt, P. A. Kilian, W. C. Mayer u. a. Vinet Nr. 687. — *Einzug. Tafelschmuck. Insignien. Portrats.*

**2072. Description** Des Principales Rejouissances, Faites A La Haye, A L'Occasion Du Couronnement De ... François I. &c ... A La Haye, Aux depens d'Antoine De Groot, Et Fils, 1747. gr. fol. Titel, 4 u. 18 S., 1 Bl. Text, 7 Bl. Kupfer. Vinet Nr. 688. — *Feuerwerk. Tafelschmuck.*

**[2027]. Haga Comitis Illustrata;** Of Het Verheerlykt ... 'S Gravenhage ... Ter Geleegenheid Der ... Verkiezinge ... Van ... Willem Carel Hendrik Friso, Prince Van Oranje En Nassau ... Voorgevallen Den III. En XV. May M. DCC. XLVII ... In 'S Gravenhage, By Anthoni De Groot, En Zoonen, 1751. gr. fol. Titel, 2 u. 24 S., 16 Bl. mit 52 Pl. Vinet Nr. 641. — *Sinnbilder.*

**2074. Funzioni Sacre**, E Feste Fatte Dalla Città di Padova Per L'Esaltazione Al Sommo Pontificato Dell' ... Cardinale Carlo Rezzonico Suo Vescovo Che Prese Il Nome Di Clemente XIII. In Padova 1758. Nella Stamperia Conzatti ... 4°. Kupfertitel, Titel, 3 u. S. III—XXXVI, 5 Bl: Fig. I—V.

**2075. Serger u. Seitz.** Vollftändiges Diarium Von denen ... Vorfällen Die fich Bey dem ... Churfürften Tag Und darauf ... erfolgten Wahl- und Crönung ... Josephi des Andern ... Jn ... Franckfurt am Mayn Ergeben ... Erfter Abfchnitt Durch Franciscum Erwinum Serger. [Zweiter, Dritter Abfchnitt Durch Philipp

Digitized by Google




Aus: Sacre De Louis XV [2059].

Digitized by Google

Johann Nepomuk Seitz]... verfasset... Mit... Privilegio von... Sti Rochi Hofpital... Zu finden Mayntz in obgedachter... Hofpitals Buchdruckerey 1767 [1770, 1771]. fol. Abschn. 1: Haupttitel, 2 Bl. Porträts, 1 Bl. Wappen, 1 Bl. Text, Nebentitel, 4, 94 u. 4 S.; Abschn. 2: Titel, Vortitel, 246 S., 1 Bl., 2 Pläne; Abschn. 3: Titel, Vortitel, 2, 216 u. 8 S.; mit Titel 16 S.; mit Titel 70 S., 3 Bl. Grundrisse.

[zu 2075, Serger u. Seitz]. Daran: Ausführliche Befchreibung aller bey der im... Namen... Jofeph des Anderen... in... Franckfurt am Mayn von Rath und Burgerfchaft eingenommenen Huldigung vorgefallenen Solennitäten... Zu finden in der Andreäifchen Buchhandlung, 1766. fol. Mit Titel 22 S. — *Krönung.*

**2076. Sacre.** Le Sacre Et Couronnement De Louis XVI, Roi De France Et De Navarre, Dans l'Eglife de Reims, le 11 Juin 1775; Précédé de recherches fur le Sacre des Rois de France... A Paris, Chez Vente... 1775. (Verf: Pichon u. Gobet). 8°. Mit Vortitel, Titelkupfer u. Titel XVI u. 190 S., 9 Bl.; Titel u. 124 S., 39 Bl. mit anliegendem Text. Vinet Nr. 529: 57 fig. — *Krönung. Hoftrachten.*

**2077. Bevy.** Histoire Des Inaugurations Des Rois, Empereurs... Par M.***. A Paris, Chez Moutard... 1776 (Verf: Dom. Ch. Ios. de Bevy). 8°. Mit Titel XVI, 559 u. 5 S., 14 Bl: Nr. I—XIV. — *Huldigungen.*

**2078. Gil.** Relacion De La Proclamacion Del Rey... Don Cárlos IIII, Y Fiestas Con Que La Celebró La... Ciudad De Sevilla... Escribió El Padre Maestro Manuel Gil... Madrid 1790. En La Imprenta De La Viuda De Don Joachîn Ibarra... fol. Titel, 2 u. 108 S., 3 Bl. Vinet Nr. 580. — *Festhalle.*

**2079. Merkwürdigkeiten** bey der römifchen Königswahl und Kaiferkrönung. Neue vermehrte Auflage. Jm Anhange Kaifer Leopold II. Wahl und Krönung. Gotha, bey Juftus Perthes 1791. (1. Aufl: 1790). 8°. Titel, 6 u. 231 S., 2 Bl.

**2080. Diarium.** Vollftändiges Diarium der Römifch-Königlichen Wahl und Kaiferlichen Krönung Jhro... Majeftät Leopold des Zweiten... Frankfurt am Main, Jm Verlag der Jägerifchen Buchhandlung, 1791. fol. Vortitel, Titelkupfer, Titel, 16, 12, 108, 28, 14, 76 S., Titel, S. 109—350 u. 61 S., 1 Tabelle, 17 Porträts meist mit je 1 Bl. Text, 4 Bl. Kupfer. Vinet Nr. 691. — *Krönung.*

**2081. Albrecht.** Journal der doppelten böhmifchen Krönung Leopolds des Zweiten und Marien Louifens, Jnfantin von Spanien, in Prag im Jahre 1791. Herausgegeben von Albrecht. Prag und Leipzig, auf Koften des Verfaffers (1791). (Auch mit dem Titel:) Vollftändiges Archiv der... Krönung Leopolds... 8°. Mit Titeln 16, 8 u. 532 S.

**2082. Description** Des Cérémonies Et Des Fêtes Qui Ont Eu Lieu Pour Le Couronnement De... Napoléon... Et Joséphine... Recueil De Décorations Exécutées Dans L'Eglise De Notre-Dame De Paris Et Au Champ De Mars, D'Après Les Dessins... De C. Percier et P. F. L. Fontaine... A Paris, Chez Leblanc... 1807. gr.fol. Titel, 24 S., 12 Bl: Nr. 1—12, 4 S. Vinet Nr. 532. — *Krönung. Empire-Stil*

Digitized by Google



Aus: Fêtes De Paris [2145].

## 15d. Freudenfeste und Festspiele.

**2083. Freudenfeste.** Sammlung von Einzelblättern mit Freudenfesten, Festspielen, Schützenfesten, Gastmählern u. dergl., darunter Blätter von J. Callot, Melchior Küfsel u. a.

**2084. Freudenfeste.** Sammlung ähnlicher Blätter grösseren Formats.

**2085. Freudenfeste.** Sammlung ähnlicher Blätter übergrossen Formats, darunter ein Bl. von D. Marot.

**2086. Cavalerie** Della Citta **Di Ferrara.** Che Contengono Il Castello Di Gorgofervsa [Et] Il Monte Di Feronia [Ne' Qvali Si Contengono le cofe d'arme fatte in Ferrara nel Carneuale del MDLXI. Nuouamente corretto & riftampato. M.D.LXVI.] Et Il Tempio D'Amore [Nel Qvale Si Contengono Le Cose D'Arme Fatte In Ferrara Nelle Nozze Del Dvca Alfonso Et Della Regina Barbara D'Avstria. M.D.LXVI]. 2 Teile mit gemeinsamem Haupttitel. 4°. Haupttitel, 2 S.; mit Sondertitel 55 Bl. Text (zweiseitig); Sondertitel, 3 u. 181 S.; Register: 15 S.

**2087. Wagner.** Kurtze ... **befchreibung** des ... Herren **Wilhalmen,** Pfaltzgrauen bey Rhein ... Vnd derfelben ... Gemahel ... Renata ... gehalten **Hochzeitlichen Ehren Fefts** ... in ... München ... Jm 1568. Jar. Gedruckt in ... Münehen, bey Adam Berg. (Unter der Widmung:) Hanns Wagner. fol. Mit Titel 67 Bl. Text (zweiseitig) u. 15 Bl. bemalte Kupfer, z. T. bez: N S (verschlungen) = Nikolaus Solis. Nagler, Mon. IV, 2540. Vinet Nr. 705. – *Hochzeitsfeier. Turnier. Einzug. Trauung. Festmahl. Tanz.*

**2088. Wirrich.** Ordentliche Befchreibung des … Fürftlichen Beylags … gehalten … durch … Caroleo, Ertzhertzog zu Ofterreich … mit … Maria, geborne Hertzogio zu Bayrn … io … Wienn … in Teutfche Carmina geftelt … Durch Heinrichen Wirrich … Gedruckt zu Wienn in Ößterreich, durch Blafium Eberum … Anno 1571. fol. Titel, 2 S. Widmg., 16 S. Vorrede u. 240 S. Text bezw. Holzscho. Vinet Nr. 659. — *Wappen. Umrahmungen. Tiere.*

**2089. Gualterotti.** Feste Nelle Nozze Del … Don Francesco Medici Gran Dvca Di Toscana; Et … Bianca Cappello. Compofte da M. Raffaello Gualterotti … Nuouamente Ristampate. In Firenze, nella Stamperia de' Giunti. 1579. … 4°. Mit Titel 58 u. 2 S., 16 Bl: A—Q. Vinet Nr. 605. — Daran: Vaghezze Sopra Pratolino. Composte Dal … Raffaello Gvalterotti. Al … Don Francefco Mediei … (am Schluss:) Jn Firenze appreffo i Giuoti. 1579. 4°. 24 S. — *Festwagen.*

**2090. Beaujoyeulx.** Balet Comiqve De La Royne, Faict Avx Nopces De Moofieur le Duc de Ioyeufe & madamoyfelle de Vaudemont fa foeur. Par Baltasar De Beavioyevlx … A Paris, Par Adrian le Roy, Robert Ballard, & Mamert Patiffon … 1582 … 4°. Titel, 14 S. u. 75 Bl. Text, Noten u. Kupfer (zweiseitig), 1 Bl. Text. Vinet Nr. 477. — *Ballet. Musik. Fabelwesen. Sinnbilder.*

**2091. Bretschneider** (Daniel). Ringkrennen. So … Chriftian Hertzog zu Sachffen, &c. den … 2. Martij Anno 84. Als … Baltafar Wurm mit … Vrfuleo von Lohfs, vnd Antooius von Sahlhaufsen mit … Ahraham Pocks zu Pollach vod Kliphaufsen Tochter … beylager gehabt, in den Churf. Schlos allhier zu Drefsdeo gehalten, &c … abgerifsen, und auff Kupffer Gradirt, durch Daniel Bretfchneider … zu Drefsden … Anno 1584. (Am Schluss:) Gedruckt zu Drefsdeo, durch Aodreas Morgenrodt … qu.gr. fol. Kupfertitel, 26 Bl., 4 S. — *Festzug. Maskerade.*

**2092. Graminäus.** Fvrstliche Hochzeit So … Wilhelm Hertzog zu Gulich Cleue vnd Berg … dem … Johã Wilhelm Hertzogn zu Gulich … Vod der … Furstinen Frewlin Jacobae gebornen Marggraffinen zu Baden &c. Jn … Dufseldorff gehalttenn. Anno Dm̃. 1585. am 16 Iunij. (Unter der Widmung:) … befchrieben, vnd intruck verfertigt, Durch Diederiehen Graminäum … (Nebentitel:) Befchreibung derer Fürftlicher Güligfcher &c. Hochzeit … (am Schluss:) Gedruckt zu Cölln, Anno 1587. fol. Kupfertitel mit Widmg. auf der Rückseite, mit Nebentitel 281 S. Text bezw. Kupfer (die 37 Pl. je 2 S. deckend). Vinet Nr. 722. — *Hochzeitsfeier. Einzug. Trauung. Turnier. Feuerwerk. Wappen.*

**2093. Lerff.** Das Herrlich Freundlich vnd Nachbarlich Freyfchieffen fo die … Herren Cammerer vnd Rath der … Reichsftadt Regenfpurg gehalten haben, im Jar Taufent, Fünffhundert, achtzig vnd sechften Sontag den letzten Julij … (auf der Rücks. des Titelbl.:) Jnn Reimweifs geftelt, durch mich Cafpar Lerff Brütfchenmaifter von Augfpurg, 1587. (Schlussblatt:) Gedruckt zu Regenfpurg durch Johann Burger. 1587. 4°. Mit Titel 90 S. Text bezw. Holzschn., Schlussblatt. — *Schützenfest.*

**2094. Rinuccini.** Descrizione Delle Feste Fatte Nelle Reali Nozze De' Serenissimi Principi Di Toseana D. Cosimo De' Medici, E Maria Maddalena Arcidvehessa D'Avstria. [Second. edizione]. In Firenze. Appresso I Givnti, 1608 … (Verf: Cam. Rinuccini). 4°. Titel, 1 Bl. Porträts, 2 u. 149 S., 5 Bl., bez: Matthaeus Greuter exc. Vinet Nr. 608. — Daran: Buonarroti, Il Givdizio Di Paride Favola Del S. Michelagnolo Bvonarroti. … In Firenze. Nella Stamperia de Sermartelli, 1608. 4°. Titel, 5 u. 64 S. — *Hochzeitsfeier.*

**2095. Küchler.** Repraefentatio Der Fürftlichen Auffzüg vnd Ritterfpil, So bei des … Herrn Johann Friderichen Hertzogen zu Württenberg … Vnd … Barbara Sophien geborne Marggrauin zu Brandeburg &c. Hochzeitlich. Ehrnfeft den 6. Nouemb. A° 1609. in … Stutgarten … gehalten worden … Gradiert, Vnnd Bedruckt Durch

Digitized by Google

Balthafarn Küchlern ... qu. 4°. Kupfertitel, 2 S., 212 Bl. mit 220 Pl. gruppenweise numerirt; unvollständig. Stecher: Fr. Brentel (nach Nagler). Vinet Nr. 738: 253 pl. — *Festzüge. Festwagen. Maskerade.*



Aus: Fête De Paris [2146].

**2096. Villifranchi.** Descrizzione Della **Barriera**, E Della Mascherata, Fatte **in Firenze** ... MDCXII. Al ... Principe D'Vrhino. In Firenze, Appreffo Bartolommeo Sermartelli, e fratelli. 1613 ... (unter der Widmung:) Giouanni Villifranchi. 4°. Titel, 2, 112 S.

**2097. Ferber.** Relation Vnd vmbftändigliche Befchreibung eines ... **Stahlfchieffens** zum gantzen Stande, &c. Welches ... Herr Johan Georg, Hertzog zu Sachfen ... Bey des ... Printzens, Herren Augufti ... gehaltener ... Kindstauffe ... Anno 1614. in ... Drefsden angeftellet ... hat ... in ... Deutfche Reime verfaffet vnd in Druck gefertiget, Durch Wolffgang Ferbern zu Zwickaw ... (am Schluss:) Gedruckt zu Drefsden bey Gimel Bergen. Jm Jahr, 1615. 4°. Mit Titel 7 u. 214 S., 1 Bl. Holzschn. — *Schützenfest.*

**2098. Guerra D'Amore** Festa Del ... Gran Dvca Di Toscano Cosimo Secondo, Fatta in Firenze il Carneuale del 1615. In Firenze, Nella Stamperia di Zanobi Pignoni l'Anno 1615 ... 4°. Mit Titel 52 S., 3 Bl. Stecher: Jac. Callot. — *Festspiel.*

**2099. Hulsen.** Aigentliche ... Delineatio unnd Abbildung aller ... Aufzüg und Rütterspilen bei d. Fürsten Joh. Friedrich Hertzogen von Würtemberg Kindtauff des Printzen Ulrich Item d. Hertzog Friedrichs und Frau Magdal. Elisabethen Beylager und Hochzeitl. Freudenfest in Stuttgart 13. u. 17. Juli 1617. Durch Es. v. Hulsen. Stuttgart 1617. (Titel nach Vinet u. Grässe, Suppl.) qu. fol. 58 Bl. bemalte Kupfer: Nr. 5—92 (unvollst.); dazwischen Zwischentitel, in Kartuschen geklebt: Auffzug Defs ... Stecher: Fr. Brentel und Mat. Merian. — Dazu als Text: Kurtze Befchreibung, Defs zu Stutgarten, bey den Fürftlichen Kindtauf vnd Hochzeit, Jüngft-gehaltenen Frewden-Fefts, Verförtiget Durch Georg-Rodolfen Weckherlin. Tübingen. Bey Dieterich Werlin, Anno 1618. qu. fol. Titel u. 71 S. Vinet Nr. 740. — *Hochzeitsfeier. Festzug. Maskerade. Festwagen Schlitten. Kartuschen.*

**2100. Durand.** Discovrs Av Vray Dv Ballet Dansé Par Le Roy, Le Dimanche XXIX^e^ Iovr De Ianvier M. VI.^C^ XVII ... A Paris, Par Pierre Ballard ... 1617 ... (Unter der Widmung:) Dvrand. 4°. Mit Titel 34 Bl. Text, Noten u. Kupfer (zweiseitig). — *Ballet. Musik. Festspiel.*

**2101. Saracinelli.** La Liberazione Di Rvggiero Dall' Isola D'Alcina. Balletto ... Del Sig. Ferdinando Saracinelli Bali di Volterra ... (Fiorenza) Per Pietro Cecconcelli 1625 ... 4°. Mit Kupfertitel 36 S. u. 5 Bl., bez: Alfonso Parigi I et F. — *Theaterdekorationen.*

**[2101]. Salvadori.** La Precedenza Delle Dame Barriera Nell'Arena Di Sparta ... Nella venuta à Fiorenza del ... Ladislao Sigismondo, Principe Di Polonia, e di Suezia. Inuenzione del ... Andrea Saluadori. In Fiorenza. 1625. Per Pietro Cecconcelli .... 4°. Mit Titelbl. 20 S.

**[1809]. Bella.** 1 Bl. Festmahl der Piacevoli in Florenz. Mit Unterschrift: ... Firenze ... 1627 ... Stefano della Bella. Pl. 257:395. Meyer, K.-L. Nr. 43.
— 1 Bl: Figvre Della Festa A Cavallo Rappresentata Nel Teatro Del ... Grandvca Di Toscana ... 1637. Agnol. Ricci In ... Ste. della Bella del. e F. Pl. 325:440. Meyer Nr. 48.
— 1 Bl: Naue Del Colonbo gia Trafformata da Nettunno ... Pl. 238:298.
— 8 Bl. aus: Le Nozze Degli Dei Favola Dell' Ab. Gio. Carlo Coppola Rapprefentata in Mufica in Firenze ... 1637. Titel u. 7 Bl., bez: Alfon. Parigius Inv., Stef. della Bella Delin. e f. Pl. ca. 205:290: Titel 194:148. Meyer Nr. 47; Vinet Nr. 612.

**2102. Callot.** Combat A La Barriere, Faict En Covr De Lorraine ... 1627. Reprefenté par les Difcours & Poëfie du Sieur Henry Hvmbert. Enrichy Des Figvres Dv Sievr Iacqve Callot ... A Nancy, Par Sebaftien Philippe ... 1627. 4°. Titelkupfer, Titel, 3, 58 u. 1 S., 9 Bl. Meaume 492—501, 503. Vinet Nr. 544. — *Festzug. Festwagen. Turnier.*

**2103. Mascardi.** Festa, Fatta In Roma, Alli 25. di Febraio MDCXXXIV. E data in luce Da Vitale Mascardi. In Roma ... (Vorwort:) 1635. 4°. Kupfertitel, 6 u. 136 S., 11 Bl: A—L u. 1 Bl. bez: A S (zsgez., = Andrea Sacchi), F. Colignon Sculp. Cicognara Nr. 1440; Vinet Nr. 771. — *Festzug. Festwagen. Turnier.*

**2104. Holst.** Triumphus Nuptialis Danicus. Das ift: Eygentliche ... Befchreibung des ... Beylagers ... Christiani des Fünfften, zu Dennemarcken ... Mit ... Magdalena Sybilla, Gebohrner Hertzogin zu Sachfen ... abermahl uffs newe wiederumb auffgelegt ... Gedruckt in Copenhagen, Jn Verlegung Jürgen Holft ... 1648. (Unter dem Vorwort als Verf:) Jürgen Holft. 4°. Mit Titel 124 S., 4 Bl. Zeichner: Crifpin de pas. Datum des Festes: 1634. — Daran: 1) Appendix. Was in dem ... Beylager ift vorgelauffen ... Gedruckt im Jahr 1648. Mit Titel 24 S.; 2) Jacob Hanfen, Regiae Nuptiae ... 1637. Titel u. 82 S. — *Festzug. Festwagen. Feuerwerk.*

Digitized by Google

**2105. Liebe.** Die **Triumphirende Liebe** ... Jn einem Ballet, Auff dem ... Beylager ... Chriftian Ludowigs, Hertzogen zu Brunfwig und Lüneburg ... Auff der ... Refidentz Zelle vorgeftellet Am 12. Tage des Weinmonats Jm 1653. Jahre. Lüneburg, Bei Johann und Heinrich, deneo Sternen, Gebrüdern. fol. Titel, 23 Bl. Kupfer bezw. Text (meist zweiseitig, = 19 Pl.) u. 5 Bl., 20 S. Noten mit Text. Vinet Nr. 716. — *Ballet. Theaterdekorationen. Musik.*

**2106. Fuefs-Thurnier,** Welcher in Der Chur-Fürftlichen Refidentz **zu München** gehalten worden, Den Fünffzehenden Monats-Tag Hornung, im 1654. Jahr ... Bey Johann Wagner, Buchhandlern allda zufinden. qu.4°. Titel, 7 Bl: Nr. 1—7. Pl. ca. 160:300-400. Vermutlich unvollständig.

**2107. Reiovissances.** Les **Reiovissances De La Paix,** Faites Dans La Ville De Lyon le 20. Mars 1660. A Lyon, Par Gvillavme Barbier ... & Iacqves Ivstet ... 1660 (nach Vinet Nr. 490 Verf: Cl. Fr. Menestrier) fol. Titel, 4 u. 50 S., 18 Bl. — *Festzug. Feuerwerk.*

**2108. Trionfo.** Il **Trionfo Della Virtv,** Festa D'Armi A Cavallo, Rappresentata Nella Nafcita del ... Principe Di Modana L'Anno MDCLX. In Modana Nella Stamperia di Bartolomeo Soliani ... fol. Mit Titel 47 S., 27 Bl. Vinet Nr. 590: 28 pl. — *Festzug. Festwagen. Turnier.*

**2109. Mondo.** Il **Mondo Festeggiante** Balletto A Cavallo ... Per Le Reali Nozze De' ... Cosimo Terzo Di Toscana, E Margherita Lvisa D'Orleans. In Firenze, nella Stamperia di S. A. S. 1661 ... (nach Vinet Nr. 614 Verf: G. A. Moniglia). 4°. Mit Titel 66 S. (S. 3—6 fehlen), 3 Bl. Stecher: Della Bella. Meyer, K.-L. Nr. 60: 5 Bl. — *Reiterfest.*

**2110. Carousel.** Le Manifique **Carousel** fait **sur** le fleuue de **l'Arne** a Florence, pour le mariage du grand Duc ... A Paris chez P. giffart ... 1664. qu.4°. Titel u. 17 Bl: Nr. 1—17. Pl. ca. 95:133. — *Wasserfest. Schiffe.*

**2111. Silvestre.** Les **plaisirs de l'Jsle enchantée,** ou les festes, et diuertissements du Roy, à Versailles, Diuiséz en trois journées, et commencéz le 7me Jour de May, de L'année 1664. Jsrael filuestre del, et fcul. parifiis, et, excud. cum priuiligio Regis. qu.gr.fol. Kupfertitel, 8 Bl. Pl. ca. 275:420. Vinet Nr. 505: 9 Bl. u. Text. — *Festtafel. Reiterfest. Bühne. Feuerwerk.*

**2112. Torquatus.** Aufpice ... Divo Ferdinando Tertio Et Leopoldo Primo ... **Memoriae** In Cimbrica Chersoneso **Academiae** Divo Friderico Cimbrorum Duce ... & Providentia ... Succefforis Filii ... Christiani Alberti ... **Kiloniae** Fundatae. Ejusdem Inaugurationis Panegyrica Descriptio. Authore Alexandro Julio Torquato ... Anno 1666 ... fol. Titelkupfer, Titel, 6 u. 134 S., 17 Bl. mit 20 Pl. (Nr. 1—20) u. 2 Bl. — *Festzug. Tafelschmuck.*

**2113. Sbarra. Sieg-Streit** Defs Lufft vnd Waffers Freuden-Feft zu Pferd Zu dem Glorwürdigiften Beyläger ... Leopoldi defs Erften Römifchen Kayfers ... Vnd Margarita ... Dargeftellet Jn ... Wienn. Gedruckt zu Wienn in Oefterreich bey Mattheo Cofmerovio ... Anno 1667. fol. Titel, 38 S. u. 29 Bl. mit den Nebentiteln: Parte delle Figure del Balletto [bezw. dei Carofelli] Fefta á Cavallo ... Vinet Nr. 670: 6 pp. de musique. Bartsch V, S. 305 (J. van Ofsenbeck). Die italienifche Ausgabe unter dem Titel: La Contesa dell' aria e dell' aqua ... mit Vorwort von Fr. Sbarra; darin ein grosses Bl. mehr. — *Schiffe. Wagen. Reiterfest.*

**2114. Sbarra.** Jl **Pomo D'Oro,** Fefta Teatrale Rapprefentata io Vienna Per L'Avgvstissime Nozze Delle ... Maestà Di Leopoldo, E Margherita, Componimento Di Francesco Sbarra ... In Vienna D'Austria, Appreffo Matteo Cofmerovio ... l'Anno 1668. fol. Titel, 14, 105 u. 3 S., 24 Bl. Erf. u. Zeichner: Lodovico Burnacini u. a. Vinet Nr. 669: 25 pl. — *Festspiel. Theaterdekorationen.*

Digitized by Google

**2115. Le Pautre** (Jean). 4 Bl. aus: **Relation de la feste de Versailles** Du 18. juillet 1668 (beschrieben von Félibien, Paris 1679). Nr. I—IV, bez: le Pautre fculps. 1678. Pl. ca. 305:420. Vinet Nr. 506. — *Tafelschmuck. Buffet. Bühne. Ball.*

**2116. Perrault.** **Courses de Testes** et de Bague Faittes Par Le Roy, et par Les Princes ... 1662. A Paris. De l'Jmprimerie Royale 1670. (Am Schluss:) Parisiis, In Typographia Regia Cvrante Sebastiano Mabre-Cramoisy ... 1670. (Unter der Widmung:) Perrault. gr.fol. Vortitel, Kupfertitel mit Porträt, 4 u. 8 S., 7 Doppelbl., Bl: 17—62 (Kupfer mit Text), S. 63—67, (68), S. 65—104. Bl. 16 (Cust. M) fehlt. Insgesamt 103 Pl. Zeichner u. Stecher: F. Chauveau, Israel Silvestre. Vinet Nr. 504. — *Turnier. Sinnbilder. Vignetten.*

**2117. Klöcker.** Das grofse **Carrosel** Und Prächtige Ring-Rännen ... Alfs ... Carl der Eÿlffte, Die Regierung feines ... Erb-Königreichs Anno M.DC.LXXII. den XVIII.den Decembris ... **zu Stockholm** Antratt. Stockholm, gedruckt bey Joh. G. Eberdt. (Unter der Widmung:) David Klöcker Ehrenstrahl. qu.fol. Titelkupfer (Certamen Equestre), mit Titel 4 u. 13 S., 62 Bl: Nr. 1—62. Vinet Nr. 766. — *Reiterfest. Trachten. Feuerwerk.*

**2118. Bonacossi.** **Il Mondo** Mascherata. Esercizio Cavalleresco Da rapprefentarfi a Cauallo nel Cortile di Ferrara ... Inuentato, ed ammaeftrato dal ... Pinamonte Bonacossi Componimento del ... Francesco Berni. In Ferrara, per il Giglio. 1672 ... 4°. Mit Titel 36 S., 1 Bl. — *Reiterfest.*

**2119. Le Pautre** (Jean). 3 Bl. aus: Les **Divertissements de Versailles** donnez par le Roy à toute sa Cour au retour de la conquesie de la Franche-Comté en 1674 (beschrieben von Félibien, Paris 1676). Bez: Le Pautre fculps. 1676. Pl. ca. 285:420. Vinet Nr. 507. — *Bühne. Buffet. Tafelschmuck.*

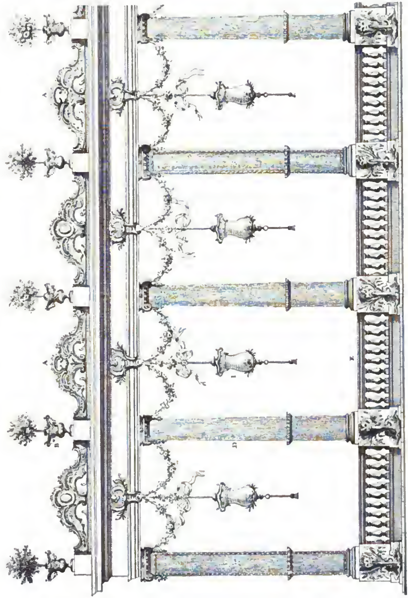
**2120. Minato.** Il **Fvoco Eterno** Cvstodito Dalle Vestali. Drama Muficale Per la ... Nafcita Della ... Arcidvchessa Anna Maria ... Pofto in Mufica dal Sr. Antonio Draghi ... In Vienna D'Avstria, Per Gio: Chriftoforo Cofmerovio ... Anno 1674. (Unter der Widmung als Verf:) Nicolò Minato. fol. Titelkupfer, Titel, 16 u. 84 S., 12 Bl. Erf: Lodovico Burnacini. Vinet Nr. 671. — *Festspiel. Theaterdekorationen.*

**2121. Vorstellung** **Stuttgartifcher ...** Würtemberg-Heffifcher **Heimführungs-Begängnis:** Samt zweyfachem ... Bericht, Von Beyder ... Vermählien ... Stam-Verwandtfchafft ... Zu Stuttgart verlegt und gedruckt Durch Johann Weyrich Röfslin ... Anno 1675. fol. Titel, 6 S., Titel u. S. 3—118, 80, 66 u. 32 S.; 4 Porträts mit je 1 Bl. Text; 3 Bl.; hinter S. 86: 1 Bl. Text. Vinet Nr. 741. — *Festzug. Feuerwerk. Porträts.*

**2122. Lerch.** Die Glückliche **Vermählung der** beyden ... **Häuffer Oefterreich vnd Newburg.** Oder Gründliche ... Befchreibung der ... Beylagers-Feftivitäten ... Leopoldi Röm. Käyfers ... Mit Eleonora Magdalena Theresia ... Princeffin zu Newburg ... zufammengetragen vnd mit ... Kupffer-Abbildungen gezieret: Durch Johann Martin Lerch ... Gedruckt zu Lintz, bey Johann Jacob Mayr, Anno 1677. 4°. Titel, 37 S. u. 9 Bl.

**2123. Ttzschimmer.** Die **Durchlauchtigfte Zufammenkunfft,** Oder: Hiftorische Erzehlung, Was ... Johann George der Ander, Herzog zu Sachfen ... Bey Anwefenheit Seiner ... Gebrüdere ... in ... Dresden im Monat Februario, des M.DC. LXXVIIIften Jahres An allerhand Aufzügen, Ritterlichen Exercitien, Schau-Spielen, Schieffen ... vorftellen laffen ... zum Drucke befördert Durch Gabriel Ttzfchimmern. Nürnberg, Jn Verlegung Johann Hoffmanns ... 1680. fol. Titelkupfer (S. Botfchild Pin.), Titel, 27 S., 4 Porträts, 316 S., 31 Bl: Nr. 1—21, 21, 21, 22—25, (26), 27, 28 u. 1 Bl. Daran: Kurtze Erläuterungen über Die in dem vorhergehenden Wercke gehaltene Aufzüge ... Nürnberg, Zu finden bey Johann Hoffmann ... 1680. fol. Mit Titelbl. 562 u. 20 S., 17 Bl. Vinet Nr. 735. — *Festzüge. Festspiel. Theaterdekorationen. Turnier. Feuerwerk. Soldaten.*

Digitized by Google



Aus: Heré, Chateaux en Lorraine [1211].



Digitized by Google

**2124. Journée.** La **Brillante Journée** Ou Le Carrousel Des Galans Maures, Entrepris Par... Le Dauphin... A Paris, Chez La Veuve Blageart... 1685... 4°. Titel, 2, 48 u. 28 S.
— Daran: Seconde Relation Du Carrousel Des Galans Maures... Contenant De Nouvelles Particularitez; & quatre grandes Planches... A Paris Chez la Veuve C. Blageart... 1685... 4°. Titel, 2, 82 u. 2 S., 4 Bl. — *Reiterfest.*

**2125. Noris.** Il **Greco In Troia** Festa Teatrale Rappresentata In Firenze Per Le Nozze De' Serenifsimi Spofi Ferdinando Terzo Principe Di Toscana, E Violante Beatrice Principessa Di Baviera. In Firenze, nella Stamperia di S. A. S. 1688... (unter der Widmung:) Matteo Noris. 4°. Vortitel, Titel, 10 u. 96 S., 19 Bl. Stecher: Arnold. v. Wefterhout. — *Festspiel.*

**2126. Sartorio.** I **Nvmi a Diporto** Sv L'Adriatico. Defcrizione della Regatta Solenne Difpofta in Venezia a godimento... Di Ferdinando Terzo Prencipe Di Toscana... MDCLXXXVIII. In Venezia, Appreffo Andrea Poletti... (unter der Widmung:) Bernardo Canonico Sartorio. fol. Titelkupfer, Titel, 6 u. 43 S., 14 Bl: Nr. I—XIV. Vinet Nr. 616. — *Wasserfest. Schiffe. Gondeln*

**2127. Totis.** La **Cadvta Del Regno Dell' Amazzoni** Fefta Teatrale... Per le... Nozze... Di Carlo II. Re Delle Spagne E Della Principessa Marianna... In Roma, Nella Stamperia della Reuerenda Cam. Apoft. 1690... (unter der Widmg. als Verf:) Giofeppe Domenico de Totis. fol. Titel, 8 u. 70 S., 12 Bl. Vinet Nr. 564. — *Theaterdekorationen.*

**2128. Aurell.** Il **Favore De Gli Dei** Drama Fantastico Musicale... Per le... Nozze del... Principe Odoardo... Con la... Signora Principeffa Dorotea Sofia Di Neoburgo... Poefia d'Aurelio Aurelj... E Mufica di D. Bernardo Sabadini... In Parma, Nella Stampa Ducale. 1690. 4°. Mit Titelbl. XVI, 88 u. 1 S., 14 Bl. Zeichner: Ferd. Bibiena u. a.; Stecher: L. Mattioli u. a. — *Festspiel. Theaterdekorationen.*

**2129. Parrino.** L'Ossequio Tributario **Della... Città Di Napoli...** Nei Regii Sponsali Del... Monarca Carlo Secondo Colla... Principessa Maria Anna Di Neoburgo... Defcritto Da Domenico Antonio Parrino Napolitano. In Napoli Nella nuova Stampa Di Dom. Ant. Parrino, e di Michele Luigi Mutti 1690... fol. Titel, 6 u. 56 S., 3 Bl. Vinet Nr. 565. — *Einzug. Turnier. Festhalle.*

**2130. Camillo Generoso,** Drama, Per Il Teatro Del... Elettore Di Sassonia. L'Anno MDCXCIII. Camillus Der Grofs-Müthige... Dresden... Gedruckt durch Jmmanuel Bergen. fol. Mit Titel 140 S., 16 Bl. Erfinder: Martin Kletzel (= Klötzel); Stecher: M. Bodenehr. — *Festspiel. Theaterdekorationen.*

**2131. Klötzel.** Der von dem... Chur-Fürften zu Sachfen... Hertzog Friderico Augusto... den 7. Febr. 1695... angeftellte und gehaltene **Götter-Auffzug.** (Unter der Widmg:) Martin Klötzel. qu.gr.fol. Mit Titel 22 S., 20 Bl. — *Festzug. Maskerade. Festwagen.*

**2132. Klötzel.** Dasselbe ohne Titel u. Text. 20 Bl. in z. T. besseren Abzügen.

**2133. Sigmund.** 7 Bl. **Ehrenpforten,** Theater u. Doppeladler, zur Hochzeit Kaiser Josephs I. mit Amalie von Hannover zu Salzburg errichtet (1699). Davon 3 Bl. bez: Georg Ioseph Sigmund del. Pl. ca. 225:130 (2 Bl. quer).

**2134. Ragguaglio Delle Nozze** Delle Maestà Di Filippo Quinto, E Di Elisabetta Farnese... celebrate in Parma l'Anno 1714... In Parma, Nella Stamperia Di S. A. S. 1717. fol. Titelkupfer, mit Titel 115 S., 5 Bl. Stecher: Gio. Batt. Sintes u. a. Vinet Nr. 567. — *Festzug. Hochzeitsfeier.*

**2135. Beschreibung.** Kurtze Befchreibung **Des** von Jhr. Königl. Maj. in Pohlen... Den 17. Februarii 1722... in Drefsden gehaltenen **Caroussel-Comique...** Drefsden, gedruckt... bey Joh. C. Stöfseln... fol. Titel, 18 S., 2 Pläne.

Digitized by Google

**2136. Pierre de Bretagne.** Rejouissances Et Fétes ... Qui Se font faites en Baviere l'an 1722. Au Mariage De ... Monseigneur Le Prince Electoral ... Avec ... La Princesse Marie, Amelie ... à Munique, de l'imprimerie de Marie Magdeleine Riedline Veuve, l'an 1723. (Unter der Widmung:) F. Pierre de Bretagne Augustin ... fol. Titel, 6 u. 70 S., 22 Bl. Zeichner: Mathias Disel u. a.; Stecher: Joh. August Corvinus, F. J. Spaett, Carl Remshart. Vinet Nr. 713. — *Feuerwerk u. a.*

**2137. Carlo Magno** Festa Teatrale In Occasione Della Nascita Del Delfino Offerta alle ... Re, E Regina Di Francia Dal Cardinale Otthoboni ... In Roma, 1729. Per Antonio de' Roffi ... 6°. Titelkupfer, Titel, 20 u. 64 S., 13 Bl. Stecher: F. Vasconi u. a. — *Festspiel.*

**2138. Sachsen.** Das Jauchzende Sachfen. d. i. Ausführliche Relation Der befondern Merckwürdigkeiten die fich bey dem magnifiquen Königl. Pohlnifchen ... Luft-Campement bey Mühlberg in Sachfen Anno 1730 ... zugetragen ... Neuftadt im obigen Jahr. 8°. Titelkupfer, Titel u. 120 S.

**2139. Befchreibung** und Vorftellung des Solennen Stück-Schieffens, welches Auf ... Befehl Eines ... Raths Des Heil. Röm. Reichs Freyer Stadt Nürnberg ... 1733. den 8. Junii ... aus Neun Sechs-Pfündigen Canons ... gehalten ... Nürnberg. Zufinden bey Georg Daniel Heumann, und Johann Georg Hofmann ... 1734. fol. Mit Titel 12 S. u. 13 Bl. — *Soldaten. Kanonen. Schützenfest.*

**2140. Recueil** Des Festes, Feux D'Artifice, Et Pompes Funébres, Ordonnées Pour Le Roi, Par Meffieurs les Premiers Gentilhommes de fa Chambre ... A Paris, De l'Imprimerie de Ballard ... 1756. gr. fol. Titel u. 13 Bl. Erfinder: les Srs. Slodtz u. a.; Zeichner u. Stecher: C. N. Cochin père et fils, Martinet. — *Trauerfeier. Katafalk. Feuerwerk. Festbau. Theater. Ball.*

**2141. Agnelli.** Descrizione Delle Grandiose Solennità Celebrate alla ... Prefenza di ... Conte Lodovico Kevenhiller ... Il di 12. Febbrajo 1736. Dall' ... Signor Fortunato De' Cervelli ... Per Le ... Nozze Di ... Francesco Steffano Duca Di Lorena, E Della ... Arciduchessa Maria Teresa D'Austria Rime dal Dottor Jacopo Agnelli Ferrarefe ... In Ferrara. 1736. Nella Stamperia di Domenico Bolzoni Giglio ... fol. Titel, 14 S., 3 Bl. — *Zimmerausstattung.*

**2142. Erdmann.** Johann Friedrich Gottlieb Erdmanns Verfuch Zu einer ... Hiftorie vom öffentlichen Armbruft- und Büchfen-Schieffen ... Leipzig, verlegts, Johann George Löwe, 1737. 8°. Titelkupfer, Titel, 4, 108 u. 8 S.

**2143. La Placa.** Relazione Delle Pompe Festive Seguite in Palermo ... Nella Celebrità Delle ... Nozze Di Carlo Borbone Re Di Sicilia ... Con Maria Amalia Principessa Di Polonia ... Scritta Da Pietro La Placa ... In Palermo, Nella Regia Stamperia d'Antonio Epiro, 1739 ... 4°. Mit Titel 79 S. (fehlt S. 75—78), 8 Bl.

**2144. Description** Des Festes Données Par La Ville De Paris, A l'occafion du Mariage de Madame Louise-Elisabeth de France, & de Dom Philippe, Infant & Grand Amiral d'Efpagne, les vingt-neuviéme & trentiéme Août mil fept cent trente-neuf. A Paris, De l'Imprimerie de P. G. Le Mercier ... 1740. gr. fol. Titel, 22 S. u. 13 Bl: Planche Premier, (II), III, IV, (V), VII, VIII, VIII, IX—XIII. Erfinder: Servandony, Gabriel, Edm. Bouchardon, Jac. Rigaud u. a. Stecher: P. Soubeyran, J. F. Blondel u. a. Vinet Nr. 519: 14 pl. — *Wasserfest. Feuerwerk. Pavillon. Balkon. Ball.*

**2145. Fêtes** Publiques Données Par La Ville De Paris, à l'occafion du Mariage De Monseigneur Le Dauphin, Les 23. et 26. Fevrier M.DCC.XLV. gr. fol. Kupfertitel, Titelkupfer, 18 S. Kupfer u. 19 Bl. Erfinder: C. Eisen, Ch. Hulin; Stecher: Delafosse, Le Bas u. a. Vinet Nr. 522. — *Festbauten. Buffets. Tafelschmuck Ball. Umrahmungen. Randleisten. Vignetten. Titelblatt. Schrift.*



Digitized by Google

**2146. Fête** Publique Donnée Par La Ville **De Paris** à l'occafion du **Mariage de Monseigneur Le Dauphin** Le 13. Fevrier M.DCC.XLVII. gr.fol. Kupfertitel, Titelkupfer, 12 S. Kupfer u. 7 Bl. Erfinder: François Blondel, Michel-Ange Slodtz, L. Le Lorrain, Babel, A. Benoift; Stecher: P. F. Tardieu, Marvye, N. le Mire u. a. Vinet Nr. 523. — *Festwagen. Umrahmungen. Randleisten. Titelblatt. Schrift.*

**2147. Vien. Caravanne Du Sultan** A La Mecque. Mafcarade Turque donnée a Rome ... au Carnaval de L'année 1748. (Unter der Widmung:) Joseph Vien, Peintre ... fol. Kupfertitel mit Widmg., 1 Bl., 30 Bl: Nr. 1—30. — *Orientalische Trachten.*

**2148. Schönhaar.** Ausführliche **Befchreibung, Des zu Baÿreuth** ... 1748. **vorgegangenen** ... **Beÿlagers,** und derer ... darauf ... fo wohl zu Stuttgardt als Ludwigsburg erfolgten ... Heimführungs Feftivitaeten ... Carls, Regierenden Herzogs zu Württemberg und Teck ... und ... Elisabethae Fridericae Sophiae ... ausgefertiget ... von Wilhelm Friderich Schönhaar zu Stuttgardt. Allda gedruckt in der Jenifchen Buchdruckereÿ aõ 1749. fol. Kupfertitel, 2 u. 144 S., 4 Tabellen, 2 Bl. Text, 4 Bl. (5 Pl.), davon 1 Bl. bez: Jacob Wangner Sculpsit Aug. Vindel. Vinet Nr. 745. — *Jagd. Einzug.*

**2149. Narrazione Delle** Solenni Reali **Feste** Fatte Celebrare **In Napoli** Da Sua Maestà Il Re Delle Due Sicilie Carlo Infante Di Spagna ... Per La Nascita Del Suo Primogenito Filippo ... In Napoli 1749. gr.fol. Titelkupfer, mit Titel 16 S., 15 Bl. Erfinder: Vincenzo Ré; Stecher: L. Le Lorrain u. a. Vinet Nr. 604. — *Ball. Theater. Theaterdekoration. Wanddekoration. Tapezierarbeit. Feuerwerksdekoration.*

**[2148]. Befchreibung des zu Coburg** ... 1754 **vorgegangenen Beylagers,** und derer ... zu Anfpach erfolgten ... Heimführungs-Feftivitäteo ... Chriftian Friederich Carl Alexanders, Marggrafens zu Brandenburg ... und Fridericä Carolinä, Herzogin zu Sachfen ... Onolzbach, auf Koften Jacob Chriftoph Pofchens ... fol. Titel, 2 u. 80 S., 2 Bl. — *Einzug.*

**2150. Georgi. Wittenbergifche Jubel-Gefchichte,** Welche ... wegen des ... im Jahr 1555, gefchloffenen Religions-Friedens, und am Michaelis-Tage 1755 ... zum andernmahl feyerlich begangenen hundertjährigen Lob- und Danck-Fefts, ausgefertiget ... worden von Chriftian Siegismund Georgi ... Wittenberg, Zu finden bey Johann Joachim Ahlfeld ... 1756. 4°. Titel, 2, XII u. 122 S., 6 Bl: Nr. (1), 2, (3, 4), 5 u. 6. — *Feuerwerk.*

**2151. Tramullas. Mascara Real** executada ... para festejar el feliz desseado arribo de ... D.ⁿ Carlos tercero, y D.ª Maria Amalia de Saxonia ... Franciscus Tramullas Fecit Barcinone. (Am Schluss:) Barcelona: Por Thomàs Piferrer fu Impreffor ... 1764. qu.gr.fol. Kupfertitel, 14 Bl. Text mit Kupfern, 11 Bl. Kupfer. — *Maskerade. Festzug. Reiter. Festwagen. Zaumzeug.*

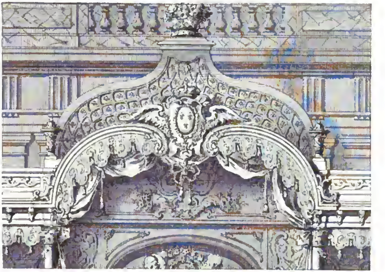
**2152. Descrizione Delle Feste Celebrate In Parma** L'Anno MDCCLXIX. Per Le ... Nozze Di ... L'Infante Don Ferdinando Colla ... Arciduchessa Maria Amalia. In Parma, Nella Stamperia Reale. (Nach Vinet der ital. Text von Paciaudi, der franz. von Millot). fol. Vortitel, Titelkupfer, Titel, 2 u. 76 S., 36 Bl. Erfinder: E. A. Petitot; Zeichner bezw. Stecher: Bofsi, Giov. Volpato u. a. Vinet Nr. 595. — *Turnier. Wappen. Vignetten.*

**2153. Lettera** Ad Un Amico Nella quale fi dà ragguaglio della funzione feguita in Napoli ... 1772. Per Solennizzare Il **Battesimo** Della Reale Infanta **Maria Teresa Carolina** ... In Napoli 1772. A Spese Di Paolo Di Simone Stampatore. (Nebentitel:) Raccolta Delli Disegni ... Delle Feste Celebrate In Napoli Da S. E. Il Signor Duca D'Arcos ... fol. Mit Titel 19 S., 14 Bl: Tav. I—XIV. Erfinder: L. Vanvitelli, C. Bibiena. — *Wanddekoration. Theaterdekorationen.*

Digitized by Google

**2154. Morghen.** Celebre **Mascherata** Fatta Nella Splendidissima Città Di Napoli In Campagna felice nel Carnovale dell'anno 1778. Rappresentante... Il viaggio del Gran Signore alla Mecca opera ripartita in vndici diuifioni, ed efemplarizzata in dodici Rami. Mit Kupfertitel 12 Bl: Nr. R. 1—6, 6, 7, 9, 9, 11, 12, bez: R[afae]. Morghen del. et inc. Pl. ca. 226:388. — *Orientalische Trachten. Maskerade.*

**2155. Moreau** (le jeune). 3 Bl: Le Feu D'Artifice [Le Festin Royal. Le Bal Masqué] **Fêtes** données ... par La Ville de Paris Le 21. [23] Janvier 1782. à ... la Nais-

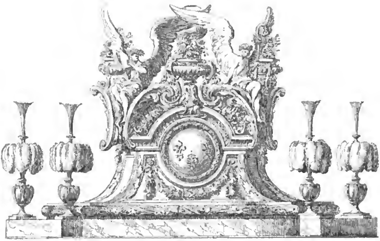


Aus: Description Des Festes [2144].

sance de Monseigneur le Dauphin. Jnventé par P. L. Moreau ... en 1782. Dessiné d'après nature et gravé par J. M. Moreau le J.e ... Pl. 523:774 bezw. 518:395. — *Feuerwerk. Festmahl.*

**2156. Goulet.** Fêtes A L'Occasion Du **Mariage De** S. M. **Napoléon**... Avec Marie-Louise, Archiduchesse D'Autriche. Recueil de Gravures au trait ... Avec une Description par M. Goulet, Architecte ... A Paris, Chez L. Ch. Soyer ... 1810. 8°. Mit Vortitel u. Titel 48 S., 54 Bl: Nr. 1—54. Erfinder: Chalgrin, Percier et Fontaine, Prudhon u. a.; Stecher: C. Normand u. a. Vinet Nr. 535.

Digitized by Google



Aus: Desprez, Sammelband [1229].

## 15e. Feuerwerk.

**2157. Feuerwerk.** Sammlung von Einzelblättern mit Feuerwerken.

**2158. Feuerwerk.** Sammlung ähnlicher Blätter grösseren Formats, darunter Blätter von Ludovico de Burnacini, Servandoni u. a.

**2159. Feuerwerk.** Sammlung ähnlicher Blätter übergrossen Formats, darunter 1 Bl. von Daniel Marot.

**2160. Biringuccio.** De La **Pirotechnia.** Libri X... Compofti per il. S. Vanoccio Biringuccio Sennese ... 1540. (Am Schluss:) Stampata in Venetia per Venturino Roffinello. Ad inftantia di Curtio Nauo. & Fratelli ... 4°. Mit Titel 16 S., 168 Bl. Text (zweiseitig); Holzschn. im Text.

**2161. Malthe. Traité Des Fevx Artificiels** Povr La Gverre, Et Povr La Recreation ... De nouueau reueu, corrigé, & augmenté par l'Autheur, François De Malthe ... A Paris, Chez Pierre Gvillemot ... 1632 ... [Kupfertitel, vermutl. 1te Ausg: ... Par Le S.r F. D. M. ... 1629.] 8°. Kupfertitel, mit Titel 6, 277 u. 6 S.; Kupfer u. Holzschn. im Text.

**2162. Manlyn. Pyrotechnia,** of Meer dan hondertderleye Konftvermakelijcke Vuurwerken ... Door Daniel Manlyn. t'Amfterdam, By Baltes Boekholt ... 1678. 8°. Titel, 2, 170 u. 4 S., 22 Bl: Nr. 1—22.

**2163. Frézier. Traité Des Feux D'Artifice:** Où L'On Voit ... des Feux de Joye ... Par le Sieur F...... A Paris, Chez Pierre-François Giffart ... 1715 ... (Kupfertitel:) Traité Des Feux DArtifice Pour Le Spectacle Par le fieur Frezier A.° 1707 (1. Ausg: 1705). 12°. Kupfertitel (Ertinger fc.), Titel, 22, 394 u. 10 S., 8 Bl: Nr. I—VIII.

Digitized by Google

**2164. Frézier.** Traité Des Feux D'Artifice Pour Le Spectacle, Nouvelle Édition Toute changé... Par M. F*** D. D. F. D. B. A Paris, Chez Charles-Antoine Jombert... 1747... 8°. Titelkupfer, mit Vortitel u. Titel LII, 2 u. 496 S., 13 Bl: Nr. I—XIII. Vignetten von Cochin filius; Stecher: Soubeyran.

**2165. Kolb.** Das Frolockende Augspurg, Wie folches wegen der... Geburt defs... Ertz-Hertzogen... Leopoldi II. Seine... Freude den 17. May 1716. durch verschiedene Illuminationes dargeftellet hat. Welche hiemit... durch 38. Kupffer... communicieret und verlegt werden von Johann Chriftoph Kolben... Augspurg, Gedruckt bey Andreas Mafchenbauer... 1716. fol. Titel, 2 u. 80 S., 35 Bl: Nr. (1—3), 4—18, 21—32 (15 doppelt, 21 u. 23 dreifach); Kupfer im Text. Erfinder: Bergmüller u. a.; Stecher: Fried. Luz, M. Rein u. a.

**2166. Description** De La Feste Et Du Feu D'Artifice... Au Sujet De La Naissance De Monseigneur Le Dauphin... Le 24. Janvier 1730. A Paris, chez Pierre Gandouin... 1730... 4°. Mit Titel 31 S., 3 Bl. Erfinder: Servandoni u. a. Vinet Nr. 518. — *Feuerwerk. Illumination. Festtafel.*

**2167. Dresden.** Das Frolockende Drefsden, Oder Befchreibung Derer prächtigen Illuminationen, Welche, als... Fridericus Auguftus... in... Dresden Nach hergeftellter Ruhe in Pohlen... zurücke angelanget, Den 7. 8. und 9. Aug. 1736.... praefentiret... worden. Dresden, druckts Johann Chriftoph Kraufe. Zu finden bey C. Robringen und P. G. Mohrenthalen. 3 Teile. 4°. Titel u. 190 S., Bogen A—Z u. Aa; 1 Bl. Holzschn. mit Text.
— Des Illuminirten Drefsdens, Fünfftes und Letztes Stück, Wie folches infonderheit in Neuftadt bey Drefsden den 7. 8. und 9. Augufti, 1736. zu fehen gewefen. 4°. 52 S., Bogen Cc1—Jj2. Bogen Bb, vermutl. Viertes Stück, fehlt. — *Illumination.*

**2168. Illuminazione.** La Sontuosa Illuminazione Della Citta Di Torino Per l'Augufto Spofalizio... Di Carlo Emmanuele Re Di Sardegna E Di Elisabetta Teresa... Di Lorena... Deferitta In Lingua italiana, e franzefe... Torino, preffo Gio. Battifta Chais... 1737. Description De Ce Qui S'Est Passé... A Turin... fol. Titelkupfer, mit Titeln XXVII bezw. XVIII S., 14 Bl: Fig. No. 1—14. Vinet Nr. 600. — *Illumination. Festhalle.*

**2169. Befchreibung** der Illumination zu Drefsden bey der Königlichen Sicilianifchen... Vermählung... Drefsden, bey Friedrich Hekel und G. Conrad Walther... 1738. 4°. Titel, 140 S. u. 11 Bl. Stecher: Moriz Bodenehr, C. P. Lindemann. Vinet Nr. 737. — *Illumination. Tafelschmuck.*

**2170. Blümel.** Gründliche Anweifung zur Luft-Feuerwerkerey... von Johann Daniel Blümel... Zweyte und verbefferte Auflage... ausgefertiget von Hr. Höckely... Strafsburg, Verlegts, Amand König... 1771 (1. Aufl: 1765). 4°. Titel, 4 u. 180 S., 10 Bl: Nr. I—X.

## 15 f. Kirchenfeste.

**2171. Kirchenfeste.** Sammlung von Einzelblättern mit Kirchenfesten.

**2172. Kirchenfeste.** Sammlung ähnlicher Blätter grösseren Formats.

**2173. Kirchenfeste.** Sammlung ähnlicher Blätter übergrossen Formats.

**2174. Relation** Vnnd Befchreibung, wie die Translation der Reliquien beeder Heyligen SS. Rvperti & Virgilii, als Haupt Patronen defs... Ertzftüffts Saltzburg...

Digitized by Google

inn die... Thumb Kirchen zu Saltzburg... verricht worden... Gedruckt in Saltzburg, durch Gregorium Kyrnern, Anno 1628. 4°. Titel, 101 S., 4 Bl.

[2174]. **Weiss.** Basilicae Metropolitanae Salisburgensis Dedicatio: S. S. Ruperti Et Virgilii In Eandem Translatio, Ad VIII. Et VII. Cal. Octob. Anni CIↃ.IↃC.XXIIX. Acta. Compendio Descripta A R. P. F. Thoma Weiss ... Salisburgi, Typis Christophori Katzenbergeri... (Widmung:) 1629. 4°. Vortitel, Titel, 4 u. 60 S., 4 Bl. (dieselben wie in dem vorigen Werk).

2175. **De la Torre.** Fiestas De La S. Iglesia Metropolitana... De Sevilla, Al Nveuo Cvlto Del... Rey S. Fernando El Tercero... Escriviolo... Don Fernaodo De La Torre Farfan... En Seuilla. En Casa de la Viuda de Nicolàs Rodriguez... 1671. fol. Titelkupfer, Titel, 2 Porträts, 6 u. 343 S., 18 Bl. Vinet Nr. 815. — *Sinnbilder.*

2176. **Certani.** Maria Vergine Coronata. Descrizione, e Dichiarazione della Diuota Solennità Fatta In Reggio Li 13. Maggio 1674. Composta Dall' Abbate Giacomo Certani ... In Reggio, Per Prospero Vedrotti 1675 ... fol. Titelkupfer, Titel, Porträt, 10, 137 u. 7 S., 14 Bl. Stecher: Gm Mitelli. Vinet Nr. 816. — *Festzug. Festwagen. Festaltare.*

2177. **Jubilé.** Le Jubilé De L'An MDCC, Publié par la Bulle D'Innocent XII, Du 28. Mars MDCLXXXXIX... A Amsterdam, Chez Nicolas Chevalier ... 1701. 4°. Titel, 8, 228 u. 3 S. Text bezw. Kupfer, 8 Bl. — *Medaillen.*

2178. **Prina.** Il Trionfo Di S. Gavdenzo Primo Vescovo... Dell' Inclita Citta' Di Novara Nel... Glorioso Trasporto Del... suo Corpo Seguito alli 14. Giugno dell' anno 1711. Descritto Da Girolamo Antonio Prina ... In Milano, 1711 ... per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta ... 4°. Titelkupfer, Titel, 6 u. 154 S., 7 Bl. — *Reliquiarien.*

2179. **Benoni.** La Maestà Coronata Componimento Istorico-Panegirico Diviso in molti Discorsi fondati sopra l'Istoria Della ... Coronazione della ... Immagine Della... Vergine Maria Di Loreto Della Giara In Verona... Formato... Dal Kav. Germano Benoni ... In Padova... 1714. Appresso Giovanni Manfrè... fol. Vortitel, Titel, 24 u. 300 S., 4 Bl. — *Kirchendekoration. Sinnbilder.*

2180. **Meyer.** Beschryvinge Van Het ZevenHonderdjaerig Jubilé Van Den Heyligen Macarius ... Het welk geviert zal werden binnen de Stad Van Gend ... 1767... Tot Gend, By Jan (Thomas) Meyer... (derselbe unter der Widmung als Herausgeber). 4°. Mit Titel 8, XII u. 84 S., 15 Bl. Vinet Nr. 817 — *Festwagen.*

2181. **Beschryving** Van De ... Verçieringe En ... Toestel... Van Den Hondert En Vyf-En-Twintig Jarigen Jubilé ... van't ... Arts-Broederschap Der Alderheyligste Dryvuldigheyd ... Binnen Antwerpen ... 1768. T'Antwerpen, by P. J. Parys ... 4°. Mit Titel 40 S.

[2181]. **Pauwels.** Lof-Bazuyn Uyt-Gegalmt Door De Negen Godt-Minnende Musen, Ter Oorzake ... Des Hondert-Jaerigs Jubilé ... Van Het ... Broederschap ... Van De Veerthien-Daegsche Berechtinge ... Tot Antwerpen ... Door J. A. F. Pauwels. T'Antwerpen, by J. P. De Cort ... (1773). 4°. Titel u. 38 S.

[2181]. **Prael-Treyn** Verrykt Door Ry-Benden, Prael-Wagens Zinne-Beélden ... Aen Het Duyzend-Jaerig Jubilé Van Den ... Heyligen Rumoldus ... Tot Mechelen, By Joannes-Franciscus Vander Elst ... (Vortitel:) Prael-Treyn Zullende Geschieden ... M.D.CC.LXXV. 4°. Vortitel, Titel, 8 u. 34 S., 15 Bl. Erfinder: G. Herreyns; Stecher: Fratres Klauber u. a. Vinet Nr. 818: 18 Pl. — *Festwagen Gespanne.*



Aus: Bibiena, Architetture E Prospettive [1746].

Digitized by Google



Aus: Challe, Description Du Mausolée [2253].

## 15 g. Trauerfeiern.

**2182. Trauerfeiern.** Sammlung von Einzelblättern mit Trauerfeiern, Katafalken u. dergl., darunter Blätter von Domenico Fontana, Giacomo Della Porta, Jo. Maggi, J. Le Mercier, C. Le Brun, Gissey, Jean Bérain fils u. a.

**2183. Trauerfeiern.** Sammlung ähnlicher Blätter grösseren Formats.

**2184. Trauerfeiern.** Sammlung ähnlicher Blätter übergrossen Formats.

**2185. Doentinchem.** Amplissimo Hoc Apparatv Et Pvlchro Ordine Pompa Fvnebris Brvxellis A' Palatio Ad Divae Gvdvlae Templvm Processit Cvm Rex Hispaniarvm Philippvs Carolo. V. Rom. Imp. Parēti Moestissimvs Ivsta Solveret. Ioannes a duetecum Lucas duetecum. Fecit. (Titel auf Bl. 2; Bl. 1:) Henricus Hondius excudit. 1619. Hagae-Comit: (Bl. 34:) 1558. 34 Bl: Nr. 1—34, aufgezogen. Pl. meist ca. 240:350. — Spätere Ausgabe von: La magnifique et sumptueuse Pompe funèbre ... du ... Charles V, Anvers, Plantin 1559. Tafeln von J. u. L. van Doentinchem. Vgl. Vinet Nr. 556. — *Leichenzug. Schiff. Fahnen. Wappen.*

**2186. Essequie.** L'Esseqvie Fatte, Per La Morte del ... Henrico Re di Francia ... in Parigi il Mefe d'Agofto profsimo paffato. MDLIX. 8°. Titel u. 6 S.

**2187. Hannewald.** Parentalia Divo Ferdinando Caesari Avgvsto ... A Maximiliano Imperatore &c. Ferdinando & Carolo ... Archiducibus Auftriac ... persoluta Viennae: Anno Domini M.D.LXV ... Excudebant Auguftae Vindelicorum Wolffgangus Meyerpeck, & Joachimus Sorg. Anno M.D.LXVI. (Vorwort:) Bartholomaeus Hannewald. qu.gr.fol. ... Bemalter Kupfertitel, 6 Bl. Text (zu einem Doppelbl. aneinandergeklebt), 31 bemalte Bl: Nr. 1—31. Pl. ca. 280:375. Vinet Nr. 658. — *Leichenzug. Fahnen. Wappen.*

**2188. Descritione** Della Pompa Fvnerale Fatta Nelle Esseqvie Del ... Cosimo De' Medici ... Fiorenza il giorno XVII. di Maggio dell' Anno MDLXXIIII. ... In Fiorenza appreffo i Giunti 1574. 4°. Mit Titel 40 S.

Digitized by Google

**2189. Goltzius.** Haec Pompa funebris fpectata fuit Batauorum Delphis, tertio die Augufti, A° 1584... Henricus Goltzius fecit, I. C. Vifscher exeudit. (Bl. 2—12 mit der fortlaufenden Ueberschrift:) Ordo|Appar|atvsqve Fvnebr|is Gvilel|mi Illvss|tr. Pr. Av|raicae. Com|itis. Nass|aviae &c. qu.fol. Titel 11 Bl: Nr. 2—12. Pl. ca. 160:375. Vinet Nr. 637. — *Leichenzug. Fahnen. Wappen.*

**2190. Catani.** La Pompa Fvnerale Fatta dall'... Cardinale Montalto Nella. Traportatione Dell'Ossa Di. Papa. Sisto II. Quinto Seritta, & diehiarata da Baldo Catani. In Roma, Nella Stamperia Vaticana, 1591. 4°. Mit Titel 101 (verdruckt: 111) S. Text bezw. Kupfer. Erfinder: Domen. Fontana u. a. Stecher: Franciseus Vill'amoena (auch = F. V. F.) u. a. Vinet Nr. 586. — *Statuen. Tugenden.*

**2191. Gramjn.** Spiegel vnd abbildung der Vergengligkeit. Darinnen... begriffen... wie... Johan Wilhelm Hertzog zu Gülich, Cleue vnd Berg... da ihr F. G. Herr Vatter... Hertzog Wilhelm, &c. am fünfften tag Jannuarij, im Jahr 1592... entschlaffen, am zehenden Tag Martij in der Collegiat Kirchen zu Düffeldorff... begraben... laffen... (Auf d. Titelkupfer u. unter der Widmung:) Theodor Gramjn bezw. Diederich Graminaeus. fol. Titel, Titelkupfer mit Porträt auf d. Rückseite, 4 u. 112 S. Text bezw. Kupfer. Nach Vinet Nr. 724 Stecher: Hooghenberg. — *Leichenzug. Wappen*

**2192. De la Ruelle.** Dix grandes Tables, eontenantes les pourtraietz des eeremonies, honneurs et pompe funebres, faitz au Corps de... Prince Charles 3 du Nom... Duc de Lorraine... à Nancy... 1608... figuré en 48 Tables, dont Claude de la Ruelle... eft Inuenteur... (vorauf lateinischer Titel). Nancei... (Text:) Imprimé... par Blaife André... gr. fol. u. qu. fol. Kupfertitel (Mathaeus Merian feeit), 2 Bl. Kupfer mit Text (als Nr. 1), 6 Bl: Nr. 2—7 mit je 2 Bl. Text, 2 Bl: Nr. 8 mit je 1 Bl. Text, 2 Doppelbl. Text mit 6 Pl: Nr. 9, 1 Bl: Nr. 10 mit 2 Bl. Text (Friderieus Brentel fecit...) (2. Theil:) 1 Bl. Text u. 48 Bl: Nr. 1—48. Pl. ca. 145:435. (Anhang:) Vrbis Naneei... Seevndvm Formam Quam Hoe Anno 1611 Habet... Delineatio... Nancej... Claudius de la Ruelle Author. Friderieus Brentel feeit. Hermannus de Loye excudit. 4 Bl. Z. ca. 350:470... Vinet Nr. 543, Partie I u. II (III u. IV fehlen). — *Katafalk. Leichenzug. Wappen.*

**2193. Altoviti.** Esseqvie Della Sacra Cattolica, E Real Maesta Di Margherita D'Avstria Regina di Spagna, Celebrate dal... Cosimo II... Descritte Da Giovanni Altoviti. In Firenze Nella Stamperia di Bartolommeo Sermartelli e fratelli. 1612... fol. Mit Titel 52 S. Text bezw. Kupfer u. 26 Pl. im Text: Nr. 1—26. Erfinder: Giulio Parigi; Stecher: A. Tempesta, J. Callot u. a. Vinet Nr. 558.

**2194. Strozzi.** Eseqvie Fatte In Venetia Dalla Natione Fiorentina Al... Cosimo II... 1621. In Venetia Apprefso il (Gio: Battifta) Ciotti. (Auf S. 20:) Giulio Strozzi. fol. Mit Kupfertitel 24 Bl. Text, die Rüekseiten meist Kupfer. Vinet Nr. 609; Cieognara I, 1427.

**2195. Francquart.** Pompa Fvnebris... Alberti Pii, Archidvcis Avstriae... Veris imaginibus expresfa A Iacobo Franeqvart... Eivsdem Principis Morientis Vita, Scriptore E. Pvteano... Brvxellae 1623... (am Sehluss:) Lovanii, Typis Henrici Hastenii... qu. fol. Kupfertitel, 24 S. u. 64 Bl: Nr. I—LXIIII. Steeher: Cor. Galle. Vinet Nr. 622. — *Katafalk. Leichenzug. Wagen Fahnen. Wappen Zaumzeug.*

**2196. Ehren Gedechtnus** ... Ludwigen (V) Landgraven zu Heffen... Marpurgi apud Nicolaum Hampelium et Cafparum Chemlinum. (Auf Doppelbl. Nr. 3, Rückseite, Chronogramm:) 1626. fol. Mit Kupfertitel 41 Pl. auf 13 Doppelbl: Nr. (1), 2—13 u. 1 Doppelbl. Text: Nr. 14; 4, 304 u. 187 S. Vinet Nr. 729. — *Leichenzug. Wappen. Stammbäume.*

**2197. Kamp.** Befchribung der Begrebnuf Weilandt Def... Herren Iohan-Wilhelm hertzogen zu Gulich Cleue vnd Berg... zu Dutfeldorf... 1628 Naeh dem Ihre

Digitized by Google

Fürst. Gnade Leichnam Beÿ de 20 Jahr Nach Dero... Absterben in der Hoff Capellen Alda Oben der Erden vnbegraben gestanden... 1628. (Widmung:)... 1629... Adolph vom Kamp. qu. gr. fol. Kupfertitel, 9 S., 45 Bl: Nr. 1—24, 24/25, 25—41, 3 Blatt ohne Nr. Vinet Nr. 725. — *Leichenzug.*

**2198. Ehren Gedächtnus** Der... **Anna Margrethen** Landgrävin **zu Hessen** gebornen Grävin zu Diepholt... Francofurti apud M. Leonh. Burck (1629). fol. Kupfertitel, 7 Bl.; 2 Tabellen, 11 u. 175 S. Text bezw. Kupfer.

**2199. Monumentum** Sepvlcrale, ad... Dn. **Mavritii Hassiae Landgravij**... Memoriam Gloriae Sempiternam Erectum. Cassellis, Prostat Francofurti apud Johannem Amonium 1640. (Auf Bl. 49 als Todesjahr: 1632). fol. Titelkupfer, 53 S. bezw. Bl. Kupfer, z. T. mit mehreren Pl: Nr. 2—63, S. 64—71 Text, 418 S. Stecher: Iacobus ah Heyden, M. Merian u. a. Vinet Nr. 730: 4 parties. — *Leichenzug. Porträts. Wappen. Stammbaum.*

**2200. De la Serre. Mavsolee** Erige A La Memoire Immortelle **Dv Dvc De Montmorency** Par La Chaste Arthemise Sa Digne Epovse. (Unter der Widmung:) Pvget De La Serre. fol. Kupfertitel, 3 u. 34 S., 3 Bl.

**2201. Bella. Eseqvie** Della Maestà Cesarea **Dell' Imperadore Ferdinando II** Celebrate Dal... Ferdinando II Grandvca Di Toscana In Firenze Nella stamperia De Massi e Landi... (1637). 4 Bl. Kupfertitel u. Porträt, hez: S D B (zusgez.), 2 Bl. bez: Al[fº] Parigi In[v.] Stef. Della Bella [delin. e] Fe. Vinet Nr. 663; Meyer, K.-L. Nr. 49—51 u. 54. — Dazu das Titelbl. mit veränderter Inschrift: Orazione Di Piero Strozzi... 1637. Meyer 50.

**2202. Berti. Eseqvie Della Regina Maria** Celebrate in Firenze... 1642 In Firenze, Per Amador Massi, e Lorenzo Landi. 1643. (Kupfertitel:) Eseqvie Di Maria... Regina Di Francia E Di Navarra... descritte Da Simone Di Giovanni Berti... 4°. Kupfertitel, 2 S., Titel, 47 S., 3 Bl. Erfinder: Paolo Parigi. Vinet Nr. 492. — *Trauerdekoration.*

**2203. Pompa Fvneral** Honras y Exequias en la muerte **De... Isabel De Borbon** Reyna De las Españas... Madrid... 1644... Madrid, por Diego Diaz de la Carrera Año 1645. 4°. Kupfertitel, 171 Bl. Text (zweiseitig), 11 Bl. Kupfer. — *Sinnbilder.*

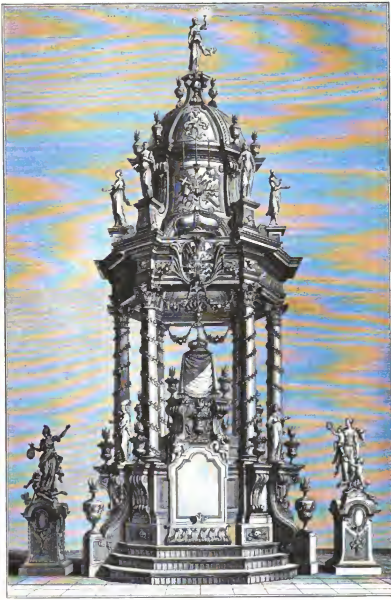
**2204. Raulino.** Pompa Dell' **Eseqvie,** Celebrate al... **Odoardo Dvca Di Piacenza,** Di Parma, &c. Dal... Dvca Raovccio II. L'Anno MDCXXXXVII. Descritta Dal P. Francesco Ravlino... In Piacenza, Per Gio. Antonio Ardizzone... fol. Mit Titel 41 S. u. 3 Bl. — Daran: La Corona... Orazione Del P. Francesco Ravlino... 1647. Mit Titel 18 S.

**2205. Post. Begraeffenisse Van** Syne Hoogheyt **Frederick Henrick,** By Der Gratien Gods Prince Van Orange... Gheteeckent et uytghegheven door Pieter Post... En ghesneden door Pieter Nolpe. t'Amsterdam, Gedruckt by Nikolaes van Ravesteyn, 1651. (Jahr des Begräbnisses: 1647). fol. Mit Titel 40 S., 30 Bl: Nr. 1—30. Vinet Nr. 638 (anderer Druck). — *Leichenzug. Fahnen. Wappen.*

**2206. Küsel. Cenotaphivm** Piis Manibvs **Ferdinandi III** Rom. Jmp... à Caesareo et Academico Collegio Soc^tis Jesv Viennae... erectum... MDCLVII. A Melchiore et Matthaeo Küsell F. F. et Chalcographjs aereis tabulis expressum et uenum expositum Augustae Vindel. 4°. Kupfertitel, 1 Bl., 47 Bl: Nr. 1—12 u. 1—35. Vinet Nr. 665. — *Sinnbilder. Tugenden.*

**2207. Bock. Oetingischer Brack,** Bey... Joachim Ernst... Grafen zu Oetingen... Leich-Begängnüs, Jn der Schlosskirchen zu Harburg, den 28. Hornung, des 1660. Jahrs, in etlich Sinnbildern... fürgestellet, Von Benedict Bocken... Nürnberg, Gedruckt bey Christoph und Paul Endtern... 1661. († 1659). fol. Kupfertitel (1660), mit Titel 3 u. 87 S., 3 Bl. u. 1 Porträt. Stecher: J. Sandrart.

Digitized by Google



Aus: Bibiena, Architetture E Prospettive [1746].

Digitized by Google

**2208. Dahlbergh.** Exequiae ... Caroli Gustavi Suecorum ... Regis d. 3. Nouemb. 1660. Holmiae Celebratae. Acurate delineauit E. J. Dahlbergh ... 13 Bl: Nr. 1—13 (Titel auf Bl. 7.) Pl. ca. 280:370 (aneinandergeklebt). Nach Destailleur, Notices S. 84, gestochen von J. Lepautre.

**2209. Pompe Fvnebre,** Ov Relation, Contenant Ce Qui s'eſt fait de remarquable, au Seruice ſolemnel pour ... Gaſton de Bourbon, Fils de France ... 1661. A Paris, Par Marin Leché ... 1661. 4°. Mit Titel 8 S.

**2210. Benedetti.** Pompa Fvnebre Nell' Eſequie celebrate in Roma Al Cardinal Mazarini Nella Chieſa de S S. Vincenzo, & Anaſtaſio. L'Abbate Elpidio Benedetti ... L'inuentò, la deſcriſſe ... In Roma, Nella Stamparia della Reu. Cam. Apoſt. 1661 ... fol. Titelkupfer, mit Titel 16 S., 4 Bl. Erfinder: Elpidius Benedictus; Stecher: Jo: Bapt. Gallostruzzius, D. Barriere. — Daran vier auf das Leichenbegängniss des Cardinals Mazerino bezügliche Elogien. Mit Titeln 18 u. 22 S., Titel u. 15, Titel u. 16 S. Vinet Nr. 500. — *Kirchendekoration.*

**2211. Gleichmann.** Kurtze Beſchreibung Der ... Leich-Proceſſion ... Johann Georgens, Freyherrns von Rechenberg ... So ... zu Dreſsden, den 2. Junii, 1664. gehalten worden. Gedruckt durch Melchior Bergen ... (am Schluss) Michaël Gleichmann. fol. Titel, 45 S. u. 2 Bl. — Daran: Grab-Gedächtnuſs ... Johann Georgens, Freyherrns von Rechenberg ... auffgerichtet von Adam Kriegern. Gedruckt durch Melchior Bergen ... fol. Mit Titel 7 S.

**2212. Benedetti.** 3 Bl. Trauerdekoration einer Kirche für Anna von Oesterreich († 1666). E: Ab: Benedictus inven. Davon 1 Bl. mit Inschrift: Anna Avstriaca Philippi. III. Hispaniarum Regis Filia. Pl. 677:523, 570:354 u. 560:375.

**2213. Monforte.** Descripcion De Las Honras Qve Se Hicieron A La ... Mag^d de D. Phelippe quarto Rey de las Españas ... en el Real Conuento de la Encarnacíon Qve ... Dispvso D. Baltasar Barroso de Ribera Marques de Malpica ... Y Escrivio ... D. Pedro Rodrigvez de Monforte ... (am Schluss:) En Madrid Por Franciſco Nielo ... 1666. 4°. Kupfertitel, 20 S., 120 Bl. Text (zweiseitig), 45 Bl. Vinet Nr. 563. — *Sinnbilder.*

**2214. Marciano.** Pompe Fvnebri Dell' Vniverso Nella Morte Di Filippo Qvarto Il Grande Re Delle Spagne ... Celebrate in Napoli alli XVIII. di Febraro MDCLXVI. Dall' ... Don Pascale Aragona ... Descritte Da Don Marcello Marciano ... In Napoli, Per Egidio Longo ... 1666 ... fol. Kupfertitel, Titel, 4 u. 160 S., 1 Bl. mit Porträt, 60 Bl: Nr. 22—140 in geraden Zahlen. — *Sinnbilder.*

**2215. Dagano.** Racconto Dell' Apparato Fvnebre Fatto Alla ... Prencipessa Isabella D'Este Dvchessa Di Piacenza, E Parma, &c.... Del Rettore Givseppe Dagano ... Piacenza Nella Stampa Di Stefano Sirena ... (am Schluss:) 1667. fol. Mit Titel 66 u. 2 S., 2 Bl.

**2216. Descriptio.** Honorarii Tvmvli, Ac Fvnebris Pompae Deſcriptio In Exeqviarvm Ivstis Francisco Vindocinensi Dvci Belfortio, &c. perſolutis Romae ... Et Oratio In Eivsdem Fvnere Ibidem Habita Die 23. Septembris 1669. Romae, Typis Nicolai Angeli Tinaſſij 1669 ... fol. Mit Titel 15 S., 1 Bl. (Berninus inuenit. Petrus Santus Bartol. Sculp. Mattiae de Rubeis delin.) Pl. 430:310. — Daran: ... Oratio ... Hannibal Adami ... 1669. Mit Titel 33 S. — *Katafalk.*

**2217. Macigni.** Eseqvie Del ... Ferdinando II. Gran Dvca Di Toscana Celebrate In Firenze ... Deſcritte da Manfredi Macigni. In Firenze ... per il Vangeliſti, e Matini ... 1671. 4°. Titel, 79 S. u. 2 Bl: Io. Baptiſta Falda fecit. Vinet Nr. 615. — Daran: Orazion ... Da Luigi Rucellai ... 1671. Mit Titel 48 S.

**2218. Vasco.** 6 Bl. Trauerdekorationen zu: Funerale celebrato nel duomo di Torino all' Alt. R. di Carlo Emanuele II, duca di Savoia.... per G. Vasco. Turin, Zapatta, 1675. fol. Erfinder: Gio. Anton. Rechius, Car. Giose. Cortella, Thomas Borgonius, Delphinus. Vinet Nr. 598. — *Kirchendekoration.*

**2219. Ehren-Seule.** Wolverdiente Ehren-Seule, Dem... Herrn Ernst Hertzogen zu Sachfen, Jülich, Cleve und Bergk... Aufgerichtet zum Friedenftein. Gotha, Gedruckt durch Chriftoph. Reyhern... (Kupfertitel:) Filialis Amoris Monumentum Meritis et Honori... Ernesti Pii Ducis Saxon Confecratum Anno M. DC. LXXIIX. († 1675). fol. Kupfertitel, Titel, 2, 378, 20 u. 108 S.; 9 Bl. Stecher: Jacob Sandrart. Vinet Nr. 734. — *Sarg.*

**2220. Ehren-Seul.** Höchft-verdiente Ehren-Seul... Ludwig dem Sechften, Landgrafen zu Heffen... Als welcher... den 24. April des 1678ten Jahrs... diefes Zeitliche gefegnet... Auffgerichtet Von der... Frauen Elifabethen Dorotheen, Landgräfin zu Heffen... Darmbftadt, Gedruckt bey Henning Müllern... 1682. gr. fol. Titelkupfer, Titel, 92 u. 84 S., 3 Porträts u. 3 Bl.

**[2220]. Grab-Mahl.** Jmmer-Grünendes Grab-Mahl... Ludwig defs Siebenden, Landgrafen zu Heffen... Nachdeme Jhre... Durchleuchtigkeit... im Jahr 1678. den 31. Augufti... in die Himmlifche Friedens-Burg verfetzet, Deffen... Cörper aber hernach den 13. Septembr. in dero... Refidentz... beygefetzet worden. Darmbftadt, Gedruckt bey Henning Müllern... 1682. gr. fol. Titelkupfer, Titel, 80 S., Titel u. 110 S., 1 Porträt u. 1 Bl.

**2221. Menestrier.** Des Decorations Funebres. Ov Il Est Amplement Traité des Tentures, des Lumieres... Par le P. C. F. Menestrier... A Paris, Chez Robert J. B. De La Caille... & chez Robert Pepie... 1684... 8°. Titel, 1 Bl. Text, 367 u. 1 S.; Holzschn. im Text.

**2222. Vera Tassis.** Noticias Historiales De La Enfermedad, Mverte, Y Exsequias De La... Reyna De Las Españas Doña Maria Lvisa De Orleans... Consorte Del Rey... Don Carlos Segundo De Avstria... Las Dirige, Y Consagra Don Ivan de Vera Tassis Y Villarroel... En Madrid. Por Francifco Sanz... Año de 1690 († 1689). fol. Titelkupfer, Titel, 12 u. 251 S., 2 u. 9 Bl: Nr. 1—4, 6—10.

**2223. Trauerfeier** für die Königin Maria Luisa von Spanien, zu Sevilla u. Madrid 1689. Berichte und Leichenreden; darunter: 1) De La Parra, Exequias Reales Celebradas En El Real Convento De La Encarnacion... 2) Svccinta Descripcion De Las Exeqvias Qve... Consagro El Regio Tribvnal de... Sevilla... 3) Breve Relacion De Las Exeqvias Qve La... Cividad De Sevilla Dedico... 4°.

**2224. Aquino.** Sacra Exequialia In Funere Jacobi II. Magnae Britanniae Regis... Descripta A Carolo De Aquino Societatis Jesu. Romae, Typis Barberinis. 1702. Excudebat Dominicus Antonius Hercules... fol. Mit Titel 43 S., 19 Bl. Stecher: Alexander Speculus (= Specchi). Vinet Nr. 753. — *Trauerdekorationen. Embleme.*

**2225. Trauer-Gedächtnüs.** Chrift-Königliches Trauer- Und Ehren-Gedächtnüs... Sophien Charlotten, Königin in Preuffen... Als diefelbe... den 28. Junii... in Berlin beygefetzet worden... aufgerichtet. Cölln an der Spree, Druckts Ulrich Liebpert... fol. Titelkupfer, Porträt, Titelblatt, Nebentitel, 40 S., Titel u. S. 43—90, Titel u. S. 93—114; 4 Bl., 82 Bl: Nr. 1—82 u. 1 Bl; Titel u. 18 S. Erfinder: Eosander von Göthe u. a. Vinet Nr. 700. — *Kirchendekoration. Leichenzug.*

**2226. Binder.** Abrahams des Fürften Gottes letzte... Glückfeligkeiten... Bey Solennefter Leichbegängnifs... Georg Wilhelms, Hertzogens zu Braunfchweig und Lüneburg, Als... 1705.... den... 9. Octobr... Dero... Leichnam... beygefetzt wurde... vorgetragen von M. Johann Jofeph Binder... Celle, gedruckt

Digitized by Google

durch Andreas Holwein... fol. Mit Titel 152 S., 1 Porträt u. 4 Bl. Stecher: Joh. Ulr. Kraus u. a. Vinet Nr. 720. — *Sarge. Sinnbilder.*

**2227. Funerale Alla...** Duchessa Di Modena Carlotta Felicita Di Brunsvich, E Di Luneburgo, Celebrato Dall'... Rinaldo Primo, Duca di Modena... Li 28. Aprile MDCCXI. (Am Schluss:) In Modena, Per Bartolomeo Soliani... 1711... fol. Mit Titel 60 S., 1 Bl. — *Katafalk.*

**2228. Relation** Du Service Solennel Fait Dans L'Eglise Royale... De Saint Louis A Rome, Pour... Louis Dauphin De France, Le Vendredi XVIII. Septembre MDCCXI. A Rome, Chez Antoine de Roffi... 1713... fol. Mit Titel 24 S., 7 Bl., bez: Hieronymus Frezza Incidit. Vinet Nr. 515. — *Kirchendekoration.*

**2229. Trauer-Gedächtniss.** Chrift-Königliches Trauer- Und Ehren-Gedächtnifs... Friderichs, Erften Chriftl. Königs in Preuffen..., Als derfelbe... 1713... in Berlin beygefetzet worden... Berlin, Druckts Ulrich Liebpert... fol. Titelkupfer, Titelblatt, Porträt, Nebentitel mit Widmg. auf d. Rückseite, 64 S., Titel u. S. 67—112, 1 Bl. ohne Nr., 118 Bl: Nr. 1—118, 1 Bl. ohne Nr., Titel u. 10 S. Erfinder: Eosander von Göthe, Schlüter u. a. Vinet Nr. 701. — *Leichenzug. Soldaten. Sarg.*

**2230. Relacion** De Las Reales Exeqvias, qve fe celebraron por el... Señor Luis XIV. el Grande, Rey... de Francia... Escrita, Y Dada A Lvz De Orden de fu Excelencia. Año de 1717 (Madrid). 4°. Titel u. 163 S., 1 Bl. — *Katafalk.*

**2231. Beschreibung.** Ausführliche Befchreibung Der Leichen-Processions-Ordnung, Welche Bey folenner Begräbnifs... Caroli des XII. Der Schweden... König... 1719. Zu Stockholm... beobachtet worden Aus dem Schwedifchen ins Teutfche überfetzet. Nach dem gedruckten Original. 4°. Mit Titel 16 S.

**2232. Relazione** Del Funerale Celebrato In Milano Per Comando Della... Maeftà... Carlo VI. All'... Imperadrice Madre Leonora Maddalena Teresa... In Milano, 1721... per Giufeppe Richini Malatefta... fol. Titel, 1 Bl. Text, 45 S., 2 Bl.

**2233. Venuti.** Esequie Di Luigi I... Re Delle Spagne Celebrate in Firenze... MDCCXXIV... Descritte Da Niccolo Marcello Venuti... In Firenze. 1724... Per li Tartini, e Franchi... 4°. Mit Titel XXIII S., 5 Bl. Zeichner u. Stecher: Ferdinando Ruggieri. Vinet Nr. 568. — Daran:... Orazione... Mit Titel 12 S.

**2234. Relacion** De Las Reales Exequias Que Se Celebraron Por El Señor D. Luis Primero, Rey De España... Escrita Y Dada A Lvz De Orden de fu Excelencia. En Madrid: En la Imprenta de Mufica, por Miguèl de Rèzola. Año de 1725. 4°. Mit Titel 180 u. 66 S., 1 Bl. — *Katafalk.*

**2235. Jayme.** Ultimas Acções Do Duque D. Nuno Alvares Pereira De Mello: defde 11. de Setembro de 1725. atè 29. de Janeiro de 1727.... em Lisboa... Escritas... Pelo Duque Dom Jayme Seu Estribeiro Mor... Lisboa Occidental, Na Officina Da Musica. 1730... fol. Vortitel, Titelkupfer, Titel, 3 S. Widmung, 31 S., 1 Porträt, 370 S., 1 u. 27 Bl. mit 33 Pl: Fig. 1ª—33ª. — *Sinnbilder. Kartuschen.*

**2236. Orazione** Funebre E Descrizione Del Solenne Funerale Dell' Altezza... Francesco I. Duca Di Parma, E Di Piacenza &c. Celebrato... In Bologna... MDCCXXVII. (Am Schluss:) In Bologna Nella Stamperia di Lelio dalla Volpe... fol. Mit Titel 28 S., 1 Bl. Vinet Nr. 593. — *Katafalk.*

**2237. Elogio.** Breve Elogio, Y Ceñida Relacion De La Vida, Enfermedad, Y Muerte Del... Francisco Farnesio, Primero De Este Nombre, Y Septimo Duque De Parma... Y De Las Exequias... En Madrid: En la Imprenta de Mufica, por Miguèl de Rèzola. Año de 1728. († 1727). 4°. Mit Titel 119, 56, 64 u. 11 S., 1 Bl. — *Katafalk.*

Digitized by Google



Aus: Eisen, Oeuvre [23].

**2238. Orazione** Funebre E Descrizione Del Solenne **Funerale Dell' ... Antonio I.** Ottavo **Duca di Parma ...** Celebrato In Bologna ... MDCCXXXI. (Am Schluss:) In Bologna Nella Stamperia di Lelio dalla Volpe ... fol. Mit Titelkupfer u. Titel 25 u. 1 S., 1 Bl.

**2239. Relazione Del Funerale** Celebrato In Bologna ... Alla ... Memoria **Dell' ... Cardinale Geronimo Grimaldi ...** 1733. (Am Schluss:) In Bologna 1734. Nella Stamperia Bolognese di San Tommaso D'Acquino ... fol. Mit Titel 18 u. 2 S., 2 Bl.



Digitized by Google

**2240. Paoli.** Solenni Esequie Di Maria Clementina Sobieski Regina Dell' Inghilterra Celebrate ... In Fano ... MDCCXXXV; E defcritte dà Sebastiano Paoli ... In Fano, Appresso Gaetano Fanelli ... fol. Mit Titel XXXII S., 2 Bl. — *Katafalk.*

**2241. Parentalia** Mariae Clementinae Magn. Britan. Franc., et Hibern. Regin. Jufsu Clementis XII. Pont. Max. (am Schluss:) In Roma Appresso Giovanni Maria Salvioni Stampator Vaticano 1736. fol. Text lateinisch und italienisch. Kupfertitel, XXXI S., 2 Bl. Erfinder u. Zeichner: J. P. Pannini, Phil. Juvarra, Ferd. Fuga; Stecher: Maxim Limpach, Hieronymus Frezza u. a. Vinet Nr. 755. — *Leichenzug.*

**2242. Barbiani.** Relazione Del Funerale Celebrato Nella Chiesa Metropolitana Di Milano ... 1741 ... Alla ... Maestà Dell' Imperadore Carolo VI ... In Milano. Da Marc' Ant° Dal Rè Jntagliatore in Rame ... (am Schluss:) In Milano ... per Giufeppe Richino Malatefta ... (unter der Widmung:) Francefco Barbiani di Belgiojofo. fol. Titelkupfer, Kupfertitel, 32 S., 14 Bl. Vinet Nr. 683. — *Kirchendekoration. Katafalk.*

**2243. Triumphus** Virtutum In Funere Caroli VII. Romanorum Imperatoris ... Occasione Exequiarum ... MDCCXLV ... Ibidem, typis Joannis Jacobi Vötter, 1745. fol. Titel, Titelkupfer m. Porträt, 4 S., 1 Bl., 4 u. 102 S., darunter 26 Bl. Kupfer. Stecher: F. Xaver Jungwierth. Vinet Nr. 686: 102, 59 u. 29 S. — *Katafalk.*

**2244. Ehren-Denkmahl.** Hochverdientes Ehren- und Liebes-Denkmahl ... Johann Adolph, Herzogen zu Sachfen-Qverfurt und Weifsenfels &c. &c. aufgerichtet von der ... Wittwe ... Gotha, gedruckt bey Johann Andreas Reyhern ... (1746). fol. Titel, 6 S., S. 1—10, Titel, S. 13—20, Titel u. 146 S., 3 Bl.

**2245. Zambeccari.** Relazione Del Funerale Celebrato In Parma ... MDCCL ... Alla Già ... Dorotea Sofia Palatina Di Neoburgo ... E difpofto da ... Don Paolo Patrizio Zambeccari ... In Venezia, 1750. Appreffo Gio: Battifta Recurti ... fol. Porträt, Titel u. XV, Titel u. XVII, Titel u. VIII S., 3 Bl. Vinet Nr. 594.

**2246. Exequias** Feitas Em Roma A Magesta De Fidelissima Do Senhor Rey Dom Joaõ V. Por Ordem Do ... Rey Dom Jozé I ... Em Roma Na Officina De Joaõ Maria Salvioni ... 1751 ... fol. Mit Titel XXIV u. 1 S., 20 Bl. Vinet Nr. 585. — *Kirchendekoration. Rahmen. Vignetten. Lateinische Initialen.*

**2247. Swart.** Afbeelding Van De Zaal En'T Praalbed Waar Op Het Lyk Van ... Willem Karel Hendrik Friso, Prinse Van Oranje En Nassau ... In De Maanden November En December Des Jaars MDCCLI, Ten Toon Is Gesteld Geweest ... nageteekent door ... De Swart ... en in het Kooper gebragt Door Jan Punt ... t'Amsterdam, By François Changuion ... 1752. fol. Titel u. 6 S., 4 Bl. Vinet Nr. 644. — *Katafalk.*

**[2247]. Cuyk.** Lyk-Staetsie Van ... Willem Carel Hendrik Friso, Prince Van Orange En Nassau ... Gehouden den IV. Februari MDCCLII. Naeuwkeuriglyk nagetekent door P. van Cuyk, Junior en in het Kooper gebragt Door J. Punt. In 's. Gravenhage, By Pieter Gosse Junior ... en Nicolaes van Daalen ... 1755. fol. Mit Titel 40 S., 41 Bl; Nr. 1—41. Vinet Nr. 646. — *Leichenzug. Soldaten.*

**2248. Relazione** Dell' Uficio Anniversario Fatto celebrare in Napoli ... MDCCLII. Per Diego Pignatelli Di Aragona ... In Napoli 1753. Per Serafino Porfile ... fol. Porträt, Titel, 2, 36, LXXXII u. 1 S., 4 Bl. — *Kirchendekoration.*

**2249. Swart.** Afbeelding Van De Kaamer En 'T Parade-Bed Waar Op Het Lyk Van Haare ... Hoogheid Anne, Kroon Princesse Van Groot-Brittagne ... verfcheide Dagen in de Maand February 1759. ten toon is gefteld geweeft ... nageteekent door ... De Swart ... en in het Koper gebragt, door ... S. Fokke. In s' Gravenhage, By Pierre Gosse Junior ... 1759. fol. Titel u. Text auch französisch. 2 Titelblätter, 4 S. u. 4 Bl. Vinet Nr. 756. — *Katafalk.*

**[2249]. La Fargue.** Lyk-Staetsie Van Haere ... Hoogheid Anna, Kroon Princesse

Van Groot-Brittannieo... Gehoudeo den 23. February 1759. Nauwkeuriglyk nagetekent door P. C. La Fargue, En in het Kooper gebragt Door Simon Fokke. In 's Gravenhage, By Pieter Gosse Junior... 1761. fol. Titel und Text auch französiseh. 2 Titelblätter, 27 S. u. 16 Bl: Nr. 1—16. Vinet Nr. 756bis. — *Leichenzug.*

**2250. Ribera.** **Pompa** Funeral En Las Exequias **Del**... Rey De España... **Fernando VI**... Que Maodò Haeer En... Lima... 1760... Joseph Manso De Velasco... Y Deseribe... Juan Antooio Ribera... Eo Lima en la Imprenta de la Calle Real de Palaeio, Por Pedro Nolafco Alvarado, Año de 1760. 4°. Vortitel, Titel, 381, 20, 82 u. 1 S., 1 Bl. Holzsehn., 1 Bl.

**2251. Slodtz.** Deseription Du **Mausolée** Erigé à Paris dans l'Eglife de Notre-Dame, A L'Oecasion Du Serviee Solemnel Fait... 1760, **Pour**... Prineeffe **Louise-Elisabeth De France**... Sur les Detfeins du Sieur Mic. Ang. Slodtz... De L'Imprimerie De Christophe-Jean-François Ballard... 1760... 4°. Mit Titel 12 S., 1 Kupfer im Text: C. N. Cochin filius inv. et seulp.

**2252. Toro.** **Llanto De La Fama.** Reales Exequias De... Maria Amalia De Saxonia, Reyna De Las Españas, Celebradas... 1761. Dispuestas Por Los Sres. Comissarios Lie. D. Joseph Rodriguez Del Toro... y Lie. D. Felix Venancio Malo... (Mexico) En la Imprenta Nueva Antuerpiana de D. Chriftoval... 4°. Titel, 18 S., 8 Bl. mit Text, 2 S., 4 Bl: Nr. 9—12, 16 S., 16 Bl: Nr. 13—28 mit 38 S. — Daran: Leiehenrede von Beeerra. Vinet Nr. 573. — *Sinnbilder.*

**2253. Challe.** 7 Werke über pariser Trauerfeiern, jedes betitelt: **Description du Mausolée** [Catafalque]... Sur les Deffeins du Sieur Miehel-Ange Challe... 4°. Bildhauer: Bocciardi; Vignetten: C. N. Coehin fils, J. M. Moreau le Jeune; Steeher. Martinet, S. C. Miger u. a. Vergl. Vinet Nr. 528.

1) Louis, Dauphin de France, 1766; mit Titel 11 S., 4 Bl. 2) Elisabeth Farneze Reine D'Espagne, 1766; mit Titel 12 S., 3 Bl. 3) Marie-Charlotte-Sophie-Felicité Leszczynska, Reine de France, 1768 (in St. Denis); mit Vortitel u. Titel 19 S., 4 Bl. 4) desgl. (in Paris); mit Vortitel u. Titel 20 S., 4 Bl. 5) Charles Emmanuel III. Roi De Sardaigne, 1773; Titel, 16 S. 4 Bl. 6) Louis XV, 1774 (in St. Denis); mit Vortitel u. Titel 24 S., 4 Bl. 7) desgl. (in Paris); mit Vortitel u. Titel 27 S., 6 Bl. — Dazu 10 Leichenreden auf Louis XV u. a. *Katafalke. Mausoleen. Ehrensaulen.*

**2254. Descrizione Del** Solenne **Funerale** Cele(h)rato In Bologna Alla Memoria **Del**... Padre Inquisitore... **Tommaso De Angelis**... MDCCLXVIII.... In Bologna 1769. Nella Stamperia Del Sant' Offizio A San Tommaso D'Aquino... fol. Mit Titel XXIV S., 2 Bl. — *Kata/alk.*

**2255. Relazione Del** Magnifieo **Catafalco** Eretto nella Bafilica di San Pietro in Vatieano **Per** Le... Esequie... Di **Papa Clemente XIII.** Il di 12. Febraro dell' Anno 1769. (Am Schluss:) In Roma; per il Chraeas... 4°. 4 S., 1 Bl.

**2256. Funerali Per Carlo III.** Re Delle Spagne E Per L'Infante Di Napoli D. Gennaro Borbone. Palermo Dalla Reale Stamperia 1789. fol. Kupfertitel, Titel, III u. 110 S., 5 Bl: Tav. I—V. Vinet Nr. 579.

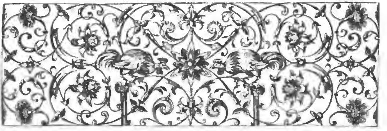
**2257. Bonsignore.** Nelle Solenni **Esequie Per**... **Giuseppe Secondo** Imperatore... Celebrate Nella Imperiale Regia Collegiata Di S. Maria Della Scala In S. Fedele. Orazione Funebre Reeitata... MDCCLXXXX Da Stefano Bonsignore... In Milano 1790. Nell' Imperial Monistero di s. Ambrogio Maggiore... fol. Mit Titel XXV S., Titel u. 5 Bl. Text, 1 Bl.; Vignetten im Text.

**2258. Cagnola.** Le Solenni **Esequie Di** Monsignor **Filippo Visconti** Areiveseovo Di Milano Celebrate Nella Metropolitana... CIƆIƆCCCII. Deseritte Da Lvigi Cagnola Milanese. Milano Nella Stamperia, E Fonderia Del Genio Tipografico. 1802. gr. fol. Porträt, Kupfertitel, 12 S., 4 Bl: Tav. I—IV. Vinet Nr. 799. — *Katafalk.*

**2259. Orme.** Orme's Graphie **History Of** The Life, Exploits, And Death Of Horatio **Nelson**... The Memoirs By Franeis William Blagdon... London: Printed For, Published And Sold By Edward Orme... 1806. 4°. Titel, 66 u. VIII S., 3 Bl. Text, Porträt, 10 Bl. u. Kupfer im Text. — *Leichenwagen.*



Digitized by Google



Aus: Bang, Rankenfriese [440].

# 16. Schrift und Druck.

## a. Schreibvorlagen.

### 1. Deutschland.

**2260. Frangk.** Schreibe Kunſt, menigliche dienſtlich, durch Fabian Franngken New zuſamen bracht... 1535 FFM. (Vorwort:) Fabian Frangk von Aſſlaw. 4°. Titel u. 22 S.

**2261. Neudörffer** (Johann der Aeltere). Anweÿſung einer gemeinen hanndſchrifſt, Durch Johann Newdorffer, Burger vnd Rechenmeiſter zu Nurmberg geordnet, vnd gemacht Anno. 1538... (Nebentitel:) Ein gute Ordnung, vnd kurtze vnterricht... qu. fol. Mit Titeln 79 Bl. Davon 2 Titel u. 44 Bl. Abzüge von den Originalplatten (in Spiegelschrift) nebst 28 Abklatschen der letzteren (direkte Schrift), meist handschriftlich erweitert; 2 Bl. Abklatsche zu fehlenden Originalabzügen; 3 Bl. Alphabete u. Widmung, Abzüge in direkter Schrift. Daraus 4 Bl. nebst Abklatschen von Joh. Neudörffer d. Jüngeren 1559.

**2262. Wassenberger.** Mannicherhanndt Geſchreyften Ein zierlich kunſt Buch... geſtellet Durch Mathiam Waſſenberger Burger... zu Collen Jm Jar... 1540 (?) fol. Titel u. 13 Bl. Holzschn.

**2263. Schreiberzüge.** 76 S. Schreiberzüge, meist aus Bändern gebildet; davon die ersten 10 S. ganz oder teilweise mit Text bedruckt. Titel fehlt. Bl. Aij beginnt: Zům Leſer. | GVnſtiger lieber Leſer, Jch ha-|be diſes klain werck zůgericht... Custoden: Aij-F(1) (Bl. $D_7$ u. $D_8$ fehlen). 8°. Vorsatz- u. Schlussblatt aus Pergament mit ähnlichem Bandwerk in Handzeichnung; darauf die Jahreszahl 1544. — *Schreiberzüge. Knotenwerk.*

**2264. Wyss.** Von Mancherleÿ Geſchrifften ein Zierlich nüw fundament büchle... Durch Vrbanum Wÿſs diſer Zÿt Schulmeiſter zu Biſchoffzel geordnet vnnd vſsgangen. fol. Titel u 9 Bl. mit je zwei Holzschnitten. Nagler, Mon. V, 281.

**2265. Wyss.** Libellus valde doctus elegans utilis, multa varia scribendarum litterarum genera complectens. Zürich, 1549. qu. 4°. Titel u. Bogen A fehlen; 88 S. Holzschn: Bog. B—M, z. T. bez. V. W. (= Urban Wyss; Nagler, Mon. V, 281.) Daran 4 Bl. einseitige Abdrücke aus Buch M, mit anderen Umrahmungen. — *Frakturschrift Randleisten.*

**2266. Neudörffer** (Johann der Aeltere). Ein **Gefprechbuchlein** zweyer fchüler, Wie einer den andern jm zierlichen fchreyben vntherweÿft. Durch Johan Newdorffer... Anno. 1549... (Am Schluss:) Imprimebatur Nurenbergae apud Ioh. Petreium... fol. Titel, 36 S., 1 Bl. Holzschn. (Alphabet).

**2267. Neff.** **Thesavrarivm** Artis Scriptoriae Et Cancellariae... Caspare Nevio Coloniae Agrippinae Scriba... authore... 1549... Ubiorum Coloniae Agrippinae coelatum et imprefsum Jmpenfis Cafparis Vopelij... fol. Titel u. 7 Bl. mit je 2 Holzschnitten.

**[2267]. Neff.** Ein köftliche **Schatzkamer** der fchreibkunft... durch... Cafpar Neffenn... 1549... zu Collen... Jn coften vnd verlach Cafparis Vopelij... fol. Titel u. 12 Bl. mit je 2 Holzschnitten. — *Frakturschrift.*

**2268. Neff.** Ein köftliche **Schatzkamer** der fchreibkunft... durch... Cafpar Neffenn... (Bl. 2:) Jetzt auffs new Getruckt zu Cöln durch Thomam von Wierdt, Anno 1576. qu. 4°. 2 Titelhälften u. 38 Bl. Holzschn. gleich den Halbblättern der beiden vorigen Werke, jedoch 6 Bl. verschieden.

**2269. Fugger.** Ein nutzlich vnd wolgegrundt **Formular**, Mannchcrleÿ fchöner fchrieften, Als Teutfcher, Lateinifcher, Griechifcher, vnnd Hebraÿfcher Buchftaben... Jn Truck verordnet, Durch Wolffganng Fugger Burger zu Nurmberg, Anno 1553... (am Schluss:) Gedruckt zu Nürmberg, bey Valentin Geyfsler, durch verlegung Wolffgang Fugger Burgers dafelbft. qu. 4°. Titel u. 150 S.: Cust. a—t. — Daran: Ein gute Aufsthaÿlung, der Römifchen oder Lateinischen Buchstaben... Durch Wolffgang Fugger... in Truck verordnet. Anno 1553... qu. 4°. Titel u. 54 S.: Cust. v—z u. aa—cc. — *Frakturschrift. Lateinische Majuskeln. Antiquaschrift. Schriftkonstruktionen. Griechische und hebräische Schrift.*

**2270. Neudörffer** (Johann der Jüngere). Handschrift: Kurtze **Ordnung** Artlicher Kunftlicher vnd wolproportionierter Teutfcher vnd Latinifcher Schrifften, fampt Jren zierlichen verwanndlungen, Durch mich Johann Newdorffer den Jüngern,... gemacht... Welches alles ich... vonn meinnem... Vater Johann Newdorffer... zu Nurmberg gelernt hab. Actum Jm monat Octobris. Anno 1561. qu. 8°. Mit Titel 26 Bl. Textschriften, z. T. mit Versalien.

**2271. Rogel. Capital vnd Verfal Buech,** Allerhanndt Groffer vnd Kleiner Alphabeth... Durch Hannfen Rogel Formfchneider, Burgern zue Augfpurg Jnn Truckh verferttigt. (Bl. 1:) 1568. qu. fol. Titel u. 8 Bl. Holzschn., weiss auf schwarz; 2 Bl. fehlen. Andresen Nr. 9.

**2272. Rogel.** Dasselbe, mit dem Zusatz: Augfpurg... bey Joh. Jacob Schönig. Titel u. 10 Bl. Holzschn. — *Deutsche Initialen.*

**[2271]. Rogel. Capital vnd Verfal Buech...** Durch Hannfen Rogel... zue Augfpurg Jnn Truckh verferttigt. (Bl. 1:) 1575. qu. fol. Titel u. 9 Bl. Nachschnitt, schwarz auf weiss; das letzte Bl. fehlt.

**2273. Schreppler.** 24 S. deutsches **Versal-Alphabet** mit vierzeiligen Versen in Holzschnitt. Unter dem letzten Vers handschriftlich: Georg Schreppler Rechenmaifter zu Strafsburg. Daran 1 Bl. Labyrinthschrift u. 3 S. Versalien: Custoden D (1)—3. — *Frakturschrift. Deutsche Initialen.*

**2274. Köfferl.** Titel u. 1 Bl. aus: **Anweifunng fchreiben lernens** Beÿ Simon Kofferl Rechenmeifter zu Nürmberg. Das eine Bl. mit der Aufschrift: Lernn mit vleis das ainnmal Ein... Simon Köfferl... Holzschnitte mit mauresken Verzierungen. 4°.

Digitized by Google

**2275. Schwob.** Handschrift: Allen Schreibern dieſer Edlen vnnd Hochberümbten Frewen Schreikünſt (!) Liebhabern Entbiete ich Jacob Schwob meine willige vnnd Vnuerdroſsene Dienſte Freundlichen grüs vnnd allen geneigten Willen beuor. Daten: 1570, 1591. qu. 4°. Mit Titel 29 Bl. verzierte Textschriften.

**2276. Peschel.** Handschrift: Ein gute Ordnung vnd Kurtzer vnterricht, der fürnemſten gründe Deutſcher vnd Lateiniſcher Schriffte, ſamt hierzu gehörigen Verſalien. Daraus man zierlichs ſchreibens mit beſonderer Kunſt vnterricht werden mag. Geſchrieben durch Georgium Peſchelium, Jm Jahr ... 1571 ... qu. 4°. Titel u. 62 S. Schriftproben u. Textschriften in verschiedenen Farben.

**2277. Eschenburgk.** Ein ſeer ſchon vnd recht wol geordnet Fundament Buch ... Sampt mit Cantzleÿ vnd Fracturgeſchrifften ... Durch Nicolaum Eſchenburgk. Vonn Leubeck, Dÿſer zeit Schreiber ... zu Steÿn am Rhein, den 7. Junij Anno D. Ihm 71. Jar. qu. fol. Titel u. 18 Bl. Holzschn.

**2278. A G. 1574.** Handschrift: 20 Seiten Textschriften mit goldgehöhten Versalien. Auf Bl. 4, Rückseite, das Monogr.  angeblich = A. Gundelfinger. qu. 4°. — *Deutsche Initialen.*

**2279. Neudörffer** (Johann der Jüngere). Handschrift: Kurtze fürweiſsung Kunſtlichs vnnd zierlichs ſchreibens Daraus dann ein ieder den rechten grundt artlichs ſchreibens ... lernen ... mag, Durch Johann Newdorffer, Burger ... zu Nurmberg geordnet. Anno 1578 ... qu. 4°. Mit Titel 15 S. Textschriften, z. T. mit verzierten Versalien.

**2280. Neudörffer** (?). Handschrift: 8 Bl. Textschriften, z. T. mit Versalien; unter Bl. 1 der Spruch: Vita Hominis Fvgita Est. qu. 4°. In der Art des Johann Neudörffer d. J.

**2281. Handschrift.** 12 Seiten Schreibvorlagen, meist deutsche Textschriften. 4°.

**2282. Jacobell.** Fundament Buch, inhatende (!) mancherleÿ wolgeformte Teutſche vnd Lateiniſche ſchrifften ... Diſes 1578. Jars künſtlich ... geſchriben. Durch Jacob Jacobelln vom Newmarck aufs Schleſsienn ... Getruckt zu Straſsburg, bei Bernhard Jobin. Anno 1579. qu. 6°. Titel, 4 S., 31 Bl. Holzschn. — *Frakturschrift.*

**2283. Franck.** Handschrift: Ein ſchon Kunſtbuch von allerleÿ Teutſchen vnd Lateiniſchen Handtſchrifften, Durch Paulum Francken von Gfres, aus dem Voigtlandt Burger vnnd Modiſt vnd Rechenmaiſter zu Memmingen, geſchriben, denn liebhabern dieſer kunſt zu gutem Volendt. (Letztes Bl:) ... den zwölfften Julij, Anno, 1593. qu. 4°. Mit Titel 47 S. Textschriften mit roten Versalien. — *Deutsche Initialen. Frakturschrift.*

**2284. Bry.** Nova Alphati Effictio Hiſtoriis ad ſingulas literas correspondetibus, et toreumate Bryanaeo artificioſe in aes inciſis illustrata ... NEJW Kunſtliches Alphabet, gezirt mit ſchonen Figurn ... artlich jn Kupffergeſtochen, durch die Brye ... (Widmung:) Diterich von Bry ſampt ſeinen beyden Söhnen (Joh. Theod. u. Joh. Israel de Bry) ... Fr. ad Moe Ao. 1595. fol. Kupfertitel, 4 S., 24 Bl. mit Versen auf der Rückseite. Pl. ca. 220:150. — *Lateinische Initialen. Grotesken.*

**2285. Bry.** Nova Alphati Effictio Historiis ad ſingulas literas correspandentibus artificioſe in æs inciſis illuſtrata ... NEiw Kunſtlichs Alphabet, gzeirt mit ſchonen Figuren ... Anno 1613. Coloniae Excudebat Johan Buxenmacher. fol. Kupfertitel u. 24 Bl: A—Z. Pl. ca. 240:150. Nachstich der vorigen Ausgabe.

**2286. Bry.** Alphabeta Et Characteres ... Apvd Omnes Omnino Nationes vsurpatj; ex varijs Autoribus accurate depromptj. Artificioſè ... in aere effictj, et recens foràs

dati, per Io: Theodorvm Et Io: Israelem De Bry, Fratres germanos ... Francfordij, Anno 1596. qu. 4°. Kupfertitel, 1 Bl. Widmg., 8 S., 1 leeres Bl., 51 Bl. mit 63 Pl. — *Lateinische Initialen. Figurenalphabet. Monogramme.*

**2287. Handschrift.** 11 Bl. deutsche Schriftproben und Texte. Bl. 1: Zerſtreuung der Currendt. qu. 4°. Der Einband mit Bücherzeichen des Enderis Rehm 1597.

**2288. Melsdorp.** Artis Scribendi scite quasi libamentum frustumve praecidaneum Jacobus author cujus est Melsdorpius Frisius Profesſor ejus artis in ubijs. (Widmg:) Col. Agr. 1598. qu. 4°. Titel u. 56 Bl: Nr. 1—57.

**2289. Neudörffer** (Anton). Künſtliche vnd Ordentliche Anweÿſung, der gantzen Practic, vff den Jetzigen ſchlag vnd derſelbenn ... Exempel ... Durch mich Anthonium Newdörffer ... Anno. 1599. (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg, durch Paulum Kauffmann. 1599. 4°. 1 Bl. Titelkupfer nebst Widmung; mit dem gedruckten Titel 124 S., 1 Schlussblatt, 1 Bl. Errata. — Daran: Verzeichnufs etlicher Teutſchen vnd Lateiniſchen Gebetlein, ſo ... in Scola Neudorfferiana, von der Jugend geſprochen werden ... Gedruckt zu Nürmberg, durch Paulum Kauffmann. 1600. 4°. Titel u. 8 S. — *Rechenbuch. Deutsche Initialen.*

**2290. P. R.** Handschrift: 24 Seiten Textschriften und Schriftproben, meist Kopfstücke mit Versalien. Am Schluss unten rechts: P · R · qu. fol.

**2291. Franck.** Schatzkammer, Allerhand Verſalien Lateiniſch vnnd Teutſch allen Cantzleÿen ... von neüen in Druckh alſo verferttiget. Durch Paulum Francken von Gfres aufs dem Voigtlandt Burger ... von Memmingen, Gedruckt zu Nürmberg, durch Katharina Dieterichin, Jn verlegung Conrad Bauern, Buchhendlers. 1601. fol. Titel, 2 S., 69 Bl. Holzschn. — *Deutsche Initialen. Uncial-Initialen.*

**2292. Franck.** Kunſtrichtige Schreibart Allerhand Verſalie aus ... Meiſtern der Edlen Schreibkunſt zuſammen getragen. Nürnberg Beÿ Paulus Fürſten Kunſthändlern daſelbſt. (Am Schluss:) Nürnberg, Gedruckt bey Chriſtoph Gerhard. fol. Mit Titel 16 S., 6 Bl. Kupfer mit 13 Pl: Nr. (1), 2, **, ***, 4, 7—14, (Nr. 15 auf Anhang) u. 4 Bl. mit 24 Pl: Nr. 1—24; 61 Bl. Holzschnitt u. 2 S. Anhang. Neue Auflage des vorigen Werks.

**2293. Neudörffer** (Anton). Schreibkunſt, Das erſte Theil. Jnn Welchem die Künſtliche Aufstheilung des gantzen Kils, Temperierung vñ Proportionierung desſelben ... vfs klerlichſt angezeigt ... Durch Antonium Newdörffer ... (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürmberg, durch Paulum Kauffmann. Anno 1601. 4°. Kupfertitel, 88 S. u. Schlussblatt.

—— Das ander Theil, der Schreibkunſt. Begreifft in ſich Neun vnd zwaintzig ſchöne Teutſche Verſal Alphabet ... Durch Antonium Newdörffer ... (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürmberg durch den Authorem ſelbſten ... Anno 1601. 4°. Mit Kupfertitel 114 S. Kupfer bezw. Holzschn., 4 S. Text. Stecher: Heinrich Ullrich. — *Deutsche Initialen.*

**2294. Rutlinger.** Calligraphia Nova. Capitalivm, Et Reliqvarvm Literarvm Vltra XXX Specimina ... Per Casparvm Rvtlingervm ... Sumptibus Ludouici Konig Basileae 1605. qu. fol. Titel Widmg., 54 Bl: Nr. 1—31 u. 1—23, bez: C R (zusgez.) — *Deutsche Initialen.*

**2295. Ulrich.** Ettliche Zierliche Schöne Schrifften der lieben Jugent zuvorderſt zu nützlichem vnderricht ... Durch Hainrich Vlrichen Burgern ... 1605. (Unter dem Vorwort:) Gedruckt vnd verlegt, durch Heinrich Vlrich Kupfferſtecher, vnd Balthaſar Caymox, beyde Burger zu Nürnberg. qu. fol. Kupfertitel, 1 S. Vorwort, 16 Bl., meist bez: C. D. (Caspar Dracz) u. C. F. B. (Christoph Fabius Brechtel). — *Deutsche Initialen.*

Digitized by Google

**2296. Ulrich.** Dasselbe; anderes, wohl unvollständiges Exemplar mit dem Titel (= Bl. 3 der obigen Ausg.): Ain Kurtzer Vnnd gründlicher vnterricht Künstlichs vnnd artlichs... schreibens... Caspar Dracz. qu. fol. Kupfertitel, 1 S. Vorwort (wie oben, doch anderer Druck), 19 Bl.; davon fehlen 6 Bl. in obigem Exemplar, während zwei andere Bl. desselben hier fehlen. Auf Bl. 16 der Name des Brechtel.

**2297. Brechtel.** Schöne zierliche Schrifften der lieben Jugend zu nützlichem vnterricht... Durch Christoph: Fabium Brechteln Rechnmaister an Tag geben Vnd durch Georg Herman v. B: Caymox, in Kupffer gebracht. (Auf einem Blatt:) 1614. qu. fol. Kupfertitel u. 13 Bl.

**2298. Bertram.** Ein schön Und gar Nützlich Fündamentbüoch, von allerhand Latinischen vnnd Teutschen schrifften... Sambt derselben Versallen... Gedruckt zu Strassburg, durch Antonium Bertram. 1615. qu. 4°. Mit Titel 44 Bl. Holzschn.

**2299. Rauch.** Handschrift: Ein Schatzkasten voller Cleinodien, allerlej schönen Troftsprüche aus heiliger Schrifft... zusamen getragen. Durch mich Casparum Rauch... Bürgern in Bresslaw. 1615. fol. Mit Titel 209 Bl. Text mit Ziertiteln. — *Handschrift. Anhänger.*

**2300. Kilian.** Newes ABC Büechlein, jnuentirt, vnd in Kupffer gestochen, von Luca Kilian Burger zu Augspurg. 1627... Titel u. 24 Bl. Pl. ca. 150:115. — *Lateinische Initialen. Grottesken. Figurenalphabet.*

**2301. Lauer.** Versal-Alphabet, Schlechte vnd einfältige Anleitung fünfferley vnterschiedener Newer Versal-Alphabeten... Nürnberg, bey Johann Lauern. 1627. qu. 4°. Titel u. 4 Bl. Holzschn.

**2302. H. G. P. V.** Handschrift: 74 Bl. Zierschriften, meist deutsche Fractur. Auf Bl. 1: Anno Domini MDCXXIX... H. G. P. V. qu. fol. — *Frakturschrift.*

**2303. Hoffmann.** Teütsche Versalien Oder Haupt Buchstaben... Vorgestelt Durch Vlrich Hoffmann, Schreib: vnd Rechenmeister inn Nürnberg, Zu finden beÿ Paulus Fürsten... daselbst. (Chronogramm:) 1640. Johann Pfann sculp. qu. 4°. Titel u. 77 Bl. — *Deutsche Initialen.*

**2304. Möller.** Schreib-Stübelein [Ander, Dritter Theil, Zugabe: „Jugend-Leiter"]... ans Liecht gestelt Durch Arnold Möllern... zu Lübeck im Jahre 1642 [1649]. qu. 4°. Theil 1: Vortitel, Titel u. 13 Bl: Nr. 1—14; Theil 2: Titel u. 12 Bl: Nr. 1—13; Theil 3: Titel u. 24 Bl: Nr. 1—25, 5 Bl. (davon 1 Bl. Holzschn.), 64 S. Text; Zugabe: 48 S.

**2305. Möller.** Schreib Kunst Spiegel [Anderer, Dritter Theil, Anhang; „Tugend-Reitzer"]... Welchen... ans Licht gebracht hat Arnold Möller... zu Lübeck... 1644 [Vorwort: 1648; Anhang: 1649]. qu. 4°. Theil 1: Vortitel, Titel, 2 Bl. Widmung (Nr. 3, 4), 16 S., 10 Bl. (Nr. 5—14), 2 Bl. (Nr. 9, 10) aus einer anderen Folge (1645); Theil 2: Titel u. 9 Bl. (Nr. 1—10 = Nr. 15—24), 2 Bl. aus einer anderen Folge (1648); Theil 3: Titel u. 11 Bl. (Nr. 1—12 = Nr. 25—36); Anhang: mit Titel 64 S.

**2306. Sonnenberg.** Handschrift: 9 Bl. Textschriften, meist Kopfstücke mit farbigen Versalien. (Bl. 1:) Gesfhrieben Hildesheimb. Durch. Henning Sonnenberg von Braunsch: anno 1646. qu. fol.

**2307. Schwartz.** Deutsche und Lateinische Fundamental-Schriften... Durch... Wilhelmen Schwartz. (Widmung:) 1658 (am Schluss:) Bresslau, Druckts Gottfried Gründer, Baumannischer Factor. qu. fol. Porträt, 4 Bl. Widmg. u. Privil., 16 S., Titel u. 51 Bl. — Darin am Schluss: Kurtzes doch Merkwürdiges Lob, der Hochgeadelten Schreib Feder... Mit Kupfertitel 15 S. — *Deutsche Initialen. Schreiberschnorkel. Frakturschrift.*

Digitized by Google



Aus: Neff, Schatzkamer [2267].

**2308. Hofmann.** Gründlicher **Vorbericht** Eines vollſtändigen Werckes der zierlichſten Schreib-Kunſt, Durch Ulrich Hofman, Schreib: und Rechenmeiſter in Nürnberg. Anno 1659. qu. fol. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.

**2309. Overheide.** Fünff Bücher, Der Edlen **Schreib Kunſt.** ... Dürch Gebhardum Overheiden ... in Braunſchweig. Ao. 1665. fol. Titel, 4 u. 80 S., 23 Bl. Holzschn.

**2310. Vogler.** Ein kurtzer **Unterricht** und Ordnung Teutſcher- Latein- und Romaniſcher- auch Textur Schriften ... herausgegeben von Heinrich Voglern ... zu Dreſden. Jm Jahr 1667. qu. 4°. Kupfertitel, 6 S., 37 Bl.

**2311. Muscat.** Vorfchrifft, Teutfch und Lateinifcher Schrifften gefchrieben von Johann Mufcat... 1692. Nürnberg, Franckfurt und Leipzig In Verlegung Chriftoph Riegels. qu. fol. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—17.

**2312. Muscat.** Dasselbe. Ao. 1729. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—17.

**2313. Muscat.** Kurtze, doch Gründliche Anweifung zur zierlichen Schreib-Kunft, verfertigt, von Johann Mufcat... Nürnberg, Franckfurt u. Leipzig, in Verlegung Chriftoff Riegels. qu. fol. Titel, 20 Bl: Nr. 1—20. — *Schnörkelfiguren.*

**2314. Muscat.** Versal- oder Anfangs-Buchftaben, Nach guten Grund der Schreib-Kunft Nürnberg, Franckfurt u: Leipzig. verlegts Chriftoph Riegel. qu. fol. Titel u. 17 Bl: Nr. 1—18. — *Deutsche Initialen.*

**2315. Tidemann.** Kunftrichtiger Wegweifer, zu der edlen Schreib-Kunft... gefchrieben und heraufsgegeben von Peter Tidemann ... in Lübeck. Anno 1696. qu. fol. Kupfertitel (Nr. 1), 4 S., 23 Bl: Nr. 2—24 (die Nummern z. T. weggeschnitten und handschriftlich ergänzt).

**2316. Leopold.** Anmuthige Schau Bühne allerhand Lateinisch- Italianisch- Romanisch und Französische Alphabeth, Schrifften ... in Kupffer gebracht von Jofeph Friderich Leopold. (Bl. 12:) Aug: Vind: Annô 1696. fol. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.

**2317. Zeiger.** Kurtze Anweifsung zu Teutfch- und Lateinifchen Schrifften... von A Z (verschlungen). Zu finden in Nürnberg beÿ Chriftoph Weigel. Anno 1701. (Bl. 3:) Andreas Zeiger. qu. fol. Titel u. 22 Bl.

**2318. Hofmann.** Spiegel der Schreib-Kunft, Von Berthold Ulrich Hofmann. Jn Verlegung, Chriftian Schreers. in Nürnberg (handschriftl:) 1706. (Bl. 9 u. 10:) 1702, 1703. qu. fol. Titel u. 19 Bl: Nr. 1—20; dazu 1 Bl. mit unleserlicher Nummer. — Vorgebunden 1 Titelbl. der späteren Auflage: ... Jn Verlegung Joh. Chriftoph Weigels... Joh. Bapt. Homann fculpfit cum caeteris. — *Frakturschrift.*

**2319. Weigel.** Der Blühenden Jugend Neue Anleitung zur Teutfchen Fractur, Cantzeleÿ, und Corrent Schrifft, Nürnberg In Verlegung Johann Chriftoph Weigels. Joh. Bapt. Homann fcul. cum caeteris. qu. fol. Titel u. 19 Bl. Im Text die Daten 1700 u. 1703.

**2320. Paritius.** Gründliche Handleitung zur Schreib-Kunft... von Georg Heinrich Paritio in Regensburg, zu finden bey Chriftoph Weigeln in Nürnb: 1703. qu. fol. Titel u. 29 Bl. — Darin die zweite Hälfte unter dem Titel: Deliciae feu Manuductio genuina... Concepta... ab Autore Georgio Henrico Paritio, Rat: Chriftoph Weigel excudit. A°. 1703. qu. fol. Titel u. 14 Bl.

**2321. Borger.** Vorfchrifft und Gründlicher Unterricht Vor die Jugend in Anleitung zur Current- Cantzley und Fractur-Schrifft ... heraus gegeben Durch Michael Borgern ... Dresden A. 1707 ... fol. Kupfertitel, 3 S., 26 Bl: 2—27. Stecher: Moriz Bodenehr.

**2322. Weigel.** Teutfch- Lateinifch- Franzöfifch- und Wellifches Vorfchriftlein. Nürnberg Zu finden beÿ Joh: Chriftoph Weigel, Kunfthändlern. (Bl. 4 u. 5:) Regensburg... 1707. qu. fol. Titel u. 10 Bl.

**2323. Schreib-Künstler.** Der wohl-erfahrne In allerhand ungemein-Curieufen Schreib-Arten... Anweifende Schreib-Künftler... an den Tag gegeben... Durch Einen Liebhaber curieufer Wiffenfchafften. Franckfurt und Leipzig, verlegts Joh. Leonh. Buggel... An. 1708. 8°. Titelkupfer, Titel, 12, 462 u. 36 S.

**2324. Zunner.** Kunft richtige Schreib-Art, welche allerley... Schrifften, mit ihren Fundamenten ... vorftellet ... zufamen gefchrieben, in Nürnberg, von Adolf

Digitized by Google

Zunner... verlegts dafelbft, Chriftoph Weigel. Anno Chr: 1709. qu.fol. Titel u. 25 Bl: Nr. 1—26. — *Frakturschrift. Uncial-Initialen.*

**2325. Paritius.** Gründliche **Anweifung** zur Schreib-Kunft. fammt Etlichen Alphabethen... Verlegt von Joh. Chriftoph Weigeln in Nürnberg. Anno 1709. G. H. P[aritius] fcripf: qu.fol. Titel u. 13 Bl.

**2326. Paritius.** Regensburgifche **Schreib-Schule**... aufgerichtet Von dem in der Kunft-Rechnungs- lieb- u. übende Gefellfchafft Practicirenden O. R. A° 1710. (Widmung u. Vorwort:) Georg Heinrich Paritius. qu.fol. Porträt, Kupfertitel, 8 S., 51 Bl. Stecher: Wilh. Pfano u. a. — *Deutsche und lateinische Initialen.*

**2327. Paritius.** Teutfche **Capital-** oder Haubt-**Buchftaben**... verfertiget von Georg Heinrich Paritio, in Regensburg, in Verlegung Chr. Weigel in Nürnb. qu.fol. Titel u. 23 Bl. — *Deutsche und lateinische Initialen. Monogramme.*

**2328. Versal-Alphabet.** 23 Bl. grosses deutsches **Versal-Alphabet** mit reichen Bandverschlingungen. Buchftabe Y fehlt. Unbezeichnet. Pl. ca. 250:165. — *Deutsche Initialen.*

**2329. Baurenfeind.** Michael Baurenfeinds... Vollkommene **Wieder-Herftellung**, der... Schreib-Kunft... gezeiget... von Chriftoph Weigel... in Nürnberg. (Widmung:) 1716. qu.fol. Kupfertitel, 4 u. 39 S., 1 Tabelle, 59 Bl: A—Z, 1—14, A—V, X. — *Frakturschrift. Deutsche und lateinische Initialen. Uncial-Initialen. Schriftkonstruktionen.*

**2330. Baurenfeind.** Dasselbe, anderer Druck (Widmung:) 1716. qu.fol. Tabelle fehlt.

**2331. Baurenfeind.** Dasselbe, anderer Druck (Widmung:) 1716. qu.fol. Kupfertitel, 4 u. 39 S., 52 Bl: A—Z; A—M, P—V; Nr. 1, 5—7, 9—14.

**2332. Baurenfeind.** Der zierlichen Schreib-Kunft, Vollkommener **Wiederherftellung Anderer Theil**... Durch Michael Baurenfeind... Zu finden, lo Nürnberg, bey dem Authore... 1736. Gedruckt bey Lorenz Bieling. (Vortitel:) Grundmäffige Anweifung, zur Teutfch- Lateinifch- Italiänifch-... und Holländifchen modernen Schreib-Kunft. qu.fol. Porträt, Titel, 6 S., 88 Sp., 1 Bl. Vortitel (P. Decker del.), 26 Bl: a—z (2 Bl. unbez. hinter i), 23 Bl: aa—zz, 17 Bl: 1—9ª, 9ᵇ—16. Stecher: J. W. Stör u. a. — *Deutsche, lateinische und Kursiv-Initialen. Schreiberzüge.*

**2333. Baurenfeind.** Dasselbe: Nürnberg... 1737... qu.fol. 1 Bl. Vortitel, Titel, 6 S., 88 Sp., 26 Bl: a—z (je 1 Bl. unbez. hinter f u. i), 23 Bl: aa—zz, 17 Bl: 1—9ª, 9ᵇ—16.

**2334. Losenauer.** **Vorfchrifft** Teütfch- Lateinifch- und Frantzöfifcher Schrifften gefchrieben von Johann Jacob Lofenawern... in Stuttgartt. Anno 1719. Verl.-Nr. 139. qu.fol. Titel u. 21 Bl: Nr. 2—4, 6—12, 15—25. — *Schnörkelfiguren.*

**2335. Steisslinger.** Nützlicher **Anweifung** zu Teutfch- und Lateinifcher Current-... Schrifft Erfter [Anderer] Theil... von Johann Steifslinger, Schul haltern in Augfpurg in Verlag zu finden bey Jeremia Wolffen, Kunfthändlero allda. Gabriel Bodenehr Sculpsit. Johan Georg Hertel, exc. A. V. Verl.-Nr. 85. [86]. qu.fol. Theil 1: Titel u. 13 Bl: Nr. 1—14 Theil 2: Dazu 2 Bl. Dubl. aus der älteren Auflage, bez: J. Wolff excudit. — *Deutsche Initialen.*

**2336. Scheurer.** Gründlicher **Unterricht** der Edlen Schreib-Kunft in Verlegung Georg Scheurers, Kunft-Händlers in Nürnberg. qu.fol. 16 Bl., davon numerirt Nr. 1—12, z. T. bez: Wilhelm Pfann fc[ulpfit].

Digitized by Google

**2337. Preisler.** Orthographia. Titel u. 12 Bl. verziertes Versal-Alphabet mit Friesen. Titel bez: Ioh: Daniel Preisler, inv. et delin. Hieron: Bölmann ex. Pl. ca. 155:285. — *Deutsche Initialen. Bandwerk.*

**2338. Schmotther.** Gründliche Anleitung zur Schreib-Übung ... durch Gottfried Schmotthern ... zu Dresden. Alda in Kupfer gestochen u: verlegt von Moritz Bodenehrn. (Bl. 30:) 1722. qu.fol. Titel, 30 Bl: Nr. 1—30.

**2339. Oehlers.** Die offene Schreib-Schule, in welcher die ... Schreib-Kunst ... gelehret wird von Ioh: Christoph. Oehlers ... in Flensburg. anjetzo ... in Hamburg. (Vorwort:) 1724. qu.fol. Kupfertitel, Widmung, Porträt, 8 S., 15 Bl.

**2340. Kaukol.** Christlicher Seelen-Schatz Ausserlesener Gebetter. (Widmung u. Approbatio:) Maria Joseph Clement Kaukol, Cabinets-Secretarius des Erzbischofs Clement August zu Cöln ... 1729. 8°. Kupfertitel, 1 Bl. Wappen, 9 Bl. Zwischentitel, 234 Seiten mit gestochener Schrift. — *Schreiberzeuge. Buchverzierungen. Stickmuster.*

**2341. Seeling.** 9 Bl. Schreibvorlagen: Nr. 1—9. (Bl. 8:) J. L. Seeling scripf. sc. atque excu. qu.fol.

**2342. Stäps.** Des Schreibe-Meister, Johann Stäpsens in Leipzig, nach einer netten Dresdner Hand eingerichtete Fundamental Vorschrifften. 34 Blatt Vorschrifften. I. B. Brühl sc. Lipsiae. qu.4°. Kupfertitel, 24 S., 33 Bl: Nr. 2, $3^{a}$—c, 4, $4^{b}$—c, 5—28, 28, (29).

**2343. Adam a S. Stephano.** Gründliche Anweisung zur Teutsch- und Lateinischen Schreib-Kunst verfertiget von P. Adamo à S. Stephano ... 1734 (Chronogramm). qu.fol. Titel u. 31 Bl: Nr. 1—3, 4, $4^{b}$, 5, $5^{b-e}$, 6—26. — Schütze, Katalog Nr. 455: 68 Bl.

**2344. Tochtermann.** Nutzliche Anweisung der jetziger Zeit üblichsten Schrifften, von Tobias Tochtermann Junior in Augspurg, in Verlag zu finden bey Johann Friderich Probst als Jeremias Wolffen seel. Erb Kunsthändlern allda. Ioh. Georg Hertel, excud: Aug. V. Verl.-Nr. 1. qu.fol. Titel u. 7 Bl: Nr. 1—8.

**2345. Baurenfeind.** Ein zierliches Capital- oder Versal-Alphabet, von Mich. Baurenfeind, Registr: inv: und Christ: Andr: Keller, Not: exc. W. N. Reiff. sc. 4°. Kupfertitel u. 24 Bl. Pl. ca. 210:175. — *Deutsche Initialen.*

**2346. Baurenfeind.** Vier und zwanzig grose Buchstaben, von denen ein ieder eine andere Auszierung hat ... Zu finden bey Adam Wolfgang Winterschmidt, in Nürnberg 1766. 4°. Gedruckter Titel u. 24 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 215:177. Nachstiche des vorigen Werkes.

**2347. Baurenfeind.** 22 Bl. deutsches Versal-Alphabet. Auf dem Vorsatzblatt handschriftlich: Ein Alphabeth von zierlichen Fractur-Versalien nach Michael Bauernfeinds Vorschriften. Pl. ca. 105:165. — *Deutsche Initialen.*

**2348. Baurenfeind.** Vorschrifftlein auf eine besondere und angenehme Art ... verfertiget von Michael Baurenfeind ... Nürnberg, Verlegts Johann Christoph Schmidhammer, Kunsthändler, 1739. (Vortitel:) Erster Theil, des Neu-verfertigten Kinder Vorschriftleins ... qu.fol. 1 Bl. Vortitel, mit Titel 12 S., 13 Bl. Stecher: J. W. Stör.

**2349. Anweisung.** Kurtze und gründliche Anweisung, nach der neuesten Art zierlich zu Schreiben. qu.4°. Titel u. 24 Bl., z. T. nach J. Bland (London, 1739).

**2350. Zang.** Calligraphia oder Selbstlehrende Schönschreibkunst. Herausgegeben von Johann Heinrich Zang, Cantor in Maynstockheim beÿ Würzburg. qu.4°.

Digitized by Google

Kupfertitel, 30 Bl: Nr. 2—29, 31, 32. Darin 6 Bl. Schreibvorlagen in grösserem Format, bez: Zang fcrips. et fculps.

**2351. Weigel** jun. 8 Bl. **Tiere aus Schreiberzügen,** Nr. (1), 2—8. Chriftoph Weigel Iun: exc: Verl.-Nr. 392. Pl. 170:280. — *Schnörkelfiguren.*

**2352. Stoecker.** Geographifche und Hiftorifche **Vorfchrifften.** Mit fonderbarem Fleifs colligiret, von einem Liebhaber der edlen Schreibe Kunft. J. L. St. (Widmung: Jean Laurent Stoecker). Drefsden, Anno 1741. qu.fol. Kupfertitel, 2 S., 1 Bl. Widmung, 1 Bl: Nr. 1. Unvollständig; vgl. das folgende Werk.

**2353. Göischler. Anleitung** zur edlen Schreibe-Kunft, Beftehend in Geographifch-Hiftorifchen Vorfchrifften, Eingängen zu Geburths- und Lehr-Brieffen, Kundfchafften... Inventiret und herausgegeben von Elias Göifchlern. Schreib- und Rechen-Meifter. Drefsden. M. Bodenehr sc. (Bl. 10:) 1740. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 24 Bl: Nr. 1—24. Neue Ausgabe des vorigen Werkes.
—— Geographifch- und Hiftorifcher Vorfchrifften II Theil. verfertiget von Elias Göischlern ... Drefsden. Anno 1745. qu.fol. Kupfertitel u. 19 Bl: Nr. 26—44. Stecher: Moritz Bodenehr, Busch Berolin u. a.

**2354. Töpffer.** Gründliche **Unterweifung** in der... Schreibe-Kunft... von Johann Juftus Töpffer, Secret. Dresd. Zu finden beÿ Chriftian Friedrich Gefsnern. (Bl. N:) 1744. qu.4°. 1 Bl. vor dem Titel, Kupfertitel, 4 u. 80 S., 3 Bl. zu pag. 79, 2 Bl. zu pag. 80 (1 Bl. fehlt), 17 Bl.: A—G, G, H, I—L, L—Q., 2 Bl. ohne Nr.
—— Der... Schreibe-Kunft, Zweÿter Theil.... qu.4°. Kupfertitel, 2 u. 44 S., 17 Bl: Nr. I—X, XIII—XIX.
—— Der in feiner Wifsenfchafft fich zeigende **Schreiber und Mahler...** (S. 1:) Dritter Theil. Leipzig zu finden beÿ Chriftian Friedrich Gefsner Brühl sculp... qu.4°. Kupfertitel, 92 S. Text mit Holzschn., 7 Bl.
—— (Als vierter Theil:) Henrici Teftelini... Anmerckungen der fürtrefflichften Mahler, unferer Zeit über die Mahlereÿ- und Zeichen-Kunft... Dembeÿ gefügt Henrici Tortebat... Kurtze Verfafsung der Anatomie... Leipzig zu finden beÿ Chriftian Friedrich Gefsnern ... qu.4°. Kupfertitel, 1 Bl. Vorwort, 36 S., 7 Bl: Nr. 1—7, u. 5 Bl. ohne Nr.

**2355. Wolrab. Vorfchrifft** für die erften Anfänger, im Schreiben. Nürnberg verlägts Johan Jacob Wolrab. qu.8°. Mit Titel 10 Bl: Nr. 1—10.

**2356. Wachsmuth.** 4 Bl. deutsches **Alphabet** aus Figuren und Blumen. Martin Engelbrecht excud. A. V. Verl.-Nr. 231, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 1233—1236); dazu 1 Bl: 5 Vokales Zu N(r). 231. Pl. ca. 155:240.
—— 4 Bl. lateinisches Alphabet aus Figuren und Blumen. Ierem. Waxmuth inv. et del. Martin Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 255, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 1343—1346); dazu 1 Bl: 5 Vokales Zu N(r). 255. Pl. ca. 150:215. Guilm. S. 452.

**2357. Vicum.** Selbftlehrende Canzleÿmäfsige Drefsdnifche **Schreibe-Schule** gefertiget und herausgegeben von Johann Friedrich Vicum Schreib- und Rechen Meiftern, Drefsden Anno Chrifti 1755 (Arithmokryph). qu.fol. Titel u. 27 Bl: Nr. 3—18, 20, 21, 24—32.

**2358. Menthe.** 11 Hefte **Probeschriften** von Kindern der Familie Menthe (auch Mente, Mende), 1755—1805. qu.fol. 133 Bl.

**2359. Schwandner.** Joannis Georgii Schwandneri... Dissertatio Epistolaris **De Calligraphiae Nomenclatione,** Cultu, Praestantia, Utilitate. Viennae Austriae Ex Typographeo Kaliwodiano. A. O. R. 1756. (Vortitel:) Calligraphia Latina. fol. 1 Bl. Vortitel, 3 S., Titel, 14 S., 159 Bl. — *Schreiberzüge. Lateinische Initialen. Kronen*

**2360. Engelbrecht.** 4 Bl. lateinisches **Figuren-Alphabet.** Martin Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 438, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 2163—2166). Pl. ca. 100:165.

Digitized by Google

**2361. Albrecht.** Kurzgefafste [Fortgefetzte] Anweifung zur Schreib-Kunft ... von Johann Chriftoph Albrecht, Calligrapho Nürnberg, verlegt und zu finden, beÿ Chriftoph Weigels des ältern Erben [1761]. qu.4°. 2 Theile. Theil 1: Titel u. 14 Bl: Nr. 1—14; Theil 2: Titel u. 19 Bl: Nr. 1—19.

**2362. Schmieder.** 2 Hefte Probeschriften von Kindern der Familie Schmieder (auch Schmider), 1762 u. 1768. qu.fol.

**2363. Albrecht.** Elementa Calligraphiae, d. i. Anfangs-Gründe der Kunft fchön zu fchreiben ... in IV. Theilen entworffen und ... herausgegeben von Johann Chriftoph Albrecht, Calligrapho. Erfter Theil. Nürnberg, zu finden bey dem Autore. (Vorwort:) 1764. (Bl. 62:) 1765. qu.4°. Titel, 6 S., 63 Bl: Nr. 1—63.

**2364. Brunner.** Vorfchrift. Zu nützlicher Nachahmung ... gefchrieben durch Joh: Jacob Brunner älter von Bafel. Gegraben in Bern von Carl Gottlieb Guttenberger aus Nürnberg. 1766. qu.fol. Mit Titel u. Titelkupfer 17 Bl: Nr. (1, 2), 3—17.

**2365. Stäcker.** G: C: Stäckers Lateinische & deutsche Vorfchriften. qu.4°. Mit Titelkupfer u. Titel 29 Bl: Nr. 1—29, 2. T. mit 2 Platten. Darin die Jahreszahlen 1755—1767.

**2366. Küffner.** 17 Bl. geographische Vorschriften über Städte u. Länder, mit den Versalien B—M, O—Q, S—U beginnend. Paul Küffner fculpsit. qu.fol. Pl. ca. 180:280.

**2367. Hahn.** Anweifung zur Schönfchreibekunft für die Schul-Jugend herausgegehen von Friederich Chriftoph Hahn Schreib- und Rechen-Meiftern in Hof. qu.4°. Titel u. 9 Bl: Nr. 1—9.

**2368. Weber.** Calligraphia oder nach der zierlichen Schreib-Arth und dem heutigen Cantzleÿ Schreib-Stylo eingerichtete Vorfchrifften ... Johañ Gottfried Webers in Hanau. 1772. (Auf Bl. 2:) Erste [Zweite] Abtheilung. qu.fol. Theil 1: Haupttitel, Titel u. 18 Bl: Nr. 1—20; Theil 2: Mit Titel 37 Bl: Nr. 21—57.
— Ioanis Gottofredi Weberi ... latinae et gallicae calligraphiae exempla quae tertiam typorum fuorum partem abfolvunt. (Bl. 69:) 1773. Mit Titel 13 Bl: Nr. 58—70.

**2369. Menzzer.** Anleitung zur Schönfchreibekunft ... herausgegeben von Johann Friedrich Bernhard Menzzer, Fürftl.ⁿ Secretär ... zu Darmftatt. Im Jahre 1775. qu.fol. Kupfertitel u. 30 Bl: Nr. 1—31.

**2370. Albrecht.** Vollkommene Grund- und Regulmäfsige Anweifung zur Schön-Schreib-Kunft ... wobeÿ auch noch Ein grofes Zier Fractur-Alphabet mit artigen ... Figuren befindlich; Zufammen getragen von Johann Chriftoph Albrecht, Calligrapho. In Verlegung Joh: And: Endterifcher Handlung in Nürnberg. (Bl. 10:) 1776. qu.fol. Titel u. 25 Bl: Nr. 1—11, (12—25). — *Deutsche Initialen.*

**2371. Albrecht.** 300 Züge fowohl über Canzley- als klein und grofs Fractur-Schriften ... inventirt ... von Johann Chriftoph Albrecht, Calligrapho. Nürnberg, in der Endterischen Handlung. qu.fol. Titel fehlt (handschriftlich ersetzt), 28 Bl: Nr. 1—28. — *Schreiberzüge.*

**2372. Weber.** Allgemeine Anweifung der neueften Schönfchreibkunft des ... Johann Gottfried Weber ... Detmold, den 20. Merz 1780. qu.4°. Titel, 4 S., 39 Bl: Nr. 2—40, 32 S.

**2373. Merken.** Liber Artificiosvs Alphabeti Maioris, oder: neu inventirtes Kunft-Schreib- und Zeichenbuch ... von Johann Merken, Kunftmalern in Elberfeld. 1782. (Bl. 1 mit Nebentitel:) Templum Virtutis Et Honoris das ift die Bahn der Ehren ... Erfter Theil. qu.fol. Titel, 2 u. 22 S., 28 Bl: Nr. 1—28.

Digitized by Google

[zu 2373, Merken]. Des Libri Artificiosi... anderer Theil, von Johann Merken... Mülheim am Rheio... 1785. qu. fol. Mit Titel 66 S., 28 Bl: Nr. 29—56.
*Deutsche u. lateinische Initialen. Schreiberzuge. Buchverzierungen. Silhouetten. Säulenordnungen.*

**2374. Köppel.** Praktische **Anweifung** in der Kalligraphie für Geübtere von Johann Gottfried Köppel. Anfpach 1783. qu. 4°. Titel auf dem Umschlag, VIII S., 15 Bl: Nr. 1—15.

**2375. Köppel.** Flüchtig gefchwuogene **Anfangs-Buchftaben** bey Current- u: Canztey Schriffien oüzlich anzuwenden. von J. C. Köppel L: Canc. io Baÿreuth. qu. 4°. Titel u. 6 Bl: A—F.

**2376. Köppel.** Kurtze **Anweifung** zur Fractur... nebft einem Teutfch- und Lateinifchen Capital-Alphabet von Joh: Th: Köppel in Bayreuth. qu. 4°. Mit Titel 6 Bl: a—f.

**2377. Vogel.** Kurze und gründliche **Anweifung**, nach der neueften Art zierlich zu Schreiben von Georg Friederich Vogel Calligraphus, ehemaliger Schüler Michael Bauernfeinds Nürnberg, beÿ L. Weigel und A. B. Schneider. 1784. qu. 4°. Titel u. 21 Bl.

**2378. Braun.** Gründliche **Anweifung** zur Schreib Kunft Deutfch u. Franzöfifch. Von J. B. in Mühlhaufen. Exemplaire Pour apreodre facilement L'Ecriture Françoise et l'Allemande Par J. B. à Mulhouse. 1784. (Bl. 29:) Jeao Braun. 4°. Titel u. 28 Bl.; daran 3 ähnl. Bl. aus einem anderen Werke: Nr. 2, 22, 23. — *Deutsche Initialen. Schreiberzüge.*

**2379. Linden.** **Vorfchrift,** gefchrieben von Michaël Linden, kurfürftl: mainzifchen Regierungs Ingroffiften. geftochen von Bernard Schott... qu. fol. Titel u. 16 Bl.

**2380. Roschi.** **Vorfchrift** zum Nuzen der Beroerifchen Jugend verfertiget durch Johann Jakob Rofchi... in Bern. Gegraben durch Heinrich Brupbacher in Wädifchwÿl 1789. qu. 4°. Kupfertitel, 2 S., 39 Bl: Nr. 2—40.

**2381. Rossberg.** Syftematifche **Anweifung** zum Schön- und Gefchwiodfchreiben und zur Prüfung deutfcher Hand- uod Druckfchriften nach mathematifcheo Grundfätzen ... bearbeitet von Chriftian Gottlob Rofsberg... Dresden und Leipzig, im Verlage des Verfaffers (Th. 1:) und in Commiffioo der Hilfcherfchen Buchhaodlung 1793[—1817]. 8°. 3 Bde. Theil **1**: XVI, XVI u. 494 S.; Theil **2**: XXX u. 288 S.; Theil **3**: 341 u. 8 S.; Nachtrag zum Dritten Theile... Dresdeo, 1817: 4 u. 72 S. — Dazu Tafelo unter dem Titel: Syftematifche Anweifuog zum Schönfchreiben. Erfter Theil: Titel u. 72 Bl: Nr. 1—72; Zweiter Theil: Titel u. 67 Bl: Nr. 1—67. qu. fol. — *Schriftkonstruktionen.*

**2382. Hess.** **Anleitung** zur Schönfchreibkunft vom Schreibmeifter Joseph Anton Hefs. Würzburg. 1798. Im Verlage bey dem Verfaffer. (3 Abteilungen). qu. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 2, 4—6, 8; Nr. 1—16 u. 1—8.

**2383. Bergmann.** Methodischer **Unterricht** im Schreiben... nach 9. io Kupfer gestochnen Vorschriften von A. Bergmann Leipzig bei J. G. Baumgärtner 1798. fol. Titel u. 8 Bl: Nr. 1—8.

**2384. Bergmann.** Deutfche **Vorfchriften** von Adolf Bergmano... Leipzig bei Johano Friedrich Gleditfch... qu. 4°. Titel, Widmung, 51 Bl: Nr. 3, 5—18, 21—56. — Dazu 15 Bl. lateinische Vorschriften von demselben Verfasser, ohne Titel. Nr. 1, 2, 5—17.

---

Schreibvorlagen späterer Zeit, z. B. Werke von Seitz, Heinrigs, Mettenleiter, suche man im Katalog der Bibliothek.

Digitized by Google




Aus: Bickham, Univerfal Penman [2396].

## 2. England.

**2385. Daniel.** A Compendivm of the Vfuall Hands of England, Netherlands, France, Spaine and Italie... Written and Jnuented by Richard Daniel... and Engrauen by Edward Cocker... Sold by Matthew Collins... (handschriftl:) 1664. qu. fol. Titel, 65 Bl: Nr. 2—66.

**2386. Cocker.** England's Pen-Man: Or Cocker's New Copy-Book... Printed, and Sold by H. Overton... London. qu. fol. Titel u. 26 Bl. — *Fraktur-Initialen. Griechische Schrift.*

**2387. Weston.** 22 Bl. Schreibvorlagen. Widmung: Illustrissimo Principi C. Ruperto Comiti Palatino Rheni... hoc in Arte Scriptoria Tentamen imperfectum Submifso cultu DDD Tho: Weston. (Letztes Blatt:) Weston pinxit 1681. qu. fol.

**2388. Seddon.** The Pen-mans Paradif both Pleafant & Profitable... Jnvented and Performd By John Seddon. Sold by Iohn Stuart... on London Bridge (1694, 1695). qu. fol. Titel u. 33 Bl: die Nummern meist fortgeschnitten. — *Schnörkelfiguren.*

**2389. Seddon.** The Ingenious Youth's Companion... By John Seddon. Sold by Iohn Stuart... on London Bridge. qu. 4°. Titel u. 14 Bl: Nr. 1—15.

**2390. Ayres.** 30 Bl. Schreibvorlagen. Widmung: To the moft Magnanimous... Prince William III King of Great Britain France and Ireland &c... John Ayres. (Auf einzelnen Bl:) London 1694—1698. qu. fol. — *Frakturschrift.*

**2391. Shelley.** The Second Part Of Natural Writing Containing The Breakes of Letters and their Dependance... By G. Shelley... London. Sold by the Author. George Bickham fculpt. Printed and fold by Tho: Bowles... (Widmg:) 1714. qu. fol. Porträt (Nr. 1), Titel (Nr. 2), 4 S., 30 Bl: Nr. 3—23, 26—34.

Digitized by Google

**2392. Brooks.** A Delightful Recreation For The Jnduftrious. A Copy Book... Jnvented & Performed by, William Brooks... Georgius Bickham Londini Sculp. London, Sold by Tho:... and John Bowles... (Bl. 13:) 1717. qu. fol. Porträt, Titel u. 19 Bl: Nr. 3—21.

**2393. Nicholas.** The Compleat Writing Mafter... By Abraham Nicholas. George Bickham fculp. London. Printed and Sold by John Bowles... gr. fol. Porträt, Kupfertitel, 2 S., 30 Bl. z. T. bez: d, e, g—l, n, p—s, u, w—z, aa, bb, dd, ff—hh. — *Schreiberzüge.*

**2394. Langton.** A New Copy Book Of the Small Jtalian Hand Published... By John Langton Writing Mafter Jn Stamford in the County of Lincoln... George Bickham sculp. (Bl. 4:) 1723. qu. fol. Titel u. 19 Bl.

**2395. Bickham.** Penmanship... A New Copy-Book, Wherein are Revived, and Comprized, all the moft Ufeful... Pieces, Publifhed by the Beft Mafters in Europe... Collected, & Engrav'd by Geo. Bickham. 1731. London Printed & Sold by H. Overton & I. Hoole... qu. fol. Titelkupfer, 4 S., Kupfertitel u. 53 Bl: Nr. 1—61 (davon fehlen Nr. 5, 9, 10, 32, 37, 48 u. 53). Darin Blätter der Meister Materot, Van den Velde, Barbedor, Perlingh, Ayres, Shelley, Bland u. a.

**2396. Bickham.** The Univerfal Penman; Or, the Art of Writing Made Useful... Written, With the Afsistance of several... Masters, And Engrav'd, by Geo. Bickham... London: Printed for, and Sold by H. Overton... 1743. fol. Titelkupfer (H. Gravelot inv. & del.); Vortitel, Titel, Widmung u. 208 Bl: Nr. 1—142, 144—212; die Doppelbogen numerirt: I—LII. Von Bl. 113 ab der 2. Teil mit dem Titel: Various Forms of Bufinefs... Being, The Second Part of the Universal Penman... Nebentitel: (Bl. 181:) Letters on Several Occasions... (Bl. 209:) ABC or Alphabets In all the usual Hands... Darin Blätter der Meister Joseph Champion, Gabriel Brooks u. a. — *Frakturschrift.*

**2397. Ramsay.** Carl Albert. Ramfay Tacheographia, Oder: Gefchwind-Schreibe-Kunft... nebft einen Anhang von der Cryptographia... Aus den Englifchen ins Teutfche überfetzet. Leipzig, zu finden bey Chriftian Friedrich Gefsner, 1745. 8°. 58 S. u. 25 Bl. (unvollständig).

**2398. Champion.** The Parallel; Or, Comparative Penmanfhip Exemplified Jn Four, the greatest Original Foreign Masters, viz.t L. Materot, L. Barbedor, J. V. Velde, and Ambroife Perlingh... To which are Added Correct Alphabets in the feveral Hands of Great Britain; and An Historical Preface of the most Eminent Penmen &c.... By Joseph Champion... London... 1749. Sold by the Author... (Widmung:) 1750. qu. fol. Porträt (H. Gravelot Ornav.), Titel, Widmung, 4 S., 21 Bl: Nr. 4—24. Stecher: G. Bickham u. a.

**2399. Champion.** Bowles's New, and Complete Alphabets... By Joseph Champion... London... Printed for the Proprietors Bowles & Carver... (Bl. 9:) 1764. qu. fol. Titel u. 20 Bl: Nr. 1—21.

**2400. Smith.** Bowles's Academical Jnstructor A new Copy Book... Designed by Duncan Smith of London... London. Printed... by the Proprietor Carington Bowles... 1781... (1. Ausg: 1772). 4°. 20 Bl. in vier Folgen mit Nebentiteln, die letzten 5 Blatt numerirt 1—5.

**2401. Tomkins.** The Beauties of Writing, Exemplified in a Variety of Plain and Ornamental Penmanship.... By Thomas Tomkins... London. Published... 1777 for the Author And fold by J. Wallis... qu. fol. Titel, Widmung, 37 Bl: Nr. 3—19, 21—40.

**2402. Milns.** The Penman's Repository Containing Twenty Correct Alphabets... By William Milns... Publifhed... 1787. for the Author, and Sold by H. Afhby...



Digitized by Google

(Bl. 33—36:) Published... 1795. by J. Walker... London; for the Author. qu.fol. Titel u. 35 Bl: 2—10, 9 (statt 11), 12—36.

**2403. Bland.** A **New Sett** of Round Text Copies... Written & Engraved by Tho.[s] Bland... Printed & Sold by E. Langley... London. qu.8°. Titel u. 14 Bl.

**2404. Langley.** Langley's **Introduction** To Running Hand. Printed & Publifhed by Langley & Co.... London. qu.8°. Titel u. 8 Bl.

**2405. Langley.** Langley & C.°'s **New Set** Of Round Hand Copies Printed & Publifhed by Langley & Belch... London. qu.8°. Titel u. 6 Bl.

**2406. Langford.** The **Beauties Of Penmanfhip**... R. Langford Scripsit... Published by Cellari & Comp. in Augsburg. qu.fol. Titel, 9 Bl: Nr. 2—10.

**2407. Butterworth.** Elegant **Extracts** for Butterworth & fon's. New Universal Penman... (E.) Butterworth & Son fcripfer.[t] Edin.[r] Published... (for Oliver & Boyd) 1815. qu.fol. 1 Bl. Vortitel, Titel u. 30 Bl: Nr. 1—31. — *Schreiberzüge.*

**2408. Smith.** The **Art of Penmanship** Jmproved, Or Smith's New Univerfal Penman... Written by Duncan Smith. Engraved by J. Beale. London, Published at R. Ackermans... (Umschlag:) 6[th] Edition, 1838. (1. Ausgabe: 1817). qu.fol. Titel u. 39 Bl: Nr. 2—40.



Aus: Senault, Heures [2426].

## 3. Frankreich.

**2409. Tory.** **Champ Flevry.** Au quel eft contenu Lart & Science de la deue & vraye Proportio des Lettres Attiques... (Livre I—III)... Ce Liure eft... a vendre a Paris... par Maiftre Geofroy Tory de Bourges, Libraire, & Autheur du dict Liure. Et par Giles Gourmont... (Am Schluss:) Cy finift ce present Liure... Qui fut acheue dimprimer... Lan Mil Cincq Cens. XXIX... (Privileg:) Mil Cinq Cens Ving Six. fol. Mit Titel 16 S. u. LXXX Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig). — *Lateinische und deutsche Initialen. Schriftkonstruktionen. Monogramme.*

**2410. Hamon.** **Alphabet** De L Invention Et Utilite Des Letres, Et Karacteres: En Diverses Escritvres. Par P. Hamon B. Maistre De La Plvme D'Or A Paris... Reueu, Corrigè, et de nouueau augmentè, Par luy mefmes. A Lyon, Povr Loys Cloqvemin. 1580 (1. Ausg: Paris 1561). qu.4°. Titel, 3 S., 23 Bl. Holzschn.; Bl. B1 fehlt.

**[2410]. Bonfons.** **Exemplaire** pour bien et proprement efcrire la lettre Francoife... A Paris. Par Nicolas Bonfons... qu.4°. Mit Titel 28 Bl. Holzschn. — *Initialen aus Bandwerk.*

**2411. Beaulieu.** **Exemplaires** Dv Sievr De Beavliev Ou sont monstrées fidellement toutes sortes de lettres... Liure premier... Taillé par Mathieu Greuter Alleman. A Montpellier chez L'Autheur 1599. qu.fol. Mit Kupfertitel 29 Bl: Nr. 1—29.

Digitized by Google

**2412. Le Gangneur.** La **Technographie** ou Briefue methode pour paruenir à la parfaitte connoiſſance de l'écritture françoyſe de l'inuençion de Guillaume Le Gangneur Angeuin Secretaire ordinaire de la Chambre du Roy 1599. qu. fol. Kupfertitel, 13 S., Porträt, 45 Bl: Nr. 1—45.

**[2412]. Le Gangneur.** La **Rizographie** Ov Les Sovrces, Elemens Et perfecçions de l'écritture Italiene. Par G: Legangnevr ... 1599. qu. fol. Kupfertitel, 6 S., 30 Bl: Nr. 1—18, 20—31. — *Titelblätter.*

**[2412]. Le Gangneur.** La **Caligraphie** Ov Belle Écritvre De La Lettre Grecqve Par Gvillavme Legangnevr ... (Privileg:) 1599. qu. fol. Kupfertitel, 4 S., 11 Bl: Nr. 1—11. — *Griechische Schrift.*

**2413. Beaugrand. Poecilographie** Ov Diverses Escritures Propres Povr L'Usage Ordinaire ... Par (Jean) De Beaugrand Parisien Secretaire ... de la chambre du Roy ... (auf einigen Bl. die Jahreszahlen 1598 u. 1601). qu. fol. Kupfertitel, 5 S., 49 Bl.

**[2413]. Beaugrand. Panchrestographie** Ov Exemples de toutes les fortes d'escritures plus vtiles et necesses en France ... Par J. De Beavgrand P. Firens a graué tous les traits ... qu. fol. Vortitel, Titel u. 49 Bl., 1 Bl. Privileg für den jüngeren J. De Beaugrand, 1633 (Brunet: 1601).

**[2410]. Alphabet** De L'Invention Et Vtilite Des Letres Et Karacteres: En Diverses Escritvres De Lre Jtalique. A Paris. Chez la Vefue Robert Micard ... 1602. qu. 4°. Titel, 27 S. Holzschn.

**2414. Materot.** Les **Oevvres** De Lvcas Materot Bovrgvignon François, Citoyen D'Avignon. Ou lon comprendra facilement la maniere de bien et proprement escrire toute sorte de lettre Jtalienne selon l'vsage de ce siecle ... (Privileg:) Paris, Antoine de Vauconfains 1628. (1. Ausg: Avignon, 1608.) qu. fol. Porträt, Kupfertitel u. 48 Bl. Stecher: M. Greuter u. a. — *Schreiberzeuge.*

**2415. Desmoulins.** Le **Paranimphe** De L'Escritvre Ronde financiere & jtalienne de nouuelle formes ... François Desmoulins Escriuain Le tout faict & graué par luy meſme ... 1644. A Lyon. (1. Ausg: 1625). qu. fol. Titel u. 28 Bl. — *Schreiberzeuge. Schnorkelfiguren.*

**2416. Jacque.** Handschrift: **Formvlaire** De Diverses sortes De lettres Le tout par ordre alphabetiq Par Iean Iacque Maiſtre Eſcriuain. 1645. qu. fol. Titel u. 46 Bl., meist doppelseitig beschrieben.

**2417. Barbedor.** Les **Ecritures** Financiere, Et Italienne-Bastarde Dans Leur Naturel ... Par Louis Barbedor ... A Paris, Chez Nicolas Langlois ... (übergeklebt: Pierre Drevet) (im Text:) 1647. qu. fol. Titel, 2 S., Porträt, 54 Bl.

**2418. Du Miny.** 15 Bl. gestochene **Schreibvorlagen**; laut dem handschriftl. Titel gestochen 1647 oder 1648 von Robert Cordier. 4°. Dazu 1 Bl. Handschrift.

**2419. Allais.** La **Grammographie** nouuelle de Jan Allais M. Escriuain Ou Plustost le vray miroir des curieux Escriuains ... (im „Extraict Des Registres De Parlement": Iean Alais, dit de Beaulieu, 1648). qu. fol. Kupfertitel, 2 Bl. Text, 15 S., 8 Bl. Text meist mit Kupfern: Nr. 16—19, 19, 21, 7, 22; 13 Bl. Kupfer.

**2420. Petré.** Nouveau **Livre D'Ecriture** Financiere Jtaliéne et Bâtarde ... Ecrit par Jean Petré ... A Paris, chez Jâques Ghiquet. (Im Text mehrfach:) 1652. qu. fol. Titel u. 19 Bl: Nr. 1—20.

**2421. Petré.** Les **Exemples** d' Escriture Jtalienne Bastarde, dans leur derniere perfection ... Par, Jean Petré ... A Paris Chez Jacques Chiquet ... R. Cordier F. qu. fol. Titel u. 23 Bl.

**2422. Senault.** Les rares Escritvres Financieres et Jtaliennes-bastardes Novvellement A La Mode. Avec Vn Abrege Contenant des instructions... Escrites Et Gravées Par L. Senavlt... A Paris chez F. Poilly... (im Text:) 1669. fol. Porträt, Titel, 26 Bl.

**2423. Senault.** Dasselbe. Titel u. 15 Bl.

**2424. Senault.** L'Ecritvre En Sa Perfection Representée naiuement dans tous les Caracteres Financiers et Jtaliennes bastardes nouuellement à la mode... Le tout Escrit et Graué Par L. Senault... A Paris chés F. Poilly... qu. fol. Titel u. 29 Bl.

**2425. Senault.** La beauté de l'Escriture naifuement representée... Escrits & graués Par L. Senaut Se vendent a Paris chez Nicolas Langlois... qu. fol. Kupfertitel, 4 S. Text mit Kupfern, 23 Bl.

**[2422]. Duval.** Le Tresor Des Novvelles Escritures de Finances et Jtaliennes bastardes A La Mode. Auec les belles Instructions & Secrets dudit Art... Par Nicolas Dvval... A Paris... chez l'Autheur. (Privileg:) 1677 (erneuert für die ältere Ausg. von 1670). fol. Kupfertitel, Widmung, Porträt, 4 S., 18 Bl. (davon fehlen 2 Bl. in der Ausg. von 1697).

**[2423]. Duval.** Dasselbe: A Paris chez F. Jollain (Einleitung:) 1697. fol. Kupfertitel, Porträt, Widmung, 4 S., 22 Bl. (davon fehlen 6 Bl. in der Ausg. von 1677).

**[2422]. Allais.** L'Art d'Écrire Ov Le moyen d'Exceler en cet Art fans Maistre Par Allais de Beaulieu... Se Vend A Paris chez l'Autheur. (Privileg:) 1680. fol. Kupfertitel, S. 3—12, 23 Bl. Stecher: Senault.

**2426. Senault.** Hevres Nouvelles Tirées De La Sainte Ecriture. Écrites et grauées par L. Senault. A Paris Chez l'Autheur... Et Chez Claude de Hansy... 8°. Titel u. 260 S. gestochener Text mit Verzierungen. — *Lateinische Initialen.*

**[2423]. Lesgret.** Le Livre d'Exemplaires Composé De Toutes Sortes De Letres De Finance & Italienne Bastarde, Avec Des Instructions Familieres... Pat Le S^r^ Lesgret L'Ainé... A Paris, Chez l'Auteur... 1694... (Kupfertitel:) Les Exemples Des Lettres Financiere & Bâtarde... Novvellement Inventées Par Le S^r^ Lesgret... fol. Titel, 2, 2 u. 10 S., Kupfertitel u. 22 Bl.

**2427. Lesgret.** Dasselbe, anderer Druck:... Chez Jean Mariette... 1713. Titel, 2, 2 u. 10 S., Kupfertitel u. 24 Bl.

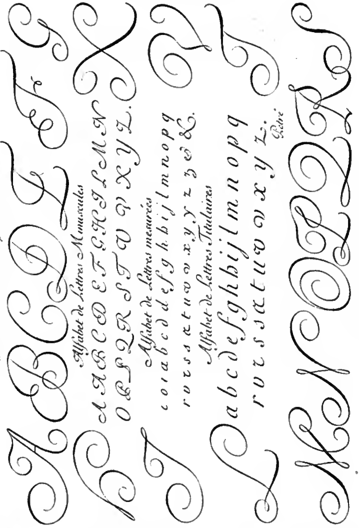
**2428. Handschrift.** 57 Bl. Textschriften auf Pergament mit den Unterschriften: Rossignol, Roland u. a. und den Jahreszahlen: 1727 bis 1737. fol. Wahrscheinlich Kopien nach den genannten Schreibern. Davor ein wohl nicht zugehöriges Bl: Principes d'Ecriture 1717. Par Sauvage M.^e^ Ecrivain juré...

**2429. Royllet.** Handschrift: Les vrais Principes de l'Art d'Ecrire Rendus faciles Par Demandes Et Reponses Par Le S. Royllet) Expert Juré Ecrivain... a Paris rue de la Verrerie. qu. 4°. Titel u. 8 S.; dazu 12 Bl. Kupfer mit handschriftlichen Aenderungen, bez: R^t^ (= Royllet u. B^l^ (= Baillieu.) Auf dem letzten Bl. der Approbations-Vermerk des Censors Jolly (1734) für das in demselben Jahre erschienene Werk. Im Deckel handschriftl: Ex libris Bedigis.

**[2425]. Royllet.** Les Vrais Principes De L'Art D'Écrire... Par le Sieur Royllet... A Paris, Chez Mesnier... 1735... (Privileg: 1734). qu. 4°. Titel, 8 S., 16 Bl.

**2430. Rossignol.** L'Art d'Ecrire Nouvellement mis au jour fur les differens Caracteres les plus usitez d'Apres Rossignol Gravez par Le Parmentier. Se Vend A Paris Chez J. François Chereau. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 1—30.

Digitized by Google




Aus: Petré, Livre D'Ecriture [2420].

**2431. Rossignol.** Nouveau Livre d'Ecriture D'apres les plus belles Pieces de Rossignol... Gravé par Aubin. Se Vend A Paris Chez Jacques François Chereau... fol. Titel u. 14 Bl: Nr. 2—15.

**2432. Glachant.** Nouveau Traité d'Ecriture, Enrichi De Plusieurs Pieces Gravées D'Aprés Le Chef D'Oeuvre De M. Rossignol; Où l'on trouve fes Démonftrations,

felon les Principes de M. Alais... Par le fieur Glachant... Nouvelle Édition Augmentée... A Paris, Chez Jean-Augustin Grange'... 1754... (Kupfertiel:) L'Art d'écrire Selon Mr Rossignol... Par Glachant... chez J. François Chereau... 1742. fol. Titel, 4 u. 30 S., Kupfertitel u. 23 Bl. Stecher: Aubin, Lattré u. a. Vignette: Cochio P. f.

**2433. Rossignol.** L'Art d'Ecrire Contenant une Collection des Meilleurs Exemples D'Apres Messieurs Rossigool, & Roland... Gravé, par le Parmentier... a Paris chez Daumont... (auf Bl. 30:) 1756. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 1—30.

**2434. Roland.** Le Grand Art d'Ecrire... Par Roland... Gravé par le Parmentier... A Paris chez Daumoot... (auf zwei Bl:) 1758. gr. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 1—30.

**2435. Paillasson.** L'Art d'Ecrire réduit a des démonstrations vraies et faciles, Avec des Explications claires, pour Le Dictionnaire des Arts. par Paillasson... Aubin Sculpsit 1760. fol. Kupfertitel (Nr. I), 16 S., 15 Bl: Nr. II—XVI.

**2436. Roylle**t. Les Fideles Tableaux de L'Art D'Ecrire Par Colonnes De Demonstrations... Par Roylle**t**... A Paris, Chez la Veuve David... (et) Reynard... 1764. fol. Titel, 10 S., Kupfertitel, Privileg, 25 Bl., z. T. zusammengeklebt. Im Deckel handschriftlich: Ce Livre du fameux Roylle**t** Appartient à Bedigis... 1765.

**2437. Rossignol.** Modèles D'Ecriture Ecrit par Rossignol Gravés par Quillain Chez Jean... A Paris (Bl. 2:) 1764. fol. Titel u. 14 Bl: Nr. 2—15.

**2438. Bedigis.** L'Art D'Ecrire, Démonrré... Par M. Bedigis... A Paris, Chez Butard... Bresson De Maillard... (et) L'Auteur... 1768... gr. fol. Mit Titel VIII u. 20 S., Kupfertitel u. 14 Bl: Nr. 1—15.

**2439. Royllet.** Démonstrations de l'Art d'Ecrire, Par M. Royllet... Gravées d'après les Originaux de cet Artiste, qui sont dans la Collection d'Ecriture de M. Bedigis... Gravé par Petit. Cet Ouvrage a été dirigé & mis en ordre par M. Bedigis, après la mort de l'Auteur. Il se vend à Paris, chez le S.r Mondhare... 1785. fol. Titel u. 21 Bl: Nr. 1—22.

**2440. Saintomer.** L'Écriture démootrée, Par Saintomer L'ainé Profefseur... A Paris Chez Mondharre et Jean... (auf eioigen Bl:) 1789. fol. Porträt, Titel, 4 Bl. gestoch. Text: I—IV, 20 Bl: Nr. 1—20.

**2441. Saintomer.** Journées mémorables De la Révolution Française, Par Saintomer L'ainé; Gravées Par James. A Paris [1789]. Chez Mondharre et Jean... fol. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—17.

**[2441]. Saintomer.** Déclaration Des Droits de L'homme Et du Citoyeo, Décrétés par l'Assemblée Nationale... Pour L'instruction de la Jeunesse, Par Saintomer L'ainé... A Paris Chez Mondharre et Jean... Année 1790. fol. Titel u. 13 Bl: Nr. 1—14.

**[2441]. Saintomer.** A New Set of Round Text Copies carefully Designed and Written By Saintomer [l'ainé] of Paris at Jean... fol. Titel u. 12 Bl: Nr. 2—13.

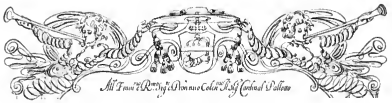
**2442. Saintomer.** Expediées françaife et anglaise... Par Saintomer L'ainé... A Paris chez l'Auteur... Et chez Jean... (Bl. 8:) ao 8 de la République = 1799. qu. 4°. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.

**2443. Lechard.** Fragments des Ecritures Batarde et Coulée brisées Cursives ou expediées, d'un genre nouveau... avec Ornemens dans le goût le plus moderne... Par Lechard... A Paris, chez Jean... 1799... fol. Diplom, Titel u. 14 Bl: Nr. I—XV = Nr. 11—14, 16—21, 24, 26 u. 27 der grösseren Ausgabe.

**2444. Bourgoin.** Les Ecritures Françaises et Anglaises Par Alexandre Bourgoin... [A Paris] Chez Alexis Eymery... (im Text:) 1810. 4°. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24.

**2445. Bourgoin.** Expédiées Batarde, Anglaise Coulée A L'usage des Jeunes gens... Par Bourgoin... (A Paris chez Basset). fol. Titel u. 14 Bl: Nr. 1—15.

Digitized by Google



Aus: Antonozzi, Caratteri [2476].

## 4. Italien.

**2446. Feliciano.** Moderne Abschrift des Traktats des Felice Feliciano über die römischen Schriftformen nach dem Cod. Vaticanus; mit Zeichnungen. Vergl. R. Schöne in der Ephemeris epigraphica I, 255.

**2447. Fantis.** Theorica Et Pratica Perspicacissimi Sigismvndi De Fantis Ferrariensis... De Modo Scribendi Fabricandiqve Omnes Litterarvm Species... (am Schluss:) Impreſſum Venetiis per Ioannem Ruheum Vercelleſem. Anno Domini. 1514. Kalen. Decembris... 4°. Mit Titel 151 S. Text mit Holzschn. — *Schreibzeug. Kapital-Initialen. Gothische Minuskeln.*

**2448. Vicentino.** Jl Modo Et Regola de ſcriuere littera corſiua ouer Cancellareſcha nouamente compoſto per Lvdovico Vicentino Scrittore' de' breui ap(osto)lici in Roma nel Anno di nr̄a ſalute MDXXII. (Vortitel:) La Operina di Ludouico Vicentino, da imparare di ſcrivere littera Cancellareſcha. (Am Schluss:) Stampata in Roma per inuentione di Ludouico Vicentino, scrittore. 4°. Titel u. 30 S. — *Lateinische Majuskeln. Gothische Minuskeln.*

**[2448]. Vicentino.** Il modo de temperare le Penne Con le uarie ſorti de littere ordinato per Ludouico Vicentino, Jn Roma nel anno MDXXIII. (Am Schluss:) Stalata in Venetia per Ludouico Vicentino Scrittore Et Euſtachio Celebrino Intagliatore. 4°. Titel, 28 S., Schlussblatt.

**2449. Tagliente.** Lo preſente libro Jnſegnà La Vera arte delo Excellēte scriuere de diuerſe varie ſorti de litere Lequali ſe ſano per geometrica Ragionē... Opera del tagliente nouamente composta cum gratia nel anno di nra salute MDXXXIIII. (Am Schluss:) Stampato in Vineggia per maestro Stephano da Sabio... (Brunet: 1. éd. 1524). kl.fol. Mit Titel 56 S. Text bezw. Holzschn. — *Lateinische Majuskeln. Gothische Initialen. Monogramme.*

**2450. Tagliente.** Dasselbe, anderer Druck: nel anno... MDXXXX. (Am Schluss:) Stampato in Vinegia per Pietro de Nicolini de Sabbio... kl.fol. Titelbl. u. 52 S. Text bezw. Holzschn.

**2451. Verini.** Luminario, seu de elementis literarum libri IV. Ioannis Baptistae de Verinis Florentini. (Firenze). (Bl. 53 u. 61, Rückseite:) 1526. (Jedes Buch mit Sondertitel:) Incipit Liber Primvs [—Qvartvs] Elementorum Lit[t]erarum Ioannis Baptiſte de Verinis... nouiter impreſſus... 4°. Titelbl. fehlt. 64 Bl. Text (zweiseitig): Nr. I—LXIIII. Brunet V, 1138. — *Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen. Gothische Initialen.*

**2452. Carpi.** Thesavro De Scrittori. Opera artificioſa... Tutte extratte da diuerſi... Auttori: & maſſimamente da lo preclariſsimo Sigismvndo fanto... In-

tagliata per Ugo da Carpi... ·M D XXXV (auf S. 5: 1532). 4°. Mit Titel 100 S. Text bezw. Holzschn. Darin Teile aus Tagliente, Vicentino u. a. Am Schluss 8 S. Zahlensystem und Einmaleins: Angelus Mutinensis composuit. — *Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen. Monogramme. Gothische Minuskeln.*

**2453. Palatino.** **Libro** Di M. Giovanbattista Palatino Cittadino Romano, Nel qual s'infegna à Scriuere ogni forte lettera, Antica, et Moderna... Et Con Vn Breve, Et Vtil Discorso De Le Cifre: Riueduto nuouamente, & corretto dal proprio Autore. Con La Givnta Di Qvindici Tavole Bellissime. (Privileg:) Romae 1540. (Widmung:) Roma 1545. (Am Schluss:) In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Afolano... 1548. 4°. Titel, 124 S. Text bezw. Holzschn. — *Lateinische Initialen. Gothische Initialen u. Majuskeln. Monogramme.*

**2454. Palatino.** Dasselbe, anderer Druck: Libro Di M. Giovambattista Palatino Cittadino Romano, Nelqual s'infegna à Scriuer ogni forte lettera... (am Schluss:) In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Afolano... 1550. 4°. Titel, 124 S. Text bezw. Holzschn.

**2455. Dolce.** **Handschrift:** 80 S. Initialen und Zierbuchstaben, z. T. farbig. Titel mit Gedicht: Di Messer Lodovicho Dolce Alli Lettori... fol. — *Lateinische Initialen.*

**2456. Amphiareo.** **Opera** Di Frate Vespasiano Amphiareo Da Ferrara... Nella Qvale Si Insegna A Scrivere Varie Sorti Di Lettere, Et Massime Vna Lettera Bastarda Da Lvi, Novamente Con Sva Indvstria Ritrovata... In Vinegia Appresso Gabriel Giolito De Ferrari Et Fratelli 1554. qu.4°. Titel, 6 S., 88 S. Holzschn. — *Gothische Initialen. Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen.*

**2457. Amphiareo.** Dasselbe, anderer Druck: ... Aggiuntoui due bellifsimi Alfabeti... di Maiufcole... In Venetia Appreffo Gio. Antonio Rampazetto, 1588. qu.4°. Titel, 6 S., 102 S. Holzschn.

**2458. Cresci.** **Essemplare** Di Piv Sorti Lettere Di M. Gio. Francefco Crefci, Milanefe... Dove Si Dimostra La Vera et Nuova Forma Dello Scriuere Cãcellarefco Corfiuo, da lui ritrouata... In Roma Per Antonio Blado Ad Instanza Di Giovan Della Gatta. 1566... (Privil: 1560.) qu.4°. Mit Titel 28 S. Text, LVI S. Vorschriften in Holzschn., letztere mit dem Nebentitel: La Vera Maniera Del Scriver Corsivo Cancellaresco Di M. Io. Francesco Cresci...

**2459. Augustino.** **Opera** Del Reverendo Padre Don Avgvstino Da Sciena Monacho Certosino, Nella quale fi infegna à fcriuere uarie forte de littere... Opera Nvova Non Piv Data In Lvce. In Venetia... Francefco di Thomafo di Salò... (auf einigen Seiten:) MDLXV. 4°. Titel, 2 S., 74 S. Holzschnitte u. 1 Bl. Text.

**2460. Cresci.** **Il Perfetto Scrittore** Di M. Gio. Francefco Crefci Cittadino Melanefe... (Widmung:) 1570. (Letztes Bl., Rückseite:) Stampato In Roma in cafa del proprio autore & intagliato per... Francefco Aureri da Crema. qu.4°. Kupfertitel, 9 S. Text, 90 S. Holzschn., z. T. mit Text (von Bogen J nur 1 Bl.).
— Il Perfetto Scrittore Di M. Gio. Francesco Cresci... Parte feconda. (Widmung:) 1570. qu.4°. Kupfertitel, 7 S., 23 S. Kupfer (Bandalphabet, z. T. bez: Andrea Marelli); 23 u. 23 S. Holzschn., je ein Alphabet.
*Cursiv-Initialen. Knotenwerk. Lateinische Majuskeln. Umrahmungen.*

**2461. Paulini.** 20 Bl. **Alphabet** lateinischer Majuskeln, aus Figuren gebildet, vor Landschaften mit mythologischen Scenen; in rechteckigen Rahmen mit Grottesken. Die Buchstaben A—I, L—V, Z. Noch ohne den Namen des I. Paulini auf dem ersten Blatt. Z. 110:150. Reynard, Cat. II, 295. — *Lateinische Initialen. Umrahmungen. Figurenalphabet.*

**2462. Hercolani.** **Essemplare** Vtile Di tutte le sorti di l're cancellaresche correntifsime, et altre vsate... Fatto da me Giuliantonio Hercolani Bolognese... (auf mehreren Bl:) 1571. qu.4°. Titel u. 33 Bl: Nr. 1—33.

Digitized by Google

**2463. Palatino.** Handschrift: Libro Primo Delle Lettere Maivscole Antiche Romane... nuouamente ritruouate et date a luce da Giouanbattifta Palatino Cittadino Romano... M.D.LXXV... [Libro Secondo Delle Maivscole Romane Antiche Auuolte con Cartiglie...; Libro Terzo Delle Vere Spezzatvre Francese...; Libro Qvarto Con Vn Alfabeto Di Lettere a Breui...; Libro Qvinto Con Vn Alfabeto di Maiufcole Gotiche, Et Intalianate, fatto con Fogliami...; Libro Sesto Dove Si Mostra Vn Alfabeto di Lettere fatte à Tronchi...] fol. Je ein Titel; 28, 12, 24, 12, 23, 88 Bl. — *Initialen. Bandwerk.*

**2464. Scalino.** Regole Nvove, Et Avertimenti Di Marcello Scalino Da Camerino Citadino Romano... In Brescia, Appreffo Pietro Maria Marchetti... 1608. qu. 4°. Titel, 8 u. 41 S., Kupfertitel, Porträt u. 24 Bl: Nr. 1—26. Statt S. 42 der (ältere) Titel: Il Secretario Di Marcello Scalino Da Camerino In Tvrino; der Kupfertitel lautet: Il Secretario Del Camerino inuentore... In Venetia ad instantia dell'Autore. Neue Ausgabe der 1. Auflage von 1581.

**2465. Scalino.** Il Secretario Di Marcello Scalzini Detto Il Camerino... Nelquale fi vedono le varie & diuerfe forti, & vere forme di lettere... da lui con molto ftudio ritrouate... In Venetia, 1587. Appreffo Domenico Nicolini. Ad inftantia del Commiffario di M. Helena Morefini. qu. 4°. Titel, 2 S. u. S. 55—82, Porträt (Nr. 5), 49 Bl: Nr. 6—54. Nachstich der Ausgabe von 1581.

**2466. Curione.** Il Cancelliere Di Lodovico Cvrione Ornato Di Lettere Corfiue et d'altre maniere di caratteri... Libro Quarto. Intagliato per Francesco Villamena l'anno 1605 (handschriftlich, statt der ursprünglichen Zahl 1582) in Roma... qu. 4°. Kupfertitel, 42 Bl: Nr. 1—42. — *Umrahmungen.*

**2467. Conretto.** Vn Novo Et Facil Modo D'Imparar' A Scrivere varie forti di lettere... Con altre regole per fcriuere con Oro, Argento & altri colori... Nuouamente defcritto dal Conretto da Monte Regale di Piemonte... In Venetia, appreffo Bartolomeo Carampello. MDLXXXIII. qu. 4°. Titel, 62 S. mit Holzschnittumrahmung (die ersten 4 S. fehlen). — *Lateinische Majuskeln.*

**2468. Verovio.** 38 Bl. gestochene Vorschriften italienischer Cursivschrift, mehrfach unterzeichnet. Simone Verovio; Jahreszahl: 1587. Nr. 1—3, 5—8, 10, 11, 14—42. Vorgebunden: 20 ähnliche geschriebene Bl., vielleicht von Verovio, und je ein Vorblatt mit dem Namen eines ehemaligen Besitzers (Henrico van lemens adi 20 Appil in Roma a° 89) und mit einem späteren französischen Titel.

**2469. Curione.** La, Notomia delle Cancellarefche corfiue, et altre maniere di Lettere Di Lodovico Cvrione... Libro Secondo. Martin^s. uan buyten fculpfit hoc opus Roma 1588... qu. 4°. Kupfertitel, 47 Bl: Nr. 1—45, (46, 47.). — *Schreibzeug.*

**2470. Curione.** Il Teatro Delle Cancellaresche corsiue per Secretari et altre maniere di Lettere Di Lodovico Cvrione. Libro Terzo. Imprione alla infegna del martello. Martin^s. uan buyten Hollandus fculpfit anno Dni. 1593. qu. 4°. Titel, Porträt, 42 Bl: Nr. 1—42.

**2471. Gieronimi.** Vaghe Et varie, inuentioni di caratteri di lettere cancellar^e de Rocco Gieronimi Venetiano Scritt. in Pauia. Libro Primo. Intagliati per Chriftoforo Paulini Venetiano. 1602. qu. 4°. Kupfertitel, Porträt, 53 Bl., 2 S.

**2472. Domenichi.** [Ortografia] Delle Lettere Nominate Maivscole Antiche Romane Trattato Primo [Secondo] Di Cesare Domenichi Romano. In Roma Appreffo Bartholomeo Bonfadino [Stefano Paolini] 1602 [1603]... 4°. Trat. 1: Titel, 4 u. 34 S.; Trat. 2: Titel u. 28 S., 46 Bl.

**2473. Segaro.** Dell' Idea Dello Scriuere' di Giuseppe Segaro Genovese. Intagliata Per lo Molto Reverendo D. Epifanio dal Fiano Vallombrosano... L'Anno 1607. qu. 4°. Titel u. 26 Bl.

Digitized by Google

**2474. Ruinetti.** Idea Del Bvon Scrittore Opera Prima Di Tomaso Rvinetti Da Raveña... Intagliata da Christofº. Blanco L'anno 1619. qu.fol. Titel u. 39 Bl: Nr. 1—40. — *Schnörkelfiguren.*

**2475. Sellari.** Laberinto Di Varii Caratteri Di Giuliano Sellari da Cortona... Intagliato da Camillo Cungi, e Stampato in Roma appreſſo l'Autore, l'anno 1635... qu.fol. Titel u. 31 Bl., unvollständig. — *Schreiberzüge.*

**2476. Antonozzi.** De Caratteri Di Leopardo Antonozzi Libro Primo. Romae Super. Permiss. C. Cungius Scul. 1638. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 24 Bl. Kupfer, 7 Bl. Holzschn. (weiss auf schwarz), 12 Bl. Kupfer (Fraktur-Alphabet), 23 Bl. u. 24 S. Holzschn. (zwei Kapital-Alphabete, weiss auf schwarz); ein Titelbl. scheint zu fehlen. — *Schreiberzüge. Schnörkelfiguren. Fraktur-Initialen. Lateinische Majuskeln. Antiquaschrift.*

**2477. Pisani.** 26 Bl. eines Schreibbuches; Titel fehlt. Widmung: All Jll$^{mo}$ Sig$^{re}$... Giacomo Durazzo... Gio: Batta Pisani. Einige Bl. mit der Jahreszahl 1641. qu.4°.

**2478. Spada.** 2 Bl. Kapital-Alphabet mit Landschaften und Figuren, in quadratischen Feldern. Das eine Bl. bez: V. Spada (zsgez.) Pl. 170:235.

**2479. Mitelli.** Alfabeto In Sogno Esemplare Per Disegnare Di Givseppe M$^{a}$. Mitelli Pittore Bolognese 1683. Titel, 1 Bl. Vorwort, 23 Bl: A—Z, bez: G. M. Mitelli I. e F. Pl. ca. 275:195. — *Figuren-Alphabet. Zeichenschule.*

**2480. Mitelli.** Dasselbe, besserer Druck.

**2481. Pitois.** Nuovo Libro Di Caratteri Diversi Di Scrittura... Composti dal... Giuseppe Aureglio Pitois. Ed Jntagliati da de Berey in Pariggi. Si vendono in Torino dalli librarj Reycends & Guiberts... (im Text:) 1722. qu.fol. Titel u. 27 Bl., z. T. bez: Lattré sculp.

**2482. Poggi.** Alfabeto Di Lettere Jniziali inventate, e delineate da Mauro Poggi Scrittor Fiorentino... qu.fol. Titel u. 24 Bl: A—Z. Pl. ca. 225:300. — *Figurenalphabet. Kursiv-Initialen. Kinder.*

**2483. Decaroli.** J Ammaestramenti Teoricopratici Indirizzati ad agevolare il Modo d'imparare da per se La Scrittura Moderna. Opera... Dal P. D. F. Decaroli... Jntagliata in Rame da P. S. Petit... In Torino, Si vende dai Fratelli Reycends... 1772. fol. Titel, Vorwort u. 42 Bl: Nr. 1, (2), 3—44.

**2484. Betti.** A' Dilettanti delle Bell' Arti. GB. Betti inc: Fir. Appo. il Pagni da Orfan Michele. 1785 (oder 1789.) qu.4°. Widmungstitel u. 24 Bl: A—Z. — *Figurenalphabet. Kursiv-Initialen.*

**2485. Giarrè.** Alfabeto Di Lettere Iniziali Adorno Di Animali e proseguito Da Vaga Serie Di Caratteri... Gaet: Giarrè inv: e incise 1797. Jn Firenze appo. Giacomo Moro... fol. Titel u. 24 Bl. — *Kursiv-Initialen.*

**2486. Giarrè.** Gaetano Giarrè Scrittor Fiorentino Inventò E Incise Questo Nuovo Metodo Per Formare Un Bel Carattere. Si vende dall' Autore... (auf dem Titelbild:) Pubblic: in Firenze l'an: 1801. qu.4°. Titel u. 16 Bl: Nr. 2—17.

**2487. Giarrè.** Raccolta Di Caratteri Jnglesi, Francesi, Jtaliani, e Tedeschi con nuovo, e breve metodo, per facilmente imitarli. Incisi da Gaetano Giarré... in Firenze an. 1811... qu.fol. Titel, 4 S. (Nr. 2, 3), 17 Bl: Nr. 4—20.

**2488. Contessi.** L'Arte dello ſcrivere Modelli d'Jgnazio Conteſsi Ravennate 1815. Si vendono in Ravenna dall' autore. qu.fol. Kupfertitel u. 17 Bl: Nr. 1—18, 2 S.

**2489. Castellini.** La Penna Del Maestro Calligrafo, Ornata da Nº 12 Esemplari Moderni... Firenze nell' Anno 1824, Gio. C(arlo) Castellini Sculpsit. qu.fol. Titelkupfer, Titel u. 12 Bl: Nr. 1—12.

Digitized by Google



Aus: Roelands, Magazin [2501].

## 5. Niederlande.

**2490. Mercator.** **Literarum** latinarū, quas Jtalicas, curſoriasque vocāt ſcribendarū **ratio.** Antuerpiae excudebat Ioannes Richard, in ſole aureo. An. 1549. (Widmung:) Gerardvs Mercator Rvpelmundanus. 4°. Titel, 54 S.

**2491. Perret.** **Exercitatio** Alphabetica, Nova Et Vtilissima Variis Expressa Lingvis Et Characteribvs: raris ornamentis... speciosa: Nusquam ante hac Edita. Clementis Perreti Bruxellani... Industria. Anno 1569. Cornelius De Hooghe Sculptor. Literarv[m]. qu.fol. Titel u. 33 Bl. Schriften: Nr. I—XXXIIII, Privileg für den Drucker Christoph Plantin. — *Umrahmungen. Rollwerk.*

**2492. Perret.** Eximiae Peritiae **Alphabetvm,** complura graphica exemplaria continens.... Clemens perret brabantius ſcribebat... Anno 1571. qu.fol. Titel u. 34 Bl.

**2493. Henrix.** **Novvel A B C:** Ov Exemplaire, pour bien & promptement apprendre l'art d'Eſcriture... En Anuers, Jmprimé aux Deſpens de Henry Henrix, chez Daniel Vervliet a°. 1587... (Privileg:) 1575. qu.4°. Titel u. 22 Bl. Holzschnitte.

**2494. Hondius.** **Theatrvm** Artis Scribendi, Varia Svmmorvm Nostri ſeculi, Artificum exemplaria complectens... Judoco Hondio celatore. (Bl. 5:) 1594. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 42 Bl., unterschrieben: Hondius, J. van Velde, Henrix, (L.) Curione, J. de Beauchesne u. a. scrips. — *Umrahmungen.*

**2495. Boissens.** **Promtvarivm** Variarum scripturarum ... A Cornelio Theodori Boiſsenio Enchusano, cùm universarum sculptore, tùm plaerarumque ſcriptore et inventore, congeſtum. Cornelius Nicolai excudebat (im Text:) 1570 u. 1594. 4°. Titel u. 47 Bl.

**2496. Van den Velde.** Handschrift: 40 Bl. Textschriften mit Schnörkeln. (Bl. 1:) J. Velde. Anno 1598. qu.fol.

**2497. Van den Velde.** Deliciae. Variarum, insigniumque scripturarum, Autore Joanne Veldio, scriptore celeberrimo. Gerardius gauw fculpfit Harlemenfis, 1604. Ghedruckt t'Amsterdam bÿ Willem Jansz... (Schlussblatt:) Anno 1605. kl.qu.4°. Titel (photogr. Nachbildung), Schlussblatt, 6 Bl. ohne Nr., 50 Bl: Nr. 1—50, 1 Bl. ohne Nr.

**2498. Van den Velde.** Spieghel Der Schrijfkonfte... Vtghegeven Door Jan vanden Velde Fransoysch-School M: binnen... Rotterdam. Anno 1605. qu.fol. Kupfertitel, Porträt (I. Maetham fecit), lateinischer Titel (Artificiofiffimum Grammatices, Verum nobilifsimumque speculum...) 27 Bl.

— Thresor Literaire... Mis En Lumiere Par lan vanden Velde... 1605. Seconde Partie. qu.fol. Titel, 9 Bl. Text: Nr. 1—9 (meist zweiseitig), 26 Bl. (darunter 2 Bl: 1609).

— Fondement Boeck... Door lan vanden Velde.... Anno 1605. Het Derde Deel. qu.fol. Titel, Privilegie, 2 u. 36 S. mit 16 Pl., 1 Bl. Am Schluss das Druckerzeichen des (Anton) van Icest.

*Schreiberzüge. Frakturschrift. Deutsche Initialen.*

**2498a. Van den Velde.** Dasselbe. 1605. Die Tafeln in anderer Reihenfolge.

**2498b. Van den Velde.** Dasselbe. 1605. Theil 2: A Amstelredam, Chez Corneille Nicolas... Anno 1608; Theil 3 in anderem Druck. Die Tafeln in anderer Reihenfolge.

**2499. Van den Velde.** Exemplaer-Boec Inhoudende Alderhande Gheschriften... Jnt licht gheftelt Door Jan van den Velde van Ant. Anno. 1607. Gerardus Gauw Haerlemensis fculp. 4°. Titel u. 24 Bl. — *Schreiberzüge.*

**2500. Strick.** Tooneel Der loflijcke Schrijfpen... int licht gebracht Door Maria Strick Franfoysche School-houdende binnen... Delff. Ghesneden Door Hans Strick. An°. 1607. qu.fol. Titel u. 32 Bl.

**2501. Roelands.** T' Magazin Oft' Pac-huys der Loffelÿcker Penn-conft... Ghepractizeert Door David Roelands Van Antwerpen, Franfoÿfchen School-M. binnen Vlifsinghen Anno 1616. qu.fol. Kupfertitel, 10 S., 1 Bl. mit Porträt, 31 Bl., 2 S., 12 Bl.

**2502. Boissens.** Exemplaren. Van veelderhande Nederlandfche Ghefchriften geinventeert ende ghefneeden Door Corneljs Bojssens... (im Text:) 1603—1617. qu.fol. Kupfertitel, 1 S. Widmung, Porträt, 34 Bl.

**2503. Strick.** Schat oft Voorbeelt ende Verthooninge Van Verfcheyden Gefchriften... Jnt licht gebracht Door Marie Strick Franfoifche-School houdende binnen... Rotterdam. Gefneden Door Hans Strick. Derde Editie Anno 1618. qu.fol. Kupfertitel, 2 S., Porträt, 27 Bl.

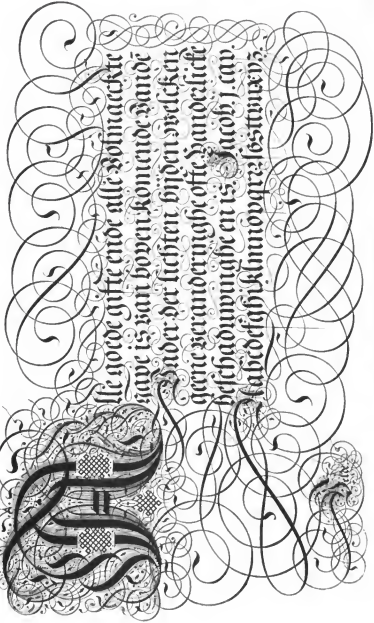
**[2503]. Swaef.** Proef-ftuck Van-de Schryf-Konfte... Ghefchreven, Ghesneden ende Ghedruct Door Samuel de Swaef, van Middelb. Specimen Artis Scriptoriae. In ufum... Iuventutis... qu.fol. Kupfertitel, 6 S., 13 Bl. Daran: Tractaet Plvtarchi, Vande Op-Voedinghe Der Kindern... Mit Titel 16 S. — *Deutsche Initialen.*

**2504. Carpentier.** Schriftuirlik, zedevormich alphabetum, van H. L. Spiegel, met velerleÿ verfcheÿden ghefchriften gheciert, Door Georgius de Carpentier. Gerardus Gauw Haerlemensis Sculpfit (handschriftlich:) 1620. qu.fol. Titel u. 24 Bl.

**2505. Van den Velde.** Duytsche Exemplaren Van Alderhande Ghefchriften... Int licht gebracht Door Jan Van Den Velde, Francoysche Schoolm. Binnen... Haerlem Anno. 1620. D. V. Horenbeeck Excudebat. Gerardus Gauw Haerlemensis Sculpt. fol. Kupfertitel u. 11 Bl.

— (Partie 2:) Threfor Literaire Contenant Plufieurs diverfes Efcritures... mis en Lumiere Par Jean Vanden Velde... Pour M. D. V. Horenbeeck... 1621. fol. Kupfertitel u. 11 Bl.

Digitized by Google



Aus: Van den Velde, Spiegel [2498].

Digitized by Google

[zu 2505] Het Derde Deel Der Duytscher ende Franscher Scholen Exemplaer-boeck ... Gheshreven Door Jan vanden Velde ... Ende int licht gheftelt By M. David van Horenbeeck,Sehrÿf-mr. ... fol. Kupfertitel u. 11 Bl.

**2506. Van den Velde.** Sommige Exemplaren, van Verfcheyden Gheschrifteo ... Gesehreven door M. Jan van den Velde, houdende Francoysche Schole binnen Haerlem: Ende Jnt licht geftelt, Door Meefter Laurens Serweytius ... Gerardus Gauw. Sculp. 1623. qu. fol. Titel u. 15 Bl.

**2507. Friesenborch.** Lvsthoff Der Schrÿfkonft. Van Allerhande Schriften ... Gefchrevẽ Döhr Herman Friefenborch ... Embden Anno. 1625. Gerardus Gauw Haerlemenf. fculp. fol. Titel u. 8 Bl. mit je 3 Schriftproben.

**2508. Swaef.** Gedichten Van verfcheÿde Poëten, Gefchreven Door eenige Liefhebbers der Pennen. By een vergadert, gesneden en uutgegeven, Door S. de Swaef ende H. Lancel. E. Cloppenburghius excudit A°. 1630. qu. fol. Titel, Porträt, 20 Bl.

**2509. Handschrift.** Verfcheÿden, Geschreven, Exemplā Anno 1661. Widmung von drei Schulmeistern in Enkhuyzen. qu. fol. Mit Titel 51 Bl.

**2510. Perlingh.** Exemplaar-Boek Jnhoudende Verfeheyde nodige Gefchriften ... Geschreven en Gesneden, Door Ambrosius Perlingh Schryf-Mr. binnen ... Amsterdam 1679. Men koopt fe by den Autheur felve. 4°. Titel u. 44 Bl.

**2511. Perlingh.** Dasselbe ... Amsterdam ... by G. & J. De Broen ... Titel u. 36 Bl. aus der vorigeo Ausgabe, erweitert durch 5 Bl. Schnörkelfiguren.

**2512. Chicot.** Exemplaar-Boek Johoudende Verscheyde Gefchriften ... Geschreven en Gesneden door de Gebroeders Chicot Schryf Mrs. binnen de Stad Amsterdam En zyn by de Auteurs te bekomen. 4°. Kupfertitel u. 28 Bl.

**2513. Van den Steene.** Tresoor Van diuerssche curieuse gheschriften ... Opghedraghen Aende ... Schepenen eo Raede der Stadt van Ghendt Door Erasmus Vanden Steene ... en by hem ghesneden teo (handschriftl:) Jaere 1687. qu. fol. Titel, 1 Bl. Monogramm, Porträt, 28 Bl. z. T. mit ursprünglichen handschriftliehen Zusätzen.

**[1828]. Harrewyn.** 7 Bl. mit 26 Pl. Antiqua-Initialen aus allegorischen Figuren mit holländischen u. lateinischen Beischriften, bez: Harrewyn fecit. Vorauf 1 Bl. Widmung: Maximiliano Emaoueli ... Bavariae ... Duci ... dedicat J. Harrewÿn ... 1698. Buchstabe A fehlt. Pl. ca. 55:45. — Dazu 1 Bl. mit 2 Pl. grössere Initialen (I, P) mit Figuren u. lateinischen Beischriften, bez: [J.] Harrewÿn fecit. Pl. 125:57 u. 85.

**2514. Schrider.** Handschrift: Verfcheyde Schriften Geschreeveo Door Cornelis Schrider. Aono 1708. qu. fol. 1 Vortitel mit der Aufschrift: Vive La Plume. Titel, 25 Bl.

**2515. Pas.** Mathematische Of Wiskundige Behandeling Der Schryfkonst ... Door Jan Pas En in't Koper gebragt door J. Caspar Philips. T'Amsterdam voor den Autheur ... 1737. fol. Titel, 16, 13, Titel u. 13 S.; 52 Bl: Nr. 1—52. — *Schriftkonstruktionen.*

**2516. Leviel.** Handsehrift: Exemplaar Boek Geschreven, en Getrokken door UE: Dienaar Jean Leviel ... Woonende Tot Middelburg ... (Bl. 2:) 1745. qu. fol. Titel u. 28 Bl.

**2517. Komans.** Dienstige Voorschriften Voor de Leergierige inde Schrÿvkonst ... door Michiel Komans ... Io Noordwÿk. (Unter der Widmung als Herausgeber: John Gostling, Hamburg 1746). qu. fol. Kupfertitel, 12 S., 23 Bl., teils datirt 1687—1690.

**2518. Baers.** Kabinet der Schrÿf-konst, door Jan Baers. Eerste [Tweede] deel. Te Amsterdam by Adam Meyer. 1761. Jn't Koper gebragt door Chr. Sepp en Zoon. qu. fol. Deel **1**: Titel u. 28 Bl: Nr. 1—18, 26—30, 34, 45—48; Deel **2**: Titel u. 30 Bl: Nr. 19—25, 31—33, 35—44, 49—58.

Digitized by Google

## 6. Spanien.

**2519. Yciar.** Recopilacion fubtiliffima: intitvlada Orthographia pratica... Hecho y experimentado por lua de Yciar Vizcayno, efcriptor de libros. Y cortado por Iuan de Vingles Frances... Impreffo en, Caragoça, por Bartholome de Nagera. 1548. 4°. Titel, 36 S. (darunter Porträt), 80 S. Holzschn. bezw. Text, 15 S. — *Lateinische Majuskeln. Lateinische u. Uncial-Initialen. Monogramme.*

**2520. Yciar.** Dasselbe, anderer Druck. (Auf einigen Bl:) 1550. 4°. Titel fehlt. 6 S. (darunter Porträt), 82 Holzschn. bezw. Text.

**[2520]. Libro** En El Qval Hay Mvchas fuertes de letras hiftoriadas con figuras del viejo Teftamento y... vn abecedario con figuras de la Muerte... Año M.D.LV. 4°. Mit Titel 40 S. Initialen mit Text nach H. Holbein: Custoden AI—VI, BIII—VI, CI—VIII, DI—II; unvollständig. Daran: Sigven Se Algunas receptas para hazer tintas... 4°. Mit Titel 6 S. — *Lateinische Initialen. Randleisten.*

**2521. Lucas.** Arte De Escrevir De Francisco Lvcas, Vezino De Sevilla... Año 1608. En Madrid, En cafa de Iuan de la Cuefta... (1. Ausg: 1580). 4°. Mit Titel 8 S., 96 Bl. Text (zweiseitig) bezw. Holzschn. — *Rundschrift.*

**2522. Brun.** Arte Mvy Provechoso Para Aprender De Escrivir Perfectamente... por el Maeftro Andres Brun... En Çaragoça, Por Iuan de Larumbe. Año de 1612. fol. Titel, 4 S., 35 Bl. Holzschn. (meist weiss auf schwarz), 10 Bl. Holzschn. (weiss auf rot, z. T. Wiederholungen der vorigen), 4 Bl. Holzschn. (meist weiss auf schw.) Auf der Rückseite eines Bl: En Çaragoça. Con licencia. En casa de Lorenço y Diego de Robles Hermanos. Año 1583. — *Rundschrift. Mauresken.*

**2523. Morante.** Jesvs Maria. Segvnda Parte Del Arte De Escrivir, Compvesta, Por El Maestro Pedro Diaz Morante... En Madrid, Por Luis Sanchez Impreffor del Roy... Año 1624. qu.fol. Mit Titel 16 S., 28 Bl. Text (zweiseitig), 23 Bl. Kupfer. Daran: 2 Bl. mit der Schrift: Alabado fea el s. sacramento, Morante 1634 [1636], u. 1 Porträt Philipps IV in Schreiberzügen: P. Diaz Morante 1641.

**2524. Casanova.** Primera Parte Del Arte De Escrivir... Por El Maestro Ioseph De Cafanova... En Madrid. Por Diego Diaz De La Carrera. Año 1650... fol. Titel, 8 S., Porträt, 2 S., 58 Bl. Text (zweiseitig) bezw. Kupfer. — *Rundschrift.*

**2525. Polanco.** Arte Nuevo De Escribir... Del Mro Juan Claudio Aznar De Polanco. En Madrid Año 1719... fol. Kupfertitel, 2 Titelkupfer, 20 S., 165 num. Bl. Text bezw. Kupfer; die letzteren nebst Titel u. Titelkupfer auch numerirt: 1—42.

**2526. Andrade** de Figueiredo. Nova Escola Para Aprender A ler, efcrever, e contar... Primeira Parte. Por Manoel De Andrade De Figueiredo... Lisboa Occidental. Na Officina de Bernardo Da Costa De Carvalho... (Privileg:) 1722. kl.fol. Titelkupfer, Titel, 14 u. 156 S.; Porträt, 1 u. 44 Bl: Nr. 1—44. Zeichner und Stecher: B. Picart. — *Rundschrift. Kursiv-Initialen.*

**2527. Palomares.** Arte Nueva De Escribir, Inventada Por El Insigne Maestro Pedro Diaz Morante, E Ilustrada con Muestras nuevas... Por D. Francisco Xavier De Santiago Palomares... En Madrid, En la Imprenta de D. Antonio De Sancha. Año de 1776. fol. Titel, XXVIII, 136 S., Kupfertitel, 40 Bl: Nr. 1—40.

**2528. Servidori.** Reflexiones Sobre La Verdadera Arte De Escribir: Por El Abate Don Domingo Maria De Servidori, Romano. Tomo Primero [Tomo 2: Laminas]... Madrid: En La Imprenta Real. Año De 1789. fol. 2 Bde. Tomo 1: Titelkupfer, Titel, Widmung, 8 u. 293 S.; Tomo 2: Kupfertitel, 1 u. 108 Bl: Nr. 1, 1*, 2, 2*,

Digitized by Google




Aus: Palomares, Arte De Escribir [2527].

3—86, 86*, 87—105. Schreiber: Lucas, Duval, Paillasson, Rossignol, Shelley, Bland, Champion, Torio, Crescius u. a.

**2529. Torio.** Arte De Escribir ... Compuesto Por Don Torquato Torío De La Riva Y Herrero ... Madrid 1798. En La Imprenta De La Viuda De Don Joaquin Ibarra ... fol. Kupfertitel, mit Titel XXXI u. 445 S., Porträt, 58 Bl: Lam. 1.ª—58.




Aus: Parsons, Book of Cyphers [2539].

## 16 b. Chiffern und Monogramme.

**2530. Desmarests.** Les **Delices** De L'Esprit... Par I. Desmarests. Divisez En Qvatre Parties. A Paris, Chez Florentin Lambert... 1659... fol. Partie **1**: Kupfertitel, Titel, 16, 125, 8 S.; 8 Bl: Nr. 1—8. Partie **2**: Kupfertitel, 63, 10 S.; 5 Bl: Nr. 9—13. Partie **3**: Kupfertitel, 12, 195, 13 S.; 2 Bl. Partie **4**: Kupfertitel, 15, 241, 26, 75, 8 S.; 5 Bl. Stecher u. Erfinder: F. Chauveau. Darin zahlreiche Monogramme.

**2531. Desmarests. Livre** de touttes sortes **de Chiffres** par alphabets redoublés dessignés par Armand Desmarests Sr. de St. Sorlin. A Paris Ches Florentin Lambert... Charpentier fcul. (Privileg:) 1664. 8°. Titel, 1 Bl. Text, 52 Bl: Nr. 1—50 (51, 52) mit je 6 kleinen Monogrammen; 47 Bl. mit je 1—2 grossen Monogrammen.

**2532. Mavelot. Livre De Chiffres** A Double Traits, ou l'on trouve les Noms & Surnoms... Dessiné et gravé par Ch. Mavelot... A Paris. 4°. Porträt, 1 Bl: Chiffre de tout l'alphabet, Titel, Widmung, 21 Bl: Nr. 1—21 u. 58 Bl: Nr. 1—58, 1 Bl. Table. (Brunet: 1680.) — *Sinnbilder. Wappen.*

**2533. Verien. Livre** Curieux Et Utile Pour Les Sçavans, et Artistes. Composé de trois Alphabets **de Chiffres**... Accompagné d'un tres grand nombre de Devises, Emblêmes, Médailles... Le tout Inventé, Dessiné et Gravé Par Nicolas Verien... A Paris. (Privileg:) 1685. 8°. Porträt, Titel mit Kupfer auf der Rücks., 2 S. Widmung: Livre **1**: Titel u. 63 Bl: Nr. I—LXIII; Livre **2**: Titel u. 154 S. Kupfer: Nr. 1—20, 20$^{bis}$, 21—153; Livre **3**: Titel u. 17 S. Kupfer, 28 u. 18 S. Text.

**2534. Schenk.** Het Sinnebeeldig **Cyferboeck** Jnhoudende Vier Alphabeten van gebloemde Cyfer-Letteren... geteekent, en gegraveerd door Pet. Schenk fec. et exc. Amft.... Livre Nouveau Et Utile pour toutes Sortes d'Artistes... Verl-Nr. 33. fol. Titel u. 17 Bl: Nr. 1—18, meist Nachstiche nach Verien.

**2535. Winter.** Gefloroneerde En Door-Eengevlogte **Naam-Letteren**, of Sieffers, Verfiert met Nieumodesse Compertemente en Croone... Gemaeckt Door A. D. W. 1690. A. de Winter fculp: qu.fol. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.

**2536. Naam-Letteren.** Verscheyde T'Zamen-Gevlogte **Naam-Letteren** Of Chifres Gefloroneerd... Geinventeert en gefneden door Brave Meesters. t'Amfteldam by Louis Renard... kl.qu.fol. Kupfertitel u. 103 Bl: Nr. 2—105. Der Titel ist nachgestochen nach Winter, Naam-letteren.



Digitized by Google

**[2532]. Mavelot.** Nouveaux Desseins Pour La Pratique de L'Art Heraldique De plusieurs Armes des premiers de l'Estat Ornée de leurs Couronnes... avec leurs Chiffres... Le tout Jnventé Desſigné et Gravé Par Cb. Mavelot... A Paris Chez l'Auteur... (Privileg von 1686, doch nach Brunet, Suppl. I, 988 erst 1696 erschienen.) 4°. Titel, Titelkupfer, Widmung. 54 Bl: Nr. 1—52, 2 Bl. ohne Nr. — *Sinnbilder. Wappen.*

**2537. Cletcher.** Verschyde Cyfers, ofte Ingebonden Namen. na de Ordre van het Alpha—beth, ofte A. B. C. nÿt Gevonden, en Geteÿknet, door Robbert Victor Cletcher. fol. Kupfertitel, 1 S. Widmung, 31 Bl: Nr. 1—31.

**2538. Schul der Pallas** oder Kunst-hülffliche Handleitung zu allerhand annehmlichen... Erfindungen Ziergeschrenkter Namen... Nürnberg, In Verlegung Leonhard Loschge. Titel u. Kupfertitel fehlen. 21 Bl. Monogramme: Nr. 2—22. Jo. Bapt. H[omann] bezw. Wilhelm Pfann sculp. Pl. ca. 175:215.

**2539. Parsons.** A New Book of Cyphers... Wherein the Whole Alphabet... Js Variously Changed, Inter-Woven, and Reverſed... Composed By Colonel Parsons. London, Printed for the Author... and Sold by W. Rogers and H. Rhodes... 1704... qu.4°. 1 Vortitel (Nr. I), Titel (Nr. II), 2 Bl. gestoch. Text (Nr. III, IV), 50 Bl: Page 1—50 (49, 50 auch bez: I, II), 2 Bl: Nr. III, IV. Stecher: S. Gribelin u. a.

**2540. Paritius.** Zier- und künstlich ineinander geschwungene Initial-Buchſtaben Aller Namen des Kayſerlichen Hauſes... Samt einem gantzen Alphabeth aller zween-Buchſtäbigen Nahmen, nebst... Handels-Zeichen... und Deviſen... gezeichnet von G. H. Paritio d. P. Joh. Christoph Weigel excudit. Anno 1711. Erſter Theil. qu.4°. Mit Titel 20 Bl. Monogramme, Sinnbilder u. a.; davon 1 Bl. Wappenschilder bez: P. Decker Archi. inv. delin. Pl. ca. 135:193. — *Sinnbilder. Wappen. Handelsmarken.*

**2541. Paritius.** Chiffres Derer Auf dem Reichs-Tag zu Regensburg anweſenden Hochanſehenlichen Herren Bottſchafften und Geſandten auch unterſchiedlicher Privat Perſonen Geſchlungen von Georg Heinr: Paritio. qu. fol. Zweites Titelbl:... Geſchlungen von dem in der Kunſt-Rechnungs Lieb- und übenden Geſellſchaft Practicirende. 2 Titelblätter (handschriftlich, in gestochener Umschlingung) u. 9 Bl.

**2542. Sympson.** A New Book Of Cyphers... Wherein The whole Alphabet... Js variously Chang'd, interwoven & revers'd... By S. Sympſon. London. Sold by J. Clark... 8°. Kupfertitel (gest. 1756), 1 Bl. gest. Text, 1 Bl. Kronen, 100 Bl: Nr. 1—100.

**2543. Saint-Aubin.** Premier [IIme.] Recueil De Chiffres Inventés par (Charles-Germ.) De Saint Aubin Deſsinateur du Roi. Marillier Sculp. A Paris chés la V.e de F. Chereau... Titel u. je 6 Bl: Nr. 1—7, 8—13. Pl. 325:235. — *Blumenalphabet.*

**2544. Pouget.** Dictionnaire De Chifres Et De Lettres Ornées,... Par M. Pouget, Fils. A Paris, Chez N. M. Tilliard... 1767... 4°. Vortitel mit Monogr., Titel, 3 S., 1 Bl. Widmg., Titelkupfer, 60 S., 1 Tabelle, CXIV u. 2 S., dazwischen 9 Bl: Nr. I—VIII u. Nr. 27 (Paillasson scripsit); 207 Bl: Ier Cayer: Nr. 1—33, 2eme Cahier: Nr. 34—67, 3eme Cahier: Nr. 68—207; 32 Bl.: Lettres Ornées, Cinquieme Cahier: Nr. 1—32, Schlussblatt. — *Lateinische und Kursiv-Initialen. Heraldische Kronen.*

**2545. Ranson.** Ier [IIe] Cahier De Chiffres Inventés par Ranson. Voyſsard Sculp. A Paris chez Chereau... 6 Bl: Nr. 1—6; 4 Bl: Nr. 9—12. Pl. ca. 330:235. — *Blumenalphabet.*

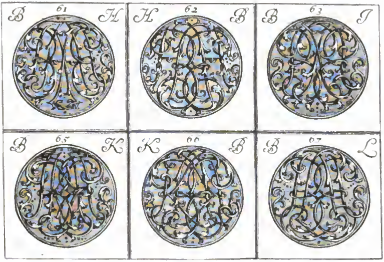
**[29]. Ranson.** XIIIe Cahier De Chiffres Dessinés par Ramſon et Gravés par Juillet. A Paris chez la Veuve Avaulez; 5 Bl. Als Cahier 13 im Gesamtwerk, dritte Serie.

Digitized by Google

**2546. Terry.** A New and Compleat **Book of Cyphers** on Practical Principles ... By G Terry Engraver, Publish'd 1786, by R. Sayer ... London. Verl.-Nr. 13. 4°. Titel, 25 Bl: Nr. 1—25.

**2547. Russell.** A Complete And Useful **Book Of Cyphers** ... Engraved ... By John Russell ... London: Printed for Robert Sayer ... (angeblich 1794). qu. 4°. Kupfertitel, 24 Bl: Nr. 1—24.

**2548. Sanier** Père. **Recueil** Complet **De Chiffres** A Deux Et Trois Lettres. Composé Et Dessiné par Sanier Père et Gravé par Son Fils. A Paris, chez Bance ainé ... Nouvelle Édition. (Bl. 5:) Charles Sanier L'An 1811. 4°. Kupfertitel, 4 S., 34 Bl: Nr. 1—34.




Aus: Parsons, Book of Cyphers [2539].

## 16 c. Drucktypen.

**2549. Ernesti.** Die Wol- eingerichtete **Buchdruckereÿ** ... (unter dem „Vorbericht" als Verf.:) Joh. Heinrich Gottfried Ernesti. Nürnberg, gedruckt und zu finden bey Johann Andreä Endters seel. Sohn und Erben. 1721. 4°. Titel, 56, 1—48, 2, 49—140 S.; Titel (Depositio Cornvti Typographici von Johann Rist) u. 22 S.

**2550. Luce.** '**Epreuve** Du Premier Alphabeth Droit Et Penche, Ornée De Quadres Et De Cartouches. Gravés ... Pour L'Imprimerie Royale Par Louis Luce, & finis en 1740. 32°. Titelkupfer, Titel, 6 Bl., z. T. zweiseitig.

**2551. Lamesle. Epreuves** Générales Des Caracteres Qui Se Trouvent Chez Claude Lamesle Fondeur de Caracteres d'Imprimerie. A Paris ... 1742. 4°. Titel u. 80 Bl. Text, Bogen A—Ee. — *Randleisten. Noten.*

**2552. Gessner.** Die fo nöthig als nützliche **Buchdruckerkunft** und Schriftgiefserey... Mit einer Vorrede Herrn Johann Erhard Kappens... [Zweyter, Dritter, Vierter und letzter Theil] Leipzig, bey Chriftian Friedrich Gefsoer 1740 [—1745]. (Unter der Widmung als Verf:) Chriftiao Friedrich Gefsner. 8°. 4 Bde. Theil 1: Titelkupfer, Titel, 1 Bl. Text, 24, 262 u. 10 S., 50 Bl. Kupfer, 2 Bl. Holzschn., 4 Textbeilagen; Theil 2: Titel, 1 Bl. Text, 12, 224 S., Titel und 140 S., Titel, 2 u. 60 S., 47 Bl; Theil 3: Titelkupfer, Titel, 10 S., Titel, 14 u. 503 S., 39 Bl., 2 Textbeilagen; Theil 4: Titel, 1 Bl. Text, 12, 240 u. 88 S., Titel u. S. 83—144, 16 Bl. — *Porträts. Druckerzeichen. Medaillen u. a.*

**2553. Gando.** **Epreuve Des Caracteres** De La Fonderie De Nicolas Gando. A Paris, Cloiftre Saint Julien le Pauvre... 1745. De l'Imprimerie de Jacques Guerio. 4°. Titel, 4 Doppelbl. u. 40 Bl. Text.
— **Recueil** D'Ornemens Qui Comprenoent Les Differentes Combinaisons des Vignettes de la Fonderie de N. Gando... 1745. Titel u. 24 Bl. Holzschn. — *Buchornament. Vignetten. Randleisten.*

**2554. Briquet.** **Epreuve Des Caracteres** De la Fonderie De Briquet. A. Paris, Cloître Saint Benoît. 1757. 4°. Titel u. 44 Bl. — *Buchornament.*

**2555. Fournier.** **Manuel** Typographique... Par Fournier, le jeune. Tome I [II]. A Paris, Imprimé par l'Auteur... 1764 [1766]. 8°. Tome 1: Vortitel, mit Titelkupfer u. Titel XXXII, 323 u. 5 S.; 16 Bl: Nr. I—XVI. Tome 2: Titelkupfer, Titel u. XLIV S.; 1 Bl. Text, 306 S. Erfioder u. Zeichner: H. Gravelot. Stecher: St. Fessard. — *Buchornament.*

**2556. Enschedé.** **Proef Van Letteren,** Welke gegooten wordeo io de Nieuwe Haerlemfche Lettergietery Van J. Enschedé. 1768. 8°. Titelkupfer, Titel, 2 Bl. Porträts, 3 Bl. Standbilder älterer Buchdrucker, 32 S., 93 Bl. Schriftproben mit verschiedeoen Randleisten, dazwischen 1 Bl: Lettergietery... Daten im Text: 1740—1769. — *Randleisten. Lateinische Majuskeln. Griechische u. hebräische Schrift.*

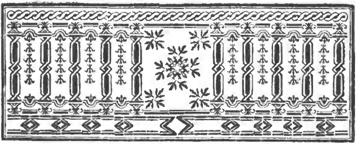
**2557. Luce.** Essai D'Une Nouvelle **Typographie**, Ornée de Vignettes, Fleurons, Trophées, Filets, Cadres & Cartels, inventés, deffinées & exécutes par L. Luce... A. Paris, De l'Imprimerie de J. Barbou... 1771. (In der Titelvignette:) Cet Ouvrage, compofé... par Louis Luce... pour fon Imprimerie royale, a été commencé en l'année 1740, & fini en 1770. 4°. Titel, 6 S., 94 Bl., 2 S. — *Randleisten. Vignetten.*

**2558. Bodoni.** **Fregi** E Majuscole Incise E Fuse Da Giambattista Bodoni Direttore Della Stamperia Reale A Parma Nella Stamperia Stessa 1771. 8°. Vortitel, Titel, XII S., S. 1—32, Titel (Majuscole Ornate E Caratteri Moderni Di Giambattista Bodoni... 1771), S. 34—42, 49—56; 4 S. u. 170 gedruckte Bl. — *Buchornament. Randleisten. Vignetten. Majuskeln*

**2559. Gillé.** **Épreuves Des Caracteres** De La Fonderie De Joseph Gillé... A Paris... 1773. 4°. Titel, 1 Bl. Text, 2 S., 3 Bl. Text, 82 Bl.
— Nouveaux **Fleurons** Et Vignettes Sur différens corps. De la Fonderie de I. Gillé. 1773. 4°. Titel, 52 Bl. Holzschn: Nr. I—XLIII, (XLIV), XLV— LII mit 438 num. Proben. — *Randleisten. Vignetten. Buchbinderstempel.*

**2560. Gillé.** **Caractères** De La Fonderie De J. Gillé... A Paris... 1778. 8°. Titel, 92 Bl. Schriftproben, z. T. oumerirt: Nr. 1—LXIII.
— Nouveaux **Fleurons** Et Vignettes Sur différens Corps. De la Fonderie de J. Gillé. 1778. 8°. Titel, 36 Bl. Holzschn. mit 315 num. Proben. — *Randleisten. Vignetten. Buchbinderstempel*

Digitized by Google



Aus: Gando, Epreuve Des Caracteres [2553].

## 16 d. Illustrirte Bücher.

**2561. Schedel.** REgiſtrum huius operis **libri cronicarum** cū figuris et ẏmagībus ab inicio mūdi. (Am Schluss:) ADeſt nunc ſtudioſe lector finis libri Cronicarum ... Anthonius Koberger Nurembergae impreſſit. Adhibitis ... viris mathematicis pingendique arte peritiſſimis. Michaele wolgemut et wilhelmo Pleydenwurff. ... figure inſerte ſunt. Conſummatū autem duodecima menſis Julij. Anno ſalutis nr̄e. 1493. (Verfasser: Hartmann Schedel). fol. Titel, 38 S., CCXCIX u. 1 Bl. Text (zweiseitig) mit Holzschn. Brunet I, 1860. — *Bibelscenen. Stadteansichten. Stammbaume.*

**2562. Colonna. Hypnerotomachia** Poliphili, Vbi Hvmana Omnia Non Nisi Somnivm Esse Docet ... (am Schluss:) Venetiis Menſe decembri .M.ID. in aedibus Aldi Manutii ... (Verf: Franc. Colonna). fol. Mit Titel 467 S., Holzschn. im Text. — *Festzug. Brunnen. Mythologie. Gefasse. Grabtafeln. Initialen.*

**2563. Colonna. Hypnerotomachie** Ov Diſcours du ſonge De Poliphile ... Nouuellement traduict de langage Italien en Francois. A Paris. Pour Iaques Keruer à la Licorne ... 1561. Uebersetzung des vorigen Werks durch Jean Martin 1546. fol. Titel, 10 S., 157 Bl. Text (zweiseitig), 1 Schlussblatt; Holzschn. im Text.

**2564. Treitzsaurwein.** Der **Weiſs Kunig.** Eine Erzehlung von den Thaten Kaiſer Maximilian des Erſten. Von Marx Treitzſaurwein ... zuſammengetragen, nebſt den von Hannſen Burgmair dazu verfertigten Holzſchnitten. Herausgegeben aus dem Manuſcripte der kaiſerl. königl. Hofbibliothek. Wien, auf Koſten Joſeph Kurtzböckens ... 1775. fol. 2 Bde. Bd. 1: Titel, 6, 307 u. 8 S.; Bd. 2: 237 Bl. Holzschn: Nr. 1—237. Daran: Der Weiss Kunig ... Supplément. Huit Planches Manquant Dans Les Éditions De 1775 Et 1799. Copiées par Johannes Schratt et publiées par Edwin Tross. Paris Librairie Tross. 1869. fol. (Bd. 1:) Titel u. 2 S., (Bd. 2:) 8 Bl. Holzschn. — *Ritter. Turniere. Jagden. Schlachten. Rustungen. Schiffe. Hochzeitsfeier. Trauerfeier. Kronungsfeier. Landsknechte. Kelter. Pabstornat. Bischofe. Musikinstrumente. Zaumzeug. Baldachine.*

**2565. Dürer. Ehrenpforte.** Arc Triomphal De L'Empereur Maximilien I. Gravé En Bois D'Après Les Dessins D'Albert Durer. A Vienne Chez T. Mollo Et Comp ... De L'Imprimerie De La Veuve Alberti. 1799. (3. Ausg. von J. A. B. Bartsch). gr. fol. Titel, 2 Bl. Text, 43 Bl. mit 53 Holzschn: Nr. 1—53; 3 Bl. Kupfer: A Bartsch imit. 1798. Brunet II, 909, 910. — *Ehrenpforte. Rustungen. Kaiserornat. Landsknechte. Schlachten Kuppeln. Wappen. Greifen.*

**2566. Bayfius.** Lazari Bayfii **Annotationes** In Legem II De captiuis... in quibus tractatur De re nauali... Annotationes in tractatum De auro & argento legato, quibus Vestimetorũ & Vafculorũ genera explicãtur... Item Antonii Thylesii De coloribus libellus... Basiliae Anno 1537. (Am Schluss:) Basileae Apvd Hier. Frobenivm Et Nic. Episcopivm... 4°. Mit Titel 323 u. 8 S.; Holzschn. im Text. — *Schiffe. Vasen.*

**2567. Alciati.** Andreae Alciati **Emblematvm Libellvs.** Parisiis. Ex officina Chriftiani Wecheli... 1540 (1. Ausg: 1534). 8°. Mit Titel 119 S. Holzschn. mit Text. — *Sinnbilder.*

**2568. Wapen, Defs** Heiligen **Römifchen Reichs** Teutfcher Nation, als Keyferlicher vnd Königlicher Mayeftat, auch der Churfürften, Fürften, Grafen, Freyherrn, Rittern, vnd der mehrer theil Stätt... Jetzund widerumb auffs neuw in Truck verfertiget. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, 1579 (1. Ausg: 1545). (Am Schluss:) Gedruckt... durch Johannem Schmidt, in Verlegung Sigmund Feyrabends... (S. 3 fälschlich als Verfasser: Jacob Köbel). fol. Titel, 180 S. Holzschn. bezw. Text. Nagler, Mon. III, 2682. — *Landsknechte. Fahnen.*

**2569. Epitomes Des roys de France** en Latin & en Francoys auec leur vrayes Figures... Lvgdvni Balthafar Arnoullet. 1546. 8°. Mit Kupfertitel 159 S., Kupfer im Text. — *Portrats.*

**2570. Alciati. Emblemata** D. A. Alciati, denuo ab ipfo Autore recognita, ac, quae defiderabantur, imaginibus locupletata... Lvgd. Apvd Gvliel. Rovilivm. 1551... (am Schluss:) Lugduni, Excudebat Mathias Bonhomme. 8°. Mit Titel 226 u. 5 S. Holzschn. mit Text. — *Sinnbilder. Randleisten.*

**2571. Horae** In Lavdem Dei, Ac Beatifsime virginis Mariae, ad vfum Romanum, totaliter ad lõgum. Parisiis Apud Gullielmum Merlin... 1552. (Am Schluss:)... nouiter impreffum per Ludouicum Tafforeau... pro Guillermo Merlin... 8°. Mit Titel 326 S. — *Randleisten.*

**2572. De la Perriere.** Les **Considerations** Des Qvatre Mondes,... Par Gvillavme De La Perriere Tolosan.... A Lyon, Par Macé Bonhomme. 1552... 8°. Mit Titel 236 S. — *Randleisten.*

**2573. Goltzius.** Lebendige **Bilder** Gar Nach **Aller Keysern**, Von C. Ivlio Caesare, Bisz Avff Carolvm .V. Vnd Ferdinandvm Seinem Brvder, Avsz Den Alten Medalien... Contrafhet... Dvrch Hvbertum Gholtz Von Wirtzbvrg Maler Zv Antorff. Anno M.D.LVII. fol. Titel, 36 u. 309 S. meist mit Porträts auf der Vorderseite: Nr. I—CLVI, z. T. leer. — *Medaillons.*

**2574. Tertius.** Francisci Tertii Bergomatis Serenissimi Ferdinandi Archidvcis Avstriae... Pictoris Avlici **Avstriacae Gentis Imaginvm** Pars Prima [—Qvinta]. Oeniponti 1569 (1. Ausg: 1558). gr.fol. Mit Kupfertiteln 53 Bl: Nr. 1—53. Pl. ca. 515:375. — *Statuen. Kaiserornat. Rüstungen. Titelblätter.*

**2575. Symeoni.** La Vita Et Metamorfoseo **D'Ovidio,** Figurato & abbreuiato in forma d'Epigrammi da M. Gabriello Symeoni... A Lione per Giouanni di Tornes... 1559. 8°. Mit Titel 245 u. 9 S. Text mit Holzschn. — *Randleisten. Grottesken. Maueresken.*

**2576. Pittoni.** Di Battista Pittoni Pittore Vicentino. **Imprese** Di Diversi Prencipi, Dvchi, Signori, E D'Altri Personaggi Et Hvomini Letterati Et Illvstri. Con priuilegio di Venetia... (Vorwort:) 1562. qu.4°. Kupfertitel, 2 S., 51 Bl. Kupfer u. 51 Bl. Text, z. T. numerirt. — *Sinnbilder. Kartuschen. Randleisten.*

**2577. Solis.** Iohan. Posthii Germershemii **Tetrasticha** In Ovidii Metam. Lib.XV... Schöne Figuren, aufs dem fürtrefflichen Poeten Ouidio... mit fleifs geriffen

durch Vergilium Solis, vnnd mit Teutschen Reimen ... erkläret Durch Johan. Posthium von Germersheim. ... 1569. (Am Schluss:) Impressvm Francofvrti, apud Georgium Coruinum, Sigismundum Feyrabent, & haeredes VVigandi Galli ... qu. 4°. Titel, 13 S. Text, 178 S. Holzschn., 14 S. — *Mythologie. Randleisten.*

**2578. Amman.** NEuwe **Biblische Figuren** defs Alten vnd Neuwen Testaments, geordnet vnd gestellt durch den ... Kunstreichen Johan Bockspergern von Saltzburg, den jüngern, vnd nachgerissen ... durch ... Jofs Amman von Zürych. ... Gedruckt zu Franckfurt am Mayn ... 1569. (Am Schluss:) Getruckt ... durch Georg Raben, Sigmund Feyerabend, vnd Weygand Hanen Erben ... qu. 4°. Titel, 5 S. Text, 130 S. Holzschn., 1 Schlussblatt. — *Bibelscenen.*




Aus: Colonna, Hypnerotomachia Polyphili [2562].

**2579. Imagines** quorundam principum et illustrium virorum. Venetiis, Bolognini Zalterij formis, 1569. 4°. Titel fehlt. 69 u. 1 Bl. Porträts, meist in Rollwerkrahmen. Pl. ca. 180:135. Stecher: Nicolo Nelli u. a. — *Porträts. Umrahmungen. Rollwerk.*

**2580. Panvinius.** Accvratae **Effigies Pontificvm** Maximorvm ... Iisqve Singvlorvm Pontificvm Elogia ... ab Onuphrio Panvinio ... adiuncta, Germaniceq. interpretata. Eÿgenwissenliche ... Contrafeytungen, oder Antlitzgstaltungẽ der Römischen Bäpst ... durch verdolmetschung J. Fischaert ... Teutsch, beschrieben ... M. D. L. XXIII. (Am Schluss:) Getruckt zu Strafsburg, durch Bernhart Jobin. fol. Titel, 6 u. 85 S.; Holzschn. im Text. Holzschneider: Tobias Stimmer. — *Porträts. Pabstornat. Umrahmungen. Rollwerk.*

**2581. Pantaleon.** Omnivm Regvm Francorvm A Pharamvndo usque ad Carolum Nonum uitae breuiter complexae, atque certis Epigrammatis illuftratae, unà cum eorum... uiuis imaginibus. Authore Heinrico Pantaleone... Basileae In Officina Brylingeriana. 1574. fol. Mit Titel 65 u. 2 S.; Holzschn. im Text (meist von J. Amman, s. Andresen I, S. 118). — *Porträts.*

**2582. Spinosa.** Heroicos Hechos, Y Vidas De Varones Yllvstres, afy Griegos, como Romanos, Refumidas en breue Cōpendio por el muy R. O. Fray Thomas de Spinofa delos monteros... En Paris, Por Françifco de Prado... Año de 1576. 4°. Mit Titel 8 S. u. 52 Bl. Text bezw. Porträts (zweiseitig). — *Porträts. Randleisten.*

**2583. Amman.** Insignia Sacrae Caesareae Maiestatis, Principvm Electorvm, Ac Aliqvot Illvstrissimarvm... familiarum... Adjecta Svnt Totidem Vacva... Scuta... Omnia... collecta atque edita... Francofvrti Ad Moenvm. 1579. (Am Schluss:) Impressvm Francofvrti... Apvd Georgivm Corvinvm, Impenfis Sigifmundi Feyerabendij... 4°. Titel, 265 S. Holzschn., z. T. mit Text. Holzschneider: Jost Amman u. a. Andresen 230. — *Wappen. Ritter. Reiter. Glück. Tugenden.*

**2584. Amman.** 11 Bl. Illustrationen zu B. Chassanaeus, Catalogus gloriae mundi (1579). Radirungen mit symbolischen Figuren, z. T. umrahmt. Andresen 32—34, 36—43. Pl. ca. 280:370. — *Freie Künste.*

**2585. Montenay.** Georgiae Montaneae Nobilis Gallae, Emblematvm Christianorvm Centvria, Cum eorundem Latina interpretatione. Cent Emblemes Chrestiens De Damoiselle Georgette De Montenay · Tigvri Apud Chriftophorum Frofchouerum. 1584. 4°. Titel, 12 S., Porträt, 100 Bl. Kupfer mit Text (zweiseitig), 14 S. — *Sinnbilder.*

**2586. H. C.** Abbrege De l'Hiftoire Françoyfe, auec les Effigies des Roys, tirées des plus rares & excellentz Cabinetz de la France. Par H. C. A Paris, Par Jehan le Clerc... 1585... fol. Titel, 66 S. Holzschn. mit Text. — *Porträts. Randleisten.*

**2587. Camilli.** Imprese Illvstri di diuersi, Coi Discorsi Di Camillo Camilli, et con le figure intagliate in Rame di Girolamo Porro Padouano... Parte Prima [—Terza]. In Venetia Appreffo Francesco Ziletti 1586. 4°. Parte 1: Kupfertitel, 6 u. 182 S.; Parte 2: Mit Kupfertitel 95 S.; Parte 3: Mit Kupfertitel 56 S.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder. Kartuschen.*

**2588. Sedulius.** D. Seraphici Francisci Totivs Evangelicae Perfectionis Exemplaris Admiranda Historia... Philippus Galleus excudit. (Unter der Widmung:) Antwerp.... 1587... Henricus Sedulius... qu.fol. Mit Kupfertitel u. Widmung 20 Bl: Nr. 1—20. Pl. ca. 160:240. — *Heilige. Randleisten.*

**2589. Savigny.** Tableavx. Accomplis De Tovs Les Arts Liberavx... Par Monsieur Christofle De Savigny... A Paris, Par Iean & François de Gourmont freres... 1587. fol. Titel, 19 Bl. Text, 18 Bl. Holzschnitt.

**2590. Amman.** Iodoci Ammanni... Charta Lvsoria... Künftliche vñ wolgeriffene Figuren, in ein new Kartenfpiel, durch... Joft Amman... new an tag geben. Und mit... Verflein illuftrirt. Durch Janum Heinricum Schröterum von Güftrow... Gedruckt zu Nürnberg, durch Leonhardt Heufsler. Anno 1588. 4°. Titel, 12 S., 54 Bl. Holzschn. mit Text, 3 S.

**2591. Bargagli.** La Prima Parte Dell' Imprese Di Scipion Bargagli... Riueduta nuouamente, e riftampata. Appreffo. Orazione Delle lodi dell' Accademie. In Venetia, Appreffo Francefco de' Francefchi Senefe. 1589. 4°. Mit Titel 143 S., Kupfer im Text. — *Sinnbilder.*

**2592. Bry** (Theodor de). Emblemata Nobilitati Et Vvlgo Scitv Digna... Stam Vnd Wapenbuchlein... Alles vō Newem artlich in Kupffer geftoche vnd an tag

geben, Durch Dieterich võ Brÿ. Impreſſum Francoforti ad Moenum. 1593. Kupfertitel und 51 Bl. Sinnbilder und Wappen in Randleisten. Davon 3 Bl. Bauernscenen, Nr. B—D; 21 Bl. Sinnbilder mit lat. Sprüchen, Nr. 1—21; 1 Bl. Tod u. Jüngling; 1 Bl. Todeswappen; 10 Bl. Wappenschilder nebst Figuren (meist Landsknechten); 15 Bl. Wappenschilder. Pl. ca. 140:115. Brunet I, 1309: 85 Bl., 1592. — *Randleisten. Sinnbilder. Wappen. Landsknechte.*

**2593. Wirings.** **Stam Vnd Wapenbvchlı** Mit allerhandt offnen vnd burgerlichē helm vnd ſchilten, auch abbildūg viler vilerhandt nation drachtē vnd kleidūg... io druck verfertigt. Wie ſie erſtlich vom Heinrich Wirings in Kupffer geſtochē angefangen, vnd volgentz vom Joh: Hogenb. vollēdet worden ſint. zu Collē truckts Joh. Buſsemecher... Kupfertitel u. 8 Bl., z. T. in Anlehnung an Theod. de Bry. Pl. ca. 80:100 (2 Bl. hoch).

**2594. Galle.** **Prosopographia**, Sive Virtvtvm, Animi, Corporis, Booorvm Externorvm, Vitiorvm, Et Affectvvm Variorvm Delineatio, Imagioibvs Accvrate Expressa A Philippo Gallaeo, Et Monochromate Ab Eodem Edita: Diſtichis à Cornelio Kiliano Duſflaeo illuſtrata (Antwerpiae). 4°. Kupfertitel, Widmung, 43 Bl: Nr. 1—43, 4 S. — *Allegorien.*

**2595. Ophovius.** D. **Catharinae** Senensis Virginis... **Vita** Ac Miracvla Selectiora Formis Aeneis Expressa. Antuerpiae Apud Philippum Gallaeum. 1603... Michael Ophovivs... D. D. 4°. Kupfertitel, 4 S., Porträt, 32 Bl: Nr. I—XXXII, 7 S. Stecher: Cornelius Galle.

**2596. Albizi.** Principvm Christianorvm **Stemmata** ab Antonio Albizio... Opera et Jmpens. Dominici Custodis... aerj incisa. Auguſtae Vindelicor. A. 1608... fol. Vortitel (mit Kupfer auf der Rückseite), Widmung (handschriftl. mit farbig. Wappen); mit Kupfertitel 10 S., XLV Bl. bezw. Doppelbl. mit Text auf d. Rückseite, 7 S. Vignetten: MK (zsgez.) = Joh. Math. Kager; Stecher: RC. = Rich. Custodis. — *Wappen. Stammbäume. Stadtansichten.*



Aus: Amman, Insignia [2583].

**2597. Talenti.** **Rofario** Di Don Crisostomo Talenti... Io Bergamo, Per Comino Ventura. 1609. 4°. Titel, 2 S. Text, 15 S. Holzschn. mit Text. — *Randleisten.*

**2598. Philostratus.** Les **Images** Ov Tableavx De Platte Peintvre Des Deux Philostrates Sopistes Grecs Et Les Statves De Callistrate Mis eo Francois par Blaise De Vigenere... Representez En Taille Douce en cette nouuelle edition Auec des Epigrammes ſur chacun d'iceux par Artvs Thomas Sievr D'Embry... A Paris, Chez la veufue Abel: L'Angelier... Et La veufue M. Gvillemot... 1615. fol. Kupfertitel, 16, 921 u. 47 S. Text bezw. Kupfer, 3 Bl. Kupfer. Stecher: Thomas de Leu u. a. — *Mythologie.*

**2599. Kleser.** Nova **Philotheca** Petrarchiana, Continens Aliqvot 124. Artificiosas Figvras... Das iſt: New Stammbuch. Jn welchem CXXIV. künſtliche Figuren, ſo aufs

Francifci Petrarchae Buch: Welches er Troftfpiegel in gutem Glück intitulirt, vnd in Holtz gefchnitten zu finden, begreiffet. Nun aber... von Eberhard Kiefern... in Kupfer gradirt, an Tag gegeben... Gedruckt zu Franckfurt am Meyn, Vnd bey Johann Carl Vnckel... dafelbften zu finden. 1620. qu.4°. Titel, 4 S. (mit Porträt), Titelkupfer, 124 Bl: Nr. 1—124. — *Sinnbilder. Spiele. Ritter. Landsknechte. Randleisten.*

**2600. Morin.** Les **Armes** & Blasons Des Chevaliers de l'Ordre du Sainct Esprit Creez par Lovys XIII... Par Jacques Morin... A Paris Chez Pierre firens... (Privileg:) 1623. fol. Kupfertitel, 4 Bl. Text, 78 Bl. Kupfer mit Text, Privileg. — *Wappen. Orden.*

**2601. Meissner. Thesavrvs Philo-Politicvs.** Hoc eft: Emblemata Sive Moralia Politica... Politifches Schatz Käftlein [Erster—Achter Theil]... inventirt, fürgebildet vnd gantz New an Tag geben, Durch Daniel Meifsnern von Commenthaw... Sampt... Abbildungen der fürnembften... Refidentz: auch Reichs vnd Handelfs Stätten... Vniverfitäten vnd Hohen Schulen... Der Andern Edition. Zu Franckfurt am Mayn, bey Eberhard Kiefern... zufinden. Anno 1624 [—1626.]... qu.4°. 2 Bde. Je 1 Kupfertitel; Theil **1**: Titel, 52 Bl.; Theil **2**: Mit Titel 14 S., 52 Bl.; Theil **3**: Titel, 12 S., 52 Bl.; Theil **4**: Mit Titel 14 S., 14 S., 52 Bl: Nr. 1—52; Theil **5**: Titel, 11 S., 52 Bl.; Theil **6**: Titel, 10 S., Titel, 12 S., 52 Bl: Nr. 1—52; Theil **7**: mit Kupfertitel 14 S., 50 Bl: Nr. 1—19, 21—39, 41—52; Theil **8**: mit Kupfertitel 18 S., 48 Bl: Nr. 1—21, 24, 25, 28—52. — *Sinnbilder. Stadteansichten.*

**2602. De la Rocque.** Les **Blasons** Des Armes De la Royale maifon de Bourbon & de fes alliances Recerchees Par le Sieur de la Rocqve Le Tout graue en taille doulce Dedie Av Roy. A Paris Chez Pierre Firens... 1626. fol. Kupfertitel, 2, 121 u. 1 Bl. Text mit Kupfern, 2 Bl. Kupfer. Stecher: Firens. — *Wappen. Orden. Krönungsfeier. Vignetten. Randornamente.*

**2603. Meissner. Thesavrvs Sapientiae Civils,** fiue Vitae Hvmanae ac Virtvtvm Et Vitiorvm Theatrum. Symbolis Aeri Incisis... Confcriptum a Daniele Meichsnero... Francofvrti Anno 1626. 8°. Titel, Vorwort, 50 Bl. Kupfer mit Text: Nr. I—L; mit handschriftlichen Ergänzungen. — *Sinnbilder.*

**2604. Alciati. Emblemi** Di Andrea Alciato... Dal Latino Nel Vulgare Italiano Ridotti... In Padoua per P. P. Tozzi. 1626. 8°. Titel, 6 u. 343 S.; Holzschn. im Text. — *Sinnbilder.*

**2605. Boldoni. Theatrvm** Temporanevm Aeternitati Caesaris Montii S. R. E. Cardinalis... Mediolanen. Sacrvm Octauio Boldonio... Avctore... Mediolani, Apud haer. q. Pacifici Pontij, Typis Archiepifc. 1636. fol. Kupfertitel, 5, 5, 12, 183 u. 3 S. einschliesslich 7 Bl.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder. Büsten. Jahreszeiten.*

**2606. Bernard. Genealogie** De La Maison Royale De Bovrbon. Avec Les Portraicts Et Les Eloges Des Princes Qvi En Sont Sortis... Par feu Mefsire Charles Bernard... A Paris, Chez Nicolas De Sercy... 1644... fol. Mit Titel 53 u. 1 S., 1 Bl. — *Stammbaum.*

**2607. Chifletius.** Les **Marqves** D'Honnevr De La Maison De Tassis. A Anvers, En L'Imprimerie Plantinienne De Balthasar Moretvs. 1645. (Verfasser:) Iulius Chifletius. fol. Vortitel, Kupfertitel, Titelkupfer, 1 Bl. Text bezw. Porträt, 2 Bl.; 10, 256 u. 10 S. Text bezw. Kupfer, u. Schlussblatt. Stecher: W. Hollar u. a. — *Wappen.*

**[1795]. Callot. Lvx Clavstri.** La Lvmiere Dv Cloistre. Reprefentées par Figures Emblematiques, deffignées & grauées par Iacques Callot. A Paris, Chez François Langlois... 1646.... 4°. Titel, 2 S., 27 Bl. Text: Nr. 1—27, mit Kupfern. Meaume 234—260. — *Sinnbilder.*

Digitized by Google

**2608. Marolles.** Tableavx Dv Temple Des Mvses; Tirez Dv Cabinet De Feu M[r] Favereav... Avec Les Descriptions... Composées par M[r] Michel De Marolles... A Paris, Chez Nicolas L'Anglois... 1655... fol. Kupfertitel, Titel, 18, 477 u. 9 S., Porträt, 58 Bl. Zeichner: Pierre Brebiette u. a. — *Gottheiten.*

**2609. Picart.** Neueröffneter Mufen-Tempel, welcher das allermerkwürdigfte aus den Fabeln der Alten in LX... Kupfern von... Bernard Picart und andern kunftreichen Männern vorftellet; mit... Erklärungen... Nebft einer Vorrede... Chriftoph Gottlieb Stockmanns... Amfterdam und Leipzig, Bey Arkftee und Merkus. 1754. (Kupfertitel:) Amfterdam Bey Z: Chatelain. fol. Vortitel, Kupfertitel, Titel, 10, 165 u. 3 S., 59 Bl. (die Erklärungen: Nr. I—LX; Bl. zu Nr. XXXIII fehlt). Meist Gegenstiche des vorigen Werkes. — *Gottheiten. Umrahmungen.*

**2610. Menestrier.** L'Art Des Emblemes. Par le P. C. François Menestrier... A Lyon, Chez Benoist Coral... 1662... 8°. Titel, 6, 160 u. 4 S., 8 Bl. Stecher: Audran. — *Sinnbilder.*

**2611. Typotius.** Symbola Divina & Humana Pontificum Imperatorum Regum; Ex mufaeo Octavii de Strada civis Romani. Acceffit brevis... Ifagoge Jacobi Typotii. Arnhemiae, Apud Joh: Fridericum Hagium. Anno 1666. 12°. Mit Titel 398 u. 25 S. Text bezw. Kupfer. — *Sinnbilder.*

**2612. Ripa.** Iconologie, Ou Nouvelle Explication De Plusieurs Images, Emblemes & autres Figures... Divisée En Deux Parties Tirée des Recherches et des Figures de Cesar Ripa, Moralisées Par J. Baudouin... A Paris, Chez Louis Billaine. 1677. (Kupfertitel:) Iconologie Ov Les Principales Choses... touchant les Vices et les Vertus... Grauées en cuiure Par Jacqves De Bie, Et... expliquees Par I. Bavdoin... 4°. Partie 1: Kupfertitel, Titel, 3, 14 u. 257 S.; Partie 2: Kupfertitel, 259 S.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder.*

**2613. Winter.** Verfcheyde Nieuwe en Seer Aardige Geinventeerde Compartemente en Sinrÿcke Emblemataas of Sinnebeelde... Livre Des Plus Belles Devises Enrichies Des Fleurons Et Autres Ornements Nouvellement Inventés etc.... Par... A. de Winter... t'Amfterdam by Ysack Greve... Tome Premier [Second]. qu.4°. Mit Kupfertiteln 24 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 140:185. — *Sinnbilder.*

**2614. Kraus.** Hiftorifcher Bilder-Bibel Erfter [—Fünffter] Theil... gezeichnet und in Kupffer geftochen von Johann Ulrich Krauffen Jn Augfpurg Anno 1700. fol. Je 1 Titelkupfer u. Kupfertitel; Theil 1: 4 S., 22 Bl: Nr. 1—22; Theil 2: 22 Bl: Nr. 23—44; Theil 3: 33 Bl: Nr. 45—76; Theil 4: 36 Bl: Nr. 77—112; Theil 5: 23 Bl: Nr. 113—135. Pl. ca. 275:165. — *Bibelscenen. Vignetten. Umrahmungen. Engel*

**2615. Templum Virtutis** Immortalibus Honoribus... Principis... Ioannis Ernesti, Ex Comitibus De Thun, Archi-Episcopi Salishurgensis... Consecratum Ab Univerlitate Benedictina Salisburgenfi... 1707... Salisburgi, Typis Joannis Jofephi Mayr... fol. Titelkupfer, Titel, 2 u. 36 S., 7 Bl. — *Tugenden.*

**2616. Kraus.** Biblifches Engel- u. Kunft Werck... Zufammen getragen, in Kupffer geftochen und verlegt von Johann Ulrich Kraufe... Jn Augfpurg. Anno 1715... fol. Kupfertitel, Titelkupfer, 30 Bl: Nr. 1—30. Pl. ca. 280:170. — *Engel. Vignetten.*

**2617. Rogg.** Encyclopaedia, Oder: Schau-Bühne Curieufer Vorftellungen Von vielerley Art aufsgebildeter Kupffer-Figuren... Vorgeftellet und verlegt von Gottfried Rogg, Mahlern. Erfter [Zweyter, Dritter] Theil. Augfpurg, druckts Andreas Mafchenbauer [J. G. Brechenmacher]... An. 1726. qu.4°. Theil 1: Kupfer-

titel, mit Titel 20 S., 12 Bl: Nr. I—VI, I—III, I—III; Theil 2: Mit Titel S. 21—40, 12 Bl: Nr. I—VI, I—III, I—III; Theil 3: Titel, S. 41—62, 12 Bl: Nr. I—VI, I—III, I, I, III. Stecher: Melchior Rein, Gottf. Pfauz u. a. — *Medaillons. Kleinornament.*

**2618. Hoet.** **Taferelen** Der Voornaamste Geschiedenissen Van Het Oude En Nieuwe Testament, En Andere Boeken, Bÿ De Heilige Schrift Gevoegt, Door De Vermaarde Kunstenaars Hoet, Houbraken, en Picart Getekent, En Van De Beste Meesters In Koper Gesneden, En Met Beschrijvingen Uitgebreid. Het Eerste [Tweede, (Derde)] Deel. In's Graavenhaage, By Pieter De Hondt. 1728 ... (Kupfertitel von Deel 1:) Figures De La Bible a Amsterdam Chez B. Picart ... 1720. fol. 3 Bde. Deel 1: Kupfertitel, Titel, Widmg., 148 u. 2 S., 71 Bl.; Deel 2: Titel, S. 149—280 u. 14 S., 71 Bl.; Deel 3: Titelkupfer, mit Titel 160 S., 1 Bl. Widmg., 70 Bl. Stecher: I. Baptiste, Cl. Duflos, Fonbonne, B. Picart, L. Surugue, Thomassin, I. van Vianen u. a. — *Bibelscenen. Vignetten.*

**2619. Picart** (Bern.). Titelumrahmung u. 24 Bl. umrahmte Illustrationen zu Homers Ilias, Figur A—Z, bez: B. Picart inv., Durenii excud. 1753 (z. T.: W. C. Mayr Sculp.). Nachstiche. Pl. ca. 220:160. Dazu 24 Bl. der Originalfolge (B. Picart delin. 1710). — *Mythologie. Umrahmungen.*

**2620. François.** **Spectacles** Des Vertus, Des Arts Et Des Sciences ... Dans Les Palais Des Dieux ... Taille-douce ... Par François ... Palais D'Apollon, I^ere^ Partie ... A Paris, chez François ... A Nancy, chez Nicolas ... Et à Lyon, chez Pariset ... [1757]. fol. Kupfertitel, Widmung, 7 Bl. Text, 7 Bl. Kupfer. Zeichner: Benard, J. L. Bovet, C. Eisen. — *Umrahmungen.*

**2621. Watelet.** L'Art De Peindre. Poëme ... Par M. Watelet ... A Paris, De l'Imprimerie de H. L. Guerin & L. F. Delatour ... 1760 ... 4°. Mit Titelkupfer (Pierre inv.) u. Titel XIX u. 144 S.; Kupfer im Text. — *Vignetten.*

**2622. Ripa.** **Iconologia** Del Cavaliere Cesare Ripa Perugino. Notabilmente accresciuta d'Immagini, di Annotazioni, e di Fatti Dall' Abate Cesare Orlandi ... Tomo Primo [—Quinto]. In Perugia, 1764 [1767]. Nella Stamperia Di Piergiovanni Costantini ... 4° 5 Bde. Je 1 Titel; Tomo 1: 2 Porträts, mit Titel XLVIII, 430 u. 1 S.; Tomo 2: 2 u. 447 S.; Tomo 3: 2 u. 495 S.; Tomo 4: 2 u. 471 S.; Tomo 5: 2 u. 460 S.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder. Allegorien. Sibyllen.*

**2623. Dorat.** **Oeuvres** complètes de Dorat ... A Paris chez Sebastien Iorry ... 1767—1777. 8°. Haupttitel fehlt; 16 Bde. mit Sondertiteln, ohne fortlaufende Band-Bezeichnung. Porträt, 48 Bl. Kupfer u. zahlreiche Vignetten; es fehlen 4 Bde. Zeichner: Ch. Eisen, C. P. Marillier, F. M. Queverdo; Stecher: J. Aliamet, C. Baquoy, E. de Ghendt, N. Le Mire, L. I. Masquelier, D. Nee, N. Ponce u. a. — *Vignetten.*

**2624. Samlung aller Denkmale** des Weſtphäliſchen Friedens, welche vom Jahr 1650 an, biſs 1789, hauptſächlich in bibliſchen Friedens-Gemählden, der Evangeliſchen Schuljugend Zu Augsburg ſind ausgetheilt worden. Am Schluſs dieſes Werks, Zur Vollſtändigkeit deſselben, ſamt einer Vorrede und dreÿfachem Regiſter, mit dieſem Titelblatt, auf das Kinder-Friedensfeſt 1790; von der Pfarr-Kirche zu den Barfüſsern, beſorgt. (Auch mit dem älteren Titel:) Pacis Avgvstae Memoria Avgvstana. Erneuertes Augſpurgiſches Friedens Gedächtnuſs ... Gedruckt zu Augſpurg bey Andreas Erſfurt. Im Jahr Chriſti 1678. qu.fol. Kupfertitel, 2 S. Vorwort (1790), 2^ter^ Titel u. 5 S., 137 Bl. Kupfer mit Text, 3 Bl. Text, 4 Bl. Kupfer mit 7 Pl. Zeichner: I. Phil. Haid, A. Drentwett, P. Decker, Eichler jun., Carl Remshart, Ioh. Andr. u. Joh. Gottfr. Thelott u. a. Stecher: Chriſtoph Friedr. Hoermann de Guttenberg, M. Küsel, Leonh. Heckenauer, Mart. Engelbrecht, Georg Leop. Hertel, Gottfr. Pfautz, Balth. Sigism. Setlezky, Ioh. Math. Steidlin u. a. — *Bibelscenen.*

Digitized by Google

**2625. Gravelot et Cochin.** Iconologie par Figures ou Traité complet des Allégories, Emblêmes &c.... Par M. M. Gravelot et Cochin. Tome I [—IV]. A Paris Chez Lattré... (T. 1, S. II:) imprimé en 1791 ... 12°. 4 Bde. Je 1 Vortitel u. Kupfertitel; Tome 1: 2 Porträts, XV u. 99 S., 45 Bl.; Tome 2: 112 S., 49 Bl.; Tome 3: 106 S., 49 Bl.; Tome 4: 167 S., 59 Bl. Stecher: I. Aliamet, Baquoy, P. P. Choffard, E. De Ghendt, N. Le Mire, L. I. Masquelier, D. Née, N. Ponce, A. de Saint-Aubin u. a. — *Sinnbilder. Eigenschaften. Elemente. Erdteile. Glück. Jahreszeiten. Künste. Länder. Laster. Lebensalter. Monate. Planeten. Sinne. Stadteansichten. Tageszeiten Temperamente Tugenden. Weltgegenden. Wissenschaften.*

## 16 e. Buchornament.

**2626. Initialen.** Sammlung von gemalten gothischeo Initialen aus dem 15. u. 16. Jahrhundert.

**2627. Initialen.** Sammlung von Druck-Initialen aus Büchern des 15.—18. Jahrhunderts.

**2628. Titelblätter.** Sammlung verzierter Titelblätter in Holzschnitt, aus Druckwerken des 16.—18. Jahrhunderts. Darunter Blätter von A. Dürer, H. Holbein, Urs Graf, L. Cranach, D. Hopfer, Virgil Solis, u. a.

**2629. Titelkupfer.** Sammlung von Titeln u. dergl. in Kupferstich, aus dem 17. und 18. Jahrhundert. Darunter Blätter von Michel Le Blon, J. u. P. Le Pautre, S. Le Clerc, J. Bérain, P. Decker d. J., F. Boucher, H. Gravelot, Ch. Eisen, J. M. Moreau, D. Chodowiecki u. a.

**2630. Illustrationen.** Sammlung von meist figürlichen Buch-Illustrationen in Holzschnitt und Kupferstich, aus dem 15.—18. Jahrhundert.

**2631. Vignetten.** Sammlung von Vignetten, Leisten u. dergl., aus Druckwerken des 16.—18. Jahrhunderts.

**2632. Ortelius.** Sammlung von Ausschnitten von Vignetten, meist in Form von Kartuschen, aus den Atlanten von Ortelius und Waghenaer.

**2633. Vignetten.** 24 Bl. Vignetten aus verschiedenen Werken des 17. u. 18. Jahrhunderts. Moderne Abdrücke.

**2634. Picart.** 34 Bl. mit 40 Pl. verschiedene Vignetten, z. T. mit figürlichen Scenen. Meist bez: B. Picart inv. et sculp. [bezw. direx., del.] Daten 1175—1732. Zum Teil moderne Abdrücke.

**2635. Trauervignetten.** Sammlung von Trauervignetten mit Katafalken, Särgen, Wappen und Allegorieen; meist aus dem 18. Jahrhundert. Darunter Blätter von J. J. Preisler, G. Lichtenfleger u. a.

**2636. Buchdruckerzeichen.** Sammlung von Buchdruckerzeichen (Signeten) aus dem 15.—18. Jahrhundert.

**2637. Ex libris.** Sammlung von Bücherzeichen (Ex libris).

**2638. Wappen.** Sammlung von Wappen in Holzschnitt u. Kupferstich.

Digitized by Google



Israel von Meckenem.

Digitized by Google

# REGISTER

Digitized by Google

Aus: Flötner, Maureskenbuch [46]

# Namen-Register

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google




Aus: Beham, Pokale [605].



Digitized by Google

## C

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Zoan Andrea.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Aldegrever.



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

## K





Aus: Brosamer, Kunstbüchlein [607].

## L

Digitized by Google

Digitized by Google

## M



Digitized by Google



Meister mit den Pferdeköpfen.

Digitized by Google

Digitized by Google

## O

Digitized by Google

Digitized by Google



Aus: Solis, Pokale [609].

## Q

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

## S

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

## T



Digitized by Google

Digitized by Google

## U

## V



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

## X



## Y

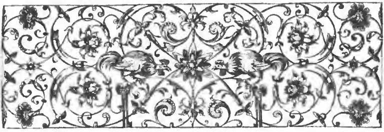
## Z





Aldegrever

Digitized by Google



Aus: Bang, Rankenfriese [440].

# Sach-Register

(die eingeklammerten Zahlen geben die ungefähren Jahreszahlen an)

## A





Digitized by Google



Meister I B.



Digitized by Google

## E

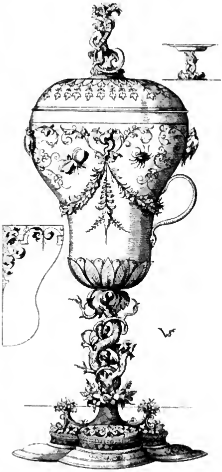


## F



Digitized by Google

Digitized by Google



Aus: Solis, Gefässe [611].



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Meister G I

## P

## Q

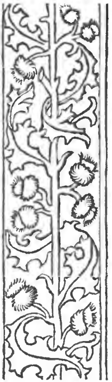


## R



Digitized by Google

Digitized by Google



Aus: Egenolff, Modelbuch [888].



Digitized by Google

Digitized by Google



Aldegrever



Digitized by Google

Digitized by Google



Aus: Woeiriot, Degengriffe [494].



Digitized by Google

## U



## V



Digitized by Google



Aldegrever

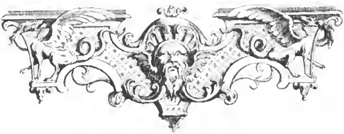


Digitized by Google

## Z

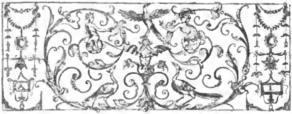


Digitized by Google



Aus: Hoet, Taferelen [2618].

Digitized by Google



Aus: Lüning, Friese [416].

## Verzeichnis der Abbildungen

in historischer Reihenfolge.

Digitized by Google

# Nachtrag

**32$^{m}$. Salembier.** **Gesamtwerk, Serie von 8 Heften** zu je 6 Bl: A Paris chez [Le Pere et —, la Veuve] Avaulez. Pl. ca. 240:380 bezw. 180:240. Stecher: Juillet. Vergl. Guilmard S. 246. Daraus vorhanden:

II$^{e}$ Cahier D'Ornements Et Frises Deffinés par Salambier et Gravés par Juillet en 1777 ... Nr. 7—12.— III$^{E}$ Cahier D'Ornements Et Frises ... Nr. 13—17.— IV$^{E}$ Cahier De Vases Boettes De Pendules Tombeaux ... Nr. 19—24. — V$^{Me}$ Cahier De Cartels Trophees Gueridons ... Nr. 25—30. — VIII$^{E}$ Cahier De Tables Feux Et Ornemets ... 1778 ... Nr. 43—48.

*Ziervasen. Grabmaler. Tische. Sockel. Kaminboche. Leuchter. Rahmen.*

**42$^{m}$. Percier et Fontaine.** **Recueil De Décorations** Intérieures, Comprenant, Tout Ce Qui A Rapport A L'Ameublement ... Composé Par C. Percier Et P. F. L. Fontaine, Exécuté Sur Leurs Dessins. A Paris ... 1812. fol. Titel, 43 S., 72 Bl: Nr. 1—72.
*Wanddekorationen. Plafonds. Kamine. Mobel. Sessel. Stuhle. Betten. Tische. Schreibtische. Ziervasen. Standuhren.*

**205$^{m}$. Le Clerc.** 32 Bl. **Sinnbilder** in reichen Umrahmungen, aus: Lebrun, Tapisseries du Roy, Paris 1679. Spätere Abdrücke. Pl. ca. 200:175. — *Umrahmungen. Kranze.*

**222** stammt aus einer Folge mit dem Titel: Berain jn:et del. Mersonau Fe Parisis C. P. R. Sold by J Nicholls In ye minories near Aldgate.

**276.** Dazu: 4 Bl. **Fächerblätter** mit Ruinenlandschaften. le Prince Inv[e]. A Paris chés la V$^{e}$ de F. Chereau ... Pl. ca. 295:270. — *Facher.*

**368.** Statt von lies: van.

**410$^{m}$. Beytler** (Jacob). **Wapen Bvechlein** Fecit Jccobvs Beytler In Ravenspvrg ano 1588. Titel u. 4 Bl., bez. J B Pl. 55:75. Meyer, K.-L. Nr. 7—11.

**454.** H. T. ist Henri Toutin; aus derselben Folge wie Nr. 526, bei welcher zu lesen ist Nr. 1 statt 1. Novembre.

**594$^{m}$. Le Blon.** 6 Bl. **Wappen** grösseren Formats, vielleicht für Exlibris bestimmt, Namen u. Spruchbänder meist weggeschnitten; 1 Bl. bez: Blonde fec: et exc: Vermuthlich Original der Folge: Verscheyden Wapen Schilden verciert met Helm en Lof Seer dienstich voor Schilders ... Geinventeert by den H. Agent van Sweden Michiel le Blon. Reynard 220.

—— 8 Bl. Wappen mit leerer Schrifttafel unten und Spruchband oben. Stark beschnitten, teils ausgeschnitten, bez: Le Blon [Blon, Le Blond, Blondus] fecit. Z. ca. 87:61. Reyn. 218, 219, 222.

—— nieuw Wapen Boeck twede deel Gedruckt bÿ I. C. Viffcher 1627. 6 Bl: Nr. 1—6, z. T. nach der vorigen Folge. Pl. ca. 80:60.

—— 6 Bl. Wappen, je 2—3 auf einem Bl., z. T. stark beschnitten, Bl. 1 bez. mit Monogramm M B, Nr. 1, 6. — Reyn. 217.

—— 7 einzelne Bl. Wappen, verschieden bez. und von verschiedener Grösse, darunter Reyn. 214, 216 u. Nagler, Monogr. 22.

—— 5 Bl. Ovale für Uhrdeckel, davon 4 Bl. Wappen mit verschiedenen Inschriften im Rand und in Kartuschen unten. Jahreszahlen 1619 und 1620. Pl. ca. 70:45.

**Berichtigungen:** S. 177 u. 180 Ueberschriften: statt 2 lies 3; statt 3 lies 4; S. 399 Cuvilliès der Jüngere: statt 1768 lies 1805; S. 406 statt Florini lies Florimi; S. 426 Michel-Angelo: statt 1563 lies 1564; S. 447 Vouet: statt 1582—1641 lies 1590—1649.

Druck von August Pries in Leipzig

Digitized by Google

Digitized by Google

Stacks

DOES NOT CIRCULATE

BIBLIOGRAPHY
STACKS

UNIVERSITY OF MINNESOTA
016 7 B455
Kunstgewerbe-Museum (Berlin, Germany)
Katalog der Ornamentstich-Sammlung des K
3 1951 002 119 350 C

WILSON
ANNEX

9 ZA R10 D08 S13 TD1

UNIVERSITY OF MINNESOTA
wils
016.7 B455
Kunstgewerbe-Museun (Berlin, Germany)
Katalog der Ornamentstich-Sammlung des K
3 1951 002 119 350 C

WILSON
ANNEX

Digitized by Google